STUDENTS' PERFORMANCE IN WRITING ENGLISH EXPOSITION TEXT OF THE ELEVENTH GRADERS OF SMAN 13 JAKARTA

Katarina Kriheni Wijayanti

2215152075

A *Skripsi* Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree of

Sarjana Pendidikan

ENGLISH LANGUAGE EDUCATION STUDY PROGRAM

FACULTY OF LANGUAGES AND ARTS

STATE UNIVERSITY OF JAKARTA

2020

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Katarina Kriheni Wijayanti

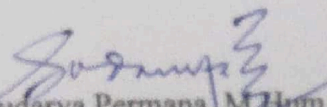No. Registrasi : 2215152075

Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : *Students' Performance in Writing English Exposition Text of the*

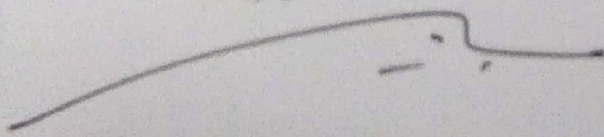*Eleventh Graders of SMAN 13 Jakarta*

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji, dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.
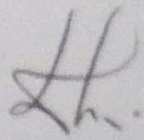
DEWAN PENGUJI

Pembimbing,	Ketua Penguji,
Dr. Sudarya Permana, M.Hum	Dr. Darmahusni, M.A.
NIP. 197404032001121004	NIP. 195807251987032001
Penguji I Materi,	Penguji II Metodologi,
I Wayan Darya, M.A	Dra. Sri Sulastini, M.A
NIDK. 8899690019	NIP. 196010241988032001
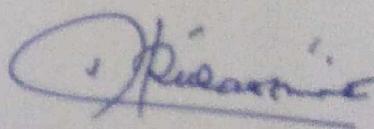
Jakarta, Februari 2020

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni

Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd

NIP. 196805291992032001

i

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Katarina Kriheni Wijayanti

No. Reg : 2215152075

Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi :

Students' Performance in Writing English Exposition Text

of the Eleventh Graders of SMAN 13 Jakarta

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan tindak plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 20 Februari 2020

Katarina Kriheni Wijayanti

NIM. 2215152075

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademi Universitas Negeri Jakarta, saya bertandatangan di bawah ini :

Nama : Katarina Kriheni Wijayanti

No. Reg : 2215152075

Progam Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
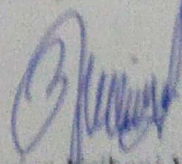
Jenis Karya : Skripsi

Judul :

Students' Performance in Writing English Exposition Text

of the Eleventh Graders of SMAN 13 Jakarta

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (NonExclusive Royalty Free Right) atas karya ilmiah saya. Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lainnya untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 20 Febuari 2020

Katarina Kriheni Wijayanti
NIM. 2215152075

ABSTRAK

Katarina Kriheni Wijayanti. 2020. *Students' Performance in Writing English Exposition Text of the Eleventh Graders of SMAN 13 Jakarta*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, Febuari 2020

Analisis ini meliputi pemahaman siswa kelas 11 pada teks eksposisi di SMAN 13 Jakarta. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui sejauh mana pemahaman siswa kelas 11 terhadap teks eksposisi melalui level yang ada pada rubrik Blake Education. Tabel analisis yang dikembangkan oleh Blake Education (1998) digunakan untuk proses analisis teks esai. Dari ke-empat indikator inti yang di teliti, hasil penelitian ini menunjukan bahwa (1) rata-rata siswa sudah berada di level 2, yang dapat dikategorikan paham mengenai teks eksposisi (2) merkipun rata-rata baik di IPA dan IPS berada di level 2, data menunjukan bahwa siswa IPA jauh lebih memahami teks eksposisi daripada siswa IPS. Penelitian ini juga bertujuan untuk memberikan bukti pada penelitian sebelumnya (Nurjanah, 2018) mengenai kesulitan siswa dalam menulis teks eksposisi. Penelitian ini menunjukkan bahwa kemampuan siswa dalam menulis teks eksposisi sudah ditahap menengah atau rata-rata.

Kata kunci: Teks eksposisi, Kemampuan menulis

ABSTRACT

Katarina Kriheni Wijayanti. 2020. Students' Performance in Writing English Exposition Text of the Eleventh Graders of SMAN 13 Jakarta. A Thesis, English Education Study Program, Faculty Languages and Arts, Universitas Negeri Jakarta, Febuari 2020.

This analysis includes the understanding of eleventh graders students with the exposition text at SMAN 13 Jakarta. The purpose of this study was to find out to what extent the comprehension of eleventh graders of students of exposition text through the levels in the Blake Education rubric. The analysis table developed by Blake Education (1998) is used for the essay text analysis process. From the four main indicators studied, the results of this study indicate that (1) the average student is already at level 2, which can be categorized as understanding of the exposition text (2) although the average in both the Natural Sciences Program and Social Sciences Program is at level 2, the data shows that the students of Natural Science Program more understand with the exposition text rather than the students of Social Science Program. This study also aims to provide evidence in previous studies (*Nurjanah, 2018*) regarding the difficulties of students in writing exposition texts. This research shows that the ability of students to write exposition texts is in the middle or average stages.

Keywords: Exposition text, Writing performance

ACKNOWLEDGEMENT

First of all, I would like to express my deepest gratitude to God the Almighty for blessing, health, and opportunity to complete this thesis. This research in hardly to be done without big support. Therefore I also would like to give my gratitude, respect, and appreciation for these following people for their guidance and motivation in the process of finishing my thesis.

I want to say thank for my family especially my beloved parents, my mom Suharlin for her endless love, support, and motivation, my dad Sarwo Purnomo who always taught me to be a tough person. I also thank God for having my beloved brother and sister, Anung Pradigdo, Nurani Setiya Dewi, Canang Datu Hariyoso, and Rody Kristanto as my loyal supporter to do this thesis. I also want to express my gratitude for my 9 nephew and niece for always being my source of happiness.

I would like to express my gratitude to all State University of Jakarta's lecturers, the English Language Education lecturers, especially to my advisor Dr. Sudarya Permana, M.Hum and Dra. Sri Sulastini, M.A for their guidance, patience, support, time, precious knowledge and wonderful study experience while guiding the researcher writing this thesis. May God give His blessings to all of you.

Another gratitude follows to the organization that I've been joined these past four years, UKO Mahasiswa UNJ, Floorball UNJ, and KMK Sacra Familia

UNJ. I would never forget the laughter, tears, argue, smile, night talks, glance with a thousand meaning and the whole memories. Thank you for becoming a part of my journey in this life.

I also would like to express my gratitude to all of my beloved friends, especially to "Street Squad", Syeren, Fryda, Nadia, Hilda, Ica, Ruth, and Dear, thank you for supporting me this whole time and being my source of happiness with all of your jokes and stories. Another gratitude to my GBH Team, who always encourage, help and support me. Then to my others family, thank you for my beloved 15DB members, thank you for the wonderful four years. Last but not least, I would also like to extend my deepest gratitude to Ridha, Syeren, Isma, Reza, and Mira for all of the support through my ups and downs, who always be there for me 24/7 when I need them the most.

To all parties whom cannot be mentioned here, thank you for all the contributions, for the prayers and endless supports. Thank you for every valuable moment that I've been and will be through with you all.

Jakarta, Febuari 2020

Katarina Kriheni Wijayanti

TABLE OF CONTENTS

CHAPTER III : METHODOLOGY

CHAPTER IV : FINDINGS AND DISCUSSIONS

CHAPTER V : CONCLUSION AND RECOMMENDATION
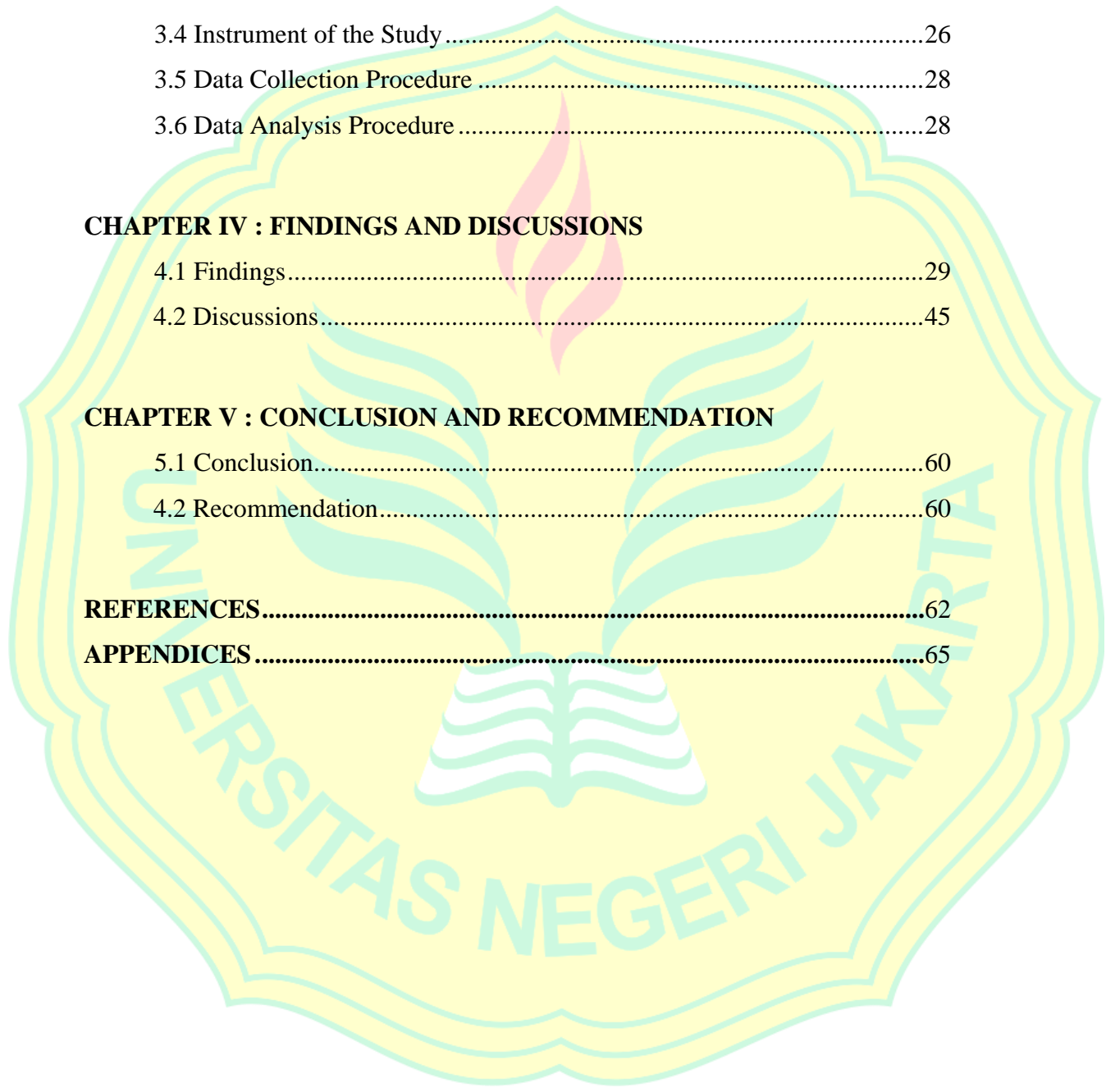
LIST OF TABLES AND FIGURES