

PENGEMBANGAN PARIWISATA PULAU PARI MENUJU PARIWISATA HIJAU



Intelligentia - Dignitas

Disusun Oleh:

Nur Kholifah 1409521014

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Terapan

Usaha Perjalanan Wisata

**PROGRAM STUDI SARJANA TERAPAN
USAHA PERJALANAN WISATA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUKUM
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2025

ABSTRAK

Pulau Pari, yang terletak di Kabupaten Administrasi Kepulauan Seribu, Jakarta, memiliki potensi besar untuk dikembangkan sebagai destinasi pariwisata hijau yang berkelanjutan. Penelitian ini bertujuan mengidentifikasi potensi alam dan budaya Pulau Pari serta merumuskan strategi pengelolaan pariwisata yang ramah lingkungan. Pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif digunakan dalam penelitian ini, dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara mendalam dengan empat informan, dan dokumentasi. Penelitian mengkaji empat aspek utama, yaitu tanggung jawab lingkungan, pelestarian keragaman budaya, penguatan ekonomi lokal, dan pengalaman wisata yang bermakna. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Pulau Pari memiliki daya tarik wisata alam seperti pantai, ekosistem Mangrove, dan terumbu karang, serta potensi budaya masyarakat pesisir yang dapat dioptimalkan melalui prinsip-prinsip pariwisata hijau. Pengembangan pariwisata hijau diwujudkan melalui program penanaman Mangrove, pengelolaan sampah berbasis komunitas, penggunaan energi terbarukan, dan pengembangan produk lokal berbasis ekonomi kreatif. Keterlibatan aktif masyarakat, peningkatan fasilitas pendukung, dan penerapan regulasi lingkungan menjadi faktor kunci dalam menciptakan pariwisata berbasis masyarakat yang berkelanjutan. Implementasi strategi ini berdampak positif terhadap pelestarian lingkungan, peningkatan daya tarik wisata, dan kesejahteraan ekonomi masyarakat lokal.

Kata kunci: Pulau Pari, pariwisata hijau, pengembangan destinasi, keberlanjutan, masyarakat pesisir

ABSTRACT

Pulau Pari, located in the Administrative Regency of the Thousand Islands, Jakarta, has great potential to be developed as a sustainable Green tourism destination. This study aims to identify the natural and cultural potentials of Pulau Pari and to formulate environmentally friendly tourism management strategies. A qualitative approach with a descriptive method was employed in this research, using data collection techniques such as observation, in-depth interviews with four informants, and documentation. The study examines four main aspects: environmental responsibility, preservation of cultural diversity, strengthening of the local economy, and meaningful tourist experiences. The results indicate that Pulau Pari offers natural tourist attractions such as beaches, Mangrove ecosystems, and coral reefs, as well as the cultural potential of the coastal community, which can be optimized through the principles of Green tourism . The development of Green tourism is realized through programs such as Mangrove planting, community-based waste management, use of renewable energy, and the development of local products based on the creative economy. Active community involvement, improvement of supporting facilities, and the implementation of environmental regulations are key factors in creating sustainable community-based tourism. The implementation of these strategies has positive impacts on environmental conservation, enhancement of tourist attractions, and the economic welfare of the local community.

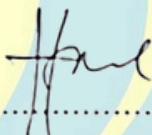
Keywords: *Pulau Pari, Green tourism , destination development, sustainability, coastal community*

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/ Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum

Universitas Negeri Jakarta


Pirdaus Wajdi, Ph.D
NIP. 198107182008011016

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	Ketua Sidang <u>Yosi Erfinda, S.ST., M.Par.</u> NIP. 199106292022032009		15/7/2025
2	Penguji Ahli <u>Jenal Abidin, S.Pd., M.M.Par.</u> NIP. 198110012024211001		15/7/2025
3	Sekretaris <u>Khrisnamurti, S.ST.Par. M.Sc.</u> NIP. 198110252009121003		16/7/2025
4	Pembimbing I <u>Rahmat Darmawan, S.Pd., M.M.Par.</u> NIP. 197912082015041001		15 Juli 2025
5	Pembimbing II <u>Rezka Fedrina, S.ST., M.M.</u> NIP. 197602082008122001		15/8/2025

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Nur Kholifah

Tempat, Tanggal Lahir : Jakarta, 30 Juli 2003

NIM : 1409521014

Program Studi : Sarjana Terapan Usaha Perjalanan Wisata

Dengan ini saya menyatakan bahwa Skripsi yang berjudul "PENGEMBANGAN PARIWISATA PULAU PARI MENUJU PARIWISATA HIJAU" adalah hasil karya saya sendiri dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk oleh saya dinyatakan dengan benar. apabila suatu saat nanti terbukti saya melakukan tindakan plagiat, maka saya akan menerima sanksi yang telah ditetapkan. demikian pernyataan ini saya buat sebenar-benarnya.

Jakarta, 12 Juni 2025



Nur Kholifah

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.uni.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

: Nur Kholifah

NIM : 1409521014

Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum/Usaha Perjalanan Wisata

Alamat Email : nurkhlh97@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul : PENGEMBANGAN PARIWISATA PULAU PARI MENUJU PARIWISATA HIJAU

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 17 Juli 2025

Penulis


10000
METERAI
TEMPAL
T9C45ALX236579626
(Nur Kholifah)

KATA PENGANTAR

Dengan penuh kesadaran dan ketulusan, penulis mengucapkan syukur yang mendalam kepada Allah SWT, Tuhan Yang Maha Kuasa, atas segala rahmat, petunjuk, dan limpahan hidayah-Nya yang tiada terhingga. Semua ini adalah berkat dari karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul “PENGEMBANGAN PARIWISATA PULAU PARI MENUJU PARIWISATA HIJAU” ini sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Terapan Usaha Perjalanan Wisata di Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum, Universitas Negeri Jakarta. Dalam proses panjang penyusunan skripsi ini, Keberhasilan penyusunan skripsi ini tidak lepas dari dukungan, bimbingan, dan bantuan berbagai pihak yang telah memberikan waktu, tenaga, dan pemikiran mereka. Oleh karena itu, penulis menyampaikan penghargaan dan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah berkontribusi dalam proses penelitian ini.

1. Saya menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam kepada Ibu Revi Agustin Aisyianita, S.Hut., M.Sc., selaku Koordinator Program Studi Usaha Perjalanan Wisata FISH UNJ, atas arahan dan dukungan yang telah menciptakan suasana akademik yang kondusif.
2. Saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Bapak Rahmat Darmawan, S.Pd., M.M.Par selaku Dosen Pembimbing I, atas bimbingan, kesabaran, dan motivasi yang sangat membantu selama proses penyusunan skripsi.
3. Saya juga ingin menyampaikan terima kasih yang mendalam kepada Ibu Rezka Fedrina, S.ST.Par., M.M. selaku Dosen Pembimbing II dan

Pembimbing Akademik, atas masukan kritis, dukungan moral, dan semangat yang sangat berarti.

4. Saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh Bapak/Ibu dosen di Program Studi Usaha Perjalanan Wisata atas ilmu dan bimbingan yang diberikan selama masa perkuliahan.
5. Para informan di Pulau Pari: Bapak Mustaghfirin, Ibu Asmania, Bapak Arif Pujianto, Bapak Edi Mulyono, Bapak Sunandar dan Bapak Ardiansyah atas waktu dan informasi yang telah diberikan.
6. Bapak Suyanto dan Umi NurLelah tercinta, atas cinta, doa, dan dukungan tiada henti. Segala pencapaian ini adalah berkat pengorbanan dan restu kalian.
7. Keluarga besar H. Sodik, khususnya Kakek dan almarhumah Nenek, serta Bapi dan Binah, atas kasih sayang dan dukungan yang tulus.
8. Sahabat seperjuangan: Sundari, Lusi Amelia, Marcella Adisti, atas kebersamaan dan dukungan selama delapan tahun terakhir.
9. Teruntuk sosok kakak yang meski bukan dari rahim yang sama, Yael Pebrianthy, atas kontribusi besar, semangat, dan dukungan selama penulisan skripsi ini.
10. Teman-teman seperjuangan: Nardiin, La Ode, Shaka, Kayla, Raihana, Naura, Salsabilla, Dewi, dan Arha, atas kebersamaan, semangat, dan persahabatan selama masa studi.

Setelah mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu, penulis menyadari bahwa karya ini masih jauh dari sempurna. Oleh

karena itu, saran dan masukan dari pembaca sangat diharapkan untuk perbaikan dan pengembangan karya ini di masa mendatang. Penulis berharap karya ini dapat memberikan manfaat bagi ilmu pengetahuan dan para pembaca.

Jakarta, 23 Juni 2025



Nur Kholifah



DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
<i>ABSTRACT</i>	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iv
PERNYATAAN ORISINALITAS	v
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	12
1.3 Tujuan Penelitian.....	12
1.4 Manfaat Penelitian	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	14
2.1 Kajian Teori.....	14
2.1.1 Pariwisata	14
2.1.2 Pengembangan Pariwisata.....	15
2.1.3 Partisipasi Masyarakat	18

2.1.4 <i>Community based tourism</i>	21
2.1.5 Pariwisata Hijau	22
2.2 Penelitian Terdahulu	26
2.3 Kerangka Konseptual	32
BAB III METODE PENELITIAN	34
3.1 Pendekatan Penelitian	34
3.2 Objek Penelitian	34
3.3 Metode Pengumpulan Data	35
3.3.1 Observasi	36
3.3.2 Wawancara	36
3.3.3 Dokumentasi	38
3.4 Teknik Analisis Data	39
3.5 Jadwal Penelitian	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	46
4.1 Gambar Umum Lokasi Penelitian	46
4.2 Hasil Penelitian	49
4.2.1 Potensi Wisata Pulau Pari dalam Mendukung Pariwisata Hijau	49
4.2.2 Partisipasi aktif masyarakat lokal dalam proses perencanaan dan pengelolaan pengembangan pariwisata di Pulau Pari	57
4.3 Pembahasan	59

4.3.1 Analisis Permasalahan 4 Aspek Pengembangan Pariwisata Hijau di Pulau Pari	59
4.3.2 Analisis SWOT sebagai Dasar Strategi Pengembangan Pariwisata Hijau.....	63
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	95
5.1 Kesimpulan	95
5.2 Saran.....	97
DAFTAR PUSTAKA.....	100
LAMPIRAN.....	105
RIWAYAT HIDUP.....	136



DAFTAR TABEL

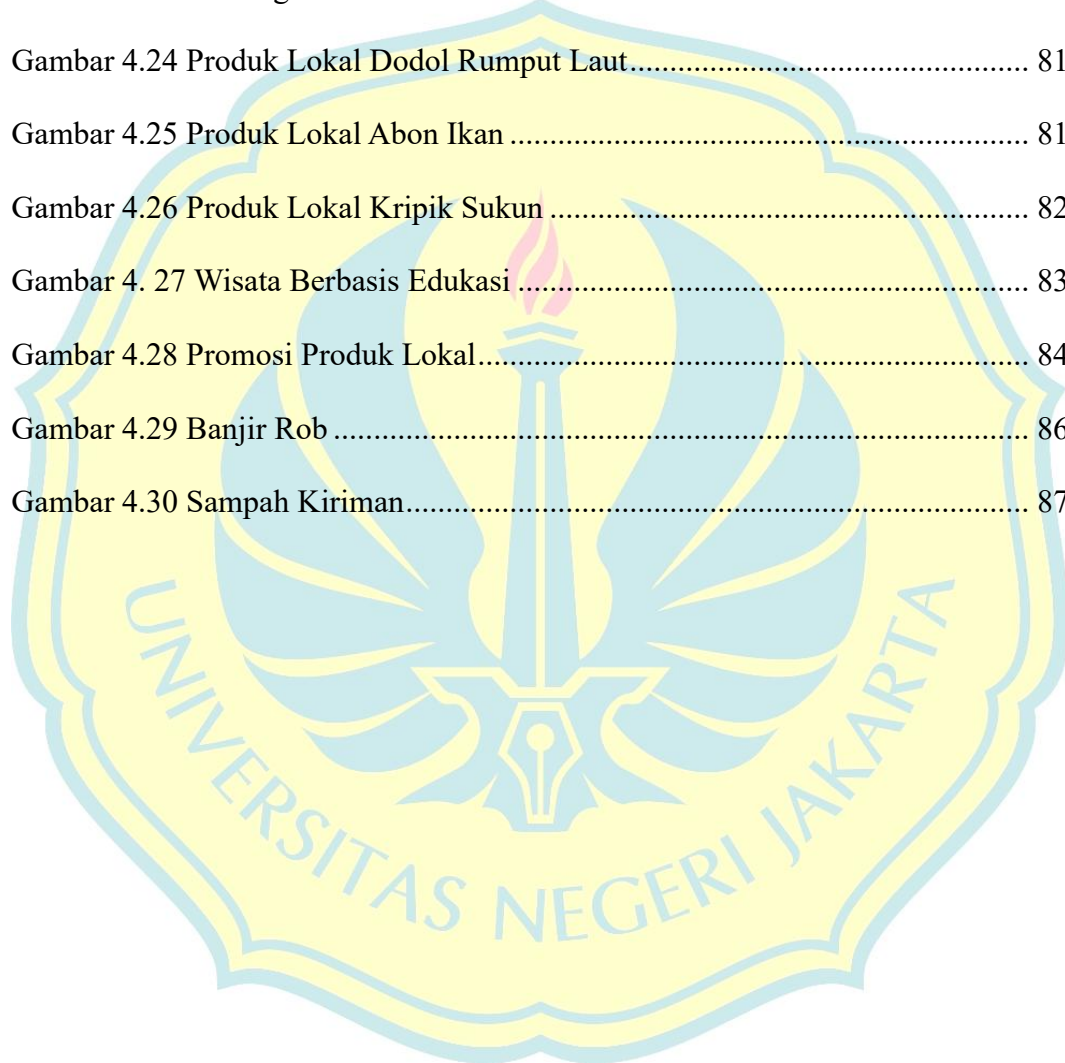
Tabel 1.1 Data Kunjungan Pulau Pari Tahun 2021 s.d. 2024.....	6
Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	27
Tabel 3.1 Profil Narasumber	38
Tabel 3.2 Jadwal Penelitian.....	44



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Konseptual	33
Gambar 3.1 Cara melakukan triangulasi sumber	41
Gambar 3.2 Cara melakukan triangulasi Teknik	42
Gambar 3.3 Cara melakukan triangulasi waktu	42
Gambar 4.1 Pantai Pasir Perawan	48
Gambar 4.2 Peta Lokasi Pulau Pari.....	49
Gambar 4.3 Menanam <i>Mangrove</i>	52
Gambar 4.4 Pengelolaan Sampah Sesuai Jenis	52
Gambar 4.5 Bank Sampah.....	53
Gambar 4.6 Penggunaan Panel Surya	54
Gambar 4.7 Penggunaan sepeda konvensional	55
Gambar 4.8 Penggunaan sepeda listrik	55
Gambar 4.9 Pengamatan Biota Laut	56
Gambar 4.10 <i>Briefing</i> edukatif di Pantai Bintang.....	57
Gambar 4.11 Pengelolaan Destinasi Wisata Secara Swadaya.....	59
Gambar 4.12 Hasil pengembangan pariwisata hijau di Pulau Pari	62
Gambar 4.13 Kegiatan Penanaman <i>Mangrove</i>	65
Gambar 4.14 Kegiatan Gotong Royong.....	66
Gambar 4.15 Kegiatan Musyawarah.....	66
Gambar 4.16 Kegiatan Sedekah Kopi.....	68
Gambar 4.17 Budidaya Maggot untuk Pupuk.....	70
Gambar 4.18 Kelompok Sudin Lingkungan Hidup Pulau Pari.....	71

Gambar 4.19 Panel Surya.....	72
Gambar 4.20 Penumpukan Sampah di TPS	73
Gambar 4.21 Sampah di Sekitar Pantai.....	74
Gambar 4.22 Bank DKI	77
Gambar 4.23 Dukungan dari Institusi Pendidikan	79
Gambar 4.24 Produk Lokal Dodol Rumput Laut.....	81
Gambar 4.25 Produk Lokal Abon Ikan	81
Gambar 4.26 Produk Lokal Kripik Sukun	82
Gambar 4. 27 Wisata Berbasis Edukasi	83
Gambar 4.28 Promosi Produk Lokal.....	84
Gambar 4.29 Banjir Rob	86
Gambar 4.30 Sampah Kiriman.....	87



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Triangulasi Sumber.....	105
Lampiran 2 Dokumentasi Observasi Lapangan	112
Lampiran 3 Surat Permohonan Data Kunjungan Wisatawan.....	128
Lampiran 4 Surat Balasan Permohonan Data Kunjungan Wisatawan	129
Lampiran 5 Surat Permohonan Izin Penelitian	130
Lampiran 6 Turnitin	131
Lampiran 7 Form Bimbingan.....	132

