

مراجع والمصادر

- Abdullah, Amin. *Antara al-Ghazali dan Kant: Filsafat Etika Islam*. IRCiSoD, 2020.
- Andayani, S, و Jurusan Sastra Jawa Kuno Fakultas Sastra. "Ruwatan Dalam Teks Tutur Kumaratatwa Analisis Semiotika", 2017.
- Asy'arie, Musa. *Islam, kebebasan, dan perubahan sosial: sebuah bunga rampai filsafat*. Sinar Harapan, 1986.
- Eliastuti, Maguna. "Analisis nilai-nilai moral dalam novel "Kembang Turi" karya Budi Sardjono". *Jurnal Genta Mulia* 8, no. 1 (2017): 40–52.
- Fatrullah, Agus, و Amri Yahya. "Analisis Nilai-Nilai Edukatif Dalam Novel Tulang Rusuk Menuju Surga Karya Mellyana Dhian (Tinjauan Psikologi Sastra)". *Jurnal Kreativitas Mahasiswa* 2, no. 1 (2020): 26–39.
- Hidayat, Moh Wakhid. "Sejarah Pra Kemunculan Novel Arab". *Adabiyiyāt: Jurnal Bahasa dan Sastra* 10, no. 1 (2011): 184–206.
- Jati, Ambar Laksito, و Dian Uswatun Hasanah. "Citra Maskulinitas Sebagai Bentuk Konstruksi Sosial Dan Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel Canting Karya Arswendo Atmowiloto". UIN Surakarta, 2023.
- Jaya, Yahya. "Spiritualisasi Islam dalam Menumbuhkembangkan Kepribadian dan Kesehatan Mental". *Jakarta: Ruhama* (1994).
- Kosasih, Engkos. "Sastra klasik sebagai wahana efektif dalam pengembangan pendidikan karakter". *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra* 13, no. 2 (2013): 225–236.
- Magnis-Suseno, Franz. *Etika Dasar. Masalah-masalah Pokok Filsafat Moral*. Penerbit PT Kanisius, 1987.
- Muplihun, Endra. "Nilai Moral dalam Dwilogi Novel Saman dan Larung Karya Ayu Utami". *JP-BSI (Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia)* 1, no. 2

(2016): 58–64.

Murti, Sri, & Siti Maryani. "Analisis Nilai Moral Novel Bulan Jingga dalam Kepala Karya M Fadjoel Rachman". *Jurnal KIBASP (Kajian Bahasa, Sastra dan Pengajaran)* 1, no. 1 (2017): 50–61.

Nurgiyantoro, B. "Sastra anak dan pembentukan karakter". *Jurnal Cakrawala Pendidikan*. journal.uny.ac.id, 2010.

Nurgiyantoro, Burhan. "Sastra Anak: Pengantar dan Pemahaman Dunia Anak". Yogyakarta: UGM Press, 2005.

Burhan Nurgiyantoro. *Teori pengkajian fiksi*. UGM press, 2018.

Permana, Andi, Lia Juwita, & Ai Siti Zenab. "Analisis unsur intrinsik novel menggapai matahari karya Dermawan Wibisono". *Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 2, no. 1 (2019): 21–26.

Pranata, Deny, Main Sufanti, & Zainal Arifin. "Aspek Moral dalam Novel Bidadari Terakhir Karya Agnes Davonar: Tinjauan Semiotik dan Implementasinya Sebagai Bahan Ajar Bahasa Indonesia di MTs. Negeri Margoyoso". Universitas Muhammayah Surakarta, 2015.

Rachels, James. "Filsafat moral". Yogyakarta: Kanisius 122 (2004): 32.

Riesty Safitri, Riesty Safitri. "Analisis Fungsi Majas Eufemisme Dalam Cerpen Buku Paket Bahasa Indonesia Kelas Ix Penerbit Kemendikbud". Universitas Batanghari, 2022.

Rohinah, M N. "Pendidikan Karakter Berbasis Sastra: Solusi Pendidikan Moral yang Efektif". Yogyakarta: Ar-Ruz Media, 2011.

Sudjiman, Panuti Hadimurti Mohamad. "Memahami cerita rekaan". (No Title) (1988).

Sugihastuti, 9 Suharto. *Kritik Sastra Feminis: Teori dan Aplikasinya*. Pustaka Pelajar, 2002.

Sulaiman, Fathiyah Hasan. "Konsep Pendidikan Akhlak Al-Ghazali". *Terj. Ahmad Hakim dan Imam Aziz*. Jakarta: P3M (1990).

Sumarjo, Yakob, 9 K M Saini. "Apresiasi kesusastraan". (*No Title*) (1986).

Tarigan, H G. "Penerapan Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD, SLTP, dan SMU Berdasarkan Kurikulum 1994". *Bandung: Theme 76* (1995).

Zuriah, Nurul. "Metodologi penelitian sosial dan pendidikan teori aplikasi" (2006).

