

**HIERARKI PENGARUH DALAM *GATEKEEPING***  
**PROGRAM *INSIDE STORY WITH ANGGY* DI SINDONEWS TV**  
**(Tentang Pemberitaan Pilpres Pada Episode 10 Februari 2024)**



*Intelligentia - Dignitas*

**Vrista Claudia**

**1410620073**

Skripsi Ini Ditulis Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUKUM**  
**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2024**

## ABSTRAK

**Vrista Claudia (1410620073), Hierarki Pengaruh Dalam *Gatekeeping Program Inside Story With Anggy* di Sindonews TV (Tentang Pemberitaan Pilpres Pada Episode 10 Februari 2024), Skripsi, 2024: 185 Halaman; 16 Buku; 14 Jurnal; 6 Berita.**

*Gatekeeping* dalam pemberitaan Pemilihan Presiden (Pilpres) berperan penting dalam menentukan berita mana yang layak ditayangkan kepada publik sehingga dapat memengaruhi masyarakat dalam memahami isu penting dan memilih keputusan yang tepat terhadap calon pemimpin Indonesia kedepannya. Namun, dalam proses *gatekeeping* berita tidak sepenuhnya pemberitaan yang dihasilkan berimbang dan bebas dari berbagai pengaruh. Hal inilah yang menjadi tantangan terutama ketika jurnalis dan pemilik media yang seharusnya berperan sebagai seorang *gatekeeper* yang netral, justru terlibat dalam politik praktis. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui hierarki pengaruh dalam *gatekeeping* program *Inside Story With Anggy* di Sindonews TV tentang pemberitaan Pilpres pada episode 10 Februari 2024.

Peneliti menggunakan teori *agenda setting* yang dikemukakan oleh Donald Shaw dan Maxwell McCombs. Ada dua tingkatan penetapan agenda, pertama menetapkan isu-isu umum yang penting, dan yang kedua menentukan bagian-bagian atau aspek-aspek dari isu-isu tersebut yang penting. Empat konsep yang digunakan dalam penelitian ini yaitu adalah komunikasi massa, *gatekeeping*, model hierarki pengaruh, dan program berita televisi. Model hierarki pengaruh yang dicetuskan oleh Shoemaker dan Reese menyatakan terdapat lima tingkat pengaruh isi media diantaranya adalah hierarki pengaruh pada sistem sosial, institusi sosial, organisasi, rutinitas dan individu.

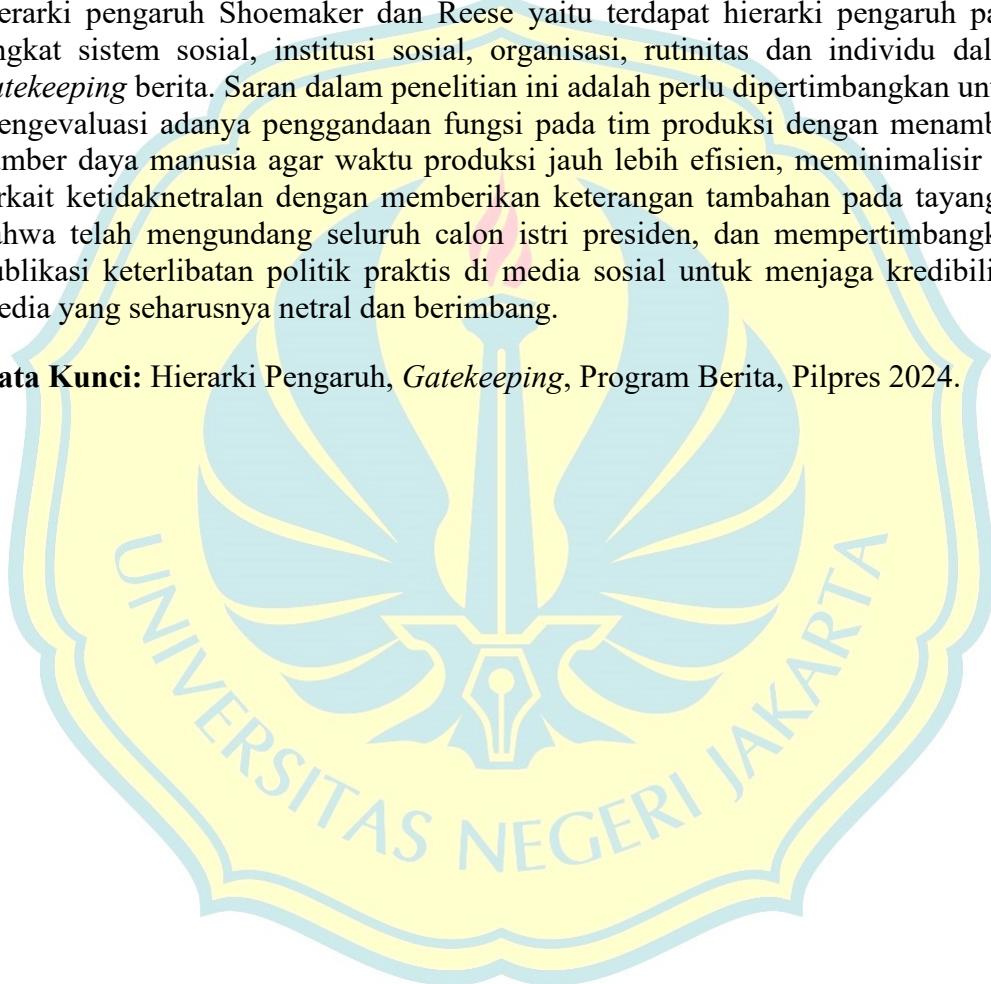
Penelitian ini menggunakan paradigma konstruktivisme dengan metode penelitian kualitatif dan tipe penelitian berupa naratif. Data primer diperoleh dengan mewawancara tiga informan dalam penelitian ini, sedangkan untuk data sekunder peneliti dapatkan dari hasil dokumentasi yang diunggah pada media sosial yang berkaitan dengan penelitian ini.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa hierarki pengaruh dalam *gatekeeping* program *Inside Story With Anggy* di Sindonews TV tentang pemberitaan Pilpres pada episode 10 Februari 2024 dipengaruhi oleh hierarki pada sistem sosial, yaitu adanya pengaruh dari peran televisi sebagai jembatan informasi dengan memberitakan pemberitaan Pilpres yang mengundang kontroversial, hal ini sesuai dengan prinsip media, *bad news is a good news. Profit oriented*, berfokus pada segmentasi *middle up*, dan gaya komunikasi juga memengaruhi proses *gatekeeping* berita. Pada tingkat institusi sosial, terdapat pengaruh dari sumber media yakni profil narasumber yang dapat diakses dan aturan kode etik jurnalistik. Pada tingkat organisasi, terdapat hierarki pengaruh dari arah politik pemilik media dan peran redaksional iNews serta evaluasi dari tim *programming*. Ditemukan adanya ketidakstabilan ekonomi dengan kurangnya sumber daya manusia pada tim

produksi. Pada tingkat rutinitas, terdapat hierarki pengaruh yang berasal dari redaksional *views*, *rating* dan *share*, profil narasumber, kedekatan personal dengan narasumber dan koordinasi metode wawancara dengan narasumber. Pada tingkat individu, terdapat hierarki pengaruh dari latar belakang pendidikan yang berupa komunikasi politik, sikap politik tim redaksi yang bergabung ke dalam tim sukses salah satu calon presiden dan adanya sikap profesionalitas dari tim redaksi yang menghargai perbedaan pilihan politik.

Kesimpulan dalam penelitian ini adalah dalam episode 10 Februari 2024 program *Inside Story With Anggy* di Sindonews TV telah selaras dengan model hierarki pengaruh Shoemaker dan Reese yaitu terdapat hierarki pengaruh pada tingkat sistem sosial, institusi sosial, organisasi, rutinitas dan individu dalam *gatekeeping* berita. Saran dalam penelitian ini adalah perlu dipertimbangkan untuk mengevaluasi adanya penggandaan fungsi pada tim produksi dengan menambah sumber daya manusia agar waktu produksi jauh lebih efisien, meminimalisir isu terkait ketidaknetralan dengan memberikan keterangan tambahan pada tayangan bahwa telah mengundang seluruh calon istri presiden, dan mempertimbangkan publikasi keterlibatan politik praktis di media sosial untuk menjaga kredibilitas media yang seharusnya netral dan berimbang.

**Kata Kunci:** Hierarki Pengaruh, *Gatekeeping*, Program Berita, Pilpres 2024.



## **ABSTRACT**

**Vrista Claudia (1410620073), Hierarchy of Influence in Gatekeeping Program Inside Story With Anggy on Sindonews TV (About Presidential Election News on Episode 10 February 2024), Thesis, 2024: 175 pages; 15 books; 14 journal; 6 news.**

*Gatekeeping in reporting the Presidential Election (Pilpres) plays an important role in determining which news is worthy of being broadcast to the public so that it can influence the public in understanding important issues and choosing the right decision regarding future Indonesian leaders. However, in the gatekeeping process, the news does not fully report the results in a balanced manner and is free from various influences. This is a challenge, especially when journalists and media owners who should act as neutral gatekeepers are actually involved in practical politics. The purpose of this study was to determine the hierarchy of influence in the gatekeeping program Inside Story With Anggy on Sindonews TV about the reporting of the Presidential Election on episode 10 February 2024.*

*The researcher used the agenda setting theory put forward by Donald Shaw and Maxwell McCombs. There are two levels of agenda setting, the first is determining important general issues, and the second is determining the parts or aspects of those issues that are important. The four concepts used in this study are mass communication, gatekeeping, the hierarchy of influence model, and television news programs. The hierarchical influence model proposed by Shoemaker and Reese states that there are five levels of influence of media content, including the influence of hierarchy on social systems, social institutions, organizations, routines and individuals.*

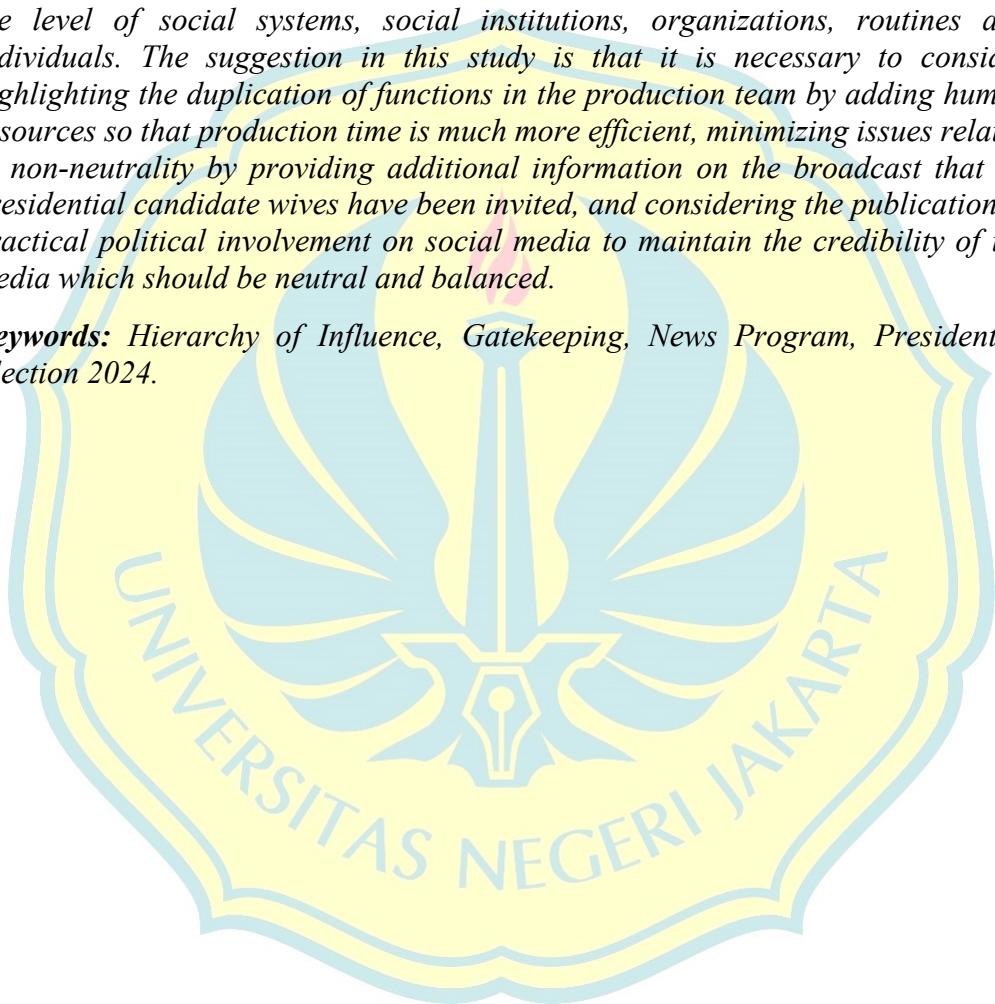
*This study uses a constructivism paradigm with a qualitative research method and a narrative research type. Primary data was obtained by interviewing three informants in this study, while for secondary data the researcher obtained it from the results of documentation uploaded on social media related to this study.*

*The results of the study indicate that the influence of hierarchy in gatekeeping the Inside Story With Anggy program on Sindonews TV regarding the news of the Presidential Election in the February 10, 2024 episode was influenced by the hierarchy in the social system, namely the influence of the role of television as an information bridge by reporting inviting news about the Presidential Election, this is in accordance with the principle of media, bad news is good news. Profit-oriented, focused on the middle to upper segmentation, and communication style also affect the news gatekeeping process. At the social institution level, there is an influence from media sources, namely the profile of accessible sources and journalistic code of ethics rules. At the organizational level, there is a hierarchical influence from the political direction of the media owner and the editorial role of iNews and evaluation from the programming team. Economic instability was found with a lack of human resources in the production team. At the routine level, there is a hierarchy of influence originating from editorial views, ratings and shares,*

*source profiles, personal closeness to sources and coordination of interview methods with sources. At the individual level, there is a hierarchical influence from educational background in the form of political communication, the political attitude of the editorial team that is integrated into the successful team of one of the presidential candidates and the professional attitude of the editorial team that respects differences in political choices.*

*The conclusion in this study is that in the February 10, 2024 episode of the Inside Story With Anggy program on Sindonews TV, it is in line with the Shoemaker and Reese hierarchical influence model, namely there is a hierarchical influence at the level of social systems, social institutions, organizations, routines and individuals. The suggestion in this study is that it is necessary to consider highlighting the duplication of functions in the production team by adding human resources so that production time is much more efficient, minimizing issues related to non-neutrality by providing additional information on the broadcast that all presidential candidate wives have been invited, and considering the publication of practical political involvement on social media to maintain the credibility of the media which should be neutral and balanced.*

**Keywords:** *Hierarchy of Influence, Gatekeeping, News Program, Presidential Election 2024.*



## SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Vrista Claudia

NIM : 1410620073

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Sosial

Judul KA : Hierarki Pengaruh Dalam *Gatekeeping Program Inside Story With Anggy*  
di Sindonews TV (Tentang Pemberitaan Pilpres Pada Episode 10 Februari  
2024)

Dengan ini menyatakan bahwa saya memastikan Karya Ilmiah saya yang berjudul  
“Hierarki Pengaruh Dalam *Gatekeeping Program Inside Story With Anggy* di  
Sindonews TV (Tentang Pemberitaan Pilpres Pada Episode 10 Februari 2024)”  
merupakan karya saya sendiri. Saya memastikan bahwa Karya Ilmiah saya ini bukan  
merupakan hasil tiruan, saduran, atau terjemahan dari karya orang lain.

Jika di kemudian hari Karya Ilmiah saya melanggar ketentuan orisinalitas, saya siap  
menerima sanksi yang diberikan oleh pihak program studi maupun pihak universitas.

Jakarta, 25 September 2024



Vrista Claudia

NIM. 1410620073

## LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul:

**“Hierarki Pengaruh Dalam Gatekeeping Program Inside Story With Anggy di Sindonews TV (Tentang Pemberitaan Pilpres Pada Episode 10 Februari 2024)”**

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui oleh:

Dosen Pembimbing I

Tanda Tangan

Tanggal

Dr. Vera Wijayanti Sutjipto, M.Si  
NIP. 197409032005012001

25/11/24

Dosen Pembimbing II

Tanda Tangan ,

Tanggal

Dr. Maulina Larasati Putri, M.I.Kom  
NIP. 198101142005012002

25/11/24

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Ilmu Komunikasi

Dr. Dini Safitri, S.Sos., M.Si  
NIP. 198402062010122002

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

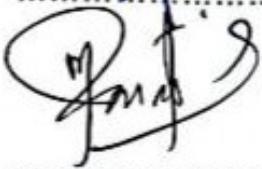
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum

Universitas Negeri Jakarta



Firdaus Wajdi, S.Th.I., M.A., Ph.D

NIP. 198107182008011016

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Dr. Elisabeth Nugrahaeni P., M.Si NIP. 197311152006042001 Koordinator/Ketua		25/11/24
2.	Dr. Dini Safitri., M.Si NIP. 198402062010122002 Pengaji Ahli		25/11/24
3.	Nada Arina Romli., M.I.Kom NIP. 199109142019032022 Sekretaris		25/11/24
4.	Dr. Vera Wijayanti Sutjipto., M.Si NIP. 197403092005012001 Pembimbing I		25/11/24
5.	Dr. Maulina Larasati P, M.I.Kom NIP. 198101142005012002 Pembimbing II		25/11/24



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Vrista Claudia  
NIM : 1410620073  
Fakultas/Prodi : Ilmu Sosial dan Hukum / Ilmu Komunikasi  
Alamat email : claudiavrista@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Hierarki Pengaruh Dalam Gatekeeping Program Inside Story With Anggy di Sindonews TV  
(Tentang Pemberitaan Pilpres Pada Episode 10 Februari 2024)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 3 Maret 2025

Penulis

\_\_\_\_\_  
( Vrista Claudia )

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan berkat dan anugerahnya sehingga peneliti dapat menyelesaikan Tugas Akhir Skripsi dengan judul “Hierarki Pengaruh Dalam *Gatekeeping Program Inside Story With Anggy di Sindonews TV (Tentang Pemberitaan Pilpres Episode 10 Februari 2024)*”. Skripsi ini adalah syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Negeri Jakarta. Selama menjalani proses penyusunan skripsi, peneliti mendapatkan berbagai manfaat berupa ilmu dan pengetahuan baru bagi peneliti. Peneliti berterima kasih kepada yang terutama kedua orang tua, yaitu Bapak Glen dan Ibu Nova yang terus memberikan doa, dukungan dan penguatan kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini dari awal hingga akhir.

Selain itu, peneliti mendapat banyak dukungan dari berbagai pihak dalam menyusun skripsi ini, sehingga peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Komarudin, M.Si selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta, Prof. Ifan Iskandar selaku Wakil Rektor I, Prof. Ari Saptono selaku Wakil Rektor II, Prof. Fahrurrozi selaku Wakil Rektor III, Dr. Andy Hadiyanto selaku Wakil Rektor IV yang memberikan kesempatan kepada peneliti untuk melaksanakan studi di Universitas Negeri Jakarta.
2. Prof. Firdaus Wajdi, S.Th.I., MA., Ph.D selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta, Dr. Kurniawati., M.Si selaku Wakil Dekan I,

Dr. Aris Munandar., M.Si selaku Wakil Dekan II, Dr. Abdul Haris Fatgehipon., M.Si selaku Wakil Dekan III.

3. Dr. Dini Safitri, M.Si selaku Koordinator Program Studi Ilmu Komunikasi.
4. Nada Arina Romli, M.I.Kom selaku Koordinator Skripsi Program Studi Ilmu Komunikasi.
5. Dr. Vera Wijayanti Sutjipto, M.Si dan Dr. Maulina Larasati Putri, M.I.Kom selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah meluangkan waktu dan pikiran dalam membimbing peneliti dari awal hingga akhir penyusunan penelitian skripsi.
6. Panitia Sidang Skripsi peneliti, Dr. Elisabeth Nugrahaeni Prananingrum, M.Si., Dr. Dini Safitri, M.Si, dan Nada Arina Romli, M.I.Kom., yang telah memberikan arahan dan masukkan secara khusus terhadap penelitian yang dilakukan oleh peneliti.
7. Dosen pada program studi Ilmu Komunikasi Universitas Negeri Jakarta, yaitu Dr. Dini Safitri M.Si., Dr. Kinkin Yuliaty Subarsa Putri, M.Si., Dr. Elisabeth Nugrahaeni Prananingrum M.Si., Dr. Wiratri Anindhita, M.Sc., Dr. Maulina Larasati Putri, M.I.Kom., Dr. Vera Wijayanti Sutjipto, M.Si., Dr. Marisa Puspita Sary, M.Si., dan Nada Arina Romli, M.I.Kom yang juga telah membimbing, mendukung, dan menyemangati dalam setiap proses belajar mengajar selama duduk dibangku perkuliahan hingga penyelesaian proses penelitian skripsi ini.
8. Bagian Administrasi Program Studi Ilmu Komunikasi, dan bagian akademik Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta yang

memberikan bantuan untuk pengumpulan dan pengurusan berkas skripsi peneliti.

9. Seluruh pihak program *Inside Story With Anggy* di Sindonews TV yang telah bersedia menjadi informan dan mengizinkan peneliti untuk melakukan penelitian skripsi hingga akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan.
10. Adik peneliti tersayang, Timothy SPyang tak hentinya selalu memberikan semangat kepada peneliti untuk segera menyelesaikan studi.
11. Azizah Savira, Siti Fatimah Romlah, Wahdini Sinaga, dan mahasiswa program studi Ilmu Komunikasi lainnya yang menjadi teman seperjuangan yang terus memberikan dukungan dan menjadi teman bercerita dan menemani suka dan duka selama peneliti duduk dibangku kuliah Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Negeri Jakarta.
12. Eldiena Nida Azlamy dan Tasya Kamila yang menjadi teman organisasi peneliti, teman seperjuangan, berbagi cerita suka maupun duka di Badan Eksekutif Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta Periode 2023/2024.
13. Risti Nurjaya Sani dan Imelda Olivia teman SMK peneliti yang selalu memberikan dukungan untuk peneliti segera menyelesaikan studi.
14. Seluruh pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu yang tentunya juga membantu dan memberikan segala bentuk dukungan dalam penyelesaian skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa karya tulis skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan. Oleh karena itu, peneliti sangat mengharapkan saran dan kritik dari pembaca demi perbaikan dan penyempurnaan skripsi ini. Saya berharap bahwa penelitian ini dapat memberikan banyak manfaat bagi banyak pihak.

Terima kasih.



## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	i
<b>ABSTRACT .....</b>	iii
<b>SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI .....</b>	v
<b>LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI .....</b>	vi
<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	vii
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	viii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	xii
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	xiv
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Fokus Penelitian .....	10
1.3 Keunikan Penelitian .....	10
1.4 Tujuan Penelitian.....	11
1.5 Manfaat Penelitian.....	11
1.5.1 Manfaat Penelitian Akademis .....	11
1.5.2 Manfaat Penelitian Praktis .....	11
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	13
2.1 Penelitian Terdahulu.....	13
2.2 Perspektif Teoritis .....	34
2.2.1 Teori <i>Agenda setting</i> .....	34
2.3 Tinjauan Konseptual.....	41
2.3.1 Komunikasi Massa.....	41
2.3.2 <i>Gatekeeping</i> .....	45
2.3.3 Model Hierarki Pengaruh.....	48
2.3.4 Program Berita Televisi .....	60

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>65</b>
3.1    Paradigma Penelitian .....	65
3.2    Metode Penelitian.....	66
3.3    Tipe Penelitian.....	67
3.4    Unit Analisis.....	67
3.5    Subjek Penelitian.....	69
3.6    Teknik Penentuan Informan .....	71
3.7    Teknik Penggalian Data .....	72
3.8    Teknik Reduksi dan Analisis Data .....	74
3.9    Pengkodean .....	76
3.10   Teknik Keabsahan Data.....	77
3.11   Kelemahan dan Keterbatasan Penelitian .....	79
3.12   Waktu dan Tempat Penelitian .....	79
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>81</b>
4.1    Gambaran Umum Program <i>Inside Story With Anggy</i> di Sindonews TV	81
4.2    Hasil Penelitian.....	85
4.2.1 Hierarki Pengaruh Pada Program <i>Inside Story With Anggy</i> .....	86
4.3    Pembahasan Penelitian .....	138
4.4    Keabsahan Data .....	174
4.5    Pengkodean ( <i>Coding</i> ).....	178
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>182</b>
5.1    Kesimpulan.....	182
5.2    Saran .....	184
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>xvi</b>

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2. 1 Model Hierarki Pengaruh Isi Media.....	48
Gambar 4. 1 Logo Sindonews TV .....	81
Gambar 4. 2 Episode 10 Februari 2024 “Dari Hati Bersama Siti Atikoh” .....	84
Gambar 4. 3 Unggahan Instagram Pemilik Media Sindonews TV .....	102
Gambar 4. 4 Unggahan AP Dalam Kampanye Akbar Ganjar-Mahfud .....	133
Gambar 4. 5 Unggahan Kedekatan AP dengan Ibu Atikoh .....	135



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1. 1 Pemberitaan Pilpres 2024 Program <i>Inside Story With Anggy</i> .....	7
Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu .....	24
Tabel 3. 1 Subjek Penelitian.....	70

