

**PENGEMBANGAN MEDIA *DIGITAL MUSICAL*
STORYTELLING UNTUK MEMBANTU
KETERAMPILAN MENYIMAK SISWA DALAM MATA
PELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS 1
SEKOLAH DASAR**



Oleh :
RIESKA RAMADHANI
1107618033

SKRIPSI

**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan
Gelar Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2025**

**PENGEMBANGAN MEDIA *DIGITAL MUSICAL STORYTELLING* UNTUK
MEMBANTU KETERAMPILAN MENYIMAK SISWA DALAM MATA
PELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS 1 SEKOLAH DASAR**

(2025)

Rieska Ramadhani

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media *digital musical storytelling* guna meningkatkan keterampilan menyimak siswa kelas I Sekolah Dasar dalam pembelajaran Bahasa Indonesia. Latar belakang penelitian menunjukkan rendahnya kemampuan menyimak intensif kreatif siswa, seperti ketidakmampuan menirukan kata, mengungkapkan kembali pesan, serta memberikan tanggapan berdasarkan informasi yang didengar. Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development* (R&D) dengan model ADDIE (Analisis, Desain, Pengembangan, Implementasi, dan Evaluasi). Media yang dikembangkan divalidasi oleh ahli media, materi, dan bahasa dengan hasil rata-rata 96,8% dalam kategori sangat layak. Uji coba dilakukan dalam tiga tahap: perorangan, kelompok kecil, dan lapangan, dengan hasil di atas 96% dan kategori sangat layak. Media ini menggabungkan narasi, musik, dan visual interaktif yang terbukti efektif meningkatkan minat serta kemampuan menyimak siswa. Meski menunjukkan hasil positif, implementasi media ini menghadapi kendala, seperti keterampilan teknis pengguna dan akses perangkat digital yang belum merata. Kesimpulannya, media *digital musical storytelling* dapat menjadi media pembelajaran alternatif yang inovatif dan efektif untuk meningkatkan keterampilan menyimak di sekolah dasar.

Kata Kunci : Media pembelajaran; *digital musical storytelling*; keterampilan menyimak; Bahasa Indonesia; siswa SD.

DEVELOPMENT OF DIGITAL MEDIA FOR MUSICAL STORYTELLING TO SUPPORT LISTENING SKILLS IN FIRST GRADE PRIMARY SCHOOL STUDENTS IN INDONESIAN LANGUAGE SUBJECTS

(2025)

Rieska Ramadhani

ABSTRACT

This study aims to develop a digital musical storytelling medium to improve the listening skills of first-grade elementary school students in Indonesian language learning. The background of the study highlights the low level of students' creative intensive listening skills, such as the inability to accurately imitate words, restate messages, and provide responses based on information heard. This research employed the Research and Development (R&D) method using the ADDIE development model (Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation). The developed media was validated by media, material, and language experts, resulting in an average feasibility score of 96.8%, categorized as highly appropriate. Product trials were carried out in three stages: individual, small group, and field testing, all yielding scores above 96%, also categorized as highly appropriate. The media integrates narration, music, and interactive visuals, which proved effective in increasing students' interest and listening skills. Despite showing positive results, the implementation of this media faced several obstacles, such as users' technical skills and uneven access to digital devices. In conclusion, digital musical storytelling can serve as an innovative and effective alternative learning medium to enhance listening skills in elementary schools.

Keywords : Instructional media; digital musical storytelling; listening skills; Indonesian language; elementary students.

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN
SIDANG SKRIPSI/KARYA INOVATIF**

Judul : Pengembangan Media Digital Musical Storytelling untuk membantu keterampilan Menyimak Siswa dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas 1 Sekolah Dasar

Nama Mahasiswa : Rieska Ramadhani

Nomor Registrasi : 1107618033

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Tanggal Ujian : 16 Juli 2025

Pembimbing I



Engga Dallion E.W., M.Pd

NIP: 199208042022031005

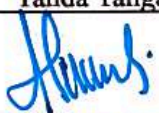
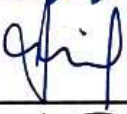
Pembimbing II



Dr. Gusti Yarmi, M.Pd.

NIP: 196708211993032014

Panitia Ujian/Sidang Skripsi/Karya Inovatif

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd. (Penanggung Jawab) *		28/07 25
Karta Sasmita, S.Pd., M.Si., Ph.D (Wakil Penanggung Jawab) **		28/07 25
Dr. Nina Nurhasanah, M.Pd. (Ketua Penguji) ***		25/07 25
Petrus Paulus Mbette Suhendro, M.Pd. (Dosen Penguji) ****		21/07 25
Chrisnaji Banindra Yudha, M.Pd. (Dosen Penguji) ****		21/07 25

Catatan :

* Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan

** Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan

*** Koordinator Program Studi

**** Dosen Penguji Selain Pembimbing dan Ketua Program Studi

PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun perguruan tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, Juli 2025

Yang membuat pernyataan



Rieska Ramadhani

No. Reg. 1107618033



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Pieska Pamadhani
NIM : 1107618033
Fakultas/Prodi : Ilmu Pendidikan / Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Alamat email : rieskar58@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Media Digital Musical Storytelling untuk Membantu Keterampilan Menyimak Siswa dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas I Sekolah Dasar

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 30 Juli 2025

Penulis

(Pieska Pamadhani)
nama dan tanda tangan

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, karunia, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyusun skripsi ini yang berjudul "Pengembangan Media *Digital Musical Storytelling* untuk Membantu Keterampilan Menyimak Siswa dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas 1 Sekolah Dasar". Skripsi ini disusun sebagai bagian dari upaya awal dalam melakukan penelitian yang bertujuan untuk meningkatkan keterampilan menyimak siswa melalui media pembelajaran yang inovatif, interaktif, dan sesuai dengan perkembangan teknologi saat ini.

Pemanfaatan media digital musical storytelling diharapkan dapat menjadi solusi pembelajaran yang menarik bagi siswa sekolah dasar, khususnya dalam pelajaran Bahasa Indonesia. Dengan menggabungkan elemen cerita dan musik dalam bentuk digital, diharapkan siswa lebih mudah memahami isi materi sekaligus meningkatkan minat mereka dalam menyimak. Penyusunan proposal ini tentunya tidak lepas dari dukungan, bimbingan, dan bantuan dari berbagai pihak yang telah berkontribusi secara langsung maupun tidak langsung.

Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada dosen pembimbing atas segala arahan dan masukan yang sangat berharga dalam proses penyusunan proposal ini. Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada keluarga dan teman-teman yang selalu memberikan motivasi dan semangat. Semoga proposal ini dapat memberikan kontribusi positif dalam pengembangan media pembelajaran di sekolah dasar serta menjadi referensi yang bermanfaat bagi dunia pendidikan.

Jakarta, Juli 2025

Peneliti

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
BAB I	
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	8
C. Pembatasan Masalah.....	8
D. Perumusan Masalah.....	9
E. Kegunaan Hasil Penelitian.....	9
BAB II.....	11
KAJIAN PUSTAKA.....	11
A. Kajian Konsep dari Produk yang akan Dikembangkan.....	11
B. Karakteristik Peserta Didik Kelas 1 SD.....	35
C. Hasil Penelitian yang Relevan.....	35
D. Kerangka Konsep Pengembangan.....	38
BAB III	
METODOLOGI PENELITIAN.....	40
A. Tujuan Penelitian.....	40
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	40
C. Prosedur Pengembangan.....	40
E. Instrumen Penelitian.....	45
BAB IV	
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	54
A. Deskripsi Hasil Proses Pengembangan.....	54
B. Nama Produk.....	75
C. Karakteristik Produk.....	75
D. Prosedur Pemanfaatan Produk.....	76
E. Pembahasan.....	77
F. Keterbatasan Penelitian.....	80
BAB V.....	81
PENUTUP.....	81

A. Kesimpulan.....	81
B. Saran.....	81
DAFTAR PUSTAKA.....	82
LAMPIRAN.....	84

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Capaian Pembelajaran dan Alur Tujuan Pembelajaran.....	33
Tabel 2.2 Materi Pokok dan Tujuan Pembelajaran.....	33
Tabel 3.1 Responden Penelitian.....	44
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Instrumen untuk Ahli Materi.....	47
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen untuk Ahli Bahasa.....	48
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen untuk Ahli Media.....	49
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Instrumen untuk Siswa.....	49
Tabel 3.6 Kriteria Skor Penilaian Kuesioner (Skala Likert).....	52
Tabel 3.7 Kategori Persentase Kelayakan.....	52
Tabel 4.1 Capaian Pembelajaran dan Alur Tujuan Pembelajaran.....	55
Tabel 4.2 Materi Pokok dan Tujuan Pembelajaran.....	56
Tabel 4.3 <i>Storyboard</i>	57
Tabel 4.3 Hasil Revisi Validasi Ahli Media.....	66
Tabel 4.4 Hasil Penilaian Validasi Ahli Media.....	67
Tabel 4.5 Hasil Penilaian Validasi Ahli Materi.....	67
Tabel 4.6 Hasil Penilaian Validasi Ahli Bahasa.....	68
Tabel 4.7 Hasil Rekapitulasi Uji Ahli Pada Media <i>Digital Musical Storytelling</i>	69
Tabel 4.8 Kategori Kelayakan Presentase Kriteria.....	69
Tabel 4.9 Hasil Uji Coba <i>One To One</i>	71
Tabel 4.10 Hasil Uji Coba <i>Small Group</i>	71
Tabel 4.11 Hasil Uji Coba <i>Field Test</i>	72
Tabel 4.12 Hasil Rekapitulasi Uji Ahli.....	74
Tabel 4.13 Hasil Uji Coba Peserta Didik.....	74
Tabel 4.14 Karakteristik dan Spesifikasi Produk.....	75

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Bagan Kerangka Konsep Pengembangan.....	38
Gambar 3.1 Langkah-langkah penelitian dan pengembangan (R&D) menurut ADDIE.....	40
Gambar 3.2 Desain <i>Flowchart</i> Media <i>Digital Musical Storytelling</i>	42
Gambar 4.1 <i>Flowchart</i> Media <i>Digital Musical Storytelling</i>	57
Gambar 4.2 Pembuatan Karakter di Zepeto.....	63
Gambar 4.3 <i>Editing</i> Audio di BandLab.....	64
Gambar 4.4 Mengedit Video di Canva.....	65
Gambar 4.5 Menentukan <i>Music Background</i> di Canva.....	65



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Desain Media <i>Digital Musical Storytelling</i>	84
Lampiran 2 Hasil Wawancara Analisis Kebutuhan Guru.....	89
Lampiran 3 Hasil Wawancara Analisis Kebutuhan Siswa.....	92
Lampiran 4 Instrumen Validasi Ahli Media.....	93
Lampiran 5 Surat Keterangan Validasi Ahli Media.....	96
Lampiran 6 Instrumen Validasi Ahli Bahasa.....	96
Lampiran 7 Surat Keterangan Validasi Ahli Bahasa.....	100
Lampiran 8 Instrumen Validasi Ahli Materi.....	101
Lampiran 9 Surat Keterangan Validasi Ahli Materi.....	104
Lampiran 10 Pedoman Penilaian Instrumen Respon Pengguna (Uji Coba <i>One to One</i> , <i>Small Group</i> , dan <i>Field Test</i>).....	105
Lampiran 11 Instrumen Uji Coba <i>One to One</i>	107
Lampiran 12 Instrumen Uji Coba <i>Small Group</i>	109
Lampiran 13 Instrumen Uji Coba <i>Field Test</i>	111
Lampiran 14 Rekapitulasi Instrumen Penilaian <i>One to One</i>	113
Lampiran 15 Rekapitulasi Instrumen Penilaian <i>Small Group</i>	114
Lampiran 16 Rekapitulasi Instrumen Penilaian <i>Field Test</i>	115
Lampiran 17 Pelaksanaan Uji Coba dan Pengisian Instrumen.....	116
Lampiran 18 Surat Permohonan Izin Mengadakan Penelitian.....	117
Lampiran 19 Surat Keterangan Penelitian di Sekolah.....	118