

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, A., & Supriyono, W. (2008). *Psikologi Belajar*. Rineka Cipta.
- Denico, A. (2019). Meningkatkan Kreativitas Anak Melalui Bermain Balok Asesoris pada Kelompok Bermain Al-Mukmin Rokan Hilir. *Jurnal Al-Abyadh*, 2(2), 53.
- Depdiknas. (2003). *Undang-Undang RI No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional*. Lembaga Negara RI Tahun 2003.
- Deporter, Bobi; Hernacki, M. A. A. (2009). *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*. Kaifa.
- Dr. Faturachman. (2009). *Pengantar Psikologi Sosial* (2nd ed.). PUSTAKA.
- Ghufron, M. N., & Risnawati, R. (2012). *Gaya Belajar Kajian Teoritik*. Pustaka Pelajar.
- Halim, P., & Zaidin, M. A. (2022). Pengaruh Sikap Kreatif, Konsep Diri dan Kesiapan Diri Terhadap Kemampuan Menulis Deskripsi Mahasiswa Pendidikan Dasar Pendahuluan. *CJPE : Cokroaminoto Journal of Primary Education*, 5.
- Khodijah, N. (2014). *Psikologi Pendidikan*. Raja Grafindo Persada.
- Laoli, J., Lase, D., & Waruwu, S. (2022). Analisis Hubungan Sikap Pribadi Dan Harmonisasi Kerja Pada Kantor Kecamatan Gunungsitoli Alo'Oa Kota Gunungsitoli. *Jurnal Ilmiah Simantek*, 6(4), 145–151.
- Lestari, I., & Ilhami, A. (2022). Penerapan Model Project Based Learning Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Smp: Systematic Review. *LENSA (Lentera Sains): Jurnal Pendidikan IPA*, 12(2), 135–144. <https://doi.org/10.24929/lensa.v12i2.238>
- Mandasari, Y., & Drs. Nadjamuddin R., M. P. I. (2015). Pengaruh Gaya Belajar terhadap Kreativitas Siswa pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan Materi Seni Rupa Menggambar Kelas 4 di Madrasah Ibtidaiyah Darul Ulum Karang Binangun Belitang Oku Timur. *Jurnal Ilmiah PGMI*, 1, 1–21. <https://doi.org/https://doi.org/10.19109/jip.v1i1.517>
- Manjillatul Urba, Annisa Ramadhani, Arikah Putri Afriani, & Ade Suryanda. (2024). Generasi Z: Apa Gaya Belajar yang Ideal di Era Serba Digital? *DIAJAR: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran*, 3(1), 50–56. <https://doi.org/10.54259/diajar.v3i1.2265>
- Nasution, S. (2008). *Berbagai Pendekatan dalam Proses Pembelajaran dan Mengajar*. PT. Bumi Aksara.
- Nugraha, E. (2022). Kemampuan Bepikir Kreatif Mahasiswa Dalam Menulis

- Cerpen Dengan Menggunakan Model Pembelajaran Berbasis Masalah. *LITERASI: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia Dan Daerah*, 12(1), 11–33. <https://doi.org/10.23969/literasi.v12i1.5071>
- Palupi, I. A. B., Djuniadi, D., & Ristanto, R. D. (2021). Penerapan E-Learning Berbasis Learning Management System Menggunakan Easyclass. *Jurnal Penelitian Pendidikan*, 38(1), 39–43. <https://doi.org/10.15294/jpp.v38i1.31223>
- Peran Simanihuruk, Darwis Tamba, R. S. (2021). Pengaruh Sikap, Norma-Norma Subyektif dan Kontrol Perilaku. *Jurnal Manajemen Dan Akuntansi*, 1(3).
- PISA. (2024). *PISA 2022 Results (Volume III)*. https://www.oecd.org/en/publications/pisa-2022-results-volume-iii_765ee8c2-en.html
- Primayonita, N. K. K., Agustiana, I. G. A. T., & Jayanta, I. N. L. (2020). Model Creativity Learning Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif dan Tanggung Jawab Pada Mata Pelajaran IPA. *Jurnal Pedagogi Dan Pembelajaran*, 3(2), 211. <https://doi.org/10.23887/jp2.v3i2.26551>
- Putri, F. E., Amelia, F., & Gusmania, Y. (2019). Hubungan Antara Gaya Belajar dan Keaktifan Belajar Matematika Terhadap Hasil Belajar Siswa. *EDUMATIKA: Jurnal Riset Pendidikan Matematika*, 2(November), 83–88.
- Putri, R. A., Magdalena, I., Fauziah, A., Azizah, F. N., & Tangerang, U. M. (2021). Pengaruh Gaya Belajar terhadap Pembelajaran Siswa Sekolah Dasar. *Cerdika: Jurnal Ilmiah Indonesia*, 1(2), 157–163.
- Qorib, M., Jaya, C. K., Muhammadiyah, U., & Utara, S. (2022). Kreativitas dalam Perspektif Teori Humanistik Rogers. *INTIQAD: Jurnal Agama Dan Pendidikan Islam*, 14(1). <https://doi.org/10.30596/intiqad.v14i1.10372>
- Rachmawati, T. D. (2015). *Teori Belajar dan Proses Pembelajaran yang Mendidik*. Gava Medika.
- Rahmawati, L., & Gumiandari, S. (2021). Identifikasi Gaya Belajar (Visual, Auditorial Dan Kinestetik) Mahasiswa Tadris Bahasa Inggris Kelas 3F IAIN Syekh Nurjati Cirebon. *Pedagogik: Jurnal Pendidikan*, 16(1), 54–61. <https://doi.org/10.33084/pedagogik.v16i1.1876>
- Sabilu, M., Sirih, M., Arifin, K., Nurhidayah, D., & Rayani, N. (2024). Hubungan Gaya Belajar dengan Kemampuan Berpikir Kreatif dalam Menyelesaikan Proyek Pembelajaran Materi Pertumbuhan dan Perkembangan Peserta Didik di SMAN 8 Kendari. *Jambura Edu Biosfer Journal*, 6(1), 1–7.
- Safitri, V. N. (2021). Pengaruh Kreativitas dan Motivasi terhadap Kemandirian Belajar Siswa Kelas X di SMA Kristen Satya Wacana Salatiga. *Jurnal Pendidikan*, 30(3), 489. <https://doi.org/10.32585/jp.v30i3.1856>
- Sari et al. (2022). Pengaruh Gaya Belajar terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif

- Matematis Siswa SMK Muhammadiyah 4 The Influence of Learning Styles on Mathematical Creative Thinking Skills of SMK Muhammadiyah 4 ' s Students. *Prosiding Sesiomadika*, 168–178. <https://journal.unsika.ac.id/index.php/sesiomadika/article/view/7670%0Ahttps://journal.unsika.ac.id/index.php/sesiomadika/article/download/7670/3731>
- Sasmita, D. A., Herlambang, A. D., & Wijoyo, S. H. (2021). Pengaruh Minat Belajar , Gaya Belajar , dan Kemampuan Berpikir Kreatif terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas X pada Mata Pelajaran Dasar Desain Grafis di SMK PGRI 2 Malang. *Jurnal Pengembangan Teknologi Informasi Dan Ilmu Komputer*, 4(9), 2990–2997.
- Siregar, R. N., Mujib, A., Siregar, H., & Karnasih, I. (2020). Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Melalui Pendekatan Matematika Realistik. *Edumaspul: Jurnal Pendidikan*, 4(1), 56–62. <https://doi.org/10.33487/edumaspul.v4i1.338>
- Sopiandy, D. (2024). *Buku Ajar Pendidikan Pancasila*. EUREKA MEDIA AKSARA.
- Suharsini, A. (2006). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta.
- Supit, D., Melianti, M., Lasut, E. M. M., & Tumbel, N. J. (2023). Gaya Belajar Visual, Auditori, Kinestetik terhadap Hasil Belajar Siswa. *Journal on Education*, 5(3), 6994–7003. <https://doi.org/10.31004/joe.v5i3.1487>
- Suryana, E., Aprina, M. P., & Harto, K. (2022). *Teori Konstruktivistik dan Implikasinya dalam Pembelajaran*. 5, 2070–2080.
- Thoha, M., & Priatna, S. (2021). *Strategi Pembelajaran, Gaya Belajar Dan Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam*. Query date: 2022-11-24 00:47:09, 191. [http://repository.uinbanten.ac.id/9578/1/Buku Thoha.pdf](http://repository.uinbanten.ac.id/9578/1/Buku%20Thoha.pdf)
- Tunnisa, Z., & Alwi, N. A. (2024). Pengaruh Pendidikan Pancasila dalam Membentuk Karakter Peserta Didik di Sekolah Dasar. *Garuda: Jurnal Pendidikan Kewarganegaraan Dan Filsafat*, 2(2), 156–163. <https://doi.org/10.59581/garuda.v2i2.3228>
- Yasnita, & Nadiroh. (2022). *Merancang Pembelajaran PPKn yang Bermakna dan Menyenangkan* (F. Abdillah & I. Syafrudin (eds.)). UNJ PRESS.
- Yuniarsi, R., & Kamaludin. (2021). Pengaruh Gaya Belajar dan Pemanfaatan Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar PPKN Siswa. *JOEAI (Journal of Education and Instruction)*, 4(2), 311–317. <https://doi.org/https://doi.org/10.31539/joeai.v4i2.2814>