

تطوير التعليم مادتي الإضافة والصفة في النحو الأول بالوسائل المتعددة  
التفاعلية بالستخدام برنامج أرتيكوليت ستوري لайн ٣ (البحث التطويري في  
قسم تعليم اللغة العربية بجامعة جاكرتا الحكومية)



*Intelligentia - Dignitas*

قسم تعليم اللغة العربية

كلية اللغات والفنون

جامعة جاكرتا الحكومية

٢٠٢٥م / ١٤٤٦هـ

**PENGEMBANGAN PEMBELAJARAN MATERI *IDHAFAH WA SIFAH*  
DENGAN MENGGUNAKAN MULTIMEDIA INTERAKTIF DALAM  
MATA KULIAH *NAHWU AWWAL* MENGGUNAKAN APLIKASI  
ARTICULATE STORYLINE 3  
(PENELITIAN PENGEMBANGAN DI PROGRAM STUDI  
PENDIDIKAN BAHASA ARAB UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA)**



*Intelligentia - Dignitas*

Disusun oleh:

**Aji Muhammad Surya Saputra**

Nomor Registrasi: 1205621067

Skripsi Diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab  
untuk Memenuhi sebagian Persyaratan dalam mendapatkan  
Gelar Sarjana Pendidikan

**Program Studi Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Negeri Jakarta  
2025 M/1446**

## صفحة تصديق اللجنة للمناقشة

اسم الطالب : أجي محمد سربا سفوترا

رقم التسجيل : ١٢٠٥٦٢١٠٦٧

موضوع البحث

: تطوير التعليم ملادي الإضافة والصفة في النحو الأول

بالوسائل المتعددة التفاعلية بالستخدام برنامج أرتيفكوليت

ستوري لайн ٣ (البحث التطوري في قسم تعليم اللغة

العربية بجامعة جاكرتا الحكومية)

تاريخ المناقشة : ٦ يناير ٢٠٢٥

الاسم	المنصب	التاريخ	التوقيع
الدكتور شمسي ستيادي، الماجستير رт: ١٩٧٧١٠٨٢٠٠٥١١٠٢	عميد كلية اللغات والفنون	٢٠٢٥/١١/١٥	
هندراونتو، الماجستير رт: ٦٠٤٨٦٣	رئيس لجنة المناقشة	٢٠٢٥/١١/١٥	
الدكتور أحمد مرادي، الماجستير رт: ١٩٦١٠٨٢٥١٩٩٩٠٣١٠١	المتحن	٢٠٢٥/١١/٢٤	
الدكتور رادين أحمد بارناباس، الماجستير رт: ١٩٧٨١٢٠٥٢٠٠٥١١٠١	المشرف الأول	٢٠٢٥/١١/٢٤	
الدكتور محمد كمال، الماجستير رт: ١٩٧٩٠٢٠٥٢٠٠٨١٢١٠٣	المشرف الثاني	٢٠٢٥/١١/٢٩	
و افقه رئيس قسم تعليم اللغة العربية			
الدكتور محمد كمال، الماجستير رт: ١٩٧٩٠٢٠٥٢٠٠٨١٢١٠٣	رئيس القسم	٢٠٢٥/١٢/٠٣	

### LEMBAR PENGESAHAN SIDANG

Nama : Aji Muhammad Surya Saputra  
Nomor Registrasi : 1205621067  
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN PEMBELAJARAN MATERI IDHAFAH WA SIFAH DENGAN MENGGUNAKAN MULTIMEDIA INTERAKTIF DALAM MATA KULIAH NAHWU AWWAL MENGGUNAKAN APLIKASI ARTICULATE STORYLINE 3 (PENELITIAN PENGEMBANGAN DI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA)

Tanggal Sidang : 6 Januari 2025

Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Samsi Setiadi, M. Pd NIP. 197710082005011002	Dekan Fakultas Bahasa dan Seni	 20/01/2025	20/01/2025
Hendrawanto, M.Pd., M.A NIP. 0006048603	Ketua Sidang/ Penguji Ahli		15/01/2025
Dr. Ahmad Murodi, M.A NIP. 196108251999031001	Penguji Pendamping		24/01/2025
Dr. Raden Ahmad Barnabas, M.Pd NIP. 197812052005011001	Pembimbing 1		29/01/2025
Dr. Muhammad Kamal, M. A NIP. 197902052008121003	Pembimbing 2		30/01/2025
<b>Telah Disetujui oleh Koordinator Program Studi</b>			
<b>Pendidikan Bahasa Arab</b>			
Dr. Muhammad Kamal, M. A NIP. 197902052008121003	Koordinator Program Studi		30/01/2025

## صفحة الإفادة

أنا الموقّع أدناه:

اسم الطالب : أجي محمد سريسا سفوترا

رقم التسجيل : ١٢٠٥٦٢١٠٦٧

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الكلية : كلية اللغات والفنون

موضوع البحث

تطویر التعليم ملادتی الإضافۃ والصفۃ فی النحو الأول  
بالوسائط المتعددة التفاعلية بالستخدام ببرنامج  
أرتیکولیت ستوري لاین ۳ (البحث التطويري في قسم  
تعليم اللغة العربية بجامعة جاكرتا الحكومية)

أفيد أن هذا البحث من عملي نفسي، فإذا نقلت شيئاً من أعمال الآخرين فإنني أذكر مرجعه  
وفقاً للقاعدة المعمولة بها. وأنا مستعد لقبول العقوبة من قبل كلية اللغات والفنون، جامعة  
جاكرتا الحكومية، إذا ثبت أنني أقوم بالسرقة. وكتبت هذه الإفادة بالصدق والأمانة.

بيكاسي، ٢٨ يناير ٢٠٢٥



أجي محمد سريسا سفوترا

## LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

---

Sebagai civitas akademika Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

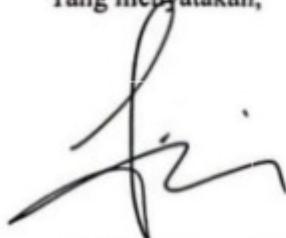
Nama : Aji Muhammad Surya Saputra  
No. Registrasi : 1205621067  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul Skripsi : Pengembangan Pembelajaran Materi Idhafah Wa Sifah Dengan Menggunakan Multimedia Interaktif Dalam Mata Kuliah Nahwu Awwal Menggunakan Aplikasi Articulate Storyline 3 (Penelitian Pengembangan Di Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Universitas Negeri Jakarta)

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan plagiat.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Bekasi, 28 Januari 2025

Yang menyatakan,



Aji Muhammad Surya Saputra

NIM. 1205621067

## صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهامات الأكاديمية

أنا الموقّع أدناه طالب جامعة جاكرتا الحكومية:

اسم الطالب : أجي محمد سريسا سفوترا

رقم التسجيل : ١٢٠٥٦٢١٠٦٧

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الكلية : كلية اللغات والفنون

موضوع البحث : تطوير التعليم ملائكي الإضافة والصفة في النحو الأول

بالوسائط المتعددة التفاعلية بالستخدام برنامج أرتيفيكوليست

ستوري لайн ٣ (البحث التطوري في قسم تعليم اللغة العربية

بجامعة جاكرتا الحكومية)

أنا موافق على منح الحقوق الكاملة لجامعة جاكرتا الحكومية في استفاده من بحثي  
بدون مقابل من أجل تطوير العلوم والمعارف. وبهذه الحقوق يمكن لجامعة جاكرتا الحكومية  
أن تطبعه أو تنقله أو تنسخه عبر إنترنت أو وسائل أخرى للمهامات الأكاديمية بدون الاستنذان  
مني مadam البحث مكتوبها باسمي. وأنا مسؤول على ما كتبت فيه إذا تجاوزت قانون الإبداع.  
وكتبته هذه الموافق بالصدق والأمانة.

بيكاسي، ٢٨ يناير ٢٠٢٥



## LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

### KARYA ILMIAH KEPENTINGAN AKADEMIS

---

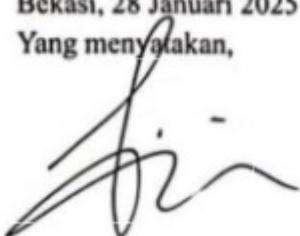
Nama : Aji Muhammad Surya Saputra  
No. Registrasi : 1205620167  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul Skripsi : **Pengembangan Pembelajaran Materi Idhafah Wa Sifah Dengan Menggunakan Multimedia Interaktif Dalam Mata Kuliah Nahwu Awwal Menggunakan Aplikasi Articulate Storyline 3 (Penelitian Pengembangan Di Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Universitas Negeri Jakarta)**

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royaliti Non Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya. dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/memformatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan mempublikasikannya di internet atau media lainnya untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai penilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Bekasi, 28 Januari 2025

Yang menyatakan,



Ali Muhammad Surya Saputra

NIM. 1205621067



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221 Laman lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK  
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Aji Muhammad Surya Saputra  
NIM : 1205621067  
Fakultas/ Prodi : Bahasa dan Seni/ Pendidikan Bahasa Arab  
Alamat e-mail : ajimuhammadsurya78@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi    Tesis    Disertasi    Lain-lain (.....)

Yang berjudul :

تطوير التعليم المادي الإضافية والصفة في النحو الأول بالوسائل المتعددة التفاعلية

(البحث التطوري في قسم تعليم اللغة العربية بالستخدام برنامج أرتيكوليت ستوري لайн ٣

جامعة جاكرتا الحكومية)

Pengembangan Pembelajaran Materi Idhafah Wa Sifah Dengan Menggunakan Multimedia Interaktif Dalam Mata Kuliah Nahwu Awwal Menggunakan Aplikasi Articulate Storyline 3 (Penelitian Pengembangan Di Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Universitas Negeri Jakarta)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan mempublikasikannya di internet atau media lain secara fulltext untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Bekasi, 28 Januari 2025

(Aji Muhammad Surya Saputra)

## التجريد

أحي محمد سريا سفوترا، "تطوير التعليم مادتي الإضافة والصفة في النحو الأول بالوسائل المتعددة التفاعلية بالستخدام برنامج أرتيكوليت ستوري لайн ٣ (البحث التطويري في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة جاكرتا الحكومية)" .: البحث العلمي. جاكرتا. قسم تعليم اللغة العربية، كلية اللغات والفنون بجامعة جاكرتا الحكومية، ٢٠٢٤م.

يهدف هذا البحث إلى معالجة العقبات التي تواجهه تعليم مقرر النحو الأول في موضوع الإضافة والصفة. إحدى العقبات الرئيسية التي يواجهها طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة جاكرتا الحكومية هي صعوبة التمييز بين المضاف والمضاف إليه أثناء إنشاء جمل الإضافة. بالإضافة إلى ذلك، فإن الطلاب لم يتمكنوا من فهم موضوع الإضافة والصفة بعمق بسبب نقص التدريبات. كما يؤمن الطلاب بأنهم بحاجة إلى الوسائل المتعددة التفاعلية لدعم تعلم أكثر كفاءة ومساعدتهم على فهم الموضوع بشكل أفضل .

تطوير التعليم مادتي الإضافة والصفة في النحو الأول بالوسائل المتعددة التفاعلية بالستخدام برنامج أرتيكوليت ستوري لайн ٣ بالستخدام تطبيق أرتيكوليت ستوري لайн ٣ قد نجح في تلبية احتياجات التعلم لدى الطلاب. وقد استخدم نموذج ADDIE الذي يشمل التحليل، والتصميم، والتطوير، والتنفيذ، والتقييم بطريقة منهجية . واستنادًا إلى تحليل احتياجات الطلاب، تبيّن أن الأغلبية تحتاج إلى وسائل متعددة بأهداف تعليمية واضحة، سهلة الاستخدام، مرنة، وتدمج بين العناصر البصرية والنصوص والفيديوهات التعليمية والتدريبات الذاتية.

أظهر نتائج التحقق والتجرب أن أرتيكوليت ستوري لайн ٣ التي تم تطويرها تتمتع بمستوى عالي جدًا من الصلاحية، حيث حصل على تقييم "ممتاز" من قبل خبير المادة وخبير الوسائل والطلاب بنسب بلغ على التوالي ٨٤٪، ٦٪، ١٩٪، و ٨٣٪.وبناءً على ذلك، تم تصنيف هذه الوسائل المتعددة كوسيلة تعليمية فعالة تسهم في تحسين جودة وفعالية تعلم الإضافة والصفة بين الطلاب.

**الكلمات المفتاحية:** الوسائل المتعددة التفاعلية، الإضافة والصفة، أرتيكوليت ستوري لайн

## ABSTRAK

**Aji Muhammad Surya Saputra, "Pengembangan Pembelajaran Materi *Idhofah Wa Sifah* Dengan Menggunakan Multimedia Interaktif Dalam Mata Kuliah *Nahwu Awwal* Menggunakan Aplikasi Articulate Storyline 3 (Penelitian Pengembangan Di Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Universitas Negeri Jakarta)".** Skripsi, Jakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, 2024.

Penelitian ini bertujuan untuk mengatasi hambatan dalam pembelajaran mata kuliah *Nahwu Awwal* pada materi *Idhofah wa Sifah*. Salah satu hambatan utama yang dihadapi mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Universitas Negeri Jakarta adalah kesulitan dalam membedakan antara *Mudhof* dan *Mudhof Ilaih* saat membuat kalimat *Idhofah*. Selain itu, mahasiswa belum memahami materi *Idhofah wa Sifah* secara mendalam karena keterbatasan latihan soal. Mahasiswa juga meyakini bahwa mereka membutuhkan multimedia interaktif untuk menunjang pembelajaran yang lebih efisien dan membantu memahami materi dengan lebih baik.

Multimedia interaktif pembelajaran pada materi idhofah wa sifah dalam mata kuliah nahwu awwal menggunakan aplikasi *Articulate Storyline 3* telah berhasil memenuhi kebutuhan pembelajaran mahasiswa. Model pengembangan ADDIE yang meliputi analisis, desain, pengembangan, implementasi, dan evaluasi digunakan secara sistematis. Berdasarkan analisis kebutuhan terhadap mahasiswa, ditemukan bahwa mayoritas membutuhkan multimedia dengan tujuan pembelajaran yang jelas, mudah digunakan, fleksibel, serta mengintegrasikan elemen visual, teks, video pembelajaran, dan latihan mandiri.

Hasil validasi dan uji coba menunjukkan bahwa *Articulate Storyline 3* yang dikembangkan memiliki tingkat kelayakan yang sangat tinggi, dengan penilaian dari ahli materi, ahli media, dan mahasiswa masing-masing mencapai kategori "Sangat Layak." dengan persentase berturut-turut 84%, 84,6%, dan 83,1%. Dengan demikian, multimedia ini dinyatakan efektif sebagai multimedia pembelajaran yang dapat meningkatkan kualitas dan efektivitas pembelajaran *Idhofah wa Sifah* di kalangan mahasiswa.

**Kata Kunci:** Multimedia Interaktif, *Idhofah wa Sifah*, *Articulate Storyline 3*

## ABSTRAC

**Aji Muhammad Surya Saputra, " The Development of Learning Materials on *Idhofah* and *Sifah* Using Interactive Multimedia in the *Nahwu Awwal* Course with the Application of Articulate Storyline 3 (A Developmental Research in the Arabic Language Education Study Program at Universitas Negeri Jakarta)." Thesis, Jakarta: Arabic Language Education Program, Faculty of Languages and Arts, Jakarta State University, 2024.**

This study aims to address obstacles in learning the Nahwu Awwal course, particularly on the topic of Idhofah wa Sifah. One major challenge faced by students of the Arabic Language Education Program at Universitas Negeri Jakarta is the difficulty in distinguishing between *Mudhof* and *Mudhof Haif* when constructing Idhofah sentences. Furthermore, the students have not comprehensively mastered the Idhofah wa Sifah material due to limited practice exercises. They also believe that interactive multimedia is essential to support more efficient learning and to help them better understand the material.

Interactive Learning Multimedia on Idhofah and Sifah Material in the Nahwu Awwal Course Using the Articulate Storyline 3 Application has successfully met the students' learning needs. The ADDIE development model, which includes analysis, design, development, implementation, and evaluation, was systematically applied. Based on the needs analysis conducted among the students, it was found that the majority required multimedia with clear learning objectives, user-friendly design, flexibility, and the integration of visual elements, text, instructional videos, and self-practice exercises.

The validation and trial results indicate that the developed Articulate Storyline 3 achieved a very high level of feasibility, with assessments from subject matter experts, media experts, and students falling into the "Highly Feasible" category, with percentages of 84%, 84.6%, and 83.1%, respectively. Therefore, this multimedia is deemed effective as a learning tool to enhance the quality and effectiveness of teaching Idhofah wa Sifah among students.

**Keywords:** Interactive Multimedia, Idhofah wa Sifah, Articulate Storyline 3

## الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي علم الانسان علمه البيان وأنزل القرآن فيه هداية وموعظة موفرة لمن كان يرجو الله والآخرة. والصلوة والسلام على أفضح من نطق بلغة القرآن سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد.

قد تمت كتابة هذا البحث العلمي تحت الموضوع "تطوير التعليم لمادتي الإضافة والصفة في النحو الأول بالوسائل المتعددة التفاعلية بالستخدام برنامج أرتيكوليت ستوري لайн ٣ بالستخدام تطبيق أرتيكوليت ستوري لайн ٣ (البحث التطويري في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة جاكرتا الحكومية)". هذا البحث العلمي مقدّم لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة جاكرتا الحكومية للحصول على درجة سرجنانا في التربية. وفي هذه الفرصة يود الباحث أن يقدّم جزيل الشكر وفائق التقدير لهؤلاء الذين قد ساعدوه بالعنابة والإرشادات والتوجيهات المفيدة، وهم:

١. فضيلة الدكتور رادين أحمد برنابس، الماجستير كالمشرف الأول، الذي قدّم الدعم والإرشاد بكل صبر، ووجه نصائح مفيدة ساعدت الباحث على إتمام هذا البحث
٢. فضيلة الدكتور محمد كمال، الماجستير كالمشرف الثاني الذي قد أشرف الباحث في كتابة هذا البحث وتصحيح بالصبر وقد أعطى التوجيهات والإرشادات والتشجيعات الثمينة.
٣. الدكتور شفر الدين تاج الدين الماجستير بوصف كالمشرف الأكاديمي الذي قام بإشراف الباحث منذ بداية الفترة إلى آخره بالصبر.
٤. جميع الأساتذة في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة جاكرتا الحكومية.
٥. والد البروفيسور، الأستاذ المحترم والعزيز، والأم (المرحومة) التي تحبها ويكن لها كل الاحترام، والعم والعمة الذين كانوا دائمًا يدفعون الباحث للتقدم والنجاح بدعواتهم.
٦. أصدقاء الباحث، ألي حازمي وزونيكيو أنجريوان، الذين قدموا الدعم للباحث في إعداد هذا

الباحث

تقبل الله أعمالهم ويجعل أعمالهم خالصة لوجه الله تعالى وحده ويجزئهم الله حسنات أضعافا مضاعفة، وأسأل الله التوفيق والهداية والنجاح في الدنيا والآخرة. وأتمنى هذا البحث نافعا لطلاب ومدرسي اللغة العربية، وال المسلمين والحمد لله رب العالمين.

جاكرتا، ٢٦ ديسمبر ٢٠٢٤

أجي محمد سريسا سفوترا



*Intelligentia - Dignitas*



## محتويات البحث

ج	صفحة تصديق اللجنة للمناقشة بالعربية.....
د	صفحة تصديق اللجنة للمناقشة بالإندونيسية.....
ه	صفحة الإفادة بالعربية.....
و	صفحة الإفادة بالإندونيسية.....
ز	صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهام الأكademie بالعربية.....
ح	صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهام الأكademie بالإندونيسية.....
ي	التجريدي بالعربية.....
ك	التجريدي بالإندونيسية.....
ل	التجريدي الإنجليزية.....
م	الشكر والتقدير.....
و	محتويات البحث.....
ك	الجدوال.....
م	قائمة الملاحق.....
١	الباب الأول.....
١	مقدمة.....
١	أ. خلفية البحث.....

٨	ب. تركيز البحث و فرعاته
٩	ج. تنظيم المشكلة وأسئلة البحث
١٠	د. أهداف البحث
١١	هـ. فوائد البحث
١٢	الباب الثاني
١٣	الدراسات النظرية
١٤	أ. مفهوم علم النحو
١٥	١. تعريف علم النحو
١٦	٢. أهمية تعلم علم النحو
١٧	٣. أهداف تعلم علم النحو
١٨	٤. طرائق تعلم علم النحو
١٩	ب. مفهوم الإضافة
٢٠	١. تعريف الإضافة
٢١	٢. أقسام الإضافة
٢٢	٣. قواعد الإضافة
٢٣	ج. مفهوم الصفة
٢٤	١. تعريف الصفة
٢٥	٢. أنواع الصفة
٢٦	٣. قواعد الصفة

٣١	د. مفهوم الوسائل المتعددة التفاعلية
٣١	١. تعريف الوسائل المتعددة التفاعلية
٣٤	٢. أهمية وفوائد الوسائل المتعددة التفاعلية
٣٤	٣. وظائف الوسائل المتعددة التفاعلية
٣٥	٤. أنواع الوسائل المتعددة التفاعلية
٣٧	هـ. مفهوم أرتيكوليت ستوري لайн ٣
٣٧	١. تعريف أرتيكوليت ستوري لайн ٣
٤٠	٢. فوائد أرتيكوليت ستوري لайн ٣
٤١	٣. تفوق أرتيكوليت ستوري لайн ٣
٤٥	<b>الباب الثالث</b>
٤٥	منهجية البحث
٤٥	أ. مكان البحث وموعده
٤٥	١. مكان البحث
٤٥	٢. موعد البحث
٤٥	ب. طريقة البحث
٤٧	ج. إجراءات البحث والتطوير
٤٧	١. التحليل (Analyze)
٤٧	٢. التصميم (Design)
٤٨	٣. التطوير (Development)

٤٨	٤٨	٤. التطبيق (Implementation)
٤٩	٤٩	٥. التقييم (Evaluation)
٦٩	٦٩	د. طريقة تحليل البيانات
٧٢	٧٢	الباب الرابع
٧٢	٧٢	نتيجة البحث
٧٢	٧٢	أ. وصف البيانات
٧٣	٧٣	أ. تحليل احتياجات
٨٥	٨٥	ب. التصميم
٩٩	٩٩	ج. تطوير المنتج
١١٢	١١٢	د. تنفيذ المنتج
١١٣	١١٣	هـ. تقييم المنتج
١٣٠	١٣٠	الباب الخامس
١٣٠	١٣٠	الخاتمة
١٣٢	١٣٠	أ. الاستنتاجات
١٣٢	١٣٢	ب. التصميم
١٣٢	١٣٢	١. للطلاب
١٣٢	١٣٢	٢. للباحثين
١٣٣	١٣٣	المراجع باللغة العربية
١٣٦	١٣٦	المراجع باللغة الإندونيسية والإنجليزية

الملاحق

١٣٨.....



*Intelligentia - Dignitas*

## الجدوال

جدول ٣,١ - استبيان التحليل الاحتياجات وفقاً لمقاييس ليكرت "الخمسيني" ..... ٥١

جدول ٣,٢ - تحليل احتياجات الطلاب في قسم تعليم اللغة العربية ..... ٥٣

جدول ٣,٣ - تصحيح خبير المواد التعليمية ..... ٥٥

جدول ٣,٤ - تصحيح خبير الوسائل المبتكرة ..... ٥٩

جدول ٣,٥ - استجابة الطلاب على الوسائل المتعددة التفاعلية ..... ٦٦

جدول ٣,٦ - استبيان التقييم وفقاً لمقاييس ليكرت "الخمسيني" ..... ٦٩

الجدول ٤,١ - تحليل احتياجات الطلاب في قسم تعليم اللغة العربية ..... ٧٣

الجدول ٤,٢ - المواد التعليمية ..... ٨٧

جدول ٤,٣ - لوحات القصص الوسائل المتعددة التفاعلية باستخدام تطبيق

أرتيكوليت ستوري لайн<sup>٣</sup> ..... ٩٤

جدول ٤,٤ - تصحيح خبير المواد التعليمية ..... ١١٤

الجدول ٤,٥ - نتيجة لخبير المادة ..... ١١٥



جدول ٤,٦ - تصحيح خبير الوسائل المنتجة ..... ١١٧

الجدول ٤,٧ - نتيجة لخبير الوسائل ..... ١٢٤

جدول ٤,٨ - استجابة الطلاب على الوسائل المتعددة التفاعلية ..... ١٢٦

جدول ٤,٩ - نتائج التقييم من خبير المادة، وخبير الوسائل،  
واختبار الطلاب ..... ١٢٩

## قائمة الملاحق

١٤٠.....	الملحق ١ - استبيان تحليل الاحتياجات
١٤٦.....	الملحق ٢ - المجبين على استبيان تحليل الاحتياجات
١٤٩.....	الملحق ٣ - ورقة استبيان خبير المواد
١٥٢.....	الملحق ٤ - ورقة استبيان خبير الوسائل
١٦١.....	الملحق ٥ - توثيق تقييم خبير المواد
١٦١.....	الملحق ٦ - توثيق تقييم خبير الوسائل
	الملحق ٧ - توثيق التنفيذ الوسائل المتعددة التفاعلية
١٦٢.....	على الطالب
١٦٣.....	الملحق ٨ - استبيان استجابة الطالب
١٦٨.....	الملحق ٩ - استبيان استجابة الطالب
١٧٠.....	الملحق ١٠ - أسئلة تقييم الإضافة والصفة
١٧٨.....	الملحق ١١ - رسالة تغطية بحثية
١٧٩.....	الملحق ١٢ - وحدة التدريس

*Intelligentia - Dignitas*