

DAFTAR PUSTAKA

- APRILLIANI, I. T. (2021). Pola Interaksi Sosial Pedagang Kopi Keliling Dalam Mempertahankan Eksistensi Ekonomi (Studi Deskriptif: Pedagang Kopi Keliling Madura Di Kampung Starling Jalan Prapatan Baru Rt. 001/Rw. 05 Kecamatan Senen, Jakarta Pusat (*Doctoral dissertation*), UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA).
- Arsal, Fadhil. Kopi Bakedai dalam Fotografi Komersial. <https://journal.isi-padangpanjang.ac.id/index.php/MTLS/article/download/2191/859>
- Aziz, Abdul. John Felix. Candy Reggi Sonia. (2017). Eksplorasi Visual Situ Cakung Dalam Fotografi Seni. *Jurnal seni media rekam*. 9(1)
- Gede Purnama Yasa, I Dewa, (2022), Foto Dokumenter Karya Rio Helmi Dalam Kajian Estetika, *SENADA*, 5, 158-166
- Hisyam, Ciek Julyati. Putri, A.N. melani, A.R dan Nabila, S.R. (2024). Strategi Kebertahanan Pedagang Kopi kaki lima di wilayah Rawamangun pada Era Digital : Analisis Berdasarkan Teori Pierre Bourdieu. *Journal of Creative Student research*, 2(3), 52-56
<https://repository.radenfatah.ac.id/7979/2/Tugas%20Akhir%20BAB%20II.pdf>
- Ida bagus gede S.P. (2024). Pendekatan Autoetnografi dalam penelitian *Artistik : Studi kasus dan implikasi metodologis*. *Jurnal Kajian Seni*. 10(2), 153-170.
- Lewis, Emma (2017). *ISMS : Understanding Photography*. New York : Bloomsbury Visual Arts.
- Magdalena Nuning, Maria (2015), METODE PENCIPTAAN BIDANG SENI RUPA: Praktek Berbasis Penelitian (practice based risearch), *Karya Seni Sebagai Produksi Pengetahuan dan Wacana*, Corak: *Jurnal Seni Kriya*, 4(1), 23-37
- Putra, Febrian. Ida Bagus C. Farhan Adityasmara. (2022). Aktivitas Buruh Perempuan di Pasar Badung dalam Fotografi Dokumenter. *Retina Jurnal Fotografi*, 2(1), 110-122
http://karya.brin.go.id/id/eprint/15377/1/Jurnal_Febrian%20Putra_Institut%20Se
- Salam dkk., (2020). *Pengetahuan Dasar Seni Rupa*. Makasar: Badan Penerbit UNM.
- Saryono, A. (2010). *Metodologi penelitian kualitatif dalam bidang Kesehatan*. Yogyakarta : Nuha Medika
- Schwab, K. (2019). *Revolusi Industri keempat*. Gramedia Pustaka Utama.

Sugiono, 2010, Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, *R&D*. Alfabeta : Bandung.

Thoudy Badai, Edwin Dwi P. (2022), Roda kehidupan para penjajah kopi keliling, Diakses pada 20 Agustus 2023, <https://www.republika.id/posts/37258/roda-kehidupan-para-penjaja-kopi-keliling>

Wahyu Setiyanto I, Pamungkas, (2017), Foto Dokumenter Bengkel Andong Mbah Musiran: Penerapan Dan Tinjauan Metode Edfat Dalam Penciptaan Karya Fotografi, Jurnal Rekam. 13(1), 29-40

Wibowo, A. A. (2015). Fotografi tak lagi sekadar alat dokumentasi. *Imajinasi: Jurnal Seni*, 9(2), 137-142.

