

# **LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## **PEDOMAN WAWANCARA**

### **Daftar Kuisisioner Tak Berstruktur**

- **Anggota Komunitas Taring Babi**

1. Kapan anda pertama kali ditato?
2. Menurut Anda apa itu Tato?
3. Bagaimana tanggapan orang sekitar anda ketika anda mempunyai tato?
4. Apa tato yang paling berkesan dihidup anda?
5. Apa makna dari tato tersebut?
6. Sejak kapan anda ikut dalam komunitas Taring Babi?
7. Apa alasan anda menjadi anggota komunitas Taring Babi?
8. Apa motivasi anda menggunakan tato?
9. Apa tanggapan anda ketika orang yang bertato diidentikan dengan kriminal?
10. Apa di komunitas ini menerima jasa pembuatan tato?
11. Jika di komunitas ini menerima jasa pembuatan tato, adakah tarif yang dikenakan?
12. Taring Babi berdiri sejak tahun berapa?
13. Apa yang melatar belakangi berdirinya komunitas Taring Babi?
14. Apa tujuan yang ingin dicapai dari komunitas Taring Babi?

- **Masyarakat Gang SetiaBudi**

1. Apa tanggapan anda terhadap Taring Babi?
2. Bagaimana reaksi anda ketika Taring Babi menetap disini?
3. Bagaimana tanggapan anda tentang orang yang bertato?

### **Transkrip Wawancara Dengan Informan**

• **Komunitas Taring Babi**

Profil Informan 1

Nama : Mikail Israfil (Mike)  
Umur : 38 Tahun  
Lokasi Wawancara : *Basecamp* Taring Babi Jl. Gang Setiabudi No. 39, RT 11/08  
Srengsengsawah  
Tanggal Wawancara : 11 Maret 2014

Profil Informan 2

Nama : Bobby Adam Firman (Bobby)  
Umur : 36 Tahun  
Lokasi Wawancara : *Basecamp* Taring Babi Jl. Gang Setiabudi No. 39, RT 11/08  
Srengsengsawah  
Tanggal Wawancara : 14 Maret 2014

Profil Informan 3

Nama : Irwansyah (Ugay)  
Umur : 33 Tahun  
Lokasi Wawancara : *Basecamp* Taring Babi Jl. Gang Setia No. 39, RT 11/08  
Srengsengsawah  
Tanggal Wawancara : 14 Maret 2014

Profil Informan 4

Nama : Petrus Djeke (Boy)  
Umur : 30 Tahun  
Lokasi Wawancara : *Basecamp* Taring Babi Jl. Gang Setia No. 39, RT 11/08  
Srengsengsawah  
Tanggal Wawancara : 15 Maret 2014

**Tanya : T**

1. **T**: Kapan anda pertama kali ditato?

Mike : “Mike lupa lagi kapan pertama kali ditato..tapi kira-kira pas smp kalo engga salah Mike ditato”

Bobby : “Waduh itu pertanyaan yang susah nih..tapi yang pasti duluan Mike..baru gua ditato”

Ugay : “Gua ditato pas smp bang”

Boy : “Gua memutuskan untuk ditato waktu kelas 2 smp”

2. T : Menurut Anda apa itu Tato?

Mike : “Menurut Mike tato itu merupakan warisan budaya Indonesia..karena tato merupakan budaya asli Indonesia yaitu dari Mentawai”

Bobby : “Kalau melihat dari kultur..ya emang itu bisa dibilang aktivitas spiritual..kaya di mentawai di dayak..terus berkembang..akhirnya orang diluar mentawai dan dayak banyak yang mau menggunakan tato..ya artinya kalau ditanya menurut gua pribadi..selain dari unsur seni..gua melihat lagi sebagai catatan sejarah..apa pernah gua alami..ya gua gambarkan dibadan”

Ugay : “Ya menurut gua sih tato itu seni”

Boy : “Tato itu menurut gua kebebasan berekspresi”

3. T : Bagaimana tanggapan orang sekitar anda ketika anda mempunyai tato?

Mke : “Dulu Mike pun dilarang sama orang tua..”kenapa kamu tato?”..manusiakan tidak sempurna, maka inilah cara menyempurnakan diri saya..tidak puas dengan jawaban Mike dilemparlah Mike dengan gelas..waktu itu kejadiannya bulan puasa pas sahur..akhirnya Mike komunikasi lagi dengan orang tua dan akhirnya mereka bisa menerima

Bobby : “Kalo gua kebetulan orang tua terbuka nggak pernah melihat tato itu suatu hal yang salah..pada saat gua tato mereka hanya nanya aja..karena jawaban gua gak pas menurut mereka..udah lu keluar lagi deh..cari jawaban yang pas..cari di jalanan sana..balik ditanyain lagi..belum dapet jawabannya..ulang lagi..sampe akhirnya ketemu jawaban yang pas”

Ugay : “Pertamanya sih engga berani nunjukin tato sama orang tua..takut diomeli..tapi akhirnya ketauan juga tato dipundak

gua..tapi untungnya oran tua engga ngomelin”

Boy : “Dari keluarga sih ga ada masalah..kebetulan keluarga gue berjiwa seni semua..cuma nyokap aja nyuruh hapus..tapi gue rasa cuma formalitas aja sebagai orang tua..soalnya pas gue nambah tato lagi..nyokap biasa-biasa aja..hehehehe”

4. Apa tato yang paling berkesan dihidup anda?

Mike : “Tato seorang ibu sedang menggendong bayi”

Bobby : “Ada dua sih..tato simbol agama sama kursi”

Ugay : “Tato gambar tengkorak”

Boy : “Tato Sarang laba-laba”

5. Apa makna dari tato tersebut?

Mike : “Kamu tau kan simbol perempuan disini hanya sebagai interior semata..tapi sesungguhnya bahwa ibu merupakan suatu kekuatan yang besar..yang kita tidak boleh meremehkannya..tapi disinikan perempuan sebagai penghiasa saja seolah-olah..atau bisa dikatakan bukan sebagai eksterior..laki-laki lah yang sebagai interior..dalam sudut pandang Mike tidak demikian..ibu Mike nomer satu..bahkan ketika Mike melihat perempuan-perempuan yang ada sebagai simbol ibu mike..ibu-ibu tetangga Mike juga sabagai ibu Mike..dimana Mike juga menghormati mereka seperti menghormati ibu Mike..ini yang kemudian menandakan bahwa si anak laki-laki ini tidak mempunyai daya dan kekuatan apa-apa..bahkan dimandiin pun dimandiin oleh sosok ibu..tapi ketika dia besar mungkin dia merasa punya kuasa..Mike melihat ini seperti ibu Mike yang sedang mandiin Mike..jadi jangan lupa sejarah.”

Bobby : “Ini tato simbol-simbol agama islam, kristen, hindu, budha, tionghoa..gua dapet inspirasi setelah ngobrol sama

bapak..tentang agama itu apaan sih?..sampe berujung ke konflik..pernah terjadi konflik karena perbedaan..karena merasa paling bener..gua islam nih gua paling bener..kristen, budha, hindu, tionghoa juga begitu..jadi apa perlunya agama..kalo toh cuma buat saling membunuh saling menyalahkan..gua percaya ko sama agama mengajarkan hal-hal yang baik..ada dua sih sama kursi..ini gua bikin tahun 2009..itu pada saat pemilu..disanakan lagi dilaksanakan perebutan kursi..gua bikin kursi sendiri lah..mungkin orang ngeliatnya ngapin gambar kursi..tapi menurut gua ini statment gua..gua harus punya kursi sendiri buat diri gua..akhirnya ga terlibat sama perebutan kekuasaan”

Ugay : “Gambar tengkorak kan keliatannya serem bagi orang lain..bagi gua sih itu bisa jadi hal yang lain..tergantung siapa yang bisa ngegambar tengkoraknya..gua milih gambar ini karena ingin nunjukin juga..bahwa tengkorak itu ga selamanya serem..selain itu juga ingin nunjukin tato itu bagian dari seni..gitu lah kira-kira alesan gw milih gambar tengkorak”

Boy : “Sarang laba-laba kan bisa hidup dimana aja..kurang lebih samalah sama gue..yang ingin bisa hidup dimana aja..ya kurang lebih begitu menurut gue..makanya gue bikin tato ini”

6. Sejak kapan anda ikut dalam komunitas Taring Babi?

Ugay : “Ikut komunitas taring babi ada kali sekitar lima tahunan lah”

Boy : “ya kurang lebih udah enam tahun lah..gua ikut ditaring babi”

7. Apa alasan anda menjadi anggota komunitas Taring Babi?

Ugay :” Ada kesamaanlah sama Mike..yang suka seni juga..disini gua punya peran jadi tukang nyablon baju..banyak sih yang gua pelajarin semenjak ikut taring babi..tadinya kan gua pikir..seni itu harus mendapat pengakuan dari orang lain..dari sini gua tahu ternyata seni bisa sebagai penyampai pesan juga..kaya kaos yakin kita bikin..kaya kritik gitu lah”

Boy : “Banyak hal yang gue dapet..seperti temen dari berbagai

daerah dan negara..berbagai macam pengalaman..ga kaku  
cuma di punk doang..tapi bisa berbaur kesemua  
golongan..tanpa ada batasan..gua juga tau arti kebebasan yang  
sebenenya dari sini..dalam artian bebas ngebantu siapa aja  
yang membutuhkan..tanpa liat status orang lain..disinikan  
lebih fokus kemasyarakat menengah kebawah..jadi gue kuliah  
juga ga sia-sia..bisa ngebantu memperjuangkan hak orang  
kecil”

8. Apa motivasi anda menggunakan tato?

Mike : “Untuk membuktikan bahwa tato itu bukan bagian dari  
kriminal”

Bobby : “Sebagai bentuk catatan sejarah dalam hidup gua”

Ugay : “ Untuk membuktikan bahwa gua mempunyai jiwa seni”

Boy : “ Sebagai bentuk suatu kebebasan dalam hidup”

9. Apa tanggapan anda ketika orang yang bertato diidentikan dengan  
kriminal?

Mike : “Mike merasakecewa dengan hal itu..banyak orang yang  
berpakian rapi tapi ternyata kriminal..tapi masyarakat masih  
memandang orang hanya dari luarnya saja”

Bobby : “Gua ga pernah mau menyalahkan masyarakat juga..mungkin  
masyarakat belum pernah dapet referensi tato itu apa..berasal  
dari mana..taunya dari koran..yang melakukan kriminal yang  
difoto tatonya..ditivi juga diliatian seperti itu”

Ugay : “Ya masyarakat kan ngeliat orang tato itu kriminal..untuk  
ngebuktiin pendapat mereka itu salah..harus sama perilaku  
kita di masyarakat..seenggaknya ikut dalam kegiatan yang  
ada disini..bantu-bantu tatangga kalo kebanjiran..harus sopan  
lah intiya mah”

Boy : “Gue sih ga masalah kalo orang-orang mandang gue sebelah mata..ya terutama ibu-ibu rumah tangga..tapi setelah bisa melakukan pembuktiannya mereka cuma diem aja..cara pembuktiannya..kebetulan ibu-ibu sama bapak-bapak itu..punya anak yang main sama gue..mereka ga punya tato..anak-anaknya ga kelar kuliah..cuma gue doang yang kelar kuliah..hehehe”

10. Apa dikomunitas ini menerima jasa pembuatan tato?

Mike : “Iya disini menerima jasa pembuatan tato”

11. Jika dikomunitas ini menerima jasa pembuatan tato, adakah tarif yang dikenakan?

Mike : “Secara transaksi antara sipembuat dan sipelaku.. tidak ada batasan secara nominal..dulu malah dari awal-awal sampai sekarang..kita terkenal dengan tato beras..jadi lu mau tato tucker beras..karena beras itu bisa mendukung keberlangsungan kita disini”

12. Taring Babi berdiri sejak tahun berapa?

Mike : “Taring Babi berdiri sejak tahun 1996..lebih tepatnya tanggal 22 Desember”

13. Apa yang melatar belakangi berdirinya komunitas Taring Babi?

Mike : “Sebelum Traing Babi kan sempat ada beberapa nama..ya intinya kita membuat komunitas ini sebagai wadah..dimana kita bisa menyalurkan aspirasi kita..serta tentunya untuk membantu masyarakat kecil”

14. Apa tujuan yang ingin dicapai dari komunitas Taring Babi?

Mike : “Ya sebenarnya tujuan kita hanya sederhana aja..kita hanya ingin masyarakat tidak membedakan manusia..hanya karena tatoan terus kriminal..ya kita perlahan mencoba membuktikan kepada masyarakat melalui komunitas ini bahwa itu tidak benar”

- **Masyarakat Gang Setiabudi**

Profil Informan 1

Nama : Tati  
Umur : 48 Tahun  
Lokasi Wawancara : Rumah Ibu Tati Jl. Gang Setiabudi RT 11/08 Srengsengsawah  
Tanggal Wawancara : 17 Maret 2014

Profil Informan 2

Nama : Irwan  
Umur : 52 Tahun  
Lokasi Wawancara : Warung Kopi Jl. Gang Setiabudi RT 11/08 Srengsengsawah  
Tanggal Wawancara : 17 Maret 2014

**Tanya : T**

1. **T:** Apa tanggapan anda terhadap Taring Babi?

Tati : “Mereka anak-anak yang pada bae..udah gitu gampang buat dimintain tolongnya”

Irwan : “Engga ada masalah sih saya mah..biasa-biasa aja sama mereka..ya kan mereka warga sini juga”

2. **T:** Bagaimana reaksi anda ketika Taring Babi menetap disini?

Tati : “Pas pertama kali mereka datang kesini..ibu juga sempet ngerasa was-was..apalagi rumah ibu kan sebelahan sama bescamp mereka..ya ibu aneh aja sama mereka yang punya badannya ditato udah gitu tampang mereka juga serem-serem..ibu juga sempet menolak kehadiran mereka disini sih waktu dulu”

Irwan : “Ya saya juga sempet nolak..ngapain mereka tinggal disini..karena mereka kan punya tato semua..ya mirip premanlah mereka pas pertama saya liat mah”

3. Bagaimana tanggapan anda tentang orang yang bertato?

Tati : “Ya sekarang mah biasa-biasa aja sih..karena udah biasa bergaul sama anak-anak Taring Babi kan..ya biasa-biasa aja engga aneh lagi..pokonya gitu deh mas”

Irwan : “Tadinya saya juga merasa aneh jika melihat orang yang punya tato..tapi setelah ada komunitas Taring Babi disini..lama-lama saya jadi terbiasa dengan orang yang mempunyai tato.. memang agak sulit sih menerima orang semacam itu..tapi dengan apa yang mereka lakukan disini..ya kenapa tidak diteima..toh kehadiran mereka tidak merugikan lingkungan tetapi sebaliknya”

# **INSTRUMEN PENELITIAN**

## **BAB I PENDAHULUAN**

- A. Latar Belakang
- B. Perumusan Masalah
- C. Tujuan Penelitian
- D. Manfaat Penelitian
- E. Tinjauan Penelitian
- F. Kerangka Konseptual
  - a. Interaksionisme Simbolik dalam Tato
  - b. Konstruksi Identitas
  - c. Konsep Komunitas
- G. Metode Penelitian
  - a. Subjek dan Lokasi Penelitian
  - b. Peran Penelitian
  - c. Teknik Pengumpulan Data
  - d. Triangulasi Data
- H. Sistematika Penulisan

## **BAB II TARING BABI SEBAGAI KOMUNITAS TATO MODERN**

- A. Pengantar
- B. Konteks Historis Tato
- C. Tato Sebagai Gaya Hidup Masyarakat Modern
- D. Perkembangan Tato Di Indonesia
- E. Taring Babi Dalam Perkembangan Tato Tradisional ke Modern
- F. Rangkuman

## **BAB III MAKNA TATO PADA ANGGOTA KOMUNITAS TARING BABI**

- A. Pengantar
- B. Tato Bukan Sebuah Simbol Kriminal: Pembuktian Mike Dengan Makna Tato Ditubuhnya
- C. Tato Sebagai Catatan Sejarah: Makna Tato Ditubuh Bobby
- D. Tato Merupakan Sebuah Seni Bagi Ugay
- E. Makna Tato Sarang Laba-laba Ditubuh Boy
- F. Taring Babi Dalam Masyarakat Gang SetiaBudi
- G. Rangkuman

## **BAB IV KONSTRUKSI IDENTITAS MELALUI MAKNA TATO PADA ANGGOTA KOMUNITAS TARING BABI**

- A. Pengantar

- B. Tato Sebagai Ekspresi Otoritas Terhadap Tubuh
- C. Tato Sebagai Ekspresi Identitas dalam Anggota Komunitas
- D. Tato Sebagai Penolak Stigma Orde Baru
- E. Rangkuman

## **BAB V PENUTUP**

- A. Kesimpulan
- B. Saran

## BIOGRAFI PENULIS



Ade Mulyana lahir di Bogor, 30 Oktober 1989. Anak kedua dari dua bersaudara ini mengawali pendidikannya di SDN Tunggilis, Cileungsi pada tahun 1997-2002. Kemudian melanjutkan ke jenjang berikutnya di SMPN 1 Jonggol, Bogor pada tahun 2003-2005. Pada tahun 2006 ia melanjutkan ke SMAN 1 Jonggol. Seorang Lelaki yang memiliki panggilan ade merupakan pribadi humoris dan mudah bergaul. Kedua orang tua dan kakak tercinta adalah orang-orang yang selalu support dalam keadaan apapun. Penulis saat ini berstatus sebagai mahasiswa di Universitas Negeri Jakarta, jurusan Sosiologi Pembangunan Non Reguler angkatan 2009. Banyak ilmu dan pengetahuan yang didapat oleh penulis ketika duduk di bangku perkuliahan, kemudian merasakan kegiatan PKL (Praktek Kerja Lapangan) di Kementerian Pekerjaan Umum dan berlanjut pada skripsi ini. Dengan harapan penulis dapat mendapatkan pengalaman yang lebih banyak lagi dalam ilmu pengetahuan dan dapat melanjutkan pendidikan ke jenjang yang lebih tinggi. Ia dapat dihubungi melalui e-mail di [ademulyana82@rocketmail.com](mailto:ademulyana82@rocketmail.com).