

DAFTAR PUSTAKA

- Afifah, N., Mutiara, A. S., & Hidayati, S. (2024). Implementasi Ekstrakurikuler Menari dan Relevansinya sebagai Pengembangan Kreativitas Seni Anak Usia Dini: Implementation of Extracurricular Dance and Its Relevance as Developing Artistic Creativity in Early Childhood. *Indonesian Journal of Early Childhood: Jurnal Dunia Anak Usia Dini*, 6(1).
- Agustina, I. O., Juliantika, Saputri, S. A., & Putri N, S. R. (2023). Peran Kegiatan Ekstrakurikuler Dalam Pembinaan dan Pengembangan Peserta didik Sekolah Dasar. *Jurnal Bintang Pendidikan Indonesia (JUBPI)*, 1(4).
- Ahmadi, R. (2020). Metodologi penelitian kualitatif: *Yogyakarta. Ar-Ruzz Media*.
- Anasta, N, D, C. & Wijayanti, D, K. (2021). *Buku Panduan Guru Seni Tari Untuk SMP Kelas VII*: Jakarta Pusat. Pusat Kurikulum dan Perbukuan Kemendikbud Ristek.
- Andewi, K. (2019). Mengenal Seni Tari. *Semarang: Mutiara Aksara*.
- Andi, P. (2020). Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian. *Yogyakarta: Ar-ruzz Media*.
- Anggito, A. & Setiawan, J. (2018). Metodologi Penelitian Kualitatif: *Sukabumi. Jejak Publisher*.
- Anggraini, L., & Yuwono, H. (2022). Improve creativity of early children age with art activities. *Early Childhood Research Journal (ECRJ)*, 5(1).
- Asmarani. R. (2020). *Pendidikan Seni Tari*: Jombang. LLMP UNHASY Tebuireng.
- Bantali, A. (2022). *Psikologi Perkembangan (Konsep Pengembangan Kreativitas Anak)*. Jejak Pustaka.
- Berk. L. E. (2006). *Child Development*. Pearson Education. Ed. 7.
- Buckley, P., & Lee, P. (2021). The impact of extra-curricular activity on the student experience. *Active Learning in Higher Education*, 22(1).
- Çetin, Z., & Erdem Çevikbaş, P. (2020). Using creative dance for expressing emotions in preschool children. *Research in Dance Education*, 21(3).
- Chichinina, E., Bukhalenkova, D., Tvardovskaya, A., Semyonov, Y., Gavrilova, M., & Almazova, O. (2022). The Relationship between Executive Functions

- and Dance Classes in Preschool Age Children. *Education Sciences*.
<https://doi.org/10.3390/educsci12110788>
- Creswell, J. W., & Poth, C. N. (2016). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches*. Sage publications.
- Darmadi, H. (2019). Metode penelitian pendidikan dan sosial teori konsep dasar dan implementasi: *Alfabeta*.
- Driscoll, A., & Nagel, G. N. (2005). *Early Childhood Education, Birth – 8*. Pearson Education.
- Fatimah, M., Widiastuti, R., & Andriyanto, R. E. (2019). Hubungan Antara Kegiatan Ekstrakurikuler Dengan Kesiapan Karir (Career Readness) Peserta Didik. *FKIP Universitas Lampung*.
- Fitrah, M. & Luthfiyah. (2017) *Metodologi Penelitian, Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas & Studi Kasus*: Sukabumi. CV Jejak.
- Fitriani, F. (2020). KONTRIBUSI SENI TARI DALAM MEMBANGUN PENDIDIKAN MULTIKULTURAL. *Imajinasi: Jurnal Seni*, 14(1).
- Ghony, M. D., & Almanshur, F. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*: Jogjakarta. Ar-Ruzz Media.
- _____, (2020). Analisis dan Interpretasi Data Penelitian Kualitatif. *Bandung: Refika Aditama*.
- Gunawan, I. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif Teori dan Praktik*: Jakarta. Bumi Aksara.
- Hendrajatin, H. A, & Aryani, R. (2021). *Buku Panduan Guru Seni Tari Untuk SMA/SMK Kelas X*. Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan Pusat Kurikulum dan Perbukuan. Kemendikbud Ristek.
- Herdiansyah, H. (2019). *Wawancara, Observasi, dan Focus Groups Sebagai Instrumen Penggalan Data Kualitatif*: Depok. Rajawali Pers.
- Hurlock. B. E. (1993). *Psikologi Perkembangan*. Ed. 5. Terjemahan: Erlangga.
- Juniasih, I. (2012). Mengembangkan Kreativitas Anak melalui Kegiatan Menari Kreatif yang menggunakan Metode Bermain dan Bercerita. *Perspektif Ilmu Pendidikan*, 26(XVII).
- _____, (2015). Peningkatan Kreativitas Gerak Melalui Kegiatan Menari Pendidikan Berbasis Cerita (Menarita). *Jurnal Pendidikan Usia Dini*, 9 (2).

- _____, (2017). *Implementasi Tari Pendidikan Dalam Pembelajaran Seni AUD Untuk Penciptaan Gerak Tari*.
- Kadri, H.A., Ningrum, T.A., Santoso, Y., & Ratnawati, R. (2019). Planning for Extracurricular Activities. *Proceedings of the 5th International Conference on Education and Technology (ICET 2019)*.
- Keputusan Kepala Badan Standar Kurikulum dan Asesmen Pendidikan Kemendikbud Ristek, Salinan.
- Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi Republik Indonesia No. 12 Tahun 2024 Tentang Pengembangan Ekstrakurikuler, Salinan
- Khotimah, N. (2023). Analisis Penerapan Nilai Pendidikan Karakter Disiplin Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Menari Anak Usia Dini. *PAUD Teratai*.
- Kompri, Manajemen Pendidikan, (Yogyakarta, AR-RUZZ MEDIA, 2020).
- Lawhorn, B. (2008). Extracurricular activities. *Occupational Outlook Quarterly*, 9(1).
- Lowenfeld, V & Brittain, W. L., (1982). *Creative and Mental Growth*. Macmillan Publishing.
- Lubis, M, S. (2018). *Metodologi Penelitian: Yogyakarta*. Deepublish.
- Mayar, F., Winaerti, W., & Febrisia, T. (2019). Manajemen Program Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 3(3).
- Mayesky, M. (1990). *Creative Activities For Young Children: Fourth Edition*. Delmar Publisher Inc.
- Mentari, E, G, dkk. Manajemen Pengembangan Pendidikan Anak Usia Dini Dilengkapi dengan Manajemen Perpustakaan dan Ekstrakurikuler, (Temanggung. Pustaka Indonesia, 2019).
- Metsapelto, R. L., & Pulkkinen, L. (2011). Socioemotional behavior and school achievement in relation to extracurricular activity participation in middle childhood. *Scandinavian Journal of Educational Research*, 56(2).
- Mulyani, N. (2016). *Pendidikan Seni Tari Anak Usia Dini: Yogyakarta*. Penerbit Gava Media.

- _____, (2019). *Mengembangkan Kreativitas Anak Usia Dini*. PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyono, Manajemen Administrasi & Organisasi Pendidikan, (Yogyakarta, AR-RUZZ MEDIA, 2020).
- Munandar, U. (2016). *Pengembangan kreativitas anak berbakat*. Rineka cipta.
- Munastiwi, E. (2018). Manajemen Ekstrakurikuler Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD). *Manageria: jurnal manajemen pendidikan islam*, 3(2).
- Mursid, M. (2021). Upaya Pengembangan Motorik Kasar Melalui Kegiatan Menari Di RA Imama Kedungpane Mijen Semarang. *Journal of Early Childhood and Character Education*, 1(2).
- Muryanto, (2019), *Mengenal Seni Tari Indonesia: Jawa Tengah*, ALPRIN.
- Nugraheni, E, Y. (2019),. *Notasi Tari: Banjarmasin*. Nusamedia.
- Nuriana, E., & Yanuartuti, S. (2020). Pendidikan Seni Menari Anak Usia Dini Melalui Creative Dance di RA Perwanida Ringinanaom. *Jurnal Pelita PAUD*, 4(2).
- Olibie, E. I., & Ifeoma, M. (2015). Curriculum enrichment for 21st century skills: A case for arts based extracurricular activities for students. *International Journal of Recent Scientific Research*, 6(1).
- Payne, H., & Costas, B. (2021). Creative dance as experiential learning in state primary education: the potential benefits for children. *Journal of Experiential Education*, 44(3).
- _____, & Isaacs, L. D. (2012). *Human motor development: A lifespan approach*. McGraw-Hill
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 62 tahun 2014, Salinan.
- Pharaswal, L., & Latif, A. (2023). The Benefits of Participating in Extracurricular Activities. *GFNPSS- International Journal of Multidisciplinary Research*.
- Prastowo, A. (2022). Memahami metode-metode penelitian: *Ar-ruzz Media*.
- Prima. S, Hartini, & Afifah. S. N. (2022). *Pengantar Seni Tari dan Gerak Dasar (Tari Anak SD, TK PAUD)*: Madiun. UNIPMA Press Universitas PGRI Madiun.

- Priyanto, A. (2014). pengembangan kreativitas pada anak usia dini melalui Aktivitas bermain. *Jurnal Ilmiah Guru Caraka Olah Pikir Edukatif*, (2).
- Pürgstaller, E. (2021). Assessment of creativity in dance in children: Development and validation of a test instrument. *Creativity Research Journal*, 33(1)
- Puspitasari, E. (2015). Pemetaan Kreativitas Anak Usia 4-6 Tahun Di Tk Laboratorium PG-PAUD Universitas Riau. *Jurnal Educhild: Pendidikan Dan Sosial*, 4(1).
- Putriafni, S.T. 2020. *Pengaruh Kegiatan Kokurikuler Seni Menari terhadap Emosi Anak Usia 5-6 Tahun : Studi Ex-post Facto di TK Negeri Latihan II Jakarta*.
- Rakhmawati, E. (2019). Manajemen Ekstrakurikuler Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) dalam Meningkatkan Multiple Intelegensi. *La-Tahzan: Jurnal Pendidikan Islam*, 11(2).
- Rukajat, A. (2018). Pendekatan penelitian Kualitatif (*Qualitative Research Approach*): Yogyakarta. Penerbit Deepublish.
- Saputri, N., & Sa'adah, N. (2021). Pengembangan minat dan bakat peserta didik melalui kegiatan ekstrakurikuler. *Jurnal Bimbingan Konseling Islam*, 2(2).
- Sari, M., Yetti, E., & Supena, A. (2019). Peningkatan Keterampilan Sosial melalui Kegiatan Tari Saman. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 4(1).
- Satriawati. (2018). *Seni Tari*. CARABACA.
- Schickedanz, A. J, at all. (2001). *Understanding Children And Adolescents*. 3rd ed. Boston: Allyn and Bacon.
- Semiawan, C, R. (2009). *Kreativitas Keberbakatan: Mengapa, Apa dan Bagaimana*. PT Indeks.
- Setiawati, R. (2008). *Seni Tari Untuk Sekolah Menengah Kejuruan*. Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Shilviana, K., & Hamami, T. (2020). Pengembangan Kegiatan Kokurikuler dan Ekstrakurikuler. *Palapa*, 8(1).
- Smith-Autard, J. M. (1994). *The Art of Dance in Education*. Britania Raya: A & C Black.

- Soares, D. S. V., & Lucena, S. F. V. B. (2013). The contribution of dancing in the socio-emotional development of children at extracurricular activities in a Portuguese primary school. *Journal of musik and dance*, 3(1).
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta CV, 2015).
- Sutini, A. (2018). Pembelajaran Tari Bagi Anak Usia Dini. *Cakrawala Dini: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 3(2).
- Suwoto, A. N. (2017). *Efektivitas ekstrakurikuler menari dalam meningkatkan perkembangan sosioemosi pada anak usia dini di TK Kartika V-38 Tanah Laut Kalimantan Selatan* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim).
- Tan, C. C., & Thiagarajan, P. (2020). Teaching dance to kindergarten children through school concert dance performance: a self-review. *Malaysian Journal of Performing and Visual Arts*.
- Utami, W. T., Yeni, I., & Yaswinda, Y. (2019). Pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler menari tradisional di taman kanak-kanak sani ashila padang. *Jurnal Ilmiah Potensia*, 4(2).
- Vasta, R. Haith, M.M. & Miller, S, A. (1999). *Child Psychology The Modern Science*.3rd ed. John Wiley & Sons, Inc.
- Wahyuni, S. (2022). *Qualitative research method: Theory and practice 3rd Edition*. Jakarta: Salemba Empat.
- Widia, P., Tridjata, C., & Kusumawardhani, D. (2014). Metode Pengembangan Seni. *Tangerang Selatan: Universitas Terbuka*.
- Widodo, H. (2021). *Evaluasi Pendidikan*. UAD PRESS.
- Wijaya, C., Sahputra, E., & Rambe, M. S. (2021). MANAGEMENT OF EXTRACURRICULAR ACTIVITIES AT AL-HASYIMIYAH ISLAMIC BOARDING SCHOOL TEBING TINGGI. *Dharmawangsa: International Journal of the Social Sciences, Education and Humanitis*, 2(1).
- Wulandari, A. P., Setianingsih, E., Jaelani, W. R., Yolanda, W., & Mulyana, A. (2023). Optimalisasi Perencanaan Kegiatan Ekstrakurikuler di Sekolah Dasar Negeri dan Swasta. *Seroja: Jurnal Pendidikan*, 2(4)

Yeniningsih, T. K. (2018). *Pendidikan Seni Tari: Buku Untuk Maha peserta didik*. Syiah Kuala University Press.

Yetti, E., & Juniasih, I. (2016). Implementasi Model Pembelajaran Tari Pendidikan Untuk Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini Melalui Metode Pembelajaran Aktif (Pengembangan Model Di Taman Kanak-kanak Labschool Jakarta Pada Kelompok B). *Jurnal Pendidikan Usia Dini*, 10(2).

Zakiah, Q. Y., & Munawaroh, I. S. (2018). Manajemen Ekstrakurikuler Madrasah. *Jurnal Isema: Islamic Educational Management*,

