

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Ahmad, Rulam. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Yogyakarta: AR-RUZZ Media.
- Ahmadi, Anas. 2019. *Metode Penelitian Sastra*. Gresik: Graniti.
- Barthes, Roland. 2017. *Elemen-Elemen Semiologi*, (Terjemahan, M. Ardiansyah), Yogyakarta: BasaBasi.
- Dalimoenthe, Ikhlasiah. 2021. *Sosiologi Gender*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Damono, Sapardi Djoko. 2021. *Sastra dan Pendidikan*. Yogyakarta: Pabrik Tulisan.
- Eriyanto. 2017. *Analisis Naratif Dasar-dasar dan penerapannya dalam Analisis Teks Berita Media*. Jakarta: Kencana.
- Eriyanto. 2011. *ANALISIS WACANA Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKiS Printing Cemerlang.
- Eriyanto. 2019. *Metode Komunikasi Visual Dasar-Dasar dan Aplikasi Semiotika Sosial untuk Membedah Teks Gambar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Fakih, Mansour. 2013. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Irianto, Sulistyowati dan Lidwina Inge Nurtjahjo. 2020. *Perempuan dan Anak dalam Hukum dan Persidangan*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Lantowa, Jafar.,dkk. 2017. *Semiotika Teori, Metode, dan Penerapannya dalam Penelitian Sastra*, Yogyakarta: Deepublish
- Nuryanti, Reni, dan Bachtiar Akob. 2019. *Perempuan dalam Historiografi Indonesia (Eksistensi dan Dominasi)*. Yogyakarta: Deepublish.
- Purnomo, Dian. 2021. *Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sobur , Alex. 2018. *Analisis Teks Media Suatu Pengantar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabet.

Walby, Sylvia. 2014. *Teorisasi Patriarki*. Yogyakarta: Jalasutra.

Jurnal Nasional

Aditya, Rifqi., dkk. 2024. Implikasi Undang-Undang Tindak Pidana Kekerasan Seksual (TPKS) Terhadap Proses Peradilan Pidana di Indonesia. *Kabilah: Journal of Social Community*. Vol. 9 No. 2.

Ahmad, Risdawati dan Reni Dwi Yunita. 2019. Ketidakadilan Gender pada Perempuan dalam Industri Pariwisata Taman Nasional Komodo. *Jurnal Sosiologi Pendidikan Humanis*. Vol. 4 No. 2 hlm. 84 – 93.

Apu, Dwiganura. 2021. Belis dan Perilaku Memilih Perempuan di Kabupaten Nagekeo, Flores, Nusa Tenggara Timur. *Jurnal Perspektif*. Vol. 10 No. 2: Hlm. 1-9.

Astuti, Ni Made Ignityas Prima. 2021. Perilaku Subordinasi, Kekerasan, dan Penjinakan (Cooptation) Tokoh Perempuan dalam Novel Putri I Karya Putu Wijaya: Kajian Feminisme. *Jurnal Mimbar Ilmu*. Volume 26. No. 1.

Ati, Astrid Budi. 2021. Tinjauan Kriminologis Budaya Nusa Tenggara Barat Tradisi Kawin Tangkap (Piti Rambang). *Jurnal Fundamental: Jurnal Ilmiah Hukum*. Vol. 10. No. 1. Hal. 81-96.

Basnapal, Resky Apriliani dan Roro Ratna Wulan. 2019. Presentasi Perempuan dalam Perspektif Ekofeminisme pada Film Marlina Si Pembunuh dalam Empat Babak. *Jurnal Komunikasi*. Vol. 13 No. 2. 2019. Hal 151-164.

Ch, Mufidah dan I'if Sholihah. 2021. Analisis Gender dalam Novel “Aku Lupa Bahwa Aku Perempuan” Karya Ihsan Quddus Perspektif Emansipasi Perempuan Qasim Amien. *Jurnal Gender Equality: International Journal of Child and Gender Studies*. Vol. 7 No. 1.

Doko, Elanda Welhelmina., I Made Suwetra., dan Diah G. S. 2021. Tradisi Kawin Tangkap (Piti Rimbang) Suku Sumba di Nusa Tenggara Timur. *Jurnal Konstruksi Hukum*. Vol. 2. No. 3, 656-660.

Fitrianti, Rahmi., dan Habibullah. 2012. Ketidaksetaraan Gender dalam Pendidikan: Studi Pada Perempuan di Kecamatan Majalaya Kabupaten Karawang. *Jurnal Sosiokonsepsi*. Vol. 17. No. 01, 85-100.

Gino, Yurulino. 2019. Ketidakadilan Budaya Patriarkhi terhadap Perempuan di Nias. *Jurnal JUPIIS: Jurnal Pendidikan Ilmu-Ilmu Sosial*. Volume.11 No. 1.

- Hairi, Prianter Jaya., dan Marfuatul Latifah. 2023. Impelementasi Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2022 tentang Tindak Pidana Kekerasan Seksual. *Jurnal Negara Hukum*. Vol. 14 No. 2.
- Jenab, Siti. 2017. Autonomi Perempuan dalam Dunia Maskulin (Analisis Feminisme Liberal Terhadap Film Dangkal). *Jurnal Aqidah dan Filsafat Islam*. Vol. 2 No. 1.
- Nizar, Mohammad., dan Kusuma Dewi Asih. 2023. Suara Kebebasan dalam Cerita Pendek “*Kafanu Al-Ustazi*” Karya Haifa Bitar: Kajian Ginokritik Elaine Showalter. *Journal of Global Humanistic Studies*. Vol. 1. No. 1.
- Rokhimah, Siti. 2014. Patriarkhisme dan Ketidakadilan Gender. *Jurnal Muwazah*. volume 6. Nomor 1.
- Pratiwi, Desty., dkk. 2022. Analisis Unsur Intrinsik dan Nilai Moral Novel Rentang Kisah Karya Gita Savitri Devi. *Parole Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol. 5 No. 3
- Purnamasari, Intan. 2020. Kajian Ginokritik pada Novel Namaku Teweraut Karya Ani Sekarningsih. *PEMBAHSI Jurnal Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Vol. 10. No. 1.
- Putri, Bella Tiara. 2025. Budaya dan Bahasa : Refleksi Dinamis Identitas Masyarakat. *Semantik : Jurnal Riset Ilmu Pendidikan, Bahasa, dan Budaya*. Vol. 3. No. 1: 20-32.
- Putri, Amelianda., dan Heppy Atmapratiwi. 2024. Citra Perempuan dalam Novel Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam Karya Dian Purnomo dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia. *ALEGORI: Jurnal Mahasiswa Pendidikan Bahasa Indonesia*. Vol. 4 No. 1.
- Ramadhan, Zulfi Pudza., dkk. 2024. Analisis Novel “Perempuan Menangis kepada Bulan Hitam” Karya Dian Purnomo dalam Pendekatan Sosiologi Sastra. *Jurnal Media Akademik (JMA)*. Vol. 2 No. 5.
- Siregar, Siti Nurwana., Ita K., dan Muhammad Anggie. 2022. Ketidaksetaraan Gender dalam Sinetron “Suara Hati Istri” : Kajian Feminisme Liberal. *Jurnal Sastra Indonesia*. Volume 11. No. 2.
- Sukmawati, Wahyu Mamik Ika. 2017. Representasi Gender dalam Novel “Catatan Hati Seorang Istri” Karya Asma Nadia. *Jurnal EDU-KATA*. Vol. 4. No. 2
- Supriyanto, Adi, Cutiana W.A, dan Siti M. 2023. Analisis Struktural Novel Tempat Paling Sunyi Karya Arafat Nur. *Jurnal LEKSIS*. Vol. 3 No. 1.

Syakhroni, Abdul Wahab. 2022. Budaya dan Kebudayaan: Tinjauan Dari Berbagai Pakar, Wujud-Wujud Kebudayaan, 7 Unsur Kebudayaan yang bersifat Universal. *Jurnal Cross-border*. Vol. 5 No. 1.

Tawaqal, Wahid., Mursalim., dan Irma S. H. 2020. Pilihan Hidup Tokoh Utama Zarah Amala dalam Novel Supernova Episode: Partikel Karya Dee Lestari: Kajian Feminisme Liberal. *Jurnal Diglosia*, Vol. 3. No. 4. 2020 (435-444), hlm. 436.

Jurnal Internasional

Cheung, Adam Ka-Lok., dan Tuen Yi Chiu. 2019. Husband-to-wife sexual coercion in cross-border marriage: A relationship power perspective. *Current Sociology*. Volume 69. No. 1.

Dahal, Pranab., Sunil K. J., dan Katarina S. 2022. A Qualitative Study on Gender Inequality and Gender-Based Violence in Nepal. *BMC Public Health*. Volume 22 No. 2005.

Dalton, Emma. 2019. A feminist critical discourse analysis of sexual harassment in the Japanese political and media worlds. *Women's Studies International Forum*. Volume 77.

Devi, Chingangbam Newgold., dkk. 2024. Gender Inequality and Equality : A Conceptual Analysis. *Afr. J. Biomed. Res.* Vol. 27 No. 6: 264-266.

Heger, Katharina dan Christian P. Hoffmann. 2023. Feminist women's online political participation: empowerment through feminist political attitudes or feminist identity?. *Journal of Information Technology Politics*. Vol. 20 No. 4: 393–406.

Hicks, Granville. 1952. Fiction and Social Criticism. *College English*. Vol. 13 No. 7.

Kwatsha, L.L. 2009. Some Aspects of Gender inequality in Selected African Literary Texts. *Journal Literator*. Vol. 30. No. 2.

Li, Chen., Miron Z., dan Ed Diener. 2021. Culture Moderates the Relation Between Gender Inequality and Well-Being. *Psychological Science*. Vol. 32. No. 6.

Peck, Harvey Whitefield. 1921. The Social Criticism of Literature. *The Johns Hopkins University Press*. Vol. 29 No. 2.

Showalter, Elaine. 1981. Feminist Criticism In The Wilderness. *The University of Chicago Press Journal*. Vol. 8 No. 2.

Vukoicie, Jelena. 2017. Radical Feminism as a Discourse in the Theory of Conflict. *Sociological Discourse*. Vol. 3 No. 5.

Tesis

Bunga, Andi Sari. 2020. *Alur dan Pengaluran dalam Novel Ayat-Ayat Cinta Karya Habiburrahman El-Shirazy*. Program Studi Bahasa dan Sastra Arab. Institut Agama Islam negeri.

Kurniawati, Novi Dwi. 2016. Ketidakadilan Gender dalam Kumpulan Cerpen Mereka Bilang Saya Monyet! Karya Djenar Maesa Ayu. Program Studi Sastra Indonesia. Universitas Negeri Semarang.

Lapu, Febrianto. 2018. Analisis Novel Api Awan Asap Karya Korrie Layun Rampan (Kajian Strukturalisme Robert Stanton). Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia. Universitas Negeri Makassar.

Larassati, Siti. 2022. Konflik Sosial Dalam Novel Perempuan Yang Menangis Kepada Bulan Hitam Karya Dian Purnomo: Kajian Sosiologi Sastra. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.

Tanggu, Elsiati. 2021. KAWIN TANGKAP (Studi Sosiologi Tentang Makna dan Praktik Kawin Tangkap di Desa Mareda Kalada, Kecamatan Wewewa Timur, Kabupaten Sumba Barat Daya). Program Studi Sosiologi. Universitas Kristen Satya Wacana.

Sumber Lainnya

Badan Pusat Statistik. (21 Maret 2022). Proporsi Perempuan Dewasa dan Anak Perempuan 15-64 Tahun Mengalami Kekerasan Seksual oleh Orang Lain Selain Pasangan. <https://www.bps.go.id/id/statistics-table/2/MTM2MiMy/proporsi-perempuan-dewasa-dan-anak-perempuan-umur-15-64-tahun-mengalami-kekerasan-seksual-oleh-orang-lain-selain-pasangan-dalam-12-bulan-terakhir.html%3B>

Kementerian Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak Republik Indonesia. (24 Juni 2020). *Hentikan "Kawin Culik" Yang Melanggar Hak Perempuan dan Anak*.

(<https://www.kemenpppa.go.id/index.php/page/view/Mjc0MA==>) .

Komnas Perempuan. (1 Januari 2025). Peta Sebaran Jumlah Kasus Kekerasan. <https://latihan-simfoni.kemenpppa.go.id/ringkasan> (diakses pada 10 Februari 2025)

Komnas Perempuan. (5 Maret 2020). Catatan Tahunan Tentang Kekerasan Terhadap Perempuan Tahun 2020. Komnas Perempuan, Catatan Tahunan (Catahu) 2020. <https://webbaru.komnasperempuan.go.id/catatan-tahunan/catahu-2021-perempuan-dalam-himpitan-pandemi-lonjakan-kekerasan-seksual-kekerasan-siber-perkawinan-anak-dan-keterbatasan-penanganan-di-tengah-covid-19>

Komnas Perempuan. (7 Maret 2022). Catahu 2022: Catatan Tahunan Kekerasan Terhadap Perempuan Tahun 2021. <https://komnasperempuan.go.id/catatan-tahunan-detail/catahu-2021-bayang-bayang-stagnansi-daya-pencegahan-dan-penanganan-berbanding-peningkatan-jumlah-ragam-dan-kompleksitas-kekerasan-berbasis-gender-terhadap-perempuan>

Komnas Perempuan. 2024. Pengantar Memahami UU Tindak Pidana Kekerasan Seksual. (<https://komnasperempuan.go.id/pemetaan-kajian-prosiding-detail/pengantar-memahami-uu-tindak-pidana-kekerasan-seksual>)

Pemerintah Indonesia. *Undang-undang Nomor 23 Tahun 2004 Tentang Penghapusan Kekerasan Dalam Rumah Tangga (UU KDRT)*, (<https://peraturan.bpk.go.id/Details/40597/uu-no-23-tahun-2004>)

Pemerintah Indonesia. *Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2022 Tentang Tindak Pidana Kekerasan Seksual (UU TPKS)*. (<https://peraturan.bpk.go.id/Home/Details/207944/uu-no-12-tahun-2022>)

Singgih Wiryono., dan Bagus Santosa. (13 Agustus 2024). Komnas Perempuan: 34.682 Perempuan Jadi Korban Kekerasan Sepanjang 2021 – *Kompas.com*. <https://nasional.kompas.com/read/2024/08/13/05445101/komnas-perempuan-34682-perempuan-jadi-korban-kekerasan-sepanjang-2024>

Intelligentia - Dignitas