

**MENINGKATKAN KETERAMPILAN MOTORIK KASAR  
MELALUI TARI ANDUN PADA PESERTA DIDIK  
HAMBATAN INTELEKTUAL DI SLB NEGERI 12 JAKARTA**



**Oleh:**  
**IBNU RAHMADHONI**  
**1102620005**

**SKRIPSI**

Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam  
Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KHUSUS**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**  
**2025**

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN  
PANITIAN UJIAN/SIDANG SKRIPSI**

Judul : Meningkatkan Keterampilan Motorik Kasar Melalui Tari Andun Pada Peserta Didik Hambatan Intelektual Di SLB Negeri 12 Jakarta

Nama Mahasiswa : Ibnu Rahmadhoni

No. Reg : 1102620005

Program Studi : Pendidikan Khusus

Tanggal Ujian : 12 Februari 2025

Pembimbing I



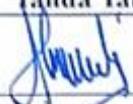
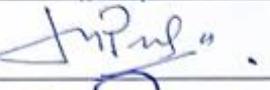
Leliana Lianty, M.Pd.  
NIP. 198110032008122001

Pembimbing II



Dr. Trisna Mulyeni, M.Sc.  
NIP. 196404091990032012

**Panitia Ujian Sidang Skripsi**

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Dr. Aip Badrujaman, M.Pd. (Penanggung Jawab)*		11 - 01 - 2015
2.	Karta Sasmita, M.Si., Ph.D. (Wakil Penanggung Jawab) **		11 - 01 - 2015
3.	Dr. Indra Jaya, M.Pd. (Koordinator Program Studi) ***		10 - 01 - 2015
4.	Dr.IrahKasirah,M.Pd (Ketua Sidang)****		10 - 01 - 2015
5.	Dra. Siti Nuraini P, M.Sp.Ed (Penguji I)		11 - 01 - 2015
6.	Drs.Bahrudin, M.Pd (Penguji II)		19 - 01 - 2015

**Catatan:**

\* Dekan FIP

\*\* Wakil Dekan I

\*\*\* Koordinator Program Studi

\*\*\*\* Dosen Penguji Selain Pembimbing dan Koordinator Program Studi

**MENINGKATKAN KETERAMPILAN MOTORIK KASAR  
MELALUI TARI ANDUN PADA PESERTA DIDIK HAMBATAN  
INTELEKTUAL DI SLB NEGERI 12 JAKARTA**

**Ibnu Rahmadhoni**

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan motorik kasar pada anak hambatan intelektual di SLB Negeri 12 Jakarta melalui kegiatan seni yaitu tari andun. Subjek pada penelitian ini adalah 3 orang peserta didik dengan hambatan intelektual. Design penelitian ini adalah Design penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas (PTK) menggunakan model MC Taggart yang meliputi perencanaan, Tindakan dan observasi, dan refleksi. Teknik pengumpulan data menggunakan tes, observasi, catatan lapangan dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan yaitu analisis data kuantitatif dan kualitatif. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa tari andun dapat meningkatkan keterampilan motorik kasar peserta didik hambatan intelektual di SLB Negeri 12 Jakarta. Hal ini, dapat dibuktikan dari tahap kemampuan awal diperoleh rata-rata sebesar 33, pada siklus I menjadi 83, dan pada siklus II menjadi 95. Dengan meningkatnya keterampilan motorik kasar peserta didik dapat memudahkan melakukan kegiatan seni tari dan menunjang dalam kegiatan sehari-hari yang berhubungan dengan motorik kasar.



**Kata Kunci :** Kerampilan Motorik Kasar, Tari Andun, Peserta Didik Hambatan Intelektual

**IMPROVING GROSS MOTOR SKILLS THROUGH ANDUN DANCE  
FOR STUDENTS WITH INTELLECTUAL DISABILITIES AT SLB  
NEGERI 12 Jakarta**

**Ibnu Rahmadhoni**

**ABSTRACT**

*This study aims to improve the gross motor skills of children with intellectual disabilities at SLB Negeri 12 Jakarta through an arts activity, namely Andun dance. The subjects in this study are three students with intellectual disabilities. The research design is Classroom Action Research (CAR) using the McTaggart model, which includes planning, action and observation, and reflection. Data collection techniques include tests, observations, field notes, and documentation. The data analysis techniques used are both quantitative and qualitative analysis.*

*The results of this study show that Andun dance can improve the gross motor skills of students with intellectual disabilities at SLB Negeri 12 Jakarta. This can be proven from the initial skill level, which had an average of 33, which increased to 83 in Cycle I, and further increased to 95 in Cycle II. With the improvement in gross motor skills, students find it easier to perform dance activities and this also supports daily activities related to gross motor skills.*

**Keywords:** Gross Motor Skills, Andun Dance, Students with Intellectual Disabilities

## **SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.

Nama : Ibnu Rahmadhoni

No. Registrasi : 1102620005

Program Studi : Pendidikan Khusus

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul “Meningkatkan Keterampilan Motorik Kasar Melalui Tari Andun Pada Peserta Didik Hambatan Intelektual Di SLB Negeri Jakarta” adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian yang dimulai dari bulan juli 2024 sampai januari 2025.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis prang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, Januari 2025

Yang membuat pernyataan,



Ibnu Rahmadhoni

## **LEMBAR PERSEMBAHAN**

*Alhamdulillahi Rabbil Aalamin*, sujud serta syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Dengan kerendahan hati, saya mengucapkan terima kasih kepada diri saya sendiri atas ketekunan, kerja keras, dan usaha yang tidak pernah berhenti hingga akhirnya saya mampu mencapai titik ini. Tetaplah melangkah dengan penuh doa, semangat, dan keyakinan untuk masa depan yang lebih baik.

Ucapan terima kasih yang mendalam juga saya sampaikan kepada keluarga yang paling saya sayangi dan cintai kepada pintu surgaku Ibunda Yarni, alm. Bapak Rusli D, Dang Rais dan Donga Andri yang selalu mendoakan, mendukung, dan menjadi sumber kekuatan saya. Terima kasih atas cinta dan kepercayaan yang tiada henti.

Tidak lupa, saya juga mengucapkan terima kasih kepada sahabat-sahabat terbaik saya kelospren (Udin, Tegar, Egow, Putra, Ariel) yang selalu hadir untuk memberikan semangat, tawa, dan motivasi di saat saya membutuhkannya. Terima kasih juga kepada rekan-rekan yang telah membantu, bekerja sama, dan berbagi ilmu selama perjalanan ini.

Akhir kata, kepada semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu, terima kasih atas setiap doa, dukungan, dan bantuan yang telah diberikan.

Semoga kebaikan kalian semua mendapatkan balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT.



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ibnu Rahmadhani  
NIM : 1102620005  
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan / Pendidikan Khusus  
Alamat email : ibnurahmadhani1995@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Meningkatkan Keterampilan Motorik Kasar Melalui Tari Andun Pada Peserta Didik Hambatan Intelektual Di SLB Negeri 12 Jakarta

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 4 Maret 2025

Penulis

( ..... )  
nama dan tanda tangan

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kehadirat Allah SWT, karena atas berkat rahmat hidayah-Nya skripsi yang berjudul “Meningkatkan Keterampilan Motorik Kasar Melalui Tari Andun Pada Peserta Didik Hambatan Intelektual di SLBN 12 Jakarta” dapat diselesaikan.

Peneliti menyadari sepenuhnya, dalam penulisanskripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, peneliti menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada berbagai pihak.

Pertama, kepada Ibu Leliana Lianty, M.Pd. selaku pembimbing I sekaligus Dosen Penasihat Akademik dan Dr.Trisna Mulyeni, M.Sc. selaku pembimbing II. Keduanya telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan, masukan serta motivasi dalam penyusunan skripsi ini.

Kedua, kepada Bapak Dr. Indra Jaya, S.Pd., M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Khusus Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta, serta seluruh dosen Program Studi Pendidikan Khusus yang telah membimbing dan memberikan berbagai ilmu bagi peneliti selama mengikuti pendidikan.

Ketiga, kepada pihak Sekolah Luar Biasa Negeri 12 Jakarta yang telah memberikan izin dan bekerja sama dalam proses penelitian ini.

Keempat, kepada orang tua dan keluarga yang senantiasa memberikan dukungan, nasihat, serta bantuan baik secara moral maupun spiritual.

Kelima, kepada rekan-rekan mahasiswa program studi Pendidikan Khusus yang telah menyediakan waktu untuk mendiskusikan hal-hal terkait dengan masalah skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunandan penyajian skripsi ini masih terdapat kekurangan. Untuk itu kritik dan saran yang membangun sangat peneliti harapkan untuk menyempurnakan kekurangan yang ada. Semogaskripsi ini dapat

bermanfaat dalam pengembangan ilmu pengetahuan. Terima kasih.

Jakarta, Februari 2025

Peneliti,



Ibnu Rahmadhoni



## **DAFTAR ISI**

HALAMAN PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI .....	ii
ABSTRAK .....	iii
<i>ABSTRACT</i> .....	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	v
LEMBAR PERSEMBERAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ixx
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A.    Latar Belakang .....	1
B.    Identifikasi Masalah .....	4
C.    Pembatasan Masalah.....	4
D.    Perumusan Masalah Penelitian .....	5
E.    Tujuan Penelitian.....	5
F.    Manfaat Penelitian.....	5
1.    Manfaat Teoritis .....	5
2.    Manfaat Praktis .....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	6
A.    Hakikat Keterampilan Motorik Kasar .....	6
1.    Pengertian Keterampilan Motorik Kasar.....	6
2.    Unsur-unsur Keterampilan Motorik Kasar.....	7
3.    Faktor-Faktor yang Mempengaruhi motorik kasar.....	9
B.    Hakikat Hambatan Intelektual .....	11
1.    Pengertian Hambatan Intelektual.....	11

2. Klasifikasi Hambatan Intelektual.....	14
3. Karakteristik Hambatan Intelektual .....	15
C. Hakikat Tari Andun.....	17
1. Pengertian Seni Tari .....	17
2. Pengertian Tari Andun .....	18
3. Ragam Gerak Tari Andun.....	19
D. Hasil Penelitian yang Relevan .....	21
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>24</b>
A. Tujuan Penelitian.....	24
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	24
1. Tempat Penelitian.....	24
2. Waktu Penelitian .....	24
C. Metode dan Desain Tindakan .....	24
1. Metode Penelitian Tindakan.....	24
2. Desain Penelitian Tindakan.....	25
D. Subjek/ Partisipan dalam Penelitian .....	27
E. Peran dan Posisi Peneliti dalam Penelitian.....	27
1. Peran Peneliti .....	27
2. Posisi Peneliti .....	27
F. Tahapan Intervensi .....	27
1. Tahap Perencanaan.....	28
2. Tahapan Tindakan dan Observasi.....	29
3. Tahap Refleksi .....	39
G. Hasil Tindakan yang Diharapkan.....	39
H. Data dan Sumber Data.....	39
1. Data.....	39
2. Sumber Data.....	40
I. Teknik Pengumpulan Data.....	40

J.	Instrumen dan Definisi Pengumpulan Data.....	41
1.	Definisi Konseptual.....	41
2.	Definisi Oprasional .....	41
3.	Kisi-kisi Instrumen.....	42
K.	Teknik Analisis Data .....	45
L.	Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data .....	46
BAB IV DESKRIPSI, ANALISIS DATA, INTERPRETASI HASIL, DAN PEMBAHASAN .....		47
A.	Deskripsi Data .....	47
1.	Deskripsi Latar Belakang Tempat Penelitian.....	47
2.	Deskripsi Data Asesmen Awal .....	48
3.	Deskripsi Data Kemampuan Awal (Pra-Siklus).....	49
4.	Deskripsi Hasil Penelitian Siklus I .....	54
5.	Deskripsi Hasil Penelitian Siklus II .....	74
B.	Analisis Hasil Penelitian.....	94
C.	Interpretasi Hasil Analisis.....	96
D.	Pembahasan Hasil Analisis.....	98
E.	Keterbatasan Penelitian.....	99
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN .....		101
A.	Kesimpulan.....	101
B.	Implikasi.....	101
C.	Saran .....	102
DAFTAR PUSTAKA.....		103
LAMPIRAN .....		105