

**PENINGKATAN DAYA APRESIASI LAGU PERJUANGAN
MELALUI MEDIA AUDIO-VISUAL KELAS V SD NEGERI
CIPUTAT 01 KOTA TANGERANG SELATAN**



Oleh :

Dinda Ayu Pramuningtyas

1107619206

SKRIPSI

**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam
Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2025

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN/SIDANG SKRIPSI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN/SIDANG SKRIPSI

Judul : Peningkatan Daya Apresiasi Lagu Perjuangan Melalui Media Audio-Visual Kelas V SD Negeri Ciputat 01 Kota Tangerang Selatan
 Nama Mahasiswa : Dinda Ayu Pramuningtyas
 Nomor Registrasi : 1107619206
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Tanggal Ujian : Rabu, 5 Februari 2025

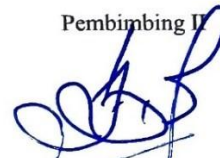
Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II



Prof. Dr. Waluyo Hadi, M.Pd.
NIP. 195812171986031001



Dr. Nidya Chandra Muji Utami, M.Si.
NIP. 197303242006042001

Panitia Ujian/Sidang Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd. (Penanggung Jawab)*		10 - 03 - 2025
Karta Sasmita, S.Pd., M.Si., Ph.D. (Wakil Penanggung Jawab)**		10 - 03 - 2025
Prof. Dr. Herlina, M.Pd. (Ketua Penguji)***		27 - 02 - 2025
Engga Dallion E. W., M.Pd. (Dosen Penguji I)****		26 - 02 - 2025
Prof. Dr. Edwita, M.Pd. (Dosen Penguji II)****		24 - 02 - 2025

Catatan:

- * Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
- ** Wakil Dekan I
- *** Ketua Penguji
- **** Dosen Penguji selain Pembimbing dan Koordinator Program Studi

**PENINGKATAN DAYA APRESIASI LAGU PERJUANGAN MELALUI MEDIA
AUDIO-VISUAL KELAS V SD NEGERI CIPUTAT 01 KOTA TANGERANG
SELATAN
(2025)**

Dinda Ayu Pramuningtyas

ABSTRAK

Penelitian yang dilakukan di SDN Ciputat 01 Kota Tangerang Selatan tahun ajaran 2024/2025 bertujuan untuk meningkatkan daya apresiasi siswa kelas V terhadap lagu perjuangan dengan melalui media *audio-visual*. Metode penelitian yang digunakan pada penelitian ini ialah penelitian tindakan kelas dengan sampel siswa kelas V-C SD Negeri Ciputat 01 sebanyak 33 siswa. Penelitian ini dilaksanakan dalam dua siklus yang setiap siklusnya terdiri dari dua pertemuan. Teknik pengumpulan datanya berupa pengisian angket apresiasi siswa, instrumen pemantau tindakan guru, dan juga dokumentasi. Dalam menganalisis datanya menggunakan analisis deskriptif kuantitatif dan deskriptif kualitatif. Dari hasil penelitian ini ditemukan bahwa tingkatan daya apresiasi siswa pada siklus I sebesar 42,42% dan mengalami peningkatan pada siklus II menjadi sebesar 100%. Kemudian untuk hasil persentase instrumen pemantau tindakan guru di siklus I dan siklus II sebesar 100%.

Kata Kunci: apresiasi; lagu perjuangan; media audio-visual

**INCREASING THE APPRECIATION OF INDONESIAN STRUGGLE SONGS
THROUGH AUDIO-VISUAL MEDIA FOR GRADE 5 STUDENTS AT SD
NEGERI CIPUTAT 01 SOUTH TANGERANG CITY
(2025)**

Dinda Ayu Pramuningtyas

ABSTRACT

The research of conduct at SDN Ciputat 01 South Tangerang for the 2024/2025 academic year aims to increase the appreciation of class V students for Indonesian struggle songs through audio-visual media. The research method used in this research is classroom action research with a sample of 33 students in class V-C at SD Negeri Ciputat 01. This research was conducted in two cycles, each cycle consisting of two meetings. Data collection techniques include filling out student appreciation questionnaires, monitoring instruments for teacher actions, and also documentation. In analyzing the data using quantitative descriptive analysis and qualitative descriptive analysis. In the results of this research, it was found that the level of student appreciation in cycle I was 42.42% and increased in cycle II to 100%. Then the percentage results for the teacher action monitoring instruments in cycle I and cycle II were 100%.

Keyword: appreciation; Indonesian Struggle Songs; audio-visual media

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Dinda Ayu Pramuningtyas

No. Registrasi : 1107619206

Program Studi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul **"Peningkatan Daya Apresiasi Lagu Perjuangan Melalui Media Audio-Visual Kelas V SD Negeri Ciputat 01 Kota Tangerang Selatan"** adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian yang dilaksanakan pada bulan Oktober 2024.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 4 Februari 2025

Yang membuat pernyataan,



Dinda Ayu Pramuningtyas



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Dinda Ayu Pramuningtyas
NIM : 1107619206
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan/ Pendidikan Guru SD
Alamat email : dinda.pramuningtyas@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (... ..)

yang berjudul :

Peningkatan Daya Apresiasi Lagu Perjuangan Melalui Media
Audio-Visual Kelas V SD Negeri Ciputat 01 Kota Tangerang Selatan

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 10 Maret 2025

Penulis

(Dinda Ayu Pramuningtyas)
nama dan tanda tangan

MOTTO

“Kalo kamu menampilkan dirimu dengan percaya diri, kamu bisa melakukan banyak hal.”

(Katy Perry)



HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur Peneliti panjatkan kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga Peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya.

Skripsi ini berjudul **“Peningkatan Daya Apresiasi Lagu Perjuangan Melalui Media Audio-Visual Kelas V SD Negeri Ciputat 01 Kota Tangerang Selatan”** yang ditulis untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana di Universitas Negeri Jakarta. Dengan selesainya penelitian dan penulisan ini, izinkan peneliti menyampaikan rasa hormat dan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang dengan ikhlas telah memberikan bantuan dan dukungan kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini, terutama kepada :

1. Bapak Dr. Aip Badrujaman, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.
2. Ibu Dr. Nina Nurhasanah, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Negeri Jakarta.
3. Bapak Prof. Dr. Waluyo Hadi, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Negeri Jakarta.
4. Ibu Dr. Nidya Chandra Muji Utami, M.Si. selaku Dosen Pembimbing II Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Negeri Jakarta.
5. Ibu Dr. Uswatun Hasanah, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Akademik Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Negeri Jakarta.
6. Ibu Sulastri, S.Pd.,M.M. selaku Kepala SD Negeri Ciputat 01 Kota Tangerang Selatan.
7. Ibu Erna Rahmawati, S.Pd. selaku wali kelas V-C di SD Negeri Ciputat 01 Kota Tangerang Selatan.
8. Mama yang aku sayangi yang selalu mendukung, mendoakan, dan memberi motivasi moral dan materi dalam penyelesaian skripsi ini.
9. Kepada kakak - kakakku yang aku sayangi, Mas Verli, Mba Dyah, Mas Endro, Mba Santi, dan Mas Redy yang senantiasa memberi dukungan

motivasi, moral, dan materi dalam penyelesaian skripsi ini.

10. Teman seperjuangan penulis sekaligus bestie - bestie yaitu Ardhana Cindy Asyifa dan Fera Jelita Amelia yang senantiasa memberi doa, dukungan, semangat, dan selalu membantu dan membersamai peneliti selama penyusunan skripsi dari awal sampai saat ini. Terima kasih ya untuk semua dukungan, materi, bantuan, dan kebaikan kalian.
11. Teman seperjuangan selama skripsi sekaligus teman satu bimbingan yaitu Jasmine Fadhia yang senantiasa memberi doa, dukungan, semangat, dan selalu membantu dan membersamai selama penyusunan skripsi ini. Terima kasih ya untuk semua dukungan, materi, bantuan, dan kebaikan Jasmine.
12. Seluruh teman - teman PGSD FIP UNJ 2019 yang tidak bisa disebutkan satu per satu.
13. Diri sendiri yang telah mau berusaha dan berjuang menghadapi setiap tantangan dan kendala dari berbagai aspek dalam proses penyusunan skripsi ini yang menjadikan diri lebih terlatih, sabar, teliti, dan tetap bertahan sampai akhir.

Penulis menyadari bahwasanya dalam skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan baik dari segi isi, penyajian, maupun penulisannya, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun tentu akan diterima dengan terbuka oleh penulis. Besar harapan penulis agar sekiranya skripsi ini dapat memenuhi tujuan penelitian dan membantu setiap individu yang membutuhkan di masa yang akan datang.

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur atas kehadiran Allah Subhanahu Wata'ala karena berkat karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul : “Peningkatan Daya Apresiasi Lagu Perjuangan Melalui Media Audio-Visual Kelas V SD Negeri Ciputat 01 Kota Tangerang Selatan”.

Skripsi ini tidak akan terselesaikan dengan baik tanpa adanya bantuan, arahan, bimbingan, motivasi dan dukungan dari beberapa pihak kepada peneliti. Maka dari itu, peneliti juga menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar - besarnya kepada Bapak Prof. Dr. Waluyo Hadi, M.Pd. selaku dosen pembimbing I dan juga Ibu Dr. Nidya Chandra Muji Utami, M.Si. selaku dosen pembimbing II yang senantiasa terus memberikan bimbingan kepada peneliti di setiap proses penyusunan skripsi ini.

Tidak lupa juga peneliti mengucapkan rasa terima kasih kepada mama, keluarga, dan teman – teman yang telah memberikan dukungan moral kepada peneliti dalam proses penyusunan skripsi ini.

Bilamana dalam penyusunan dan penulisan skripsi ini terdapat beberapa kesalahan dari sisi teknis maupun isi, peneliti juga mengucapkan mohon maaf yang sebesar – besarnya. Peneliti berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi banyak pihak sekalian.

Tangerang Selatan, 2025

Peneliti

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN/SIDANG SKRIPSI.....	i
ABSTRAK	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Area dan Fokus Penelitian.....	7
C. Pembatasan Fokus Penelitian.....	7
D. Rumusan Masalah.....	8
E. Kegunaan Hasil Penelitian	8
BAB II ACUAN TEORITIK.....	9
A. Apresiasi Lagu Perjuangan	9
B. Media Pembelajaran Audio-Visual	18
C. Hasil Penelitian yang Relevan	25
D. Pengembangan Konseptual Perencanaan Tindakan.....	28
E. Hipotesis Tindakan	29
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	30
A. Tujuan Khusus Penelitian.....	30
B. Tempat dan Waktu Penelitian	30

C. Metode dan Desain Tindakan/Rancangan Siklus Penelitian	30
D. Subjek Penelitian	34
E. Peran dan Posisi Peneliti dalam Penelitian	34
F. Hasil Tindakan yang Diharapkan.....	35
G. Data dan Sumber Data	35
H. Teknik Pengumpulan Data.....	36
I. Teknik Analisis Data.....	43

BAB IV DESKRIPSI, ANALISA DATA, INTERPRETASI HASIL DAN PEMBAHASAN45

A. Deskripsi Data	45
B. Temuan/Hasil Penelitian	58
C. Interpretasi Hasil Analisis.....	61
D. Pembahasan hasil	62
E. Keterbatasan Penelitian.....	63

BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN64

A. Kesimpulan	64
B. Implikasi.....	65
C. Saran	66

DAFTAR PUSTAKA68

LAMPIRAN.....71

DAFTAR RIWAYAT HIDUP 123

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1.....	13
Tabel 3.1.....	37
Tabel 3.2.....	38
Tabel 3.3.....	39
Tabel 3.4.....	40
Tabel 3.5.....	41
Tabel 3.6.....	43
Tabel 4.1.....	51
Tabel 4.2.....	57
Tabel 4.3.....	58
Tabel 4.4.....	59



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1.....	31
Gambar 4.1.....	47
Gambar 4.2.....	47
Gambar 4.3.....	49
Gambar 4.4.....	49
Gambar 4.5.....	53
Gambar 4.6.....	53
Gambar 4.7.....	55
Gambar 4.8.....	55
Gambar 4.9.....	58
Gambar 4.10.....	60
Gambar 4.11.....	60

