

تأثير استخدام وسيلة الصور المسلسلة على نتائج تدريس مهارة الكتابة  
المقيدة باللغة العربية

(البحث التجريبي لدى طلبة الصف العاشر في المدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية ٢٠ جاكرتا)



*Intelligentia - Dignitas*

إعداد

ستي نور هداية

رقم التسجيل: ١٢.٥٦١٩.٥٨

البحث العلمى مقدم لقسم تعليم اللغة العربية

للحصول على درجة السرجانا في التربية

قسم تعليم اللغة العربية

كلية اللغات والفنون

جامعة جاكرتا الحكومية

٢٠٢٥م/١٤٤٦هـ

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR BERSERI  
TERHADAP HASIL BELAJAR MAHARAH KITABAH  
MUQAYYADAH (PENELITIAN EKSPERIMEN DI KELAS X  
MAN 20 JAKARTA)**



*Intelligentia - Dignitas*

Disusun Oleh:

**Siti Nur Hidayah**

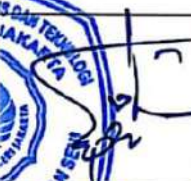

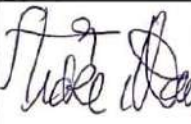
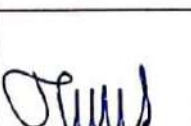
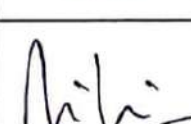

Nomor Registrasi: 1205619058

Skripsi Diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab  
untuk Memenuhi sebagian persyaratan dalam mendapatkan  
Gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2025 M/ 1446**



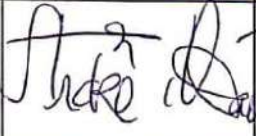



صفحة تصديق لجنة المناقشة

اسم الطالبة : ستي نور هداية  
 رقم التسجيل : ١٢٠٥٦١٩٠٥٨  
 موضوع البحث : تأثير استخدام وسيلة الصور المسلسلة على نتائج تدريس  
 مهارة الكتابة المقيدة باللغة العربية (البحث التجريبي لدى  
 طلبة الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية  
 ٢٠ جاكرتا)  
 تاريخ المناقشة : ٨ يناير ٢٠٢٥ م

التاريخ	التوقيع	المنصب	الاسم
		عميد كلية اللغات والفنون	الدكتور شمسي ستيادي، الماجستير رت: ١٩٧٧١٠٠٨٢٠٠٥٠١١٠٠٢
P.٢٥/١/١٨		رئيس لجنة المناقشة	اخوان رحمان باختيار، الماجستير رت: ١٩٨٧.٦.٩٢.١٩.٣١٠٠٩
P.٢٥/١/١٨		المتحن	أندري إلهام، الماجستير رت: ١٩٨٤.٤٣.٢٠.١٩.٣١٠٠٤
P.٢٥/١/١٨		المشرف الأول	الدكتور محمد كمال، الماجستير رت: ١٩٧٩.٢.٥٢.٠٨٢١٠٠٣
P.٢٥/١/١٨		المشرف الثاني	أحمد مرزوق، الماجستير رت: ١٩٨١١٢٢.٢.١٥.٤١٠٠١
و افقه قسم تعليم اللغة العربية			
P.٢٥/١/١٨		رئيس قسم تعليم اللغة العربية	الدكتور محمد كمال، الماجستير رت: ١٩٧٩.٢.٥٢.٠٨١٢١٠٠٣

### LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Siti Nur Hidayah  
 No. Registrasi : 1205619058  
 Judul Skripsi : **Pengaruh Penggunaan Media Gambar Berseri Terhadap Hasil Belajar *Maharah Kitabah Muqayyadah* (Penelitian Eksperimen di Kelas X MAN 20 Jakarta)**  
 Tanggal Sidang : 8 Januari 2025

Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Samsi Setiadi, M.Pd NIP. 197710082005011002	Dekan Fakultas Bahasa dan Seni		
Ihwan Rahman Bahtiar, M.Pd NIP. 198706092019031009	Ketua Sidang/ Penguji Ahli		18/1/2025
Andri Ilham, M.A.Hum NIP. 198404302019031004	Penguji Pendamping		18/1/2025
Dr. Muhammad Kamal, M.A NIP. 197902052008121003	Pembimbing 1		18/1/2025
Ahmad Marzuq, M.Pd NIP. 198112202015041001	Pembimbing 2		18/1/2025
Telah disetujui oleh Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Arab			
Dr. Muhammad Kamal, M.A NIP 197902052008121003	Koorprodi Pendidikan Bahasa Arab		18/1/2025

## صفحة الإفادة

أنا المواقع أدناه:  
اسم الطالبة : ستي نور هداية  
رقم التسجيل : ١٢.٥٦١٩.٥٨  
القسم : قسم تعليم اللغة العربية  
الكلية : كلية اللغات والفنون  
موضوع البحث : تأثير استخدام وسيلة الصور المسلسلة على نتائج  
تدريس مهارة الكتابة المقيدة باللغة العربية (البحث  
التجريبي لدى طلبة الصف العاشر في المدرسة الثانوية  
الإسلامية الحكومية ٢٠ جاكرتا)

أفيد أن هذا البحث من عملي نفسي، فإذا نقلت شيئاً من أعمال الآخرين فإنني أذكر  
مرجهه وفقاً للقاعدة المعمولة بها. وأنا مستعدة لقبول العقوبة من قبل كلية اللغات  
والفنون، جامعة جاكرتا الحكومية، إذا تبين أنني أقوم بالسرعة. وكتبت هذه الإفادة  
بالصدق والأمانة.

جاكرتا، ١٧ يناير ٢٠٢٥



ستي نور هداية

رقم التسجيل : ١٢.٥٦١٩.٥٨



## LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

---

Sebagai civitas akademika Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Nur Hidayah  
No. Registrasi : 1205619058  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul Skripsi : **Pengaruh Penggunaan Media Gambar Berseri Terhadap Hasil Belajar *Maharah Kitabah Muqayyadah* (Penelitian Eksperimen di Kelas X MAN 20 Jakarta)**

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan plagiat.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 17 Januari 2025

Yang menyatakan,



**Siti Nur Hidayah**

NIM. 1205619058

صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهمات الأكاديمية

أنا الموافق أدناه طالب جامعة جاكرتا الحكومية:

اسم الطالبة : ستي نور هداية

رقم التسجيل : ١٢٠٥٦١٩٠٥٨

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الكلية : كلية اللغات والفنون

موضوع البحث : تأثير استخدام وسيلة الصور المسلسلة على نتائج تدريس مهارة الكتابة المقيدة باللغة العربية (البحث التجريبي لدى طلبة الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢٠ جاكرتا).

أنا موافقة على منح الحقوق الكاملة لجامعة جاكرتا الحكومية في استفادة من بحثي بدون مقابل من أجل تطوير العلوم والمعارف. وهذه الحقوق يمكن لجامعة جاكرتا الحكومية أن تضعه أو تنقله أو تنسخه عبر إنترنت أو وسائل أخرى للمهمات الأكاديمية بدون الاستئذان مني مادام البحث مكتوباً باسمي. وأنا مسؤولة على ما كتبت فيه إذا تجاوزت قانون الإبداع. وكتبت هذه الموافق بالصدق والأمانة.

جاكرتا، ١٧ يناير ٢٠٢٥



ستي نور هداية

رقم التسجيل : ١٢٠٥٦١٩٠٥٨

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH KEPENTINGAN AKADEMIS**

---


Nama : Siti Nur Hidayah  
No. Registrasi : 1205619058  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul Skripsi : **Pengaruh Penggunaan Media Gambar Berseri Terhadap Hasil Belajar *Maharah Kitabah Muqayyadah* (Penelitian Eksperimen di Kelas X MAN 20 Jakarta)**

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya. Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmedia/memformatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan mempublikasikannya di internet atau media lainnya untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 17 Januari 2025

Yang menyatakan,



**Siti Nur Hidayah**  
NIM. 1205619058





Intelligentia - Dignitas

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN  
Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221 Laman lib.unj.ac.id

## LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Siti Nur Hidayah  
NIM : 1205619058  
Fakultas/ Prodi : Bahasa dan Seni/ Pendidikan Bahasa Arab  
Alamat e-mail : nurhidayahs931@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi  Tesis  Disertasi  Lain-lain (.....)

Yang berjudul :

تأثير استخدام وسيلة الصور المسلسلة على نتائج تدريس مهارة الكتابة المقيدة  
باللغة العربية (البحث التجريبي لدى طلبة الصف العاشر في المدرسة الثانوية  
الإسلامية الحكومية ٢٠ جاكرتا)

**Pengaruh Penggunaan Media Gambar Berseri Terhadap Hasil  
Belajar Maharah Kitabah Muqayyadah (Penelitian Eksperimen di  
Kelas X MAN 20 Jakarta)**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 17 Januari 2025

  
  
METERAI  
TEMPEL  
831CAAJX276061192  
(Siti Nur Hidayah)

## تجريد

ستي نورهداية، تأثيرا استخدام وسيلة الصور المسلسلة على نتائج تدريس مهارة الكتابة المقيدة باللغة العربية (البحث التجريبي لدى طلبة الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢٠ جاكرتا). البحث العلمي. جاكرتا. قسم تعليم اللغة العربية، كلية اللغات و الفنون بجامعة جاكرتا الحكومية، ٢٠٢٥ م.

يهدف هذا البحث لمعرفة تأثير استخدام وسيلة الصور المسلسلة على نتائج تدريس مهارة الكتابة المقيدة باللغة العربية لدى طلبة الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢٠ جاكرتا. استخدم هذا البحث المنهج التجريبي مع التصميم شبه التجريبي على شكل اختبار قبلي و اختبار بعدي مع مجموعة ضابطة غير معادلة. تم إجراء البحث باستخدام الفصل التجريبي، و هو الصف العاشر-٣ بعدد ٣٦ طالبًا و الفصل المضبوط وهو الصف العاشر-٢ بعدد ٣٥ طالبًا. هناك ثلاث مراحل في هذا البحث، وهي: أولاً الاختبار القبلي في بداية الاجتماع باستخدام اختبار يبلغ مجموعها ١٥ سؤالاً. ثانيًا، تم إجراء العلاج باستخدام وسيلة الصور المسلسلة في تدريس مهارة الكتابة باللغة العربية في الفصل التجريبي. ثالثًا، الاختبار البعدي الذي أجرته بعد العلاج في الفصل التجريبي باستخدام نفس أداة الاختبار القبلي.

استنادًا إلى نتائج البحث، يمكن استنتاج أن هناك تأثيرًا لاستخدام وسيلة الصور المسلسلة على نتائج تدريس مهارة الكتابة المقيدة باللغة العربية لدى طلبة الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢٠ جاكرتا في العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥. ويتضح ذلك من خلال نتائج الاختبار باستخدام اختبار  $t$ -test، أي الجدول  $t >$  حساب، أي  $2,922 < 1,995$ . أظهرت النتائج أنه تم رفض  $H_0$

وقبول  $H_a$ . بالإضافة إلى ذلك، يمكن ملاحظة أن متوسط نتائج الاختبار البعدي للفصل التجريبي الذي استخدم وسيلة الصور المسلسلة كان ٨٢,٥٣ درجة حيث بلغت أعلى درجة ١٠٠ وأقل درجة ٦٦. في حين أن الفئة الضابطة دون استخدام وسيلة الصور المسلسلة كان متوسط قيمة نتائج ما بعد الاختبار ٧٦,٧١ حيث بلغت أعلى قيمة ٩٣ وأدنى قيمة ٥٩. وبناءً على البيانات الموضحة أعلاه، يمكن استنتاج أن هناك تأثير إيجابي على نتائج تدريس مهارة الكتابة المقيدة باللغة العربية باستخدام الوسيلة الصور المسلسلة مقارنة بتدريس مهارة الكتابة المقيدة باللغة العربية بدون استخدام الوسيلة الصور المسلسلة.

الكلمات المفتاحية: الوسيلة التعليمية، الصور المسلسلة، الكتابة المقيدة.





## ABSTRACT

**Siti Nur Hidayah. "The Effect of Using Serial Pictures Media on Learning Outcomes of Maharah Kitabah Muqayyadah (Experimental Research in Class X MAN 20 Jakarta)".** Thesis. Jakarta: Arabic Language Education Study Program, Faculty of Language and Arts, State University of Jakarta, 2025.

This study aims to determine the effect of using serialized picture media on learning outcomes of maharah kitabah muqayyadah of tenth grade students at Madrasah Aliyah Negeri 20 Jakarta. This research used experimental method with Quasi Experimental design in the form of pre-test and post-test with non-equivalent control group. This research was conducted using an experimental class, namely class ten-three, totaling 36 students and a control class, namely class ten-two, with a total of 35 students. There are three stages in this study, which are: first, a pre-test conducted at the beginning of the meeting using a test instrument containing 15 questions. Second, the class was treated by using serialized picture media for learning writing skills. Third, the post-test which was conducted after treatment in the experimental class, using the same test instrument as the pre-test.

Based on the results of the study, it can be concluded that there is an effect of using serialized pictures media on learning outcomes of maharah kitabah muqayyadah of tenth grade students of MAN 20 Jakarta in the 2024/2025 academic year. This is indicated by the results of testing using the t-test, meaning that  $t_{count} > t_{table}$ , namely  $2.922 > 1.995$ . The results showed that hypothesis 0 was rejected and alternt hypothesis was accepted. Furthermore, it can be seen that the average post-test results of the experimental class using serialized image media reached 82.53 with the highest score of 100 and the lowest score of 66. While the control class without using serialized picture media was 82.53 with the highest score of 100 and the lowest score of 66.

Keywords: Learning Media, Serial Pictures, Kitabah Skills, Kitabah Muqayyadah.

## ABSTRAK

**Siti Nur Hidayah. “Pengaruh Penggunaan Media Gambar Berseri Terhadap Hasil Belajar Maharah Kitabah Muqayyadah (Penelitian Eksperimen di Kelas X MAN 20 Jakarta)”**. Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, 2025.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media gambar berseri terhadap hasil belajar maharah kitabah muqayyadah siswa kelas X di MAN 20 Jakarta. Penelitian ini menggunakan metode eksperimen dengan Quasi Experimental design berbentuk pre-test dan post-test with non-equivalent control group. Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan kelas eksperimen yaitu kelas X-3 sebanyak 36 siswa dan kelas kontrol yaitu kelas X-2 sebanyak 35 siswa. Terdapat tiga tahapan dalam penelitian ini, yaitu: pertama, pre-test yang dilakukan di awal pertemuan menggunakan instrumen tes berjumlah 15 soal. Kedua, treatment dilakukan dengan penggunaan media gambar berseri dalam pembelajaran keterampilan menulis pada kelas eksperimen. Ketiga, post-test yang dilakukan setelah treatment pada kelas eksperimen, menggunakan instrumen tes yang sama seperti pre-test.

Berdasarkan hasil penelitian, maka dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh penggunaan media gambar berseri terhadap maharah kitabah muqayyadah siswa kelas X MAN 20 Jakarta tahun pelajaran 2024/2025. Hal ini dibuktikan dengan hasil pengujian menggunakan uji-t yaitu  $t_{hitung} > t_{tabel}$  yaitu  $2,922 > 1,995$ . Hasil penelitian menunjukkan bahwa  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima. Selain itu, dapat dilihat rata-rata hasil post-test kelas eksperimen yang menggunakan media gambar berseri sebesar 82,53 dengan nilai tertinggi 100 dan nilai terendah 66. Sedangkan kelas kontrol yang tanpa menggunakan media gambar berseri nilai rata-rata hasil post-test adalah 76,71 dengan nilai terbesar 93 dan nilai terendah 59. Berdasarkan data yang telah dijabarkan di atas, maka dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh positif terhadap hasil belajar maharah kitabah muqayyadah dengan menggunakan media gambar berseri dibandingkan hasil belajar maharah kitabah muqayyadah tanpa menggunakan media gambar berseri.

**Kata Kunci:** *Media Pembelajaran, Gambar Berseri, Keterampilan Kitabah, Kitabah Muqayyadah.*



## الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم. إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له. أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله، أما بعد.

هذا البحث العلمي مقدم لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة جاكرتا الحكومية للحصول على درجة سرجانا في التربية بموضوع "تأثير استخدام وسيلة الصورة المسلسلة على مهارة الكتابة المقيدة باللغة العربية (البحث التجريبي في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢٠ جاكرتا)". ولا تتمكن الباحثة من إتمام هذا البحث بمساعدة الآخرين، تقدم الباحثة الشكر وفائق التقدير إلى:

١. السيد الدكتور محمد كمال الماجستير كالمشرف الأول وك رئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة جاكرتا الحكومية الذي يساعد الباحثة في الأمور الإدارية خلال دراستها في هذا القسم.

٢- السيد أحمد مرزوق الماجستير كالمشرف الثاني الذي أشرف الباحثة بالصبر والسعادة والإجتهد لمساعدة الباحثة على إتمام هذا البحث.

٣- المدرسين والمدرسات في قسم تعليم اللغة العربية الذين يقدمون كثيرا من العلوم اللغة العربية والعلوم الاخرى النافعة لحياة الباحثة.

٤- الأم والأب وأختي الكبيرة و أخي الكبير المحبوبون الذين يؤيدون الباحثة كثيرا في

كتابة هذا البحث ودعواها لنجاح الباحثة.

٥- رئيس المدرسة وجميع المدرسين في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢٠

جاكرتا الذين أتاحوا الفرصة للباحثة لإجراء هذا البحث.

٦- جميع الزملاء والزميلات من الدفعة ٢٠١٩ قسم تعليم اللغة العربية جامعة

جاكرتا الحكومية.

تقبل الله أعمالهم، وأسأل الله التوفيق والهداية، وأن يجعل أعمالنا الخالصة لوجه

الله تعالى وحده والحمد لله رب العالمين. أخيرا، عسى أن يكون هذا البحث نافعا

للجميع وخاصة للباحثة ولو كان هذا البحث بعيدا عن الكمل. والله أعلم بالصواب.



## محتويات البحث

أ	صفحة تصديق لجنة المناقشة.....
ب	..... LEMBAR PENGESAHAN
ج	صفحة الإفادة.....
د	..... LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT
هـ	صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهام الأكاديمية.....
و	..... LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH ..... KEPENTINGAN AKADEMIS
ز	..... LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK ..... KEPENTINGAN AKADEMIS
ح	تجريد.....
ي	..... ABSTRACT
ك	..... ABSTRAK
ل	الشكر والتقدير.....
ن	محتويات البحث.....
١	الباب الأول.....
١	أ- خلفية البحث.....
٥	ب- تشخيص المشكلة.....
٥	ج- تحديد المشكلة.....
٥	د- تنظيم المشكلة و أسئلة البحث.....

٦	هـ- هدف البحث .....
٦	و- أهمية البحث.....
٨	الباب الثاني.....
٨	أ- الدراسات النظرية.....
٨	١- مفهوم مهارة الكتابة.....
٨	أ) تعريف مهارة الكتابة.....
١٠	ب) وظيفة مهارة الكتابة.....
١١	ج) أهداف تدريس مهارة الكتابة.....
١٣	د) أنواع الكتابة باللغة العربية.....
١٨	٢- مفهوم الكتابة المقيدة.....
١٨	أ) تعريف الكتابة المقيدة.....
١٩	ب) مراحل الكتابة المقيدة.....
٢٠	ج) أشكال التدريبات لمهارة الكتابة المقيدة.....
٢٢	٣- مفهوم الوسيلة التعليمية.....
٢٢	أ) تعريف الوسيلة التعليمية.....
٢٤	ب) وظيفة و دور استخدام الوسيلة التعليمية.....
٢٨	ج) أنواع الوسيلة التعليمية.....
٢٩	٤- مفهوم الصورة المسلسلة.....
٢٩	أ) تعريف الصورة المسلسلة.....
٣١	ب) فوائد الصورة المسلسلة.....

٣٢	ج) مزايا و عيوب الصورة المسلسلة
٣٣	د) طريقة استخدام وسيلة الصورة المسلسلة
٣٣	ب- تنظيم الأفكار
٣٥	ج- فرضية البحث
٣٧	الباب الثالث
٣٧	أ- مكان البحث وموعده
٣٧	ب- طريقة البحث
٣٨	ج- المجتمع و العينة
٣٨	١- المجتمع
٣٩	٢- العينة
٤٠	د- أداة البحث و أسلوب جمع البيانات
٤٠	١- أداة البحث
٤١	٢- أسلوب جمع البيانات
٤٢	هـ- أسلوب تحليل البيانات
٤٢	أ- الاختبار الطبيعي
٤٣	ب- الاختبار التجانس
٤٣	ج- الاختبار الإحصائي
٣٨	الباب الرابع
٣٨	أ- وصف البيانات
٣٩	١) نتائج تعليم مهارة الكتابة باللغة العربية للفصل التجريبي



٤٢	نتائج تعليم مهارة الكتابة باللغة العربية للفصل المضبوط
٤٥	ب- اختبار شروط التحليل
٤٥	١- الاختبار الطبيعي
٤٨	٢- الاختبار التجانس
٤٩	ج- اختبار الفرضية
٥٠	د- المباحثة
٥١	هـ- محدودية البحث
٥١	الباب الخامس
٥١	أ- الاستنتاجات
٥١	ب- التضمن
٥٢	ج- التوصيات
٥٣	المراجع بالعربية
٥٥	المراجع بالإنجليزية
٥٦	المراجع بالإنجليزية
٥٨	الملاحق

## قائمة الرسوم

- الرسم ٢,١ الإطار المفاهيمي..... ٣٤
- الرسم ٤,١ رسم بياني لدرجات الاختبار القبلي للفصل التجريبي..... ٤١
- الرسم ٤,٢ رسم بياني لدرجات الاختبار البعدي للفصل التجريبي..... ٤٢
- الرسم ٤,٣ رسم بياني لدرجات الاختبار القبلي للفصل المضبوط..... ٤٤
- الرسم ٤,٤ رسم بياني لدرجات الاختبار البعدي للفصل المضبوط..... ٤٥
- الرسم ٤,٥ رسم توزيع البيانات الاختبار القبلي للفصل التجريبي (Normal Q-Q Plot)..... ٤٦
- الرسم ٤,٦ رسم توزيع البيانات الاختبار البعدي للفصل التجريبي (Normal Q-Q Plot)..... ٤٦
- الرسم ٤,٧ رسم توزيع البيانات الاختبار القبلي للفصل المضبوط (Normal Q-Q Plot)..... ٤٧
- الرسم ٤,٨ رسم توزيع البيانات الاختبار البعدي للفصل المضبوط (Normal Q-Q Plot)..... ٤٨

## قائمة الجدول

- الجدول ٣,١ تصميم البحث التجريبي ..... ٣٢
- الجدول ٣,٢ مجموع مجتمع البحث ..... ٣٣
- الجدول ٤,١ التوزيع التكراري لدرجات الاختبار القبلي للفصل التجريبي ..... ٤٠
- الجدول ٤,٢ التوزيع التكراري لدرجات الاختبار البعدي للفصل التجريبي ..... ٤١
- الجدول ٤,٣ التوزيع التكراري لدرجات الاختبار القبلي للفصل المضبوط ..... ٤٣
- الجدول ٤,٤ التوزيع التكراري لدرجات الاختبار البعدي للفصل المضبوط ..... ٤٤
- الجدول ٤,٥ نتائج اختبار الطبيعي لبيانات الفصل التجريبي ..... ٤٦
- الجدول ٤,٦ نتائج اختبار الطبيعي لبيانات الفصل المضبوط ..... ٤٨
- الجدول ٤,٧ نتائج التجانس لبيانات ما بعد الاختبار ..... ٤٩
- الجدول ٤,٨ الاختلافات في الاختبار t للفصل التجريبي و المضبوط ..... ٥٠

