

## DAFTAR PUSTAKA

- Adji, K., & Aida, S. S. (2021). Pengaruh Metode Sugesti-Imajinasi Berbantuan Media Cartoon Story Maker Terhadap Kemampuan Menulis Cerpen. *Jurnal Ilmiah SEMANTIKA*, 3(01), 40–50.
- Ahyar, D. B. (2019). Analisis Teks Dalam Penelitian Kebahasaan (Sebuah Teori dan Aplikatif). *Shaut Al Arabiyyah*, 7(2), 100.
- Ahyar, J. (2019). *Apa itu Sastra Jenis-jenis Karya Sastra dan Bagaimanakan Cara Menulis dan Mengapresiasi Sastra*. Deepublish.
- Al-Ma'ruf, A. I., & Nugrahani, F. (2017). *Pengkajian Sastra*. CV Djiwa Amarta Press.
- Alfin, J. (2006). *Apresiasi sastra indonesia* (1st ed.). UIN Sunan Ampel Press.
- Alwanny, H. (2013). Pengaruh Metode Sugesti-Imajinasi Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Tanjung Morawa Tahun Pembelajaran 2013/2014. *Basastra*, 2(1), 53619.
- Amalia, N., Sari, N. A. P., & Noviani, R. T. (2020). Pengaruh Metode Pembelajaran Sugesti Imajinasi terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas X SMA Negeri 48 Jakarta. *Jurnal Metamorfosa*, 8(1), 1–12.
- Aminuddin. (2015). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Sinar Baru Algensindo.
- Anasya, S. W., Warni, W., & Purba, A. (2023). Penerapan Metode Nature Learning Pada Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas VIII. *Literasi: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia Dan Daerah*, 13(2), 660–671.
- Ansoriyah, S., & Dawut, M. (2019). Pengaruh Model Pembelajaran Jigsaw dengan Media Meme terhadap Keterampilan Menulis Anekdote pada Siswa Kelas X Sman 88 Jakarta. *Diglosia: Jurnal Pendidikan, Kebahasaan, Dan Kesustraan Indonesia*, 3(1), 74–91.
- Arsyad, A. (2019). *Media Pembelajaran*. Rajawali Pers.
- Dalman, H. (2021). *Keterampilan Menulis*. Rajawali Pers.
- Ernawati. (2018). Keefektifan Media Audio Visual Dalam Mengidentifikasi Alur Cerita Dan Konflik Drama Pada Siswa Kelas Xi Sma Negeri 1 Majene. *Prosiding Seminar Nasional Dies Natalis UNM Ke 57*, 111–115.
- Fatmawati, D., & Fatonah, K. (2018). Peningkatan Keterampilan Menulis Narasi melalui Pembelajaran Kontekstual kelas IV SDN Sukabumi Utara 04 Pagi. *Jurnal Eduscience*, 4(1), 38–46.
- Fauziah, N., Sholeh, K., & Purwanto, J. (2017). Pengaruh Penerapan Media Film Pendek terhadap Kemampuan Menulis Naslah Drama pada Siswa Kelas XI

SMA Negeri 1 Klirong. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 5(47), 507–513.

Firda, K. (2020). *Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Cerita Rakyat Menggunakan Model Example Non Example Berbasis Media Gambar Pada Siswa Kelas X Sma Negeri 1 Suti Semarang Kabupaten Bengkayang*. IKIP PGRI Pontianak.

Harianto, B. T., & Harjono, H. S. (2018). Pengaruh metode sugesti Imajinasi dan Kreativitas terhadap keterampilan menulis Puisi Siswa Kelas IX SMP. *DIKBASTRA: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 1(1), 1–19.

Harjanti, T. (2018). Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Prosedur Kompleks Dengan Menggunakan Media Gambar Berseri Pada Siswa Kelas X Ipa 1 Sma .... *Sosced*, 1(2), 3–5.

Haslinda, & Yusuf, A. (2019). Implementasi Teknik Self Talk untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Siswa di SMP Negeri 1 Pangkep. *Dikdas Matappa: Jurnal Ilmu Pendidikan Dasar*, 2(1), 158–166.

Indrawati, I. (2014). Penerapan media Film Strip Dalam Meningkatkan Keterampilan Membaca Pemahaman Teks Cerita Murid Kelas III SDN 174 Sukadamai Kecamatan Sukamaju Kabupaten Luwu Utara. *Jurnal Konfiks*, 1(1), 15–29.

Intan, T. (2020). Kompleksitas struktur naratif dalam novel *La Dentelliere* karya Pascal Laine. *Jurnal Ilmu Budaya*, 8(2), 268–278.

Isroyati, I., Hapsari, F. S., & Prasasty, A. T. (2021). Penerapan Metode Sugesti-Imajinatif dengan Menggunakan Media Gambar Fotografi untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi. *Jurnal Pendidikan: Riset Dan Konseptual*, 5(2), 255–266.

Jabrohim. (2017). *Teori Penelitian Sastra*. Pustaka Pelajar.

Kasnadi, S. (2016). *Menulis kreatif kiat cepat menulis puisi dan cerpen*. Nadi Pustaka.

Khuzaemah, E., & Herawati, L. (2017). Pembelajaran Menulis Esai Menggunakan Model Cooperative Integrated Reading and Composition (Circ) Berbasis Life Skills. *Indonesian Language Education and Literature*, 2(2), 148. <https://doi.org/10.24235/ileal.v2i2.1360>

Kosasih, E. (2014). *Jenis-Jenis Teks*. Yrama Widya.

Mamonto, F. M., Lensun, S. F., & Aror, S. C. (2022). Analisis Unsur-Unsur Intrinsik Dalam Novel *Izana* Karya Daruma Matsuura. *SoCul: International Journal of Research in Social Cultural Issues*, 1(3), 214–224.

Meyrisa, R., Sebayang, S. K. H., & Afni, K. (2020). Pengaruh Metode Sugesti

Imajinatif Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Oleh Siswa Kelas X SMK Swasta Taman Siswa Binjai. *Jurnal Serunai Ilmu Pendidikan*, 6(2), 100–105.

Mustofa, A., Priawasana, E., & Kustiyowati. (2020). Pengaruh Metode Problem Based Learning Dan Penggunaan Buku Teks Untuk Peningkatan Kemampuan Kosakata Bahasa Inggris Bagi Siswa Kelas VIII di SMPN 1 Genteng. *Journal GEEJ*, 7(2), 50–61.

Nalsuchal. (2019). *Metode pembelajaran dalam pendekatan teori dan implementasi pembelajaran kooperatif*. Yua Pustaka.

Nurbaya, S. T. (2009). *Model-Model Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Departemen Pendidikan Nasional Universitas Negeri Yogyakarta.

Nurgiantoro, B. (2024). *Sastra Anak: Pengantar Pemahaman Dunia Anak Edisi Revisi*. UGM Press.

Nurgiantoro, B. (2016). *Sastra Anak, Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Gadjah Mada University Press.

Nurgiantoro, B. (2018). *Teori Pengkajian Fiksi: Budaya*. Gadjah Mada University Press. <https://webadmin-ipusnas.perpusnas.go.id/ipusnas/publications/books/95260>

Nurhamim, Jumhana, N., & Mubarak, R. H. (2021). *Ragam Media Pembelajaran*. Istana Agency.

Nurrita, T. (2018). Pengembangan media pembelajaran untuk meningkatkan hasil belajar siswa. *Jurnal Misykat*, 3(1), 171–187.

Nuryatin, A., & Irawati, R. P. (2016). *Pembelajaran Menulis Cerpen*. Cipta Prima Nusantara.

Octafiona, E., Suyanto, E., & Fuad, M. (2018). Pengembangan Bahan Ajar Menulis Cerpen Dengan Model Pembelajaran (Pjbl) Untuk Kelas IX. *Jurnal Simbol (Bahasa, Sastra, Dan Pembelajarannya)*, 6(1), 1–12.

Pratrasta, B. E., & Nazaruddin, K. (2020). Tema Dan Amanat Kumpulan Cerpen Juragan Haji Serta Kelayakannya Sebagai Bahan Ajar. *Jurnal Kata: Bahasa, Sastra, Dan Pembelajarannya*, 5(1), 274–282.

Putri, R. A., & Afningsih, N. (2023). Pengaruh Media Film Pendek Terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas X SMK Melati Perbaungan. *Bahterasia: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 4(1), 58–66.

Ramadhani, A. (2023). *Kritik Sosial Dalam Novel Yang Tersisa Dari Yang Tersisa Karya Nurhady Sirimorok*. Universitas Hasanuddin.

Ramdani, N. G., Fauziyyah, N., Fuadah, R., Rudiyono, S., Septiyaningrum, Y. A.,

- Salamatussa'adah, N., & Hayani, A. (2023). Definisi Dan Teori Pendekatan, Strategi, Dan Metode Pembelajaran. *Indonesian Journal of Elementary Education and Teaching Innovation*, 2(1), 20–31.
- Rohani, R. (2020). *Media pembelajaran*. UIN Sumatera Utara.
- Rokhmansyah, A. (2014). *Study dan Pengkajian Sastra; Perkenalan Awal terhadap Ilmu Sastra*. Graha Ilmu.
- Septiana, Y. (2019). *Penerapan Metode Sugesti Imajinasi Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Siswa Kelas IV Sekolah Dasar Negeri 12/x Desa Pemusiran Kecamatan Nipah Panjang*. UIN Sutha Jambi.
- Siregar, P., Sirait, J., Saragih, V. R., Tambunan, M. A., & Gusar, M. R. S. (2022). Pengaruh Media Film Pendek Terhadap Keterampilan Menulis Narasi Siswa. *JBSI: Jurnal Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(2), 193–200.
- Suarta, I. M., & Dwipayana, I. K. A. (2014). *Buku Teori Sastra* (1st ed.). PT Raja Grafindo Persada.
- Suhartina. (2021). *Menulis Bukan Hanya Sekedar Teori*. Jawa Timur: Qiara Media.
- Suhita, S., & Purwahida, R. (2018). *Apresiasi sastra Indonesia dan pembelajarannya*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Suparno. (2007). *Keterampilan Dasar Menulis*. Depdiknas-UT.
- Sutrisno. (2018). *Bimbingan Menulis Skripsi*. Gama.
- Syahfitri, D. (2018). *Teori Sastra: Konsep dan Metode*. Yogyakarta: Pustaka Ilmu Group.
- Tapip, C. (2019). *Ragam Teks Bahasa Indonesia*. Azkiya.
- Tarigan, H. G. (2013). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Angkasa.
- Tedjoworo. (2021). *Imaji dan imajinasi, suatu telaah filsafat post modern*. Kanisius.
- Trimantara, P. (2005). Pengaruh Metode Sugesti Imajinasi Terhadap Kemampuan Menulis Pargraf Deskripsi. *Jurnal Pendidikan Penabur*, 2(1), 1–14.
- Wicaksono, A. (2017). *Pengkajian Prosa Fiksi*. Garudhawaca.
- Widayati, S. (2020). *Buku Ajar Kajian Prosa Fiksi*. LPPM.
- Yulistia, P. V. (2020). Efektivitas Media Pembelajaran Film Pendek Dalam Menulis Cerpen Pada Siswa Kelas Xi Sma Negeri 1 Wongsorejo Kabupaten Banyuwangi Tahun Pelajaran 2019/2020. *Jurnal Penelitian, Pendidikan, Dan Pembelajaran*, 15(25), 1–16.

Yusnimar. (2019). Autonomous Learning and Teacher Guidance: Towards the Improvement of EFL Students' Prepared Talk in Speaking Practice. *Studies in English Language and Education*, 6(1), 97–107. <https://doi.org/10.24815/siele.v6i1.10080>

