

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Adji, Muhamad dan Topik Maulana. 2010. Perempuan dalam Kuasa Patriarki. Bandung: Sastra Unpad Press.
- Ardiansyah, M. 2017 Roland Barthes Elemen-Elemen Semiologi. Yogyakarta: Basabasi.
- Barthes, Roland. 2016. Imaji Musik Teks: Analisis Semiologi atas fotografi, Iklan, Film, Musik, Alkitab, Penulisan dan Pembacaan Serta Kritik Sastra (Esai-Esai Terpilih dan diterjemahkan oleh Stephen Heath), Terj. Agustinus Hartono. Yogyakarta: Jalasutra
- Barthes, Roland. 2016. Elemen-Elemen Semiologi, Terj. Kahfie Naruddin. Yogyakarta: Jalasutra
- Creswell, W. John. 2014. Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Dalimoenthe, Ikhlasiah. 2021. Sosiologi Gender. Jakarta: Bumi Aksara.
- Dines, Gaul dan Jean M. 2011. Gender, Race, and Class in Media: A Critical Reader. Los Angeles: Sage
- Haryatmoko. 2017. Critical Discourse Analysis: Landasan Teori, Metodologi dan Penerapan. Jakarta: Rajawali Pers.
- Heryanto. Ariel. 1985. Perdebatan Sastra Kontekstual. Jakarta: Rajawali
- Hollows, Joanne. 2010. Feminisme, Feminitas & Budaya Populer. Yogyakarta: Jalasutra
- Lantowa, Jafar, dkk. 2017. Semiotika: Teori, Metode, dan Penerapannya Dalam Penelitian Sastra. Yogyakarta: Deepublish.
- Meike Lusye Karolus. 2013. Feminisme Dalam Dongeng. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Mulyadi, Seto, dkk. 2019. Metode Penelitian Kualitatif dan Mixed Method: Perspektif yang Terbaru untuk Ilmu-Ilmu Sosial, Kemanusiaan, dan Budaya. Depok: Rajawali Pers.
- Nitiasih, Putu Kerti dan Gede Satya H. 2018. Semiologi: Simbol, Makna, dan Budaya. Depok: Rajawali Pers

Nugrahaini, Farida. 2017. Metode Penelitian Kualitatif dalam penelitian Pendidikan Bahasa. Solo: Cakra Books.

Retnaningsih, Aning. 1965. Roman Dalam Masa Pertumbuhan Kesusasteraan Indonesia Modern. Jakarta: Erlangga

Satori, Djam'an dan Aan Komariah. 2010. Metodologi penelitian kualitatif. Bandung: Alfabeta.

Storey, John. 2009. Culture Theory and Popular Culture an Introduction (Fifth Edition). London: Pearson Longman

Sujarwa. 2019. Model dan Paradigma Teori Sosiologi Sastra. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Suyitno. 2014. Kajian Novel Dalam Spektroskop Feminisme dan Nilai Pendidikan. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Piliang, Yasraf Amir. 2011. Bayang-Bayang Tuhan: Agama dan Imajinasi. Jakarta: mizan publika.

Prabasmoro, Aquarini Priyatna. 2006. Kajian Budaya Feminis (Tubuh, Sastra, dan Budaya Pop). Hlm, 80. Yogyakarta: Jalasutra

Purba, Chrismanto Pangihutan. 2022. Gender, Seksualitas, dan HAM Perempuan: Untuk Mengenang Perempuan Itu. Yogyakarta: Bintang Semesta Media.

Purwanti, Ani. 2020. Kekerasan Berbasis Gender. Yogyakarta: CV. Bildung Nusantara.

Walby, Sylvia (1989). Teorisasi Patriarki. Sista O. Pravitasari. (2014) Diterjemahkan oleh Mustika K. Prasela. Yogyakarta: Jalasutra

Wiyatmi. 2018. Novel Indonesia periode 2000an: dari Genre Realis, Posmodernis, Feminis, Autobiografis dan Ekofeminis. Yogyakarta: Ombak.

Yulianti. 2021. Ideologi Gender Dalam Novel Indonesia Era Reformasi. Malang: Beranda

Tesis

Hamlin, Emily. 2018. Gender and Conflict in Long-Term Roman Relationships. Electronic Theses and Dissertations.

Najda. 2019. The Representation of Patriarchal Ideology In Defoes's Moll Flanders. Magister Sastra Inggris, Hasanuddin University.

Jurnal Nasional

- Adji, Muhamad. 2019. Konstruksi Budaya Anak Muda pada Novel Populer Indonesia Tahun 2000-an. *Panggung*, Vol.29, No.2
- Asnawi dan Hartutik. 2014. Analisis historis terhadap komunisme sebagai suatu ideologi politik. *Jurnal Seuneubok Lada*, Vol.2, No.1
- Asriani, Desintha Dwi & Defirentia One Muharomah. 2024. Menantang Dominasi Hukum Patriarki: Pengalaman dan Refleksi Aktivitas Perempuan dalam Mengadvokasi Implementasi UU TPKS. *Jurnal Perempuan*, Vol. 29, No. 1.
- Auberta, Shafa Agista T, dkk. 2025. Insiden Toxic Relationship Pada Remaja Jurusan Keperawatan. *Jurnal Penelitian Keperawatan*, Vol.11 No. 1
- Bustomi, Ilham Az Zilzal dan Haris Supratno. 2021. Realitas Sosial Pada Novel Kami (bukan) Jongos berdasar Karya J.S. Khairen. *Jurnal UNESA*, Vol.8, No. 2
- Fanaqi, Chotijah. 2019. Kritik Terhadap Konstruksi Budaya Patriarki Melalui Karya Sastra (Analisis Wacana pada Cerpen “Secangkir Kopi Terakhir” Karya Li’izzah Nur Diana). *Jurnal Komunikasi Universitas Garut: Hasil Pemikiran dan Penelitian*, Vol.5, No.2.
- Fushshilat, Sonza Rahmanirwana dan Nurliana Cipta Apsari. 2020. Sistem Sosial Patriarki Sebagai Akar Dari Kekerasan Seksual Terhadap Perempuan. *Prosiding Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat*, Vol.7, No.1.
- Hermawan, Ernawati dkk. 2023. Marital Rape: Kekerasan Seksual Terhadap Perempuan Dalam Budaya Patriarki, Vol.2, No.1
- Intan, Tania. 2020. Deviasi Formulasi Romance Dalam Novel Elle Et Lui Karya Marc Levy. *Metahumaniora*, Vol.10, No.1
- Israpil. 2017. Budaya Patriarki dan Kekerasan Terhadap Perempuan (Sejarah dan Perkembangannya). *Jurnal Pustaka*, Volume 5, No.2
- Dina, Farah dkk. 2013. Representasi Ideologi Patriarki Dalam Novel Tanah Tabu Kajian Feminisme Radikal. *Jurnal Sastra Indonesia*, Vol. 2, No.1
- Namang, Katharina Woli. 2019. Kajian Formasi Ideologi Humanisme Dan Kapitalisme Dalam Novel *Cantik Itu Luka* Karya Eka Kurniawan, Vol. 7, No.2
- Nataline, Lianda dkk. 2018. Konstruksi Sosok Perempuan Dalam Naskah Film “A Tale of Three Cities”. *Century*, Vol. 5, No.2

Naufina, Nurin. 2021. The Portrayal of Hegemony and Patriarchy In Louise O' Neills's Only Even Yours. Pioneer, Volume 12, No.2

Noor, Redyanto. 2017. Sastra Populer dan Masalah Mutu Penelitian Sastra di Perguruan Tinggi. Nusa, Vol.12, No.4

Takwin, Bagus. 2018. Love, Existential Project, and Truth Seeking. Jurnal Perempuan, Vol.23, No.2.

Wahyu, Tri. 2013. Sosiologi Sastra Swingewood Sebuah Teori. Jurnal Poetika, Vol.1, No.1

Jurnal Internasional

Akram, Zainab dkk. 2021. Investigating Matriarchal Mimicry of Patriarchy in a Pakistani Novel. Global Regional Review, Vol. VI, No.1

Chatraporn, Surapeepan. 2006. The Defiance of Patriarchy and The Creation of a Female Literaly Tradition In Contemporary World Popular Fiction. Manunya: Journal of Humanities, No.11

Duncombe, Jean dan Dennis Maesden. 1993. Love and Intimacy: The Gender Division of Emotion And 'Emotion Work': A Neglected Aspect of Sociological Discussion of Heterosexual Relationships. Sociology, Vol. 27, No. 2

Giger, Jean-Christophe dkk. 2018. Legitimizing intimate partner violence: The role of romantic love and the mediating effects of patriarchal ideology. Jurnal Kekerasan Interpersonal.

Jackson, Stevi. 1993. Even Sociologist Fall In Love: An Exploration In The Sociology of Emotions. Sociology, Vol. 27, No. 2

Larasati, Ayu M. dan Novia Puspa A. 2020. The Education for Gender Equality And Human Rights In Indonesia: Contemporary Issues And Controversial Problems. The Indonesian Journal of International Clinical Legal Education, Vol.2, No.1

Walby Sylvia. 1989. Theorising Patriarchy. Sociology, Vol. 23, No. 2

Internet

Catahu Komnas Perempuan. <https://komnasperempuan.go.id/download-file/1364>
[Internet] (Diakses pada 9 Juli 2025)

- Inter-Parliamentary Union. <https://www.ipu.org/impact/gender-equality> [Internet] (Diakses pada 9 Juli 2025)
- Isabelle Kirkwood, 2019, Wattpad Tracks 80 Million Monthly Users, 23 Percent Increase Since 2018, <https://betakit.com/wattpad-tracks-80-million-monthly-users-23-percent-growth-since-2018/> [Internet] (Diakses pada Januari 2024)
- Dwi Hadya Jayani. 2019. Minat Masyarakat Indonesia terhadap Buku Lampau Singapura. <https://databoks.katadata.co.id/layanan-konsumen-kesehatan/statistik/779698b76b2e0d6/minat-masyarakat-indonesia-terhadap-buku-lampau-singapura> [Interne] (Diakses pada 30 Mei 2025)
- Global Gender Gap Report 2025. <https://www.weforum.org/publications/global-gender-gap-report-2025/> [Internet] (Diakses 10 Juli 2025)
- Kompas.com. Menilik Sisi Lain Peningkatan Keterwakilan Perempuan di DPR. <https://www.kompas.com/cekfakta/read/2025/03/18/114305382/menilik-sisi-lain-peningkatan-keterwakilan-perempuan-di-dpr> [Internet] (Diakses 10 Juli 2025)
- Putra, Agil Trisetiawan. 2025. Nikahi Gadis Modal KTP-Ijazah UGM Palsu Pria Sukoharjo Diseret ke Pengadilan. <https://www.detik.com/jateng/hukum-dan-kriminal/d-7879284/nikahi-gadis-modal-ktp-ijazah-ugm-palsu-pria-sukoharjo-diseret-ke-pengadilan> [Internet] (Diakses pada 10 Juli 2025)
- Ryan Sara Pratiwi dan Wisnubrata. 2022. Menurut Survei, Genre Romance Masih Jadi Favorit Penonton K-drama. <https://lifestyle.kompas.com/read/2022/01/12/093412820/menurut-survei-genre-romance-masih-jadi-favorit-penonton-k-drama> [Internet] (Diakses pada Januari 2024)
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 1 Tahun 1974 Tentang Perkawinan. <https://peraturan.bpk.go.id/Details/47406/uu-no-1-tahun-1974> [Internet] (Diakses pada 10 Juli 2025)
- Wardah, Fathiyah. 2023. KUPI: Wajib Hukumnya Melindungi Perempuan dari Kawin Paksa. <https://www.voaindonesia.com/a/kupi-wajib-hukumnya-melindungi-perempuan-dari-kawin-paksa/6994073.html> [Internet] (Diakses pada 10 Juli 2025)