

Pengembangan Media Ajar Keterampilan Menulis Teks Cerpen Melalui
Aplikasi Fortelling Pada Siswa Kelas XI SMAN 54 JAKARTA



1201620054
Intelligentia - Dignitas
Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas Bahasa dan Seni

2025

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Diyo Irawan
NIM : 1201620054
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul : Pengembangan Media Ajar Keterampilan Menulis Teks Cerpen Melalui Aplikasi Fortelling pada Siswa Kelas XI SMAN 54 Jakarta

Telah berhasil dipertahankan di hadapan dewan penguji dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta

Dewan Pengaji

Pembimbing Materi



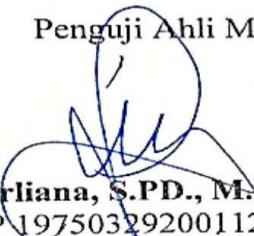
Dr. Reni Nur Eriyani, M.Pd.
NIP 1972030520060141002

Pembimbing Metodologi



Nur Sekhudin, S.Pd., M.Hum.
NIP 198701102019031006

Pengaji Ahli Materi



N. Lia Marlina, S.Pd., M.Phil.(Ling.), Ph.D
NIP 197503292001122001

Pengaji Ahli Materi



Etsa Purbarani, M.Pd.
NIP 199202012019032028

Ketua Sidang



Dr. Reni Nur Eriyani, M.Pd.
NIP 1972030520060141002

Jakarta 21 Januari 2025

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Samsi Setiadi, M.Pd.

NIP 197710082005011002

LEMBAR PERNYATAAN ORSINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Diyo Irawam
No. Registrasi : 1201620054
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul : Pengembangan Media Ajar Keterampilan Menulis Teks Cerpen Melalui Aplikasi Fortelling Pada Siswa Kelas XI SMAN 54 Jakarta

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain. Maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, apabila saya terbukti melakukan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sesungguhnya.

Jakarta



Divo Irawan

NIM 1201620054



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Diyo Irawan
NIM : 1201620054
Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni/Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Alamat email : diyoil607@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Media Keterampilan Menulis Teks Cerpen Melalui Aplikasi Fortelling

Untuk Siswa Kelas XI SMAN 54 Jakarta

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 11 februari 2025

Penulis

(Diyo Irawan)
nama dan tanda tangan

Lembar Persembahan

“Defend the defenceless,

Be The Voice of The Voicless. And

Fight The Good Fight”



Intelligentia - Dignitas

Abstrak

Diyo. 2025. *Pengembangan Media Ajar Keterampilan Menulis Teks Cerpen Melalui Aplikasi Fortelling Pada Kelas XI SMAN 54 Jakarta.* Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini melakukan pengembangan sebuah media ajar dalam pembelajaran keterampilan menulis teks cerpen pada kelas XI SMAN 54 Jakarta. Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan sebuah media ajar yang dapat digunakan dalam pembelajaran menulis teks cerpen di kelas XI pada sekolah SMAN 54 Jakarta. Metode penelitian yang digunakan merupakan metode R&D dengan menggunakan model ADDIE (*Analyze, Desing, Development, Implementation, Evaluation*). Sumber data yang digunakan pada penelitian ini adalah guru dan peserta didik dari kelas XI SMAN 54 Jakarta. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan angket yang disebarluaskan pada guru dan peserta didik. Teknik analisis digunakan dengan menggunakan 2 skala yaitu skala guttman dan skala likert. Penelitian dilakukan dengan pertama melakukan analisis dari pembelajaran teks cerpen yang berupa analisis capaian dan tujuan pembelajaran teks cerpen, analisis kebutuhan guru dan peserta didik dan observasi dalam kelas dimana diketahui bahwa guru dan peserta didik membutuhkan semua media ajar untuk digunakan dalam pembelajaran teks cerpen. Langkah berikutnya adalah pengembangan dari media dilakukan dengan pertama pengembangan awal dan validasi dari ahli media dan ahli materi. Hasil dari pengembangan adalah media ajar pembelajaran Fortelling yang sudah tervalidasi dan dapat dinyatakan layak digunakan pada pembelajaran teks cerpen. Lalu langkah berikutnya merupakan langkah implementasi dan dari pendapat guru dan peserta didik diketahui bahwa media Fortelling dapat dinyatakan efektif dan layak digunakan dalam pembelajaran teks cerpen. Langkah terakhir pada tahap pengembangan merupakan tahap evaluasi dengan melihat hasil dari tes sebelum dan tes sesudah dari peserta didik yang menggunakan media ajar. Dari hasil analisis terlihat bahwa terjadi peningkatan pada nilai dari tes sebelum dan tes sesudah. Dimana tes sebelum memiliki rata-rata 49.01 dan tes sesudah memiliki rata-rata 90.48, dari hasil tersebut terlihat peningkatan sebesar 41.47% dengan N-gain Score dengan rata-rata 0.81 dengan persentase 80.37%. Dari hasil penelitian diatas dapat disimpulkan bahwa medi ajar keterampilan menulis teks cerpen yang dikembangkan melalui aplikasi Fortelling dapat dikatakan efektif dan layak digunakan pada pembelajaran menulis teks cerpen pada siswa kelas XI SMAN 54 jakarta.

Kata Kunci : *Pengembangan Media Ajar. Aplikasi Fortelling, Keterampilan Menulis, Teks Cerpen.*

Abstract

Diyo. 2025. *Development of teaching media for short story text writing skills through the Fortelling application in class XI at SMAN 54 Jakarta.* Thesis. Jakarta: Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Languages and Arts, Jakarta State University.

This study conducted the development of a teaching media in learning short story writing skills in class XI SMAN 54 Jakarta. This study aims to produce a teaching media that can be used in learning to write short story texts in class XI at SMAN 54 Jakarta. The research method used is the R & D method using the ADDIE model (Analyze, Design, Development, Implementation, Evaluation). The data sources used in this study were teachers and students from class XI SMAN 54 Jakarta. The data collection technique was carried out using a questionnaire distributed to teachers and students. The analysis technique used was using 2 scales, namely the Guttman scale and the Likert scale. The study was conducted by first analyzing short story text learning in the form of an analysis of the achievements and objectives of short story text learning, analysis of teacher and student needs and observations in the classroom where it was known that teachers and students needed all teaching media to be used in learning short story texts. The next step is the development of the media carried out by first initial development and validation from media experts and material experts. The result of the development is the Fortelling learning media that has been validated and can be declared suitable for use in short story text learning. Then the next step is the implementation step and from the opinions of teachers and students it is known that the Fortelling media can be declared effective and suitable for use in short story text learning. The last step in the development stage is the evaluation stage by looking at the results of the pre-test and post-test from students who use the teaching media. From the results of the analysis it can be seen that there was an increase in the value of the pre-test and post-test. Where the pre-test had an average of 49.01 and the post-test had an average of 90.48, from these results an increase of 41.47% was seen with an N-gain Score with an average of 0.81 with a percentage of 80.37%. From the results of the study above it can be concluded that the teaching media for short story writing skills developed through the Fortelling application can be said to be effective and suitable for use in short story writing learning for class XI students of SMAN 54 Jakarta.

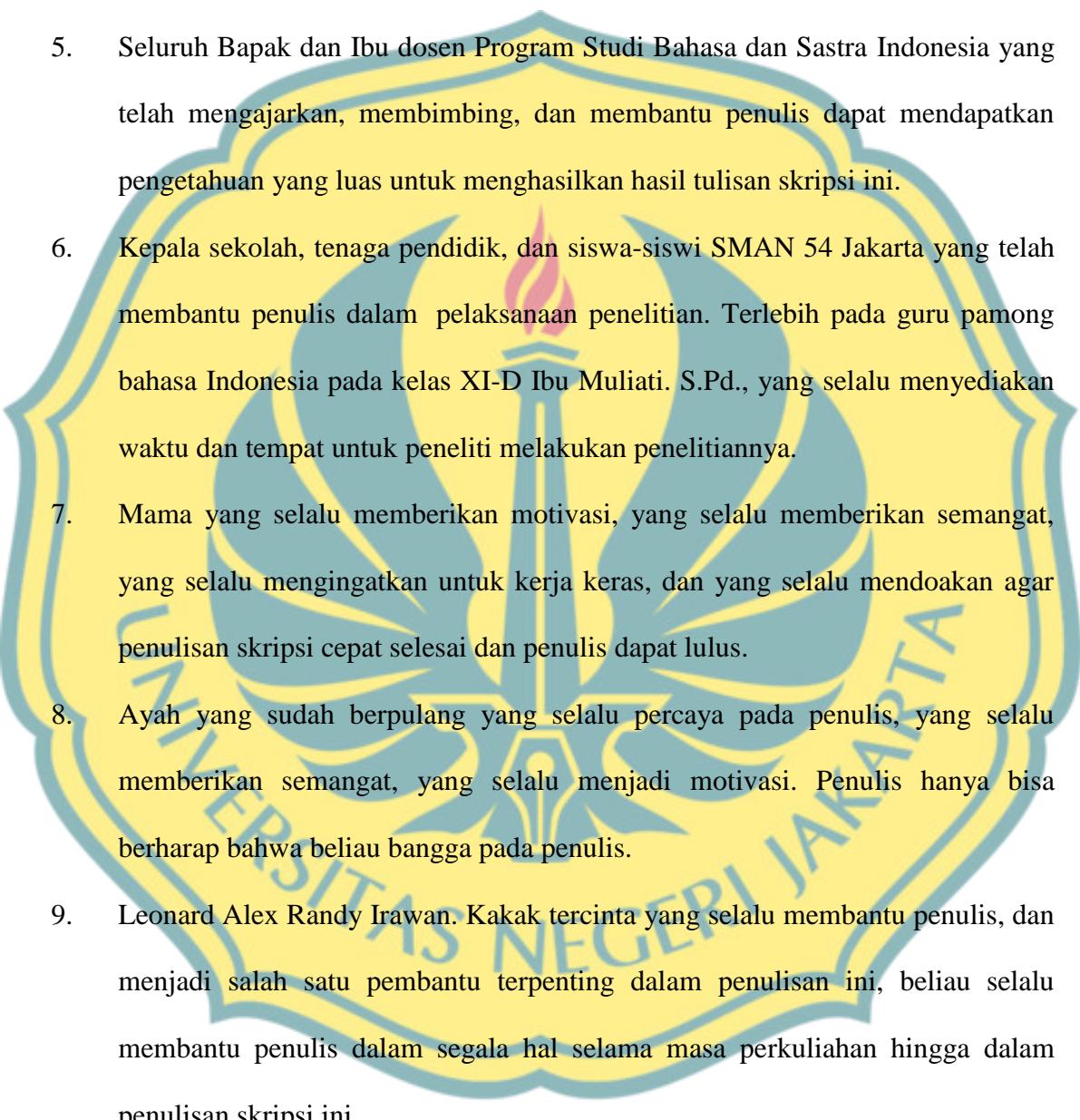
Keyword : Development of Teaching Media, Fortelling Application, Writing Skills, Short Story Text.

Kata Pengantar

Puji syukur penulis panjatkan ke-hadirat Tuhan Yang Maha Kuasa, atau berkat rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Ajar Keterampilan Menulis Teks Cerpen Melalui Aplikasi Fortelling Pada Siswa Kelas XI SMAN 54 JAKARTA” dengan lancar. Penyusunan dari skripsi ini merupakan salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd.) pada program studi Bahasa Dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

Selain itu dengan selesainya penulisan dari skripsi ini juga tidak lepas dari peran beberapa pihak yang telah membantu dengan memberikan dukungan material, dan/atau nonmaterial. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih. Semoga doa dan dukungan yang diberikan kepada penulis dapat menjadi sebuah amalan di sisi-Nya. Sebagai sebuah bentuk penghormatan penulis mengucapkan terima kasih secara khusus kepada beberapa pihak di bawah ini.

1. Dosen pembimbing bidang materi Dr. Reni Nur Eriyani, M.Pd. Yang telah memberikan bantuan, bimbingan dan arahan selama penulisan skripsi ini. Semoga kesehatan dan panjang umur tercurahkan kepada Ibu Reni, dan Keluarga.
2. Dosen pembimbing bidang metodologi, Nur Sekhudin. M,Pd. Yang telah memberikan bantuan, bimbingan dan arahan selama penulisan skripsi ini dan dalam membantu memberikan semangat pada penulis.
3. Koordinator Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia, Dr. Edi Puryatno, M.Pd. Yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk melakukan eksplorasi diri saat perkuliahan dan yang selalu memberikan semangat untuk cepat lulus.

- 
4. Untuk dosen penasehat akademik. Dr. Edi Puryanto, M.Pd., yang selalu memberikan motivasi dan semangat selama masa perkuliahan dan selalu membantu
 5. Seluruh Bapak dan Ibu dosen Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah mengajarkan, membimbing, dan membantu penulis dapat mendapatkan pengetahuan yang luas untuk menghasilkan hasil tulisan skripsi ini.
 6. Kepala sekolah, tenaga pendidik, dan siswa-siswi SMAN 54 Jakarta yang telah membantu penulis dalam pelaksanaan penelitian. Terlebih pada guru pamong bahasa Indonesia pada kelas XI-D Ibu Muliati. S.Pd., yang selalu menyediakan waktu dan tempat untuk peneliti melakukan penelitiannya.
 7. Mama yang selalu memberikan motivasi, yang selalu memberikan semangat, yang selalu mengingatkan untuk kerja keras, dan yang selalu mendoakan agar penulisan skripsi cepat selesai dan penulis dapat lulus.
 8. Ayah yang sudah berpulang yang selalu percaya pada penulis, yang selalu memberikan semangat, yang selalu menjadi motivasi. Penulis hanya bisa berharap bahwa beliau bangga pada penulis.
 9. Leonard Alex Randy Irawan. Kakak tercinta yang selalu membantu penulis, dan menjadi salah satu pembantu terpenting dalam penulisan ini, beliau selalu membantu penulis dalam segala hal selama masa perkuliahan hingga dalam penulisan skripsi ini.
 10. Teman-teman dari Teater Zat yang selalu memberikan motivasi untuk penulis dalam segala hal dan juga. Penulis sangat senang bahwa komunitas Teater Zat menjadi rumah kedua dari penulis.

11. Teman-teman angkatan 2020 yang selalu membantu dan mendukung pada penulis, yang di mana jika dibutuhkan bantuan dan segalanya bahwa mereka tersedia untuk membantu penulis dalam segala hal.
12. Seluruh pihak lain yang tidak dapat disebutkan namanya satu per satu, tetapi tidak mengurangi rasa hormat dari penulis. Doa terbaik pada mereka semua.

Dalam Penulisan skripsi, tentu memiliki banyak kekurangan dari segi metodologi, materi, maupun hasil yang didapatkan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan masukan, saran, dan kritik yang bersifat membangun sehingga diharapkan dapat dijadikan sebuah bahan evaluasi dan perbaikan dalam penulisan karya ilmiah ke depan.



Intelligentia - Dignitas Diyo Irawan

Daftar Isi

Lembar Pengesahan	i
Lembar Pernyataan Orsinalitas	ii
Lembar Persetujuan Publikasi Karya Ilmiah.....	iii
Abstrak	v
Abstract	vi
Kata Pengantar	vii
Daftar Isi.....	x
Daftar Gambar.....	xiii
Daftar Bagan	xiv
Daftar Tabel	xv
Daftar Lampiran	xvi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian	5
1.3 Subfokus penelitian	6
1.4 Rumusan masalah.....	6
1.5 Tujuan Penelitian	6
1.6 Manfaat Hasil penelitian	7
Bab II.....	9
KAJIAN TEORETIS	9
2.1. Hakikat Teks Naratif Cerpen	9
2.1.1 Pengertian Genre Teks	9
2.1.2 Pembelajaran Genre Teks	9
2.1.3 Pengertian Teks Cerpen	11
2.1.4 Struktur Cerpen	12
2.1.5. Unsur-unsur Cerpen	13
2.1.6 Tahapan Penulisan Cerpen	17
2.2 Keterampilan Menulis	20
2.2.1 Pengertian Menulis.....	20
2.2.2 Tahapan menulis	21
2.3 Pengembangan Media Pembelajaran	24

2.3.1 Pengertian Media Pembelajaran.....	24
2.3.2 Ciri-ciri Media Pembelajaran	25
2.3.3 Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran.....	27
2.3.4 Pengembangan Media Pembelajaran	30
2.4. Media Fortelling.....	34
2.5. Kerangka Berpikir.....	35
2.6. Penelitian Yang Relevan	37
BAB III	40
METODE PENELITIAN.....	40
3.1 Tujuan Penelitian	40
3.2. Tempat dan Waktu Penelitian.....	40
3.3. Metode Penelitian.....	41
3.4. Proses Pengembangan.....	41
3.5 Instrumen Penelitian.....	48
3.6 Definisi Aplikasi Fortelling	75
3.6.1. Definisi Konseptual.....	75
3.6.2. Definisi Operasional.....	75
3.7 Teknik Analisis Data.....	76
Bab IV	82
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	82
4.1 Tahap Pengembangan	82
4.1.1 Tahap Analisis.....	82
4.1.2 Tahap Desain.....	89
4.1.3. Tahap Pengembangan	103
4.1.4. Tahap Implementasi	122
4.1.5. Tahap Evaluasi.....	132
4.2. Pembahasan.....	137
4.3 Keterbatasan Penelitian.....	154
BAB V.....	155
SARAN & KESIMPULAN	155
5.1. Kesimpulan	155
5.2 Implikasi.....	156
5.3. Saran.....	159
Daftar Pustaka	161



Intelligentia - Dignitas

Daftar Gambar

Gambar 4. 1 Contoh Tokoh Tes Sebelum.....	144
Gambar 4. 2 Contoh Latar Tes Sebelum.....	147
Gambar 4. 3 Contoh Alur Tes Sebelum.....	149
Gambar 4. 4 Contoh Pengembangan Ide Tes Sebelum.....	151



Intelligentia - Dignitas

Daftar Bagan

Bagan 4. 1 Flowchart	91
----------------------------	----



Intelligentia - Dignitas

Daftar Tabel

Tabel 3. 1 Analis kebutuhan Guru	49
Tabel 3. 2 Angket Pendapat Guru	51
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Kebutuhan Peseerta didik	54
Tabel 3. 4 Angket Kebutuhan Peserta Didik.....	56
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Validasi Ahli Media	60
Tabel 3. 6 Angket Validasi Media	61
Tabel 3. 7 Kisi-kisi Validasi Materi	63
Tabel 3. 8 Angket Validasi Materi	65
Tabel 3. 9 Instrumen Penilaian Teks Cerpen	67
Tabel 3. 10 Rekapitulasi Nilai Teks Cerpen	69
Tabel 3. 11 Kisi-kisi Pendapat Peserta Guru	70
Tabel 3. 12 Angket Pendapat Guru	71
Tabel 3. 13 Kisi-kisi Pendapat Peserta Didik.....	73
Tabel 3. 14 Angket Pendapat Peserta Didik.....	74
Tabel 3. 15 Skor Skala Likert	77
Tabel 3. 16 Skor Skala Guttman	78
Tabel 3. 17 Klasifikasi Kriteria Nilai Skala Likert	79
Tabel 3. 18 Klasifikasi Kriteria Penilaian Skor Indeks Skala Guttman.....	79
Tabel 3. 19 Klasifikasi Kriteria Penilaian Skor Persentase.....	80
Tabel 3. 20 Klasifikasi Kriteria Gain Score	80
Tabel 3. 21 Klasifikasi Kategori Efektivitas	81
Tabel 4. 1 Capaian Bahasa Indonesia	83
Tabel 4. 2 Capaian Elemen Menulis Fase F	83
Tabel 4. 3 Tujuan Pembelajaran Teks Cerpen	84
Tabel 4. 4 Masukan dan Saran Analisis Kebutuhan Peserta didik	87
Tabel 4. 5 Desain Pembelajaran : Pemodelan Teks Cerpen	89
Tabel 4. 6 Tahap Desain Pembelajaran : Penulisan Teks Bersama	90
Tabel 4. 7 Tahap Desain Pembelajaran : Penulisan Teks cerpen Individu	90
Tabel 4. 8 Kegiatan Pertemuan 1	92
Tabel 4. 9 Kegiatan Pertemuan 2	93
Tabel 4. 10 Kegiatan Pertemuan 3	95
Tabel 4. 11 Kegiatan Pertemuan 4	96
Tabel 4. 12 Hasil Pengembangan Awal (Protipe).....	103
Tabel 4. 13 Hasil Validasi Media.....	109
Tabel 4. 14 Hasil Validasi Materi	115
Tabel 4. 15 Hasil Pendapat Guru	123
Tabel 4. 16 Hasil Angket Penapat Peserta didik	128
Tabel 4. 17 Masukan dan Saran Peserta didik	131
Tabel 4. 18 Tabel Nilai Mentah Tes Sebelum.....	133
Tabel 4. 19 Nilai Akhir Tes sebelum Peserta didik	133
Tabel 4. 20 Niali Mentah Tes sesudah Peserta Didik	134
Tabel 4. 21 Nilai Akhir Tes sesudah Peserta didik	135
Tabel 4. 22 Rekapitulasi Nilai Tes Sebelum dan Tes Sesudah	136
Tabel 4. 23 Gain Score Media Ajar Fortelling.....	136

Daftar Lampiran

Lampiran 1 Data Kebutuhan Peserta didik	164
Lampiran 2 Data Pendapat Peserta didik	166
Lampiran 3 Data Nilai Tes Sebelum	168
Lampiran 4 Data Nilai Tes Sesudah	169
Lampiran 5 Data <i>N-Gain Score</i>	170
Lampiran 6 Surat Izin Observasi	172
Lampiran 7 Surat Izin Penulisan Skripsi.....	173
Lampiran 8 Kebutuhan Peserat Didik	174
Lampiran 9 Hasil Kebutuhan Guru	175
Lampiran 10 Surat Validasi Media	182
Lampiran 11 Hasil Validasi Media	183
Lampiran 12 Surat Validasi Materi.....	197
Lampiran 13 Hasil Validasi Materi.....	198
Lampiran 14 Hasil Pendapat Guru	211
Lampiran 15 Hasil Pendapat Peserta Didik	222
Lampiran 16 Hasil Tes Sebelum	223
Lampiran 17 Tes Sesudah	224
Lampiran 18 Foto Dokumentasi.....	225
Lampiran 19 Biodata Peneliti	226



Intelligentia - Dignitas