

DAFTAR PUSTAKA

- Alwasilah, C. (2015). *Etnopedagogi: Pembelajaran Berbasis Budaya Lokal*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Ariwitari, S. (2020). Pembelajaran Berbasis Etnopedagogi. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 2(1), 12-22.
- Arsyad, B., Sarif, S., & Khasriani, S. (2021). Persepsi Guru dan Siswa terhadap Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Berbasis Mind Mapping. *A Jamiy: Jurnal Bahasa*
<https://journal.umgo.ac.id/index.php/AJamiy/article/view/698>
- Bloom, B. S. (1956). *Taxonomy of Educational Objectives: The Classification of Educational Goals*. New York: Longmans, Green.
- Branch, R. M. (2009). *Instructional Design: The ADDIE Approach*. Springer.
- Danandjaja, J. (2002). *Folklor Indonesia: Ilmu Gosip, Dongeng, dan Lain-lain*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.
- Darwiyanti, A., Hadikusumo, R. A., Missouri, R., Bima, U. M., & Wardoyo, T. H. (2025). Pengembangan Bahan Ajar (Issue February).
- Desantoro, V. P. E., Ulfasari, F., Basuki, I. A., & Kurniawan, D. R. (2023). Peningkatan Keterampilan Menulis Cerpen Berbantuan Media Film Pendek pada Siswa Kelas XI APHP 2 SMKN 1 Plosoklaten. *Metafora: Jurnal Pembelajaran Bahasa Dan Sastra*, 10(2), 117.
<https://doi.org/10.30595/mtf.v10i2.19051>
- Devira, R. (2020). Peningkatan Keterampilan Menulis Cerita Pendek Berbasis Pengalaman Siswa Smp Negeri 2 Bukittinggi. *Jurnal Ilmiah Kebahasaan Dan Kesastraan*, 2135, 2656–1085.

- Dewi, L., Yani, A., & Suhardini, A. D. (2015). Model Pendidikan Karakter dan Kewirausahaan Berbasis Etnopedagogis di Sekolah Dasar Kampung Cikondang. *MIMBAR, Jurnal Sosial Dan Pembangunan*, 31(2), 399. <https://doi.org/10.29313/mimbar.v31i2.1480>
- Dewi, R. (2021). Kolaborasi dalam Pembelajaran Menulis Cerita Pendek. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 8(3), 67-78.
- Erianti, B. (n.d.). Meningkatkan Keterampilan Menulis Cerpen dengan Model Pembelajaran Berbasis Masalah (PBL) Pada Kelas IX-4 SMPN 10 Batam. *Instructional Development Journal*. <http://ejournal.uin-suska.ac.id/index.php/IDJ/article/view/8274>
- Fahmy, Z. (2020). Critical Ethnopedagogy dalam Pendidikan Multikultural: Dekonstruksi Pengetahuan Lokal di Sekolah. *Jurnal Antropologi Pendidikan Indonesia*, 4(2), 155–172.
- Fathurrohman, M. (2016). *Model-model Pembelajaran Inovatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Freire, P. (2007). *Pendidikan Kaum Tertindas (Terjemahan)*. Jakarta: LP3ES. (Karya asli: *Pedagogy of the Oppressed*, 1970)
- Goodman, J., & Stivers, J. (2010). *Project-Based Learning: A Dynamic Approach to Classroom Instruction*. New York: Scholastic Inc.
- Halim, A. (2018). Pemanfaatan Teknologi dalam Pembelajaran Menulis. *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 10(1), 23-34.
- Herijanto, S. B. (2018). *Etnopedagogi: Revitalisasi Kearifan Lokal dalam Pendidikan*. Yogyakarta: Ombak.

Kemendikbudristek. (2024). Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Nomor 032/H/KR/2024 (Issue 021).

Kosasih, E. (2014). Pembelajaran Sastra yang Humanistik. Bandung: Yrama Widya.

Larmer, J., & Mergendoller, J. R. (2015). *Gold Standard PBL: Essential Project Design Elements*. Buck Institute for Education.

<https://www.pblworks.org>

Lestari, U. (2015). Pengembangan Bahan Ajar Menulis Cerpen Berbasis Proyek Dengan Pendekatan Kontekstual Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Menulis Cerpen. *Metafora*, 2 (1), 153–179.

Luh, N., Wisiani, P., Sutama, I. M., & Indriani, M. S. (2020). Pembelajaran drama dengan menggunakan pendekatan kontekstual pada kurikulum 2013. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 4743, 37–45.

<https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPBS>

Iwasilah, C. (2015). *Etnopedagogi: Pembelajaran Berbasis Budaya Lokal*. Bandung: Kiblat Buku Utama.

Magdalena, I., Ramadanti, F., & Az-Zahra, R. (2021). Analisis bahan ajar dalam kegiatan belajar dan mengajar di SDN Karawaci 20. In *EDISI*. ejournal.stitpn.ac.id.

<https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/edisi/article/download/1444/1026>

Marta, R., & Fadhilaturrahmi, F. (2023). Peningkatan Keterampilan Menulis Cerpen Menggunakan Model Pembelajaran Round Table di Sekolah Dasar.

PINUS: Jurnal Penelitian Inovasi

<https://ojs.unpkediri.ac.id/index.php/pinus/article/view/18643>

- Mayani, L. A. (2019). Etnopedagogi dan Pembentukan Karakter Anak Usia Dini di Bali (Disertasi, Universitas Pendidikan Ganesha). Singaraja.
- Mayer, R. E. (2009). *Multimedia Learning*. New York: Cambridge University Press.
- Moreno, R., & Mayer, R. E. (2007). *Interactive Multimodal Learning Environments*. *Educational Psychology Review*, 19(3), 309-326.
- Moursund, D. (2003). *Project-Based Learning Using Information Technology (2nd ed.)*. Eugene, OR: International Society for Technology in Education.
- Mulyana, A. (2007). *Strategi Pembelajaran Apresiasi Sastra*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Murfiah, U. (2017). *Penerapan Model Project Based Learning untuk Meningkatkan Aktivitas dan Hasil Belajar Siswa pada Materi Energi Terbarukan*. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Navis, A.A. (1983). *Datangnya dan Perginya*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Navis, A.A. (2006). *Robohnya Surau Kami*. Jakarta: Balai Pustaka. (Karya asli pertama kali terbit tahun 1956).
- Ngura, E. T. (2021). *Media buku cerita bergambar*. books.google.com. <https://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=jsluEAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA1&dq=pengembangan+bahan+ajar+menulis+cerpen&ots=SBT48AR3L&sig=OG7Qj1TIXbE3k1VDIPMDRqY2abk>
- Nurchahyo Wisnu Aji, Y., Suwignyo, H., & Nurchahyo Wisnu Aji Pendidikan Bahasa Indonesia, Y. (2017). *Pengembangan Bahan Ajar Memerankan Drama Berbasis Legenda Untuk Kelas Vii Smp Di Daerah Jawa*. *Jurnal Pendidikan*:

Teori, Penelitian, Dan Pengembangan, 2, 1168–1174.

<http://journal.um.ac.id/index.php/jptpp/>

Nurgiyantoro, B. (2010). Teori Pengkajian Fiksi. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Pradopo, Rachmat Djoko. (2005). Pengkajian Puisi. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Prastowo, A. (2013). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.

Primayana, K. H. (2024). Edukasi : Jurnal Pendidikan Dasar Integration of Human Values in Science Learning. 5(2), 111–118.

Rahman, F. (2019). "Penggunaan Bahasa dalam Bahan Ajar." Jurnal Linguistik, 4(3), 78-85.

Rizki, M. (2022). Penerapan *Project-Based Learning* dalam Pembelajaran Menulis Cerita Pendek. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra, 5(2), 45-56.

Sani, R. A. (2014). Pembelajaran Saintifik untuk Implementasi Kurikulum 2013. Jakarta: Bumi Aksara.

Santika, A., & Nasution, A. S. (2021). Pengembangan media gambar berseri untuk meningkatkan keterampilan berbahasa Indonesia di kelas 2 sd. Jurnal Pendidikan

<https://www.jurnal-lp2m.umnaw.ac.id/index.php/JPPT/article/view/1033>

Santoso, B. (2021). "Peran Ilustrasi dalam Bahan Ajar." Jurnal Desain Pendidikan, 2(1), 34-42.

<https://jurnal.desainpend>

Sari, A. (2015). Analisis Psikologi Sastra Novel Katarsis karya Anastasia Aemilia.
ojs.unud.ac.id.

<https://ojs.unud.ac.id/index.php/sastra/article/download/12182/8447>

Semi, M. Atar. (1993). Anatomi Sastra. Padang: Angkasa Raya.

Smith, G. H. (1997). Kaupapa Māori: Theory and Praxis. International Review of Education, 43(5–6), 443–456.

Sudjiman, P. (1990). Memahami Cerita Rekaan. Jakarta: Pustaka Jaya.

Sugiyono. (2019). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Alfabeta.

Sukardi, A. (2015). Etnopedagogi: Konsep dan Implementasi dalam Pembelajaran. Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan, 1(1), 1-12.

Sumardjo, Jakob & Saini, K.M. (1997). Apresiasi Kesusastraan. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Supriyadi, A. (2020). "Aspek-aspek Penting dalam Pengembangan Bahan Ajar." Jurnal Pendidikan, 5(1), 45-56. Link Jurnal

Supriyadi, S., Lidyawati, Y., & ... (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Sparkol Videoscribe untuk Menulis Teks Fabel Kelas Vii Smp Negeri 42 Palembang. Jurnal Ilmiah Bina

<https://journal.binadarma.ac.id/index.php/jurnalbinaedukasi/article/view/2117>

Suryani, N. (2022). Pengembangan Bahan Ajar Teks Fabel Berbantu Media Audiovisual Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 20 Kota Bengkulu.

repository.iainbengkulu.ac.id. <http://repository.iainbengkulu.ac.id/10295/>

Suyitno, (2012). “Pembelajaran Sastra Berbasis Karakter.” Jurnal Pendidikan Karakter, 2(3), 217–230.

- Suyitno, I. (2014). Sastra dan Kearifan Lokal: Revitalisasi Nilai Budaya dalam Pendidikan. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 14(2), 89–100.
- Thomas, J. W. (2000). *A Review of Research on Project-Based Learning*. San Rafael, CA: The Autodesk Foundation.
- Trilling, B., & Fadel, C. (2009). *21st Century Skills: Learning for Life in Our Times*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Trinaldi, A., Afriani, M., Budiyo, H., Rustam, R., & Priyanto, P. (2022). Persepsi Guru terhadap Model PjBL pada Kurikulum Prototipe.
<https://jbasic.org/index.php/basicedu/article/view/3526>
- Widiantara, I. (2019). Etnopedagogi dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 4(2), 89-100.
- Widyastuti, A. (2012). Konflik Batin Tokoh Dewi Dalam Novel Menari Di Atas Awan Karya Maria A. Sardjono: Tinjauan Psikologi Sastra.
eprints.ums.ac.id. <http://eprints.ums.ac.id/id/eprint/21085>
- Zaenab, S., Suhartono, S., & Salimi, M. (2019). Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Melalui Strategi Menulis Terbimbing Pada Siswa Kelas Iii Sd Negeri Sidorejo. *EduHumaniora | Jurnal Pendidikan Dasar Kampus Cibiru*, 11(2), 141–147. <https://doi.org/10.17509/eh.v11i2.15581>

Intelligentia - Dignitas