

**BERTAHANNYA TRADISI *BEAS PERELEK*  
DI KAMPUNG CIJABON, DESA CIMAHI,  
KABUPATEN SUKABUMI**



Yunita Nurul Aini

1405621014

Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUKUM  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2025**

## ABSTRAK

**Yunita Nurul Aini**, Bertahannya Tradisi *Beas Perelek* di Kampung Cijabon, Desa Cimahi, Kabupaten Sukabumi. Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum, Universitas Negeri Jakarta, 2025.

Penelitian ini secara garis besar memiliki tiga tujuan utama yang tercantum di dalam permasalahan penelitian yaitu yang pertama untuk memaparkan hal yang melatarbelakangi keberthanan tradisi *beas perelek* di Kampung Cijabon. Kedua adalah untuk memaparkan bagaimana upaya yang dilakukan oleh masyarakat Kampung Cijabon dalam mempertahankan tradisi *beas perelek*. Ketiga adalah untuk memaparkan bagaimana perspektif sosiologis makna dalam keberthanan tradisi *beas perelek* di Kampung Cijabon.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan menggunakan metode penelitian studi kasus. Data penelitian didapatkan observasi, dokumentasi, studi kepustakaan serta wawancara mendalam dengan tujuh subjek penelitian yang terdiri dari lima orang informan kunci yaitu satu orang tokoh sesepuh, satu orang ketua pengelola, satu orang bendahara pengelola serta dua pelaksana tradisi *beas perelek* di Kampung Cijabon. Penelitian ini juga menggunakan dua informan triangulasi yaitu satu orang masyarakat asli Kampung Cijabon dan satu orang anak muda di Kampung Cijabon. Lokasi penelitian ini dilakukan di Kampung Cijabon, Desa Cimahi, Kabupaten Sukabumi pada bulan Juni 2024.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa hal yang melatarbelakangi keberthanan tradisi *beas perelek* di Kampung Cijabon yaitu adanya jaringan keterhubungan yang simetris antara peran dari tokoh sesepuh, para pengelola tradisi serta kesadaran masyarakat tentang pentingnya mewariskan sebuah tradisi kepada generasi selanjutnya. Selain itu, kesinambungan antara ketiganya membuat tantangan yang dihadapi oleh masyarakat Kampung Cijabon dalam mempertahankan tradisi *beas perelek* menghasilkan upaya yaitu para pengelola tradisi yang berkolaborasi bersama tokoh sesepuh membuat pertemuan antar masyarakat serta membuat kegiatan *ngariung* untuk meningkatkan kembali semangat budaya gotong royong di kalangan anak muda. Hal inilah yang membuat tradisi *beas perelek* di Kampung Cijabon masih dapat bertahan di tengah guncangan modernisasi yang melanda kehidupan. Makna filosofis dalam perspektif jaringan sosial yang dibangun melalui tradisi *beas perelek* menunjukkan ikatan yang kuat antar masyarakat Kampung Cijabon yaitu solidaritas gotong royong yang tercermin dalam konsep *triad*. Ditambah dengan pewarisan tradisi *beas perelek* melalui pendidikan informal oleh orang tua kepada anak-anak mereka.

**Kata Kunci : *Beas Perelek*, Keberthanan Tradisi, Jaringan Sosial**

## **ABSTRACT**

**Yunita Nurul Aini**, *The Survival of the Beas Perelek Tradition in Cijabon Village, Cimahi District, Sukabumi Regency. Thesis. Jakarta: Sociology Education Study Program, Faculty of Social Sciences and Law, Jakarta State University, 2025.*

*In general, this study has three main objectives listed in the research problem, the first one is to explain the background of the survival of the beas perelek tradition in Cijabon Village. The second is to explain the efforts made by the Cijabon Village community in maintaining the beas perelek tradition. The third is to explain the sociological perspective of meaning in the survival of the beas perelek tradition in Cijabon Village.*

*This study uses a qualitative approach using a case study research method. The research data were obtained through observation, documentation, literature studies and in-depth interviews with seven research subjects consisting of five key informants, namely one elder figure, one head of management, one treasurer of management and two implementers of the beas perelek tradition in Cijabon Village. This study also used two triangulation informants, namely one native of Cijabon Village and one young person in Cijabon Village. The location of this research was carried out in Cijabon Village, Cimahi Village, Sukabumi Regency in June 2024.*

*The results of the study showed that the background to the survival of the beas perelek tradition in Cijabon Village was the existence of a symmetrical network of connections between the roles of elder figures, tradition managers and community awareness of the importance of passing on a tradition to the next generation. In addition, the continuity between the three made the challenges faced by the Cijabon Village community in maintaining the beas perelek tradition result in efforts, namely the tradition managers who collaborated with elder figures to hold meetings between communities and create ngariung activities to revive the spirit of mutual cooperation culture among young people. This is what makes the beas perelek tradition in Cijabon Village still able to survive in the midst of the shocks of modernization that hit life. The philosophical meaning in the perspective of the social network built through the beas perelek tradition shows a strong bond between the Cijabon Village community, namely mutual cooperation solidarity which is reflected in the triad concept. Coupled with the inheritance of the tradition of beas perelek through informal education by parents to their children.*

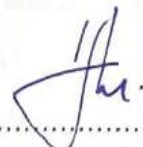
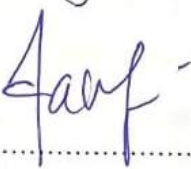
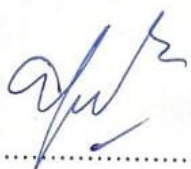
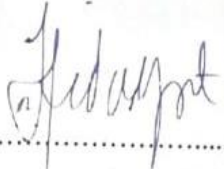
**Keywords:** *Beas Perelek, Survival of Tradition, Social Network*

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum

Universitas Negeri Jakarta



| No. | Nama Dosen                                                                         | Tanda Tangan                                                                         | Tanggal      |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1.  | <u>Ubedilah, S.Pd., M.Si.</u><br>NIP. 197203152009121001<br>Ketua Sidang           |   | 9 Juli 2025  |
| 2.  | <u>Ike Arriany, S.E., M.Pd.</u><br>NIP. 197803152023212013<br>Sekretaris Sidang    |   | 14 Juli 2025 |
| 3.  | <u>Abdi Rahmat, M.Si.</u><br>NIP. 197302182006041001<br>Penguji Ahli               |   | 14 Juli 2025 |
| 4.  | <u>Rakhmat Hidayat, Ph.D.</u><br>NIP. 198004132005011001<br>Dosen Pembimbing I     |  | 7 Juli 2025  |
| 5.  | <u>Mayang Puti Seruni, M.Si.</u><br>NIP. 198708312020122003<br>Dosen Pembimbing II |   | 14 Juli 2025 |

Tanggal Lulus : 30 Juni 2025



## LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yunita Nurul Aini

Nomor Registrasi : 1405621014

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "*Bertahannya Tradisi Beas Perelek* di Kampung Cijabon, Desa Cimahi, Kabupaten Sukabumi" ini sepenuhnya karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Jakarta, 30 Juli 2025



Yunita Nurul Aini

NIM.1405621014



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Yunita Nurul Aini  
NIM : 1405621014  
Fakultas/Prodi : Ilmu Sosial dan Hukum/ Pendidikan Sosiologi  
Alamat email : yunita.nurul.aini2003@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain

yang berjudul :

BERTAHANNYA TRADISI *BEAS PERELEK* DI KAMPUNG CIJABON,  
DESA CIMAHI, KABUPATEN SUKABUMI

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 6 Agustus 2025

Penulis  
  
(Yunita Nurul Aini)

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan.”

**(Q.S Al-Insyirah: 5-6)**

\*\*\*

Skripsi ini saya persembahkan untuk :

Diri saya sendiri yang selalu kuat untuk bertahan dan mandiri hingga saat ini. Walaupun melalui serangkaian proses yang panjang dan sulit, adakalanya saya merasa terpuruk tetapi tidak pernah menyerah dan selalu bangkit kembali.

Untuk kedua orang tua saya tercinta, Bapak Mahdi dan Ibu Yanah Maryanah yang senantiasa mendoakan, menemani, mendukung, memberikan semangat dan selalu memberikan yang terbaik hingga saat ini sehingga peneliti dapat berhasil menyelesaikan skripsi ini dan dapat mewujudkan cita-citanya kelak.

Juga untuk kedua adik yang saya sayangi, Maya Hestiani dan Siti Sarah yang selalu memberikan semangat, menemani setiap rangkaian proses saya dan menjadi penghibur disaat saya merasa sulit dalam melakukan segala hal.

## KATA PENGANTAR

Puji serta syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, nikmat, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Bertahannya Tradisi *Beas Perelek* di Kampung Cijabon, Desa Cimahi, Kabupaten Sukabumi”**, sebagai salah satu persyaratan kelulusan pada Program Studi Pendidikan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum, Universitas Negeri Jakarta. Sholawat serta salam tidak lupa dihaturkan kepada Nabi Muhammad SAW yang senantiasa membawa umatnya dari zaman kegelapan menuju zaman terang benderang seperti sekarang ini. Pada kesempatan ini, penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada Ayah, Ibu, Maya dan Sarah yang senantiasa mendoakan dan mendukung penulis sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Tidak lupa juga penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Firdaus Wajdi, M.A., Ph.D selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum, Universitas Negeri Jakarta.
2. Suyuti, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum, Universitas Negeri Jakarta.
3. Rakhmat Hidayat, Ph.D selaku Dosen Pembimbing I yang telah membimbing saya mulai dari awal penulisan RC hingga penulisan skripsi, dengan sabar meluangkan waktu di tengah kesibukannya untuk memberikan masukan-masukan yang membangun selama proses penyusunan skripsi ini.
4. Mayang Puti Seruni, M.Si selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan masukan-masukan selama proses penyusunan skripsi ini.



5. Abdi Rahmat, M.Si selaku Penguji Ahli sidang skripsi saya yang telah memberikan masukan dan saran untuk melengkapi bagian-bagian yang masih kosong dalam skripsi ini.
6. Ubedilah, S.Pd., M.Si selaku Ketua Sidang saya yang telah memberikan masukan dan saran untuk melengkapi kekurangan dalam skripsi saya.
7. Ike Arriany, S.E., M.Pd selaku Sekretaris Sidang saya yang telah memberikan banyak masukan mengenai sistematika penulisan dalam skripsi saya sehingga dapat sesuai dengan kaidah penulisan karya ilmiah.
8. Para Dosen Prodi Pendidikan Sosiologi atas ilmu, pengalaman, dan bimbingannya selama penulis menempuh pendidikan di Prodi Pendidikan Sosiologi.
9. Mba Mega dan Mba Yuslana selaku staff program studi Pendidikan Sosiologi yang telah membantu penulis dalam administrasi selama perkuliahan.
10. Seluruh informan penelitian yaitu Bapak IY, Bapak IH, Bapak YS, Bapak KA, Bapak DA, Ibu YY dan Bapak US untuk kesediannya memberikan informasi secara mendalam terkait skripsi ini.
11. Sahabat saya dari SMA hingga saat ini Anastasia Anggi, Devi Hikmawati dan Ratna Dwi yang telah menemani dan membantu memberikan dukungan motivasi kepada penulis dalam kondisi sulit selama penyusunan skripsi ini.
12. Teman-teman sekelas saya di Prodi Pendidikan Sosiologi B 2021 yaitu *Five Marshmallow* ada Yashifa, Kayla, Mery dan Triandini juga teman PKM saya Desya dan Nurmala. Terima kasih banyak telah menjadi teman belajar,

bermain dan bertukar pikiran sekaligus menjadi penyemangat penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

13. Seluruh teman-teman Pendidikan Sosiologi 2021. Terima kasih atas pengalaman, semangat, bantuan dan motivasinya selama penulis menempuh perkuliahan ini.

Penulis menyadari keterbatasan kemampuan penulis dalam menyusun penelitian ini yang memiliki banyak kekurangan dan belum sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk dapat menyempurnakan penulisan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca dan juga sebagai bahan pertimbangan referensi bagi peneliti selanjutnya.

Jakarta, 30 Juli 2025



Yunita Nurul Aini  
NIM.1405621014

*Intelligentia - Dignitas*

## DAFTAR ISTILAH



|                       |                                                                                                            |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Beas</i>           | : Arti kata beras dalam Bahasa Sunda                                                                       |
| <i>Prelek</i>         | : Bunyi beras saat dituang ke lumbung/karung beras                                                         |
| <i>Sabilulungan</i>   | : Budaya gotong royong masyarakat Sunda                                                                    |
| <i>Babaturan</i>      | : Arti kata teman-teman dalam Bahasa Sunda                                                                 |
| <i>Mualim</i>         | : Arti kata ustadz atau ketua DKM Masjid dalam Bahasa Sunda                                                |
| <i>Abah</i>           | : Arti kata ayah atau yang dituakan laki-laki dalam Bahasa Sunda                                           |
| <i>Mandor</i>         | : Arti kata orang yang mempunyai lahan luas dalam Bahasa Sunda                                             |
| <i>Emak</i>           | : Arti kata ibu atau yang dituakan perempuan dalam Bahasa Sunda                                            |
| <i>Kaler</i>          | : Arah mata angin sebelah utara dalam Bahasa Sunda                                                         |
| <i>Wetan</i>          | : Arah mata angin sebelah timur dalam Bahasa Sunda                                                         |
| <i>Kolot</i>          | : Arti kata orang tua/sepuh dalam Bahasa Sunda                                                             |
| <i>Ngiter</i>         | : Arti kata mengelilingi dalam Bahasa Sunda                                                                |
| <i>Iyeu</i>           | : Arti kata ini dalam Bahasa Sunda                                                                         |
| <i>Abdi</i>           | : Arti kata saya dalam Bahasa Sunda                                                                        |
| <i>Berkat Lumbung</i> | : Tradisi menyisihkan sebagian hasil panen oleh masyarakat Dayak Mali, Kalimantan Barat                    |
| <i>Subak</i>          | : Tradisi menyumbangkan hasil panen masyarakat yang sudah diairi oleh irigasi bersama oleh masyarakat Bali |

*Lumbung Desa* : Tradisi yang berfungsi sebagai tempat penyimpanan hasil panen padi masyarakat secara kolektif di wilayah Jawa Tengah

*Samenan* : Tradisi yang dilakukan seperti di madrasah menjelang kelulusan dan naik kelas dengan *marching band* atau menghafal Qur'an



*Intelligentia - Dignitas*

## DAFTAR ISI

|                                             |             |
|---------------------------------------------|-------------|
| <b>ABSTRAK .....</b>                        | <b>i</b>    |
| <b>ABSTRACT .....</b>                       | <b>ii</b>   |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>      | <b>iii</b>  |
| <b>LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b> | <b>iv</b>   |
| <b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....</b>           | <b>v</b>    |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                  | <b>vi</b>   |
| <b>DAFTAR ISTILAH .....</b>                 | <b>ix</b>   |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                      | <b>xi</b>   |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>                   | <b>xv</b>   |
| <b>DAFTAR SKEMA .....</b>                   | <b>xvi</b>  |
| <b>DAFTAR GAMBAR.....</b>                   | <b>xvii</b> |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>               | <b>1</b>    |
| 1.1. Latar Belakang Masalah.....            | 1           |
| 1.2. Permasalahan Penelitian.....           | 4           |
| 1.3. Tujuan Penelitian.....                 | 6           |
| 1.4. Manfaat Penelitian.....                | 6           |
| 1.5. Tinjauan Penelitian Sejenis .....      | 7           |
| 1.6. Kerangka Konseptual .....              | 24          |



|                                                                |                                                                  |           |
|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1.6.1.                                                         | Tradisi .....                                                    | 24        |
| 1.6.2.                                                         | Kebertahanan Tradisi pada Masyarakat .....                       | 27        |
| 1.6.3.                                                         | Jaringan Sosial dalam Kebertahanan Tradisi pada Masyarakat ..... | 29        |
| 1.6.4.                                                         | Hubungan Antar Konsep .....                                      | 33        |
| 1.7.                                                           | Metodologi Penelitian .....                                      | 34        |
| 1.7.1.                                                         | Pendekatan dan Metode Penelitian .....                           | 34        |
| 1.7.2.                                                         | Lokasi dan Waktu Penelitian .....                                | 36        |
| 1.7.3.                                                         | Subjek Penelitian .....                                          | 36        |
| 1.7.4.                                                         | Peran Peneliti .....                                             | 39        |
| 1.7.5.                                                         | Teknik Pengumpulan Data .....                                    | 39        |
| 1.7.6.                                                         | Teknik Analisis Data .....                                       | 42        |
| 1.7.7.                                                         | Triangulasi Data .....                                           | 42        |
| 1.8.                                                           | Sistematika Penulisan .....                                      | 43        |
| <b>BAB II KONTEKS SOSIO KULTURAL TRADISI BEAS PERELEK.....</b> |                                                                  | <b>45</b> |
| 2.1                                                            | Pengantar .....                                                  | 45        |
| 2.2                                                            | Sejarah Kelahiran Tradisi <i>Beas Perelek</i> .....              | 46        |
| 2.3                                                            | Penyebaran Tradisi <i>Beas Perelek</i> .....                     | 55        |
| 2.4                                                            | Sejarah Tradisi <i>Beas Perelek</i> di Kampung Cijabon .....     | 62        |
| 2.5                                                            | Penutup .....                                                    | 71        |

|                                                                                |            |
|--------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>BAB III UPAYA MASYARAKAT DALAM MEMPERTAHANKAN</b>                           |            |
| <b>TRADISI <i>BEAS PERELEK</i> DI KAMPUNG CIJABON .....</b>                    | <b>73</b>  |
| 3.1. Pengantar .....                                                           | 73         |
| 3.2. Arti Penting Tradisi <i>Beas Perelek</i> .....                            | 74         |
| 3.3. Manajemen Pelaksanaan Tradisi <i>Beas Perelek</i> .....                   | 77         |
| 3.4. Latar Belakang Kebertahanan Tradisi <i>Beas Perelek</i> .....             | 91         |
| 3.5. Tantangan Masyarakat Mempertahankan Tradisi <i>Beas Perelek</i> .....     | 98         |
| 3.6. Upaya Masyarakat Mengatasi Tantangan Tradisi <i>Beas Perelek</i> .....    | 104        |
| 3.7. Penutup .....                                                             | 108        |
| <b>BAB IV KEBERTAHANAN TRADISI <i>BEAS PERELEK</i> DI KAMPUNG</b>              |            |
| <b>CIJABON.....</b>                                                            | <b>110</b> |
| 4.1. Pengantar .....                                                           | 110        |
| 4.2. Adaptasi Kebertahanan Tradisi <i>Beas Perelek</i> .....                   | 111        |
| 4.3. Rasionalitas dalam Pelaksanaan Tradisi <i>Beas Perelek</i> .....          | 115        |
| 4.4. Terbentuknya Integrasi Sosial dalam Kebermanfaatan <i>Beas Perelek</i> .. | 120        |
| 4.5. Pewarisan dan Jaringan Sosial Tradisi <i>Beas Perelek</i> .....           | 124        |
| 4.6. <i>Beas Perelek</i> dalam Perspektif Pedagogik.....                       | 133        |
| 4.7. Penutup .....                                                             | 136        |
| <b>BAB V PENUTUP .....</b>                                                     | <b>138</b> |
| 5.1 Kesimpulan.....                                                            | 138        |

|                                   |            |
|-----------------------------------|------------|
| 5.2 Saran.....                    | 141        |
| 5.2.1. Akademisi .....            | 141        |
| 5.2.2 Pemerintah .....            | 141        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>        | <b>142</b> |
| <b>LAMPIRAN.....</b>              | <b>145</b> |
| <b>RIWAYAT HIDUP PENULIS.....</b> | <b>177</b> |



*Intelligentia - Dignitas*

## DAFTAR TABEL

|                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| Tabel 1.1 Karakteristik Informan..... | 37 |
| Tabel 1.2 Triangulasi Informan.....   | 43 |



## DAFTAR SKEMA

|                                                                                   |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Skema 1.1 Tinjauan Penelitian Sejenis .....                                       | 24  |
| Skema 1.2 Konsep <i>Triad</i> dalam Jaringan Sosial.....                          | 32  |
| Skema 1.3 Hubungan Antar Konsep.....                                              | 33  |
| Skema 2.4 Alur Perubahan Tradisi <i>Beas Perelek</i> di Wilayah Sunda.....        | 54  |
| Skema 3.5 Arti Penting Tradisi <i>Beas Perelek</i> .....                          | 76  |
| Skema 3.6 Teknis Pelaksanaan Tradisi <i>Beas Perelek</i> .....                    | 84  |
| Skema 3.7 Struktur Kepengurusan <i>Beas Perelek</i> di Kampung Cijabon .....      | 87  |
| Skema 3.8 Latar Belakang Kebertahanan Tradisi <i>Beas Perelek</i> .....           | 97  |
| Skema 3.9 Tantangan Masyarakat Mempertahankan Tradisi <i>Beas Perelek</i> ....    | 103 |
| Skema 4.10 Upaya Masyarakat Mengatasi Tantangan Tradisi <i>Beas Perelek</i> ..    | 107 |
| Skema 4.11 Adaptasi <i>Beas Perelek</i> di Kampung Cijabon .....                  | 115 |
| Skema 4.12 Rasionalitas Tradisi <i>Beas Perelek</i> .....                         | 119 |
| Skema 4.13 Konsep <i>Triad</i> dalam <i>Beas Perelek</i> di Kampung Cijabon ..... | 129 |



## DAFTAR GAMBAR

|                                                                                                   |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 2.1 Wadah <i>Bumbung Awi</i> dalam Tradisi <i>Beas Perelek</i> .....                       | 50 |
| Gambar 2.2 Wadah Botol Plastik dalam Tradisi <i>Beas Perelek</i> .....                            | 51 |
| Gambar 2.3 Penggunaan Uang dalam Tradisi <i>Beas Perelek</i> .....                                | 51 |
| Gambar 2.4 Peta Persebaran Tradisi <i>Beas Perelek</i> di Jawa Barat .....                        | 58 |
| Gambar 2.5 Peta Kecamatan Cicantayan .....                                                        | 64 |
| Gambar 2.6 Kawasan Persawahan di Kampung Cijabon.....                                             | 65 |
| Gambar 3.7 Wadah Gelas Plastik <i>Beas Perelek</i> di Kampung Cijabon .....                       | 81 |
| Gambar 3.8 Alur Pelaksanaan Tradisi <i>Beas Perelek</i> di Kampung Cijabon .....                  | 86 |
| Gambar 3.9 Laporan Keuangan <i>Beas Perelek</i> Kampung Cijabon Tahun 2023<br>dan Tahun 2024..... | 88 |

*Intelligentia - Dignitas*