

DAFTAR PUSTAKA

- Bacquelaine, F. (2022). *DeepL et Google Translate face à l'ambiguïté*. Paris: Towards robotic translation.
- Chaer, A. (2012). *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2014). *Fonologi Bahasa Indonesi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Desclés, J. P. (2011). *La polysémie verbale. Un exemple le verbe avancer*. Paris: Presses de l'Université Paris-Sorbonne.
- Dibia, I. K. (2017). *Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*. Depok: Raja Grafindo.
- Eriyanto. (2015). *Analisis Isi*. Bandung: Kencana.
- Fatimah, D. H. (2020). *Semiotika dalam kajian Iklan Layanan Masyarakat*. Surabaya: Myria Publisher.
- FUCHS, C. (2009). *L'ambiguïté : du fait de langue aux stratégies interlocutives*. Paris: PUF.
- Hafizha, F. A. (2024). *AMBIGUITAS LEKSIKAL DAN GRAMATIKAL PADA WEBTOON "MASDIMBOY" KARYA ADIMAS BAYU*. Pekalongan: Prosiding Konferensi Ilmiah Pendidikan.
- Haryono, C. G. (2020). *Ragam Metode Penelitian Kualitatif Komunikasi*. Sukabumi: CV Jejak.
- Hayat, D. (2022). *Metode Penelitian Kualitatif*. Malang: Unisma Press.
- Koehn, P. (2020). *Neural Machine Translation*. Cambridge University Press: Cambridge.
- Kurniawan, E. (2020). *Pengantar Linguistik*. Malang: Gramedia.
- Muhammad, A. (2014). *Metodologi dan Aplikasi Riset Pendidikan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.

- Pateda, M. (2010). *Analisis Kesalahan Berbahasa*. Gorontalo: Viladan.
- Pateda, M. (2012). *Semantik Leksikal*. Gorontalo: Nusa Indah.
- Pottier, B. (2018). *La sémantique illustrée*. Klicksieck: Language Arts & Disciplines.
- Rahayu, W. (2019). *Master Ejaan Bahasa Indonesia (EBI) : Homofon, Homograf dan Homonim*. Temanggung: Desa Pustaka Indonesia.
- Ramlan, M. (2015). *Ilmu Bahasa Indonesia : Sintaksis*. Yogyakarta: CV. Karyono.
- Ricœur, P. (2010). *Le conflit des interprétations*. Paris: Editions du Seuil.
- Safitra, H. (2024). *AMBIGUITAS DALAM KOMIK STRIP DI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM (KAJIAN SEMANTIK)*. Jakarta: Jurnal Bahasa.
- ŞOVEA, M. (2023). *Exploitation ludique de l'ambiguïté dans la bande dessinée d'Astérix*. Roumanie: ANADIS.
- Subroto, E. (2014). *Pengantar Studi Semantik dan Pragmatik*. Surakarta: Yrama Widya.
- Sudaryat, Y. (2009). *Makna dalam Wacana (Prinsip-prinsip Semantik)*. Bandung: Yrama Widya.
- Tanitolorun, E. O. (2023). *Ambiguïtés Lexicales dans la Traduction de «La Fuite de la Main Habile» dans Tribaliques d'Henri Lopes*. Lagos: GVU Journal of Language.
- Tarigan, H. G. (2009). *Pengajaran Semantik*. Bandung: ANGKASA CV.
- Ullmann, S. (2014). *Pengantar Semantik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Official.
- Yunus. (2020). *Relasi Makna Semantik Bahasa*. Banjar: Jurnal Bahasa dan Sastra.

SITOGRAFI

- Chaenaifi, R. (2022). Ambiguïté Linguistique et Système Verbal Français : Cas du Participe Présent et de l'Adjectif Verbal . *asjp.cerist.dz*, 401-428.
- Diani, I. (2022). Peran Pemahaman Teori Ambiguitas dalam Menyelesaikan Kesalahpahaman dalam Berkomunikasi. <https://ojs.stkipgri-lubuklinggau.ac.id/>, 113--130.
- Panaïté, O. (2023). Le Tapis magique immobile: détail colonial et ambiguïté narrative dans le roman-fleuve de l'entre-deux-guerres. <https://academic.oup.com>, 236–251.
- Pustita, M. (2024, Februari 29). *Pengertian Tiktok, Asal, Manfaat dan Efek Negatifnya*. Récupéré sur <https://pojoksosmed.com/>: <https://pojoksosmed.com/tiktok/tik-tok-adalah/>
- Trismanto. (2018). Ambiguitas dalam Bahasa Indonesia. <http://dx.doi.org/10.32497/bangunrekaprima.v4i1.1118>.

Intelligentia - Dignitas