

TRADISI SELAMETAN SEBAGAI PENGUATAN SOLIDARITAS SOSIAL DALAM PROSES INTERAKSI PEREMPUAN

**(Studi Kasus Proses Memasak Kolektif Pada Masyarakat di Desa
Gunungkeling)**



MELANI

1405618072

**Skripsi ini ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd)**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUKUM
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2025

ABSTRAK

Melani, Tradisi *Selametan* Sebagai Penguatan Solidaritas Sosial melalui Proses Interaksi Perempuan (Studi Kasus Proses Memasak Kolektif Pada Masyarakat di Desa Gunungkeling), Skripsi, Jakarta: Program Studi Pendidikan Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum, Universitas Negeri Jakarta, 2025.

Tradisi *selametan* merupakan salah satu warisan budaya yang masih dipertahankan oleh masyarakat Sunda, khususnya di Desa Gunungkeling. Salah satu bagian penting dalam tradisi ini adalah aktivitas memasak kolektif yang dilakukan oleh perempuan. Aktivitas ini tidak hanya bertujuan untuk menyiapkan konsumsi dalam *selametan*, tetapi juga menjadi ruang sosial yang memunculkan interaksi antarperempuan yang kaya akan nilai-nilai kebersamaan. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana tradisi *selametan* dilaksanakan di Desa Gunungkeling, mengkaji bentuk interaksi sosial antarperempuan dalam aktivitas memasak kolektif, serta menganalisis bagaimana tradisi tersebut memperkuat solidaritas sosial di tengah masyarakat. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi partisipatif, wawancara mendalam terhadap lima informan perempuan yang aktif terlibat dalam kegiatan memasak kolektif, serta dokumentasi. Analisis data dilakukan secara deskriptif-kualitatif untuk menggambarkan temuan secara menyeluruh.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa aktivitas memasak kolektif menciptakan ruang interaksi sosial informal yang memperkuat solidaritas sosial. Perempuan yang terlibat saling berbagi cerita, bergosip, bercanda, dan bekerja sama dalam suasana yang akrab. Proses ini membentuk solidaritas mekanik berdasarkan kesamaan nilai dan kebersamaan, serta solidaritas organik melalui pembagian peran yang saling melengkapi. Kesimpulannya, tradisi *selametan* di Desa Gunungkeling bukan hanya sebagai ritual keagamaan dan budaya, tetapi juga sebagai sarana penting dalam membentuk, memperkuat, dan mereproduksi solidaritas sosial masyarakat. Peran perempuan dalam memasak kolektif menjadi kunci utama dalam menjaga nilai-nilai sosial dan budaya secara turun-temurun.

Kata Kunci: Tradisi *Selametan*, Interaksi Perempuan, Memasak Kolektif, Solidaritas Sosial.

ABSTRACT

Melani, Selametan Tradition as a Reinforcement of Social Solidarity through Women's Social Interaction Process (Case Study of Collective Cooking Practices in the Community of Gunungkeling Village), Undergraduate Thesis, Jakarta: Sociology Education Study Program, Faculty of Social Sciences and Law, Universitas Negeri Jakarta, 2025.

The selametan tradition is one of the cultural heritages still preserved by the Sundanese community, particularly in Gunungkeling Village. One of the key components of this tradition is the collective cooking activity performed by women. This activity is not only aimed at preparing food for the selametan but also serves as a social space that fosters interaction among women, rich with values of togetherness. The purpose of this study is to understand how the selametan tradition is practiced in Gunungkeling Village, examine the forms of social interaction among women during collective cooking, and analyze how this tradition strengthens social solidarity within the community. This research employs a qualitative approach with a case study method. Data collection techniques include participatory observation, in-depth interviews with five female informants actively involved in collective cooking activities, and documentation. The data were analyzed using descriptive qualitative methods to comprehensively portray the findings.

The results show that collective cooking activities create an informal social space that strengthens social solidarity. The participating women share stories, gossip, joke, and work together in a close-knit atmosphere. This process forms mechanical solidarity based on shared values and togetherness, as well as organic solidarity through complementary role distribution. In conclusion, the selametan tradition in Gunungkeling Village functions not only as a religious and cultural ritual but also as a vital means of forming, reinforcing, and reproducing the community's social solidarity. The role of women in collective cooking is a key factor in preserving social and cultural values across generations.

Keywords: Selametan Tradition, Women's Interaction, Collective Cooking, Social Solidarity.

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG AKHIR SKRIPSI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/ Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum

Universitas Negeri Jakarta



Firdaus Wajdi, M.A., Ph.D.

NIP. 198107182008011016

| No. Nama | Tanda Tangan | Tanggal |
|--|---|--------------|
| 1. <u>Mayang Puti Seruni, M.Si</u> NIP. 198708312020122003 Ketua Sidang |  | 31 Juli 2025 |
| 2. <u>Devi Septiandini, M.Pd</u> NIP. 199009192023212052 Sekretaris |  | 31 Juli 2025 |
| 3. <u>Marista Christina Shally</u> <u>Kabelen, S.Fil., M.Hum</u> NIP. 198905232019032018 Pengaji Ahli |  | 29 Juli 2025 |
| 4. <u>Prima Yustitia Nurul Islami,</u> <u>S.KPm.,M.Si.</u> NIP. 198901232019032017 Dosen Pembimbing I |  | 29 Juli 2025 |
| 5. <u>Syafudin, S.Pd., M.Kesos</u> NIP. 198808102014041001 Dosen Pembimbing II |  | 29 Juli 2025 |

Tanggal Lulus: 21 Juli 2025

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Melani

NIM : 1405618072

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Tradisi *Selametan* Sebagai Penguat Solidaritas Sosial dalam Proses Interaksi Perempuan (Studi Kasus Proses Memasak Kolektif Pada Masyarakat di Desa Gunungkeling)” ini adalah sepenuhnya hasil karya pribadi dan penulis mengikuti prosedur penulisan karya ilmiah. Apabila kemudian hari ditemukan kesamaan atau unsur-unsur plagiat dalam tugas akhir karya ilmiah ini, maka penulis sanggup menerima sanksi yang diberikan.

Jakarta, 17 Juli 2025





KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI,
SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksmili: (021) 4894221
Laman: lib.unj.ac.id.

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Melani
NIM : 1405618072
Fakultas/Prodi : Ilmu Sosial dan Hukum/S1 Pendidikan Sosiologi
Alamat Surel : melani290597@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas Karya Ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-Lain (.....)

yang berjudul: **TRADISI SELAMETAN SEBAGAI PENGUATAN SOLIDARITAS SOSIAL DALAM PROSES INTERAKSI PEREMPUAN (Studi Kasus Proses Memasak Kolektif Pada Masyarakat di Desa Gunungkeling)**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, dan mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan/atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 04 Agustus 2025

Melani

MOTTO

“Matilah engkau, mati. Kau akan lahir berkali-kali”

- Leila S. Chudori



KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan nikmat, rahmat, keberkahan, kelancaran, dan kemudahan-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Tradisi Selametan Sebagai Penguan Solidaritas Sosial Dalam Proses Interaksi Perempuan (Studi Kasus Proses Memasak Kolektif Pada Masyarakat Di Desa Gunungkeling)*”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Program Studi Pendidikan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum, Universitas Negeri Jakarta. Pada kesempatan ini, peneliti menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan selama proses penyusunan skripsi ini. Secara khusus, peneliti mengucapkan terima kasih yang tulus kepada kedua orang tua dan seluruh keluarga besar yang senantiasa memberikan dukungan baik secara materiil maupun moril, serta tidak henti-hentinya mendoakan kelancaran dan kemudahan dalam menyelesaikan skripsi ini. Selain itu, peneliti juga menyampaikan terima kasih kepada:

1. Firdaus Wajdi, M.A., Ph.D, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum, Universitas Negeri Jakarta.
2. Suyuti, S.Pd.I, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum, Universitas Negeri Jakarta.

-
3. Prima Yustitia Nurul Islami,S.KPm., M.Si., selaku Dosen Pembimbing I yang selalu memberikan arahan, dukungan, dan ilmu dengan sabar sampai kepada tahap sidang akhir.
 4. Syaifudin, M. Kesos., selaku Dosen Pembimbing II yang selalu memberikan arahan, dukungan, dan ilmu dengan sabar sejak tahap *reading course* hingga sidang akhir.
 5. Mayang Puti Seruni, M.Si., selaku Ketua Sidang SPS yang telah memberikan saran dan masukan yang membangun kepada peneliti.
 6. Devi Septiandini, M.Pd., selaku Sekretaris Sidang yang selalu memberikan perhatian penuh terhadap teknis penulisan skripsi dan memberi masukan kepada peneliti.
 7. Abdi Rahmat, M.Si dan Syaifudin, S.Pd., M.Kesos, selaku Dosen Pengampu *reading course* yang telah memberikan arahan selama berlangsungnya mata kuliah tersebut.
 8. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Sosiologi yang telah memberikan ilmu selama masa perkuliahan yang tentunya sangat bermanfaat bagi peneliti.
 9. Yusliana dan Mega Susanti selaku Admin Program Studi Pendidikan Sosiologi yang telah membantu dalam hal pemberkasan perkuliahan sampai dengan pemberkasan sidang.
 10. Ibu Juhati dan Bapak Sarozi selaku orang tua peneliti yang telah mendukung peneliti dalam pengerjaan skripsi dan telah memberikan cinta dan kasih sayang yang mendalam.

11. Maya selaku kakak peneliti yang telah mendukung dan memberikan banyak motivasi.
12. Seluruh warga Desa Gunungkeling yang mengizinkan peneliti mengobservasi saat aktivitas tradisi *selametan*.
13. Ibu Sainah, Ibu Mimin, Ibu Een, Ibu Aan, dan Ibu Weni selaku perempuan di Desa Gunungkeling yang telah membantu peneliti dalam melakukan wawancara mendalam dan mendukung keberhasilan penelitian ini.
14. Desia, Yasmin, Lavie, Cinta, Dina, dan Ratih selaku sahabat yang juga sangat memberikan banyak dukungan, motivasi, membantu, dan mengarahkan terkait langkah-langkah penyusunan skripsi.
15. Yodi, Ardi, Kalam, Lisa, dan Amirah selaku teman dekat dan teman seperjuangan dalam penyusunan skripsi.

Dalam penulisan skripsi ini, peneliti menyadari masih terdapat banyak kekurangan dan ketidak sempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun sangat peneliti harapkan guna memperbaiki serta melengkapi kekurangan yang ada. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca maupun peneliti lainnya.

Jakarta, 6 Juli 2025

Peneliti

DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| ABSTRAK | i |
| ABSTRACT | ii |
| LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG AKHIR SKRIPSI | iii |
| LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS | iv |
| MOTTO | v |
| KATA PENGANTAR..... | vi |
| DAFTAR ISI | ix |
| DAFTAR TABEL | xii |
| DAFTAR SKEMA..... | xiii |
| DAFTAR GAMBAR | xiii |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1. Latar Belakang..... | 1 |
| 1.3. Tujuan Penelitian | 10 |
| 1.4. Manfaat Penelitian..... | 10 |
| 1.5. Tinjauan Penelitian Sejenis | 11 |
| 1.6. Kerangka Konseptual | 25 |
| 1.6.1. Tradisi <i>Selametan</i> di Desa Gunungkeling | 25 |
| 1.6.2. Interaksi Perempuan Dalam Memasak Kolektif..... | 29 |
| 1.6.3. Solidaritas Sosial Oleh Emile Durkheim..... | 31 |
| 1.7. Metodologi Penelitian | 36 |
| 1.7.1. Metode dan Pendekatan Penelitian..... | 36 |
| 1.7.2. Teknik Pengumpulan Data..... | 37 |
| 1.7.3. Subjek Penelitian | 38 |
| 1.7.4. Triangulasi Data..... | 39 |
| 1.7.5. Sistematika Penelitian..... | 40 |
| BAB II TRADISI SELAMETAN DI DESA GUNUNGKELING | 42 |
| 2.1. Pengantar | 42 |
| 2.2. Letak Geografis dan Demografi Desa Gunungkeling | 43 |

| | |
|--|-----------|
| 2.3. Konteks Sosial Ekonomi dan Politik di Desa Gunungkeling | 44 |
| 2.4. Sejarah Desa Gunungkeling | 48 |
| 2.5. Sejarah Tradisi <i>Selametan</i> di Desa Gunungkeling | 49 |
| 2.6. Jenis-Jenis Tradisi <i>Selametan</i> | 52 |
| 2.6.1. <i>Selametan</i> Kehamilan dan Kelahiran | 52 |
| 2.6.2. <i>Selametan</i> Pernikahan | 54 |
| 2.6.3. <i>Selametan</i> Kematian | 56 |
| 2.6.4. Seren Taun | 57 |
| 2.6.5. <i>Selametan</i> Bentuk Khusus | 59 |
| 2.7. Proses Tradisi <i>Selametan</i> | 61 |
| 2.7.1. Undangan..... | 62 |
| 2.7.2. Memasak Kolektif | 64 |
| 2.7.3. Pengemasan Makanan | 65 |
| 2.7.4. Penyajian Makanan Inti | 66 |
| 2.7.5. Berdoa Bersama..... | 68 |
| 2.7.5. Saweran | 70 |
| 2.8. Profil Informan | 71 |
| 2.8.1. Profil Informan SN | 71 |
| 2.8.2. Profil Informan MM | 73 |
| 2.8.3. Profil Informan EN | 74 |
| 2.8.4. Profil Informan AN..... | 76 |
| 2.8.5. Profil Informan WN..... | 79 |
| 2.9. Penutup | 81 |
| BAB III INTERAKSI PEREMPUAN DALAM PROSES MEMASAK KOLEKTIF PADA TRADISI <i>SELAMETAN</i> | 82 |
| 3.1. Pengantar | 82 |
| 3.2. Alasan Keterlibatan Perempuan Melakukan Tradisi <i>Selametan</i> | 82 |
| 3.2.1. Alasan Kultural..... | 83 |
| 3.2.2. Alasan Identitas | 86 |
| 3.2.3. Alasan Sosial | 87 |
| 3.3. Solidaritas Yang Terjadi Pada Tradisi <i>Selametan</i> | 90 |

| | |
|--|------------|
| 3.4. Dampak Solidaritas Sosial dalam Interaksi Perempuan Pada Memasak Kolektif..... | 96 |
| 3.4.1. Dampak Positif | 97 |
| 3.4.2. Dampak Negatif..... | 101 |
| 3.5. Penutup | 105 |
| BAB IV ANALISIS SOLIDARITAS SOSIAL PADA TRADISI <i>SELAMETAN</i> DALAM INTERAKSI PEREMPUAN..... | 107 |
| 4.1. Pengantar | 107 |
| 4.2. Fungsi Ritual dalam Menjaga Keteraturan Sosial | 108 |
| 4.3. Unsur-Unsur Simbolik Tradisi <i>Selametan</i> | 109 |
| 4.4. Peran Perempuan dalam Tradisi <i>Selametan</i> | 112 |
| 4.5 Tradisi <i>Selametan</i> sebagai Cerminan Solidaritas..... | 118 |
| 4.5.1. Solidaritas Mekanik..... | 119 |
| 4.5.2. Solidaritas Organik | 126 |
| 4.6. Tradisi <i>Selametan</i> Sebagai Ritual Kolektif | 130 |
| 4.7. Dapur Sebagai Ruang Reproduksi Sosial..... | 131 |
| 4.8. Keberlanjutan Tradisi <i>Selametan</i> Melalui Solidaritas Sosial..... | 133 |
| 4.9. Refleksi Pendidikan..... | 136 |
| 4.10. Penutup | 138 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN | 140 |
| 5.1. Kesimpulan..... | 140 |
| 5.2 Saran | 141 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 143 |
| LAMPIRAN..... | 150 |
| RIWAYAT HIDUP PENELITI..... | 167 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|-----|
| Tabel 1. 1 Tinjauan Penelitian Sejenis | 23 |
| Tabel 1. 2 Subjek Penelitian..... | 39 |
| Tabel 2. 1 Mata Pengajaran Desa Gunungkeling | 45 |
| Tabel 3. 1 Perbandingan Alasan Keterlibatan Perempuan Melakukan Tradisi Selametan | 90 |
| Tabel 3. 2 Dampak Interaksi Terhadap Penguatan Solidaritas Sosial | 105 |



DAFTAR SKEMA

| | |
|--|----|
| Skema 1. 1 Kerangka Konseptual | 36 |
| Skema 2. 1 Proses Tradisi Selametan..... | 62 |
| Skema 3. 1 Alasan Kultural Perempuan Dalam Mengikuti Tradisi Selametan..... | 85 |
| Skema 3. 2 Alasan Identitas Perempuan Dalam Melaksanakan Tradisi Selametan.... | 87 |
| Skema 3. 3 Alasan Sosial Perempuan Dalam Mengikuti Tradisi Selametan | 89 |



DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 2. 1 Peta Kecamatan Cigugur | 43 |
| Gambar 2. 2 Informan Wawancara Bu SN | 71 |
| Gambar 2. 3 Informan Wawancara Bu MM | 73 |
| Gambar 2. 4 Informan Wawancara Bu EN | 74 |
| Gambar 2. 5 Informan Wawancara Bu AN | 76 |
| Gambar 2. 6 Informan Wawancara Bu WN | 79 |

