

MENJEMPUT MEDALI EMAS PON XXI TAHUN 2024

(STUDI AUTOETNOGRAFI TIM PUTRA RUGBY DKI JAKARTA)



Skripsi Ini Disusun Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JASMANI

FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN & KESEHATAN

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2025

MENJEMPUT MEDALI EMAS PON XXI TAHUN 2024

(STUDI AUTOETNOGRAFI TIM RUGBY DKI JAKARTA)

ABSTRAK

Pekan Olahraga Nasional (PON) sudah bergulir sebanyak dua puluh satu kali, sejak pertama kali diadakannya pada tahun 1948 yang bertempat di Surakarta. Salah satu cabang olahraga yang dipertandingkan pada PON XXI Aceh-Sumut 2024 adalah rugby. Olahraga rugby adalah salah satu olahraga permainan yang sangat populer di daratan Eropa. Di Indonesia sendiri, olahraga rugby sudah berkembang sejak tahun 2004 dan terus mengalami kemajuan sampai masa kini. Salah satu tim provinsi yang mengikuti PON Aceh-Sumut pada cabang olahraga *rugby* Adalah DKI Jakarta. Kekalahan pada Babak Kualifikasi PON Aceh-Sumut menjadi pukulan telak dan evaluasi yang besar bagi tim *rugby* DKI Jakarta untuk menjemput medali emas PON Aceh-Sumut 2024

Autoetnografi perjalanan tim *rugby* DKI Jakarta untuk menjemput medali emas dan pengalaman penulis sebagai atlet *rugby* DKI Jakarta selama persiapan untuk menjemput medali emas PON Aceh-Sumut 2024. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan menggunakan pendekatan autoetnografi sebagai alat metodologis untuk mendokumentasikan perjalanan serta pengalaman tim *rugby* DKI Jakarta dan penulis sebagai atlet *rugby* DKI Jakarta selama proses persiapan PON Aceh-Sumut 2024. Pada penelitian ini penulis merefleksikan perjalanan awal karir, latihan teknik, fisik dan mental tantangan dan hambatan, serta dukungan dari pelatih, keluarga, dan tim.

Kata kunci : *Rugby, Autoetnografi, Pekan Olahraga Nasional*

FETCH THE GOLD MEDAL AT THE 21ST PON IN 2024

(AUTOETHNOGRAPHIC STUDY OF THE JAKARTA RUGBY TEAM)

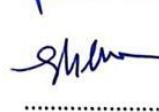
ABSTRACT

The Pekan Olahraga Nasional (PON) has been held twenty-one times since its inception in 1948 in Surakarta. One of the sports featured in the 21st edition of PON, which will take place in Aceh–North Sumatra in 2024, is rugby. Rugby is a team sport that enjoys immense popularity in Europe. In Indonesia, the sport has been developing since 2004 and has continued to make steady progress to the present day. One of the provincial teams participating in rugby at PON XXI Aceh–North Sumatra is DKI Jakarta. A defeat during the qualifying round served as a significant blow and a moment of serious evaluation for the DKI Jakarta rugby team in their pursuit of a gold medal at the 2024 PON.

This research is an autoethnographic study that documents the journey of the DKI Jakarta rugby team towards PON XXI Aceh–North Sumatra, while also capturing the author's personal experiences as an athlete directly involved in the preparation process. The study employs a qualitative research method with an autoethnographic approach as the methodological tool to illustrate both the team's dynamics and the author's reflective experiences. In this study, the author reflects on key aspects such as the early stages of their athletic career, training programs focusing on technical, physical, and mental development, the challenges and obstacles encountered, as well as the support received from coaches, family, and teammates throughout the preparation period leading up to PON XXI Aceh–North Sumatra 2024.

Keywords: *Rugby, Autoethnography, Pekan Olahraga Nasional*

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Pembimbing 1, Dr. Slamet Sukriadi NIP. 198210282015041002		5/08 2025
Pembimbing 2, Mastri Juniarto, M.Pd NIP. 199006202024211001		31/07 2025
Nama	Jabatan	Tanda Tangan
1. Eko Prabowo, M.Pd NIP. 198604172020121012	Ketua	 5/08 2025
2. Dr. Fahmy Fachrezzy, M.Pd NIP. 196411261988031002	Sekretaris	 29/07 2025
3. Dr. Slamet Sukriadi, M.Pd NIP. 198210282015041002	Anggota	 5/08 2025
4. Mastri Juniarto, M.Pd NIP. 199006202024211001	Anggota	 31/07 2025
5. Dr. Shela Ginanjar, M.Pd NIP. 198804142022031003	Anggota	 29/07 2025

Tanggal Lulus : 24 Juli 2025

PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di perguruan tinggi lain.
2. Skripsi ini adalah murni gagasan, rumusan, dan Penelitian Saya sendiri, tanpa bantuan dari pihak lain, kecuali arahan dosen pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulisa atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas di cantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Peryataan ini Saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini, maka Saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena skripsi ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, Juli 2025

Yang Membuat Pernyataan



Zidan Zanwar

NIM 1601619045



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : ZIDAN ZANWAR
NIM : 1601619045
Fakultas/Prodi : PEN DIDIKAN JASMANI FIKK
Alamat email : Zidan Januar 22@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

MENJEMPUT MEDALI EMAS PON TAHUN 2024
(Studi Autoetnografi Tim Putra Rugby DKI Jakarta)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta

Penulis

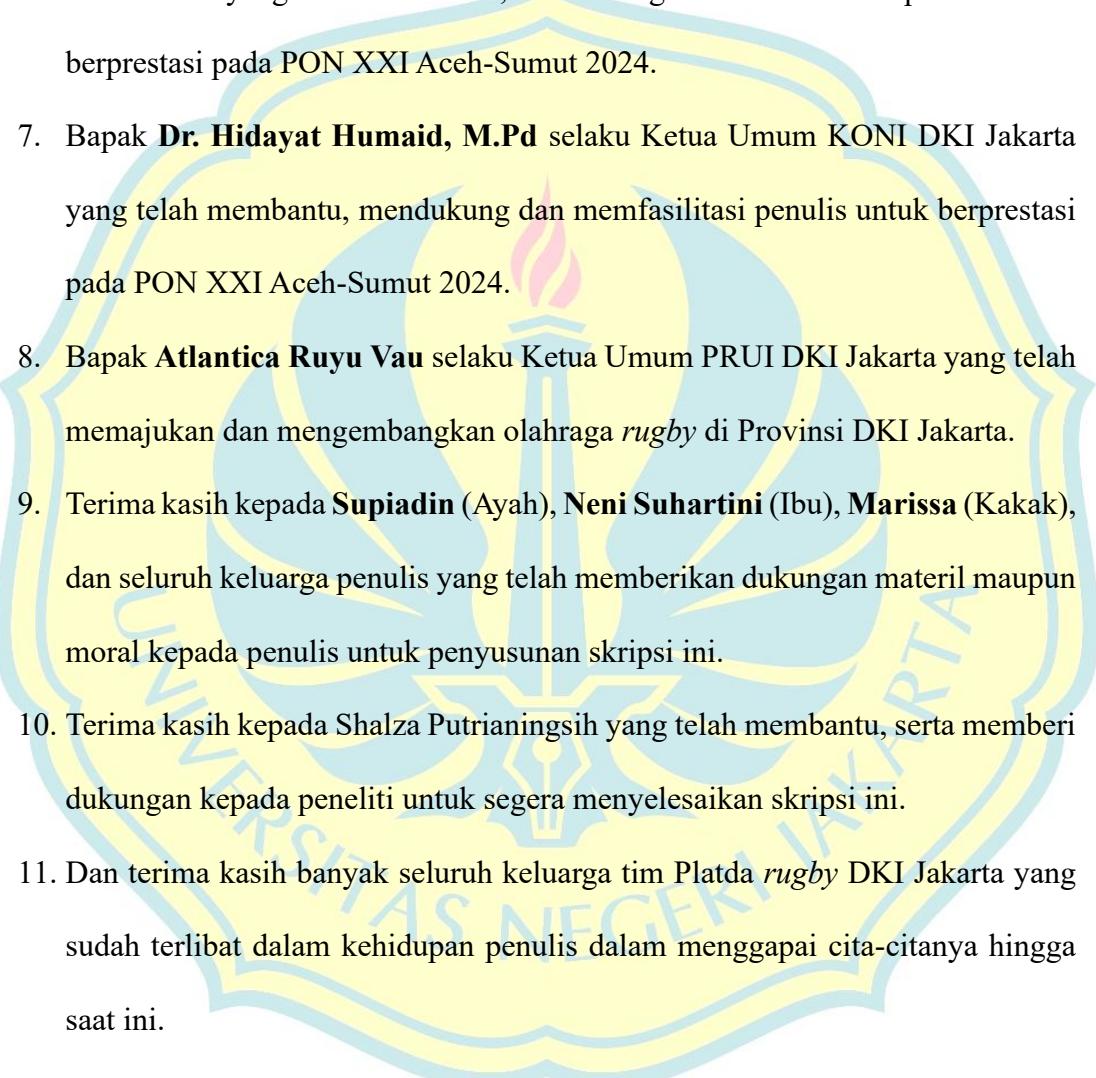
(ZIDAN ZANWAR)
nama dan tanda tangan

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena dengan karunia dan petunjuk Nya, akhirnya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi sesuai rencana. Skripsi dengan judul “**MENJEMPUT MEDALI EMAS PON XXI TAHUN 2024 (STUDI AUTOETNOGRAFI TIM RUGBY DKI JAKARTA)**”.

Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi persyaratan untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan, Program Studi Pendidikan Jasmani, Fakultas Ilmu Keolahragaan & Kesehatan, Universitas Negeri Jakarta. Penulis menyadari bahwa skripsi ini diselesaikan berkat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak oleh karena itu, penulis berterima kasih kepada semua pihak yang secara langsung maupun tidak langsung, memberikan kontribusi dalam penyelesaian skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ibu **Prof. Dr. Nofi Marlina Siregar, M.Pd** selaku Dekan Fakultas Ilmu Keolahragaan dan Kesehatan, Universitas Negeri Jakarta.
2. Ibu **Dr. Wahyuningtyas Puspitorini, S.Pd., M.Kes. AIFO** selaku Koordinator Prodi Pendidikan Jasmani.
3. Bapak **Dr. Slamet Sukriadi, M.Pd.** selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan banyak kesempatan, ilmu, dan pengalamannya kepada penulis.
4. Bapak **Mastri Juniarto, M.Pd** selaku dosen pembimbing II yang selalu mengingatkan penulis untuk segera menyelesaikan penyusunan skripsi ini. dan kepada

- 
5. Bapak **DR Fahmy Fachrezzy, M.Pd.** selaku Penasihat Akademik yang selalu memberikan arahan, saran, dan masukan kepada penulis selama proses perkuliahan.
 6. Bapak **Drs. Andri Yansyah, M.H.** selaku Kepala Dinas Pemuda dan Olahraga DKI Jakarta yang telah membantu, mendukung dan memfasilitasi penulis untuk berprestasi pada PON XXI Aceh-Sumut 2024.
 7. Bapak **Dr. Hidayat Humaid, M.Pd** selaku Ketua Umum KONI DKI Jakarta yang telah membantu, mendukung dan memfasilitasi penulis untuk berprestasi pada PON XXI Aceh-Sumut 2024.
 8. Bapak **Atlantica Ruyu Vau** selaku Ketua Umum PRUI DKI Jakarta yang telah memajukan dan mengembangkan olahraga *rugby* di Provinsi DKI Jakarta.
 9. Terima kasih kepada **Supiadin** (Ayah), **Neni Suhartini** (Ibu), **Marissa** (Kakak), dan seluruh keluarga penulis yang telah memberikan dukungan materil maupun moral kepada penulis untuk penyusunan skripsi ini.
 10. Terima kasih kepada Shalza Putrianingsih yang telah membantu, serta memberi dukungan kepada peneliti untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
 11. Dan terima kasih banyak seluruh keluarga tim Platda *rugby* DKI Jakarta yang sudah terlibat dalam kehidupan penulis dalam menggapai cita-citanya hingga saat ini.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis menerima saran dan kritik guna mendapatkan hasil yang lebih baik. Penulis berharap semoga Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu dan berkontribusi

dalam penyusunan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi pembaca terutama kepada para atlet *rugby* di seluruh Indonesia dan para mahasiswa pada Fakultas Ilmu Keolahragaan & Kesehatan.

Jakarta, Juli 2025

Zidan Zanwar



DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Perumusan Masalah	5
D. Kegunaan Penelitian.....	5
BAB II KAJIAN TEORETIK	7
A. Konsep Autoetnografi	7
B. Pekan Olahraga Nasional (PON)	10
C. Pengembangan Diri dan Perjalanan Menjemput Medali Emas PON XXI Aceh-Sumut 2024.....	11
D. <i>Rugby</i>	18
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	36
A. Tujuan Penelitian.....	36
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	36
C. Pendekatan dan Metode Penelitian	37
D. Instrumen Penelitian.....	48
BAB IV HASIL PENELITIAN	52
A. Hasil Penelitian	52
B. Persiapan Latihan, Kejuaraan, BK PON Aceh-Sumut 2024	56
C. Pentingnya Dukungan Orang Tua dan Pelatih	64
D. Hambatan Selama Perjalanan Karir Sebagai Atlet Rugby DKI Jakarta.	69
E. Menjemput Medali Emas PON Aceh-Sumut 2024	73

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	78
A. Kesimpulan	78
B. Saran	79
DAFTAR PUSTAKA	81
LAMPIRAN	85
RIWAYAT HIDUP	110



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Lapangan <i>Rugby</i>	21
Gambar 2. 2 <i>Passing</i>	22
Gambar 2. 3 <i>Kicking</i>	23
Gambar 2. 4 <i>Rucking</i>	24
Gambar 2. 5 <i>Tackle</i>	25
Gambar 2. 6 <i>Line Out</i>	26
Gambar 2. 7 <i>Scrum</i>	27
Gambar 2. 8 <i>Footwork</i>	27
Gambar 2. 9 <i>Rugby 7s Positions</i>	29
Gambar 4. 1 Persiapan PON XX Papua 2021.....	56
Gambar 4. 2 Pertandingan Johor 7s.....	57
Gambar 4. 3 Kejuaraan Rugby Youth Tournament.....	59
Gambar 4. 4 Babak Kualifikasi PON.....	61
Gambar 4. 5 Dukungan Orang Tua.....	65
Gambar 4. 6 <i>Training Camp</i> Malaysia.....	71
Gambar 4. 7 <i>Training Camp</i> Sukabumi.....	72
Gambar 4. 8 JUARA <i>Rugby 7s</i> PON ACEH 2024.....	76

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Pertanyaan Wawancara	16
Tabel 3. 1 Daftar Partisipan Pendukung.....	46
Tabel 3. 2 Pertanyaan Untuk Informan I.....	49
Tabel 3. 3 Pertanyaan Untuk Informan II.....	50
Tabel 3. 4 Pertanyaan Untuk Informan III.....	50
Tabel 3. 5 Pertanyaan Untuk Informan IV.....	51
Tabel 4. 1 Jadwal Wawancara	50

