

SKRIPSI

**PENGEMBANGAN *E-MODUL* INTERAKTIF BERBASIS
FLIPBOOK PADA MATERI PERAWATAN WAJAH
BERMINYAK SECARA MANUAL DI SMP TERBUKA
CAKUNG 01**



Intelligentia - Dignitas

PINGKI FEBRI YANTO

1516621001

**PENDIDIKAN TATA RIAS
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2025

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Pengembangan *E-Modul* Interaktif Berbasis *Flipbook* Pada Materi Perawatan Wajah Berminyak Secara Manual di SMP Terbuka Cakung 01

Penyusun : Pingki Febri Yanto

NIM : 1516621001

Tanggal Ujian : 21 Juli 2025

Disetujui oleh:

Pembimbing I,



dr.Elvyra Yulia, Sp.Ak
NIP. 196810231998022004

Pembimbing II,



Dr. Dwi Atmanto, M.Si
NIP. 196305211988111001

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi :

Ketua Penguji,



Dr. Nurul Hidayah, M.Pd
NIP. 198309272008122001

Anggota Penguji I,



Nurina Ayuningtyas, M.Pd
NIP. 198506162015042001

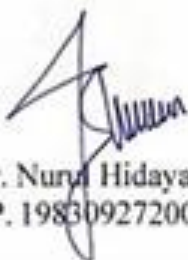
Anggota Penguji II,



Dr. Aniesa Puspa Arum, M.Pd
NIP. 198802102023212043

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Rias



Dr. Nurul Hidayah, M.Pd
NIP. 198309272008122001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, Juli 2025
Yang membuat pernyataan



Pingki Febri Yanto
No. Reg. 1516621001

Intelligentia - Dignitas



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
FAKULTAS TEKNIK

Gedung L Kampus Universitas Negeri Jakarta, Jl. Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon : (62-21) 4890046 ext. 213, 4751523, 47864808 Fax. 47864808
Laman: <http://ft.unj.ac.id> email: ft@unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA TULIS ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Pingki Febri Yanto
NIM : 1516621001
Fakultas/Prodi : Teknik/Pendidikan Tata Rias
Alamat email : pingkyfebri28@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan *E-Modul* Interaktif Berbasis *Flipbook* Pada Materi Perawatan Wajah Berminyak
Secara Manual di SMP Terbuka Cakung 01

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengahlimediasikan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 31 Juli 2025
Penulis


(Pingki Febri Yanto)

PENGEMBANGAN E-MODUL INTERAKTIF BERBASIS FLIPBOOK PADA MATERI PERAWATAN WAJAH BERMINYAK SECARA MANUAL DI SMP TERBUKA CAKUNG 01

Pingki Febri Yanto

dr. Elvyra Yulia, Sp.Ak., dan Dr. Dwi Atmanto, M.Si.

ABSTRAK

Keterbatasan waktu dan media pembelajaran dalam materi perawatan kulit wajah manual di SMP Terbuka Cakung 01 menyebabkan kesulitan dalam proses belajar. Dari hasil analisis kebutuhan, 100% responden setuju jika dilakukan pengembangan modul elektronik interaktif perawatan wajah berminyak secara manual berbasis *flipbook*. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengembangkan modul elektronik agar dapat menjadi informasi serta referensi untuk peserta didik dan khalayak umum untuk meningkatkan keahliannya dalam perawatan wajah berminyak secara manual. Metode penelitian ini menggunakan *mix method*, yaitu pengumpulan dan analisis data dilakukan dengan menggunakan penelitian kuantitatif dan kualitatif. Penelitian ini berfokus pada pengembangan media pembelajaran yaitu modul elektronik yang termasuk jenis penelitian *Research and Development* (R&D) menggunakan model pengembangan. Penelitian pengembangan ini dilakukan melalui proses uji validasi oleh ahli materi dan ahli media, serta uji praktikalitas peserta didik. Pada penilaian ahli materi I pada tahap I sebesar 85,71% dan pada tahap II sebesar 94,64%. Kemudian, hasil uji validasi ahli materi II sebesar 96,42% sehingga masuk kedalam kategori "Sangat Layak". Sedangkan, skor yang diperoleh dari uji validasi ahli media sebesar 97,19% sehingga masuk kedalam kategori "Sangat Layak". Pada tahap uji praktikalitas yang dilakukan pada siswa kelas VIII A/Terbuka di SMP Terbuka Cakung 01, dimana terdapat hasil uji coba *One to One* sebesar 93,8% dan uji coba *Small Group* sebesar 90% yang masuk kedalam kategori "Sangat Praktis". Dengan demikian, modul elektronik interaktif perawatan wajah berminyak secara manual berbasis *flipbook* dapat digunakan sebagai media pembelajaran.

Kata Kunci: Media Pembelajaran, Modul Elektronik, Perawatan Wajah Berminyak, Model ADDIE, Flipbook

Intelligentia - Dignitas

**DEVELOPMENT OF AN INTRACTIVE E-MODULE BASED ON
FLIPBOOK ON MANUAL OILY FACIAL SKIN CARE
MATERIAL AT SMP TERBUKA CAKUNG 01**

Pingki Febri Yanto

dr. Elvyra Yulia, Sp.Ak., dan Dr. Dwi Atmanto, M.Si.

ABSTRACT

The limitations of time and learning media in the subject of manual facial skin care at SMP Terbuka Cakung 01 have led to difficulties in the learning process. Based on the needs analysis, 100% of respondents agreed on the development of an interactive electronic module on oily facial skin care in a flipbook format. The purpose of this study is to develop an electronic module that can serve as a source of information and reference for students and the general public to enhance their skills in manual oily facial skin care. This study uses a mixed-methods approach, combining quantitative and qualitative data collection and analysis. The research focuses on the development of learning media in the form of an electronic module, categorized as Research and Development (R&D), and employs a specific development model. The development process includes validation by material experts and media experts, as well as practicality testing by students. The material expert I scored 85.71% in the first stage and 94,62% in the second stage. The second material expert gave a score of 96,42%, placing the module in the "Highly Feasible" category. Meanwhile, the media expert validation resulted in a score of 97,19%, also categorized as "Highly Feasible." Practicality testing on Grade VIII A/Open Class students at SMP Terbuka Cakung 01 showed One-to-One trial results of 93.8% and Small Group trials of 90%, both categorized as "Highly Practical." Thus, the interactive electronic module on manual oily facial skin care in a flipbook format is feasible to be used as a learning medium.

Keywords: *Learning Media, Electronic Module, Oily Facial Skin Care, ADDIE Model, Flipbook*

Intelligentia - Dignitas

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur bagi kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan Hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengembangan *E-Modul* Interaktif Berbasis *Flipbook* Pada Materi Perawatan Wajah Berminyak Secara Manual di SMP Terbuka Cakung 01”** Penulisan skripsi ini merupakan syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Program Pendidikan Tata Rias, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta. Kesempatan kali ini, peneliti hendak menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan moril maupun material sehingga penelitian ini dapat terselesaikan. Ucapan terima kasih ini penulis tujukan kepada:

1. Prof. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si., Apt., M.Si selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. Nurul Hidayah selaku Koordinator Program studi Pendidikan Tata Rias, Universitas Negeri Jakarta.
3. dr.Elvyra Yulia, Sp.Ak selaku Dosen Pembimbing I yang selalu meluangkan waktu, tenaga, serta pikiran untuk memberikan motivasi, arahan, dan bimbingan selama proses penyusunan skripsi. Sungguh suatu kehormatan dan rasa bangga, peneliti berkesempatan menjadi mahasiswi bimbingan Ibu.
4. Dr, Dwi Atmanto, M.Si selaku Dosen Pembimbing II yang dengan sabar membimbing, memberi arahan, dan memotivasi dalam penyusunan skripsi. Terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala bantuan yang Bapak berikan karena selalu meluangkan waktu, tenaga, serta pikiran selama proses penyusunan skripsi.
5. Seluruh dosen Pendidikan Tata Rias, Universitas Negeri Jakarta yang telah banyak memberikan ilmu yang bermanfaat dan berharga.
6. Seluruh jajaran staf Pendidikan Tata Rias yang telah memberikan pengarahan dan dukungan.
7. Teristimewa kepada Bapak penulis yaitu Bapak Yanto, penulis yang ingin menyampaikan terima kasih yang mendalam kepada almarhum ayahanda, atas segala doa, dukungan, dan teladan hidup yang telah diberikan semasa hidup beliau.
8. Teristimewa kepada Ibu peneliti yaitu Ibu Sukinah, Ibu tercinta yang selalu menjadi sumber kekuatan dan inspirasi bagi peneliti, yang selalu memberikan dukungan finansial yang tiada henti, sehingga peneliti dapat menjalani perkuliahan dengan tenang tanpa beban pikiran, juga atas dukungan mental yang Ibu berikan, selalu menguatkan agar peneliti tetap sehat jiwa dan raga, serta tidak kehilangan semangat dalam menghadapi segala tantangan. selalu kebersamai setiap langkah dan kejadian yang penulis alami selama masa perkuliahan, menjadi teman curhat dan motivator yang setia, serta doa-doa ibu yang tulus menjadi penopang utama dalam kelancaran dan kemudahan setiap proses yang peneliti jalani.
9. Kakak penulis, Nurfatin Triyanto yang tidak pernah berhenti memberikan segala motivasi, doa, dan dukungan agar peneliti dapat menyelesaikan perkuliahan ini dengan semangat dan tekad yang besar.
10. Rahma Sabrina Oktarianti, Ummi Auliah, Kharlina Oktiviani, Naresha Ayu Dyah Pramesti, Syanindita Galuh Kirana selaku sahabat baik peneliti yang

selalu hadir dalam setiap langkah perjalanan akademik ini, selalu memberikan pundak untuk berkeluh-kesah, serta penyemangat dikala motivasi mengerjakan skripsi sedang menurun.

11. Seluruh teman-teman Pendidikan Tata Rias 2021 yang telah mendukung dan berbagi kebahagiaan serta suka-duka selama perkuliahan,
12. Serta seluruh responden yang serta membantu peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini.

Doa dan harapan penulis semoga Allah SWT senantiasa membalas segala kebaikan dan kemurahan hati mereka. Peneliti menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini, oleh karena itu peneliti mengharap kritik, dan saran demi memperbaiki tulisan penulis. Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberi kebermanfaatan bagi pembaca khususnya mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Rias, Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, Juli 2025

Pingki Febri Yanto



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	7
1.3 Pembatasan Masalah.....	7
1.4 Perumusan Masalah.....	7
1.5 Tujuan Penelitian.....	7
1.6 Manfaat Penelitian.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1 Konsep Pengembangan Produk.....	9
2.1.1 Penelitian dan Pengembangan.....	9
2.2 Konsep Produk Yang Dikembangkan.....	12
2.3 Kerangka Teoritik.....	13
2.3.1 E-modul Interaktif.....	14
2.3.2 <i>Flipbook</i> Interaktif.....	19
2.3.3 Perawatan Kulit Wajah Berminyak.....	20
2.3.4 Mata Pelajaran Perawatan Kulit Wajah Secara Manual.....	27
2.4 Rancangan Produk.....	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	32
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian.....	32
3.2 Metode Pengembangan Produk.....	32
3.3 Tujuan Pengembangan.....	32
3.4 Metode Pengembangan.....	32
3.5 Sasaran Produk.....	33
3.6 Instrumen.....	33
3.6.1 Kisi-kisi Instrumen.....	33
3.7 Prosedur Pengembangan.....	35
3.7.1 Tahap Penelitian dan Pengumpulan Informasi.....	35
3.7.2 Tahap Perencanaan.....	36
3.7.3 Tahap Design Produk.....	36
3.7.4 Uji Kelayakan oleh Ahli Media dan Ahli Materi.....	61
3.7.5 Uji Coba Perorangan (<i>One to One</i>).....	61
3.7.6 Uji Coba Kelompok Kecil (<i>Small Group</i>).....	61
3.8 Teknik Pengumpulan Data.....	61
3.9 Teknik Analisis Data.....	62
3.9.1 Analisis Data Uji Validasi dan Praktikalitas.....	62
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	63
4.1 Hasil Pengembangan Produk.....	63

4.2 Kelayakan Produk (Teoritik dan Empiris)	68
4.2.1 Kelayakan Ahli Materi	69
4.2.2 Kelayakan Ahli Media.....	76
4.3 Praktikalitas Produk (Melalui Uji Coba)	77
4.3.1 Uji Coba Perseorangan (<i>One to One</i>).....	77
4.3.2 Uji Coba Kelompok Kecil (<i>Small Group</i>).....	78
4.4 Pembahasan.....	79
4.4.1 Pembahasan Validitas Ahli Materi	80
4.4.2 Pembahasan Validasi Ahli Media	82
4.4.3 Pembahasan Praktikalitas Produk	83
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI.....	85
5.1 Kesimpulan	85
5.2 Implikasi	85
5.3 Saran	86
DAFTAR PUSTAKA.....	87
LAMPIRAN-LAMPIRAN	91



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Desain Sistem Pembelajaran Model Dick and Carey (2005).....	9
Gambar 2.2 Desain Sistem Pembelajaran Model ADDIE (1990).....	10
Gambar 2.3 Desain Sistem Pembelajaran Model ASSURE.....	11
Gambar 2.4 Kulit Wajah Berminyak.....	21
Gambar 2.5 Skema Rancangan Produk.....	29
Gambar 3. 1 QR Code Modul Elektronik.....	47
Gambar 4.1 Melakukan Analisis Pendahuluan dan Kebutuhan.....	64
Gambar 4.2 Penyusunan Awal Isi Materi Modul Elektronik di Word	64
Gambar 4.3. Perencanaan Desain Awal di Canva	65
Gambar 4.4 Pra Produksi Tahap Pengembangan	65
Gambar 4. 5 Tampilan Modul Elektronik Menggunakan Laptop/PC	66
Gambar 4.6 Tampilan Modul Elektronik Menggunakan <i>Handphone</i>	66
Gambar 4.7 Tombol Pendukung Modul Elektronik	67



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perbedaan E-modul dan Modul Cetak	17
Tabel 2.2 Alat Perawatan Kulit Wajah Secara Manual	23
Tabel 2.3 Bahan Perawatan Kulit Wajah Secara Manual	24
Tabel 2.4 Kosmetika Perawatan Kulit Wajah Berminyak	24
Tabel 2.5 Pra-Perawatan Wajah Berminyak Secara Manual	25
Tabel 2.6 Langkah-Langkah Perawatan Kulit Wajah Secara Manual	25
Tabel 2.7 Pasca-Perawatan Wajah Berminyak Secara Manual	27
Tabel 2.8 Mata Pelajaran Life Skill Tata Rias dan Kecantikan SMP Terbuka	27
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Instrumen uji validasi ahli media	34
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Praktikalitas	35
Tabel 3.4 <i>Storyboard</i>	37
Tabel 3.5 Alat Perawatan Kulit Wajah Secara Manual	48
Tabel 3.6 Bahan Perawatan Kulit Wajah Secara Manual	50
Tabel 3.7 Kosmetika Perawatan Wajah Berminyak Secara Manual	51
Tabel 3.8 Langkah Kerja Perawatan Wajah Berminyak Secara Manual	53
Tabel 3.9 Skala Penilaian	62
Tabel 4.1 Hasil Perolehan Skor Validasi Ahli Materi I	69
Tabel 4.2 Komentar dan Saran oleh Ahli Materi I	70
Tabel 4.3 Tampilan Isi Modul Sebelum dan Sesudah Validasi Ahli I	71
Tabel 4.4 Hasil Perolehan Skor Validasi Ahli Materi II	75
Tabel 4.5 Hasil Perolehan Skor Validasi Ahli Media	76
Tabel 4.6 Hasil Perolehan Skor Uji Coba <i>One to One</i>	77
Tabel 4.7 Komentar oleh Responden pada Uji Coba <i>One to One</i>	78
Tabel 4.8 Hasil Perolehan Skor Uji Coba Field Trial	78

Intelligentia - Dignitas

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Panduan Langkah Kerja Perawatan Kulit Wajah Manual	92
Lampiran 2. RPP Kelas VIII di SMP Terbuka Cakung 01	93
Lampiran 3. Hasil Angket Analisis Kebutuhan Peserta Dididk	97
Lampiran 4. Hasil Angket Analisis Situasi Peserta Dididk	99
Lampiran 5. Surat Permohonan Ahli Materi I.....	101
Lampiran 6. Lembar Penilaian Ahli Materi I Tahap I.....	102
Lampiran 7. Lembar Penilaian Ahli Materi I Tahap II.....	104
Lampiran 8. Surat Pernyataan Validasi Ahli Materi I	106
Lampiran 9. Surat Permohonan Ahli Materi II	107
Lampiran 10. Lembar Penilaian Ahli Materi II.....	108
Lampiran 11. Surat Pernyataan Validasi Ahli Materi II	110
Lampiran 12. Surat Permohonan Ahli Media	111
Lampiran 13. Lembar Penilaian Ahli Media.....	112
Lampiran 14. Surat Pernyataan Validasi Ahli Media	114
Lampiran 15. Surat Permohonan Izin Mengadakan Penelitian Skripsi	115
Lampiran 16. Surat Keterangan Melakukan Penelitian Skripsi dari Sekolah.....	116
Lampiran 17. Hasil Kuesioner Uji Coba <i>One to One</i>	117
Lampiran 18. Hasil Kuesioner Uji Coba <i>Small Group</i>	118
Lampiran 19. Dokumentasi Penelitian.....	119



Intelligentia - Dignitas