

**PENGEMBANGAN FOTONOVELA DIGITAL DENGAN  
PENDEKATAN KONTEKSTUAL PADA PEMBELAJARAN  
PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN  
BAGI PESERTA DIDIK SMP NEGERI 1 KOTA TANGERANG  
SELATAN**


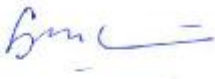



**IDA DAMAYANTI  
1110823023**


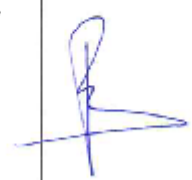



Tesis yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian  
Persyaratan untuk Mendapatkan Gelar Magister

**MAGISTER TEKNOLOGI PENDIDIKAN  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2025**

LEMBAR PERSETUJUAN DAN PERSYARATAN

PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING DIPERSYARATKAN UNTUK UJIAN TESIS	
Pembimbing 1	Pembimbing 2
	
Prof. Dr. Eveline Siregar, M.Pd. Tanggal:.....	Prof. Dr. Etin Solihatn, M.Pd. Tanggal:.....
Mengetahui, Koordinator Program Studi Reknologi Pendidikan	
 Dr. Khaerudin, M.Pd. Tanggal:.....	
Nama	: Ida Damayanti
No Registrasi	: 1110823023
Angkatan	: 2023 RPL

**PERSETUJUAN PANITIA UJIAN  
ATAS HASIL PERBAIKAN TESIS**

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	Dr. Khaerudin, M.Pd. (Ketua)		27-2-2025
2	Prof. Dr. Eveline Siregar, M.Pd. (Pembimbing 1)		27-2-2025
3	Prof. Dr. Etin Solihatin, M.Pd. (Pembimbing 2)		26-2-2025
4	Dr. Cecep Kustandi, M.Pd, (Penguji)		05-03-2025
5	Dr. Murni Winarsih, M.Pd (Penguji)		06-03-2025

### LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN TESIS

Judul : Pengembangan Fotonovela Digital dengan Pendekatan Kontekstual Pada Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Bagi Peserta Didik SMP Negeri 1 Kota Tangerang Selatan  
Nama : Ida Damayanti  
NIM : 1110823023  
Program Studi : Teknologi Pendidikan

Nama	Posisi	Tanda Tangan
Prof. Dr.Eveline Siregar, M.Pd.	Pembimbing 1	
Prof. Dr.Etin Solihatin, M.Pd.	Pembimbing 2	
Dr. Khaerudin, M.Pd.	Korprodi S2 TP UNJ Ketua Dewan Penguji	
Dr. Murni Winarsih, M.Pd	Anggota Penguji 1	
Dr. Cecep Kustandi, M.Pd,	Anggota Penguji 2	

## LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS

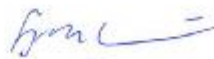
Judul : Pengembangan Fotonovela Digital dengan Pendekatan Kontekstual Pada Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Bagi Peserta Didik SMP Negeri 1 Kota Tangerang Selatan  
Nama : Ida Damayanti  
NIM : 1110823023  
Program Studi : Teknologi Pendidikan  
Tanggal Siang : 19 Februari 2025

Pembimbing 1



Prof. Dr. Eveline Siregar, M.Pd.

Pembimbing 2



Prof. Dr. Etin Solihatin, M.Pd.

### Panitia Ujian Tesis

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd. (Penanggung Jawab)*		07 - 03 - 2025
Karta Sasmita, S.Pd, M.Si., Ph.D (Wakil Penanggung Jawab)**		06 - 03 - 2025
Dr. Khaerudin, M.Pd. (Ketua Dewan Penguji)***		27 - 02 - 2025
Dr. Murni Winarsih, M.Pd (Anggota Penguji 1)****		06 - 03 - 2025
Dr. Cecep Kustandi, M.Pd, (Anggota Penguji 2)****		05 - 03 - 2025

\*Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta

\*\*Wakil Dekan I Bidang Akademik, Universitas Negeri Jakarta

\*\*\*Ketua Dewan Penguji

\*\*\*\*Dosen Penguji

## SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Lengkap : Ida Damayanti  
NIM : 1110823023  
Tempat/Tanggal Lahir : Bogor, 07 Agustus 1978  
Program : Magister  
Program Studi : Teknologi Pendidikan

Dengan ini menyatakan bahwa tesis dengan judul "Pengembangan Fotonovela Digital dengan Pendekatan Kontekstual pada Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan bagi Peserta Didik SMP Negeri 1 Kota Tangerang Selatan" merupakan karya sendiri tidak mengandung unsur plagiat dan semua sumber yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan benar.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapapun. Apabila ditemukan di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta

Jakarta, 13 Februari 2025  
Yang menyatakan



Ida Damayanti



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya

Nama : Ida Damayanti  
NIM : 1110823023  
Fakultas/Prodi : FIP / Teknologi Pendidikan  
Alamat email :

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi  Tesis  Disertasi  Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Fotonovela Digital Dengan Pendekatan  
Kontekstual Pada Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan  
Kewarganegaraan Bagi Peserta Didik SMP Negeri 1 Kota Tangerang  
Selatan

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 06 Maret 2025

Penulis

( IDA DAMAYANTI )  
nama dan tanda tangan

# **PENGEMBANGAN FOTONOVELA DIGITAL DENGAN PENDEKATAN KONTEKSTUAL PADA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN BAGI PESERTA DIDIK SMP NEGERI 1 KOTA TANGERANG SELATAN**

Ida Damayanti  
Teknologi Pendidikan

## **ABSTRAK**

Pembelajaran Pendidikan pancasila dan Kewarganegaraan bertujuan untuk mencapai karakter kewarganegaraan (*civic disposition*), keterampilan kewarganegaraan (*civic skill*) dan pengetahuan kewarganegaraan (*civic knowledge*). Materi yang dipelajari berkaitan dengan UUD 1945, Pancasila, Negara Kesatuan Republik Indonesia dan Bhinneka Tunggal Ika. Materi yang diberikan banyak mengajarkan konsep tetapi untuk mencapai karakter atau sikap, diperlukan pengembangan media pembelajaran yang mengakomodasi materi, tujuan pembelajaran PPKn dan peserta didik yang merupakan generasi Z dengan ciri khas tersendiri. Tujuan penelitian ini adalah menghasilkan Fotonovela Digital dengan Pendekatan Kontekstual pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan untuk peserta didik Sekolah Menengah Pertama. Metode penelitian menggunakan *Research and Development* dengan model pengembangan *Successive Approximation Model* (SAM). Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara pendidik, peserta didik, *literature review*, validasi ahli media, ahli desain, ahli materi, uji coba *one to one*, uji coba *small group* dan uji coba lapangan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Fotonovela Digital dengan Pendekatan Kontekstual pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan layak digunakan serta efektif meningkatkan hasil belajar peserta didik.

**Kata Kunci:** Fotonovela digital, PPKn, *Successive Approximation Model* (SAM)



**PENGEMBANGAN FOTONOVELA DIGITAL DENGAN  
PENDEKATAN KONTEKSTUAL PADA PEMBELAJARAN  
PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN  
BAGI PESERTA DIDIK SMP NEGERI 1 KOTA TANGERANG  
SELATAN**

Ida Damayanti  
Teknologi Pendidikan

**ABSTRACT**

*Pancasila and Citizenship Education learning aims to achieve civic disposition, civic skills and civic knowledge. The material studied is related to the 1945 Constitution, Pancasila, the Unitary State of the Republic of Indonesia and Bhinneka Tunggal Ika. The material provided teaches many concepts but to achieve character or attitudes, it is necessary to develop learning media that accommodate the material, PPKn learning objectives and students who are generation Z with their own characteristics. The purpose of this study is to Produce Digital Fotonovela with a Contextual Approach to the Pancasila and Citizenship Education subject for Junior High School students. The research method uses Research and Development with the Successive Approximation Model (SAM) development model. Data were collected through observation, interviews with educators, students, literature reviews, validation by media experts, design experts, material experts, one-to-one trials, small group trials and field trials. The results of the study show that Digital Fotonovela with a Contextual Approach in the Pancasila and Citizenship Education subject is feasible to use and effective in improving student learning outcomes.*

**Keywords:** *Digital Fotonovela, Pancasila and Citizenship Education learning, Successive Approximation Model (SAM)*

## KATA PENGANTAR

*Assalamu 'alaikum Wr.Wb*

Dengan memanjatkan puji syukur Alhamdulillah kehadirat Allah SWT, karena berkat kasih sayang, rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan Tesis ini dengan judul **“PENGEMBANGAN FOTONOVELA DIGITAL DENGAN PENDEKATAN KONTEKSTUAL PADA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN BAGI PESERTA DIDIK SMP NEGERI 1 KOTA TANGERANG SELATAN”** dengan baik dan lancar.

Penulis menyadari bahwa terwujudnya Tesis ini berkat adanya bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, maka pada kesempatan ini perkenankanlah peneliti menyampaikan terima kasih dengan setulus hati kepada:

1. Dr. Aip Badrujaman, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan fasilitas dan kemudahan sehingga studi dapat berjalan lancar
2. Dr. Khaerudin, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Teknologi Pendidikan Pasca Sarjana Universitas Negeri Jakarta yang telah berkenan memberikan arahan dan dukungan dalam penyusunan tesis ini.
3. Prof. Dr. Eveline Siregar, M.Pd., Selaku Pembimbing satu yang penuh kasih sayang dan semangat memberikan bimbingan, saran dan arahan dalam penyusunan tesis ini.
4. Prof. Dr. Etin Solehatin, M.Pd., Selaku pembimbing dua yang penuh dengan kesabaran memberikan bimbingan, saran dan masukan dalam penyusunan tesis ini.
5. Kedua Orang tua tercinta, Bapak Amut Ependi dan almarhumah ibu Nurlaela yang selalu mendoakan penulis setiap waktu dan memberikan semangat sehingga tesis ini dapat terselesaikan.

6. Buang Wijaya, yang selalu memberikan dukungan moril maupun material serta semangat untuk dapat menyelesaikan tesis ini.
7. Yetty Susana Margaretha Keintjem, atas perhatian, dukungan dan kasih sayang yang diberikan untuk selalu menguatkan penulis agar tetap semangat menyelesaikan tesis ini dengan segala kendala yang ditemui dalam penyelesaiannya.
8. Teman-teman Pasca Sarjana Teknologi Pendidikan angkatan 2018, terima kasih atas kebersamaan kita selama ini.
9. Dadi Kusnadi, M.Pd., Kepala SMP Negeri 18 Kota Tangerang Selatan atas izin, dukungan dan semangat yang diberikan dalam penyusunan tesis ini.
10. Alwi Sujatna, M.Pd., Kepala SMP Negeri 1 Kota Tangerang Selatan atas dukungan, semangat dan izin yang diberikan dalam penelitian tesis ini.
11. Ibu Sugestingsih, atas semangat dan dukungan yang diberikan dikala penulis berada dibawah titik terendah sehingga dapat menyelesaikan tesis ini.
12. Ibu Titta Nur Afrianti, Bapak M. Iksan Jamil, Ibu Devi Yuza Zein, Ibu Husnul Hotimah, Ibu Vivi Roviati, Ibu Shahifa Wahyi Fuadyah, Ibu Ade Masruroh, Ibu Sri Suparyati, dan Ibu Ngaisah atas semangat dan perhatian yang diberikan dikala penulis menemui kendala dalam mengatur jadwal mengajar di sekolah yang berbenturan dengan jadwal kuliah sehingga tesis ini dapat terselesaikan.
13. Ibu Ade Sri Kusnani, Bapak Rachmat, Ibu Ika Hardiyanti Kusumawardhani, atas semangat dan perhatian yang diberikan ketika melaksanakan Uji Coba Produk.
14. Ibu Mega Puspita Dewi dan Bapak Khoirul Anam atas semangat dan perhatian dan kerjasama dalam mengatur jadwal mengajar ketika penulis harus mengajar di SMPN 1 Kota Tangerang Selatan.

15. Guru dan Staff SMP Negeri 18 Kota Tangerang Selatan, terima kasih atas semangat, bantuan dan perhatian yang diberikan dalam penyusunan tesis.
16. Guru dan Staff SMP Negeri 1 Kota Tangerang Selatan, terima kasih atas semangat, bantuan dan perhatian yang diberikan dalam penyusunan tesis.
17. Semua pihak yang telah membantu dan tidak dapat disebutkan satu persatu, semoga Allah SWT memberikan kebaikan kepada kalian semua atas kebaikan-kebaikan yang diberikan kepada penulis

Ucapan tulus terima kasih atas bantuan yang diberikan dari semua pihak, semoga Allah SWT menghitung sebagai amalan kebaikan dan mendapat balasan kebaikan yang berlipat. Akhirnya peneliti berharap agar saran dan kritik disampaikan demi perbaikan Tesis ini.

*Waa'laikumsalam Wr.Wb*

Jakarta, Februari 2025

Ida Damayanti

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMBUNG .....	i
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PERSYARATAN UJIAN TESIS .....	ii
PERSETUJUAN PANITIA UJIAN ATAS HASIL PERBAIKAN TESIS .....	iii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN TESIS .....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS .....	v
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH .....	vi
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPANTINGAN AKADEMI.....	vii
ABSTRAK .....	viii
ABSTRACT .....	ix
KATA PENGANTAR .....	x
DAFTAR ISI .....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR TABEL .....	xv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Pertanyaan Penelitian .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. <i>State Of The Art</i> .....	7
<b>BAB 2 KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Kajian Model Pengembangan Succstive Approximation Model .....	12

B. Kajian Fotonovela Digital .....	18
C. Kajian Model Pembelajaran Kontekstual .....	20
D. Kajian Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan .....	22
E. Kajian Peserta Didik SMP Kelas VII .....	27
F. Kajian Fotonovela Digital dengan Pendekatan Kontekstual pada Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan .....	30
 <b>BAB 3 METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis Penelitian .....	33
B. Waktu dan Tempat Penelitian .....	33
C. Prosedur Pengembangan .....	34
1. Preparation Phase .....	34
2. Iterative Design Phase.....	34
3. Iterative Development Phase .....	35
D. Teknik Pengambilan Data .....	36
E. Penyusunan Instrumen Penelitian .....	37
F. Uji Hitung N gain Score .....	45
 <b>BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Deskripsi Hasil Proses Pengembangan	
1. Information Gathering.....	46
2. Hasil Savvy Start.....	47
3. Project Planning .....	47
4. Additional Design .....	48
5. Design Proof .....	55
6. Alfa.....	61
7. Beta .....	63
8. Gold.....	63
B. Uji Hitung N Gain Score .....	63
C. Pembahasan Hasil.....	65
D. Keterbatasan Penelitian .....	66
 <b>BAB V KESIMPULAN</b>	
A. Kesimpulan .....	68
B. Rekomendasi.....	69
 DAFTAR PUSTAKA .....	 70
 LAMPIRAN.....	 73

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Tahapan Model SAM.....	14
Gambar 2.2 Rancangan Fotonovela Digital.....	31
Gambar 2.3 Rancangan Pembelajaran menggunakan Fotonovela Digital .....	32
Gambar 4.1 Alur Desain Awal.....	50



## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1.1 Perbandingan Penelitian Sebelumnya.....	9
Tabel 1.2 Perbandingan Karakteristik Fotonovela yang dikembangkan .....	10
Tabel 3.1 Kategori Perolehan Gain Score.....	45
Tabel 3.2 Kategori Tafsiran Efektivitas N gain .....	45
Tabel 4.1 Jadwal Pelaksanaan Pengembangan Produk.....	48
Tabel 4.2 Garis Besar Isi Media.....	49
Tabel 4.3 Jabaran Media .....	48
Tabel 4.4 Story Line Fotonovela Digital.....	49
Tabel 4.5 Tampilan Akhir Produk .....	59
Tabel 4.6 Hasil Nilai Pre dan Post Test .....	64



## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	74
Lampiran 2 Story Line Fotonovela Digital .....	85
Lampiran 3 Soal Pre dan Post Test .....	114
Lampiran 4 Instrumen Validasi Ahli Media Pembelajaran.....	120
Lampiran 5 Instrumen Validasi Ahli Desain Pembelajaran.....	125
Lampiran 6 Instrumen Validasi Ahli Materi Pembelajaran .....	129
Lampiran 7 Instrumen Pengguna Uji One to One.....	134
Lampiran 8 Instrumen Pengguna Kelompok Kecil dan Uji Lapangan .....	138
Lampiran 9 Lembar Validasi Instrumen .....	141
Lampiran 10 Hasil Wawancara Validasi Instrumen .....	145
Lampiran 11 Hasil Wawancara Validasi Ahli Desain Pembelajaran .....	148
Lampiran 12 Hasil Wawancara Validasi Ahli Materi Pembelajaran.....	151
Lampiran 13 Hasil Wawancara Validasi Ahli Media Pembelajaran .....	155
Lampiran 14 Hasil Wawancara Validasi Uji Coba One to One.....	165
Lampiran 15 Surat Izin Uji Coba Produk .....	175
Lampiran 16 Surat izin Melakukan Uji Coba Produk.....	176
Lampiran 17 Keterangan Penelitian.....	177
Lampiran 18 Dokumentasi.....	178
Lampiran 19 Daftar Riwayat Hidup.....	179