

SKRIPSI

**PENGEMBANGAN E-MODUL TEKNIK MEMBENTUK ALIS
PADA MATA PELAJARAN TATA RIAS WAJAH DI
SMK NEGERI 7 TANGERANG SELATAN**



AUFA NIDA KHOFIYYAN

1516621035

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA RIAS
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2025**

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Judul : Pengembangan E-Modul Teknik Membentuk Alis Pada
Mata Pelajaran Tata Rias Wajah di SMK Negeri 7 Tangerang
Selatan

Penyusun : Aufa Nida Khofiyyan

NIM : 1516621035

Disetujui oleh:

Pembimbing I,



Nurina Ayuningtyas, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198506162015042001

Pembimbing II,

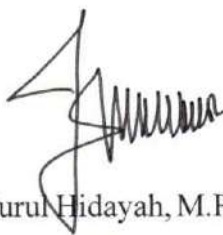


Titin Supiani, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197101011997022001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Rias



Dr. Nurul Hidayah, M.Pd.

NIP.198309272008122001

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Pengembangan E-Modul Teknik Membentuk Alis Pada Mata Pelajaran Tata Rias Wajah di SMK Negeri 7 Tangerang Selatan

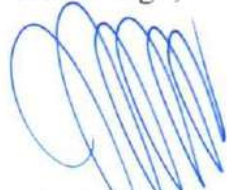
Penyusun : Aufa Nida Khofiyyan

NIM : 1516621035

Tanggal Ujian : 28 Juli 2025

Disetujui oleh:

Pembimbing I,



Nurina Ayuningtyas, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198506162015042001

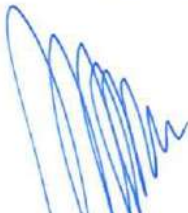
Pembimbing II,



Titin Supiani, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197101011997022001

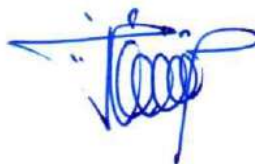
Pengesahan Panitia Ujian Skripsi:

Ketua Penguji



Dra. Mari Okatini Armandari, M.KM.
NIP. 196710091993032001

Anggota Penguji I



Prof. Dr. Neneng Siti Silfi
Ambarwati, S.Si., Apt., M.Si.
NIP. 197202292005012005

Anggota Penguji II



Dra. Eti Herawati, M.Si.
NIP. 196310061989032001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Rias



Dr. Nurul Hidayah, M.Pd.
NIP. 198309272008122001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 15 Juli 2025
Yang membuat pernyataan



Aufa Nida Khofiyyan
NIM. 1516621035



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Aufa Nida Khofiyyan
NIM : 1516621035
Fakultas/Prodi : Teknik/Pendidikan Tata Rias
Alamat email : aufanida.khy@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain(.....)

Yang berjudul:

Pengembangan E-Modul Teknik Membentuk Alis Pada Mata Pelajaran Tata Rias Wajah di
SMK Negeri 7 Tangerang Selatan

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 5 Agustus 2025
Penulis,

(Aufa Nida Khofiyyan)

KATA PENGANTAR

Puji Syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah Yang Maha Esa, atas segala limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Tata Rias Universitas Negeri Jakarta. Dengan judul “Pengembangan E-Modul Teknik Membentuk Alis Pada Mata Pelajaran Tata Rias Wajah di SMK Negeri 7 Tangerang Selatan”. Melalui penelitian ini, peneliti berharap dapat berkontribusi dalam pembangunan Pendidikan di Indonesia, khususnya di SMK Negeri 7 Tangerang Selatan. Peneliti mengucapkan banyak terima kasih yang setulus-tulusnya, kepada:

1. Prof. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si., Apt., M.Si selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. Nurul Hidayah, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Rias.
3. Nurina Ayuningtyas, S.Pd., M.Pd selaku Dosen Pembimbing I dan Titin Supiani, S.Pd., M.Pd selaku Dosen Pembimbing II yang telah mengerahkan pikiran, tenaga, dan waktu untuk membimbing dengan sabar, teliti dan ikhlas.
4. Seilla Alfrida Pratama, S.Pd selaku Ketua Jurusan Tata Kecantikan Kulit dan Rambut SMK Negeri 7 Tangerang Selatan yang telah memberikan dukungan dan arahan kepada peneliti.
5. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Tata Rias, Universitas Negeri Jakarta yang telah banyak memberikan ilmu yang berharga.
6. Seluruh jajaran staf Program Studi Pendidikan Tata Rias yang telah memberikan pengarahan dan dukungan.
7. Teristimewa kedua orang tua saya, Murniati Tuanani, S.Ars. (Ibu) dan Abdul Ghafur, S.T., M.Ed. (Ayah) yang selalu mendoakan untuk kemudahan dan kelancaran dalam menyelesaikan pendidikan tinggi ini, yang telah menjadi sosok luar biasa dalam kehidupan saya. Dengan penuh cinta, kesabaran, dan pengorbanan, mereka telah mendampingi saya sejak langkah pertama hingga akhirnya saya mampu menyelesaikan skripsi ini. Tidak ada kata yang cukup untuk menggambarkan betapa besar peran dan pengaruh mereka dalam setiap pencapaian yang saya raih.
8. Marsya Kirana, Siti Isnaeni, Tiara Jasmine, Ifti Adzra, Widya Astavida, dan Santy Novelti selaku teman baik saya yang telah bersedia membantu, berbagi ilmu, menemani, dan memotivasi dalam proses penyelesaian penulisan skripsi serta memberi warna di kehidupan perkuliahan saya.
9. Ucapan terima kasih yang mendalam saya sampaikan kepada Muhammad Rafi Adzani, yang telah menjadi sumber semangat, motivasi, dan ketenangan selama proses penulisan skripsi ini. Terima kasih atas doa, dukungan, pengertian yang tidak pernah putus sejak awal hingga akhir, penguat rasa ragu, penyemangat saat lelah, dan teman dalam setiap langkah.

Jakarta, 15 Juli 2025
Penyusun,



Aufa Nida Khofiyyan

**PENGEMBANGAN E-MODUL TEKNIK MEMBENTUK ALIS PADA
MATA PELAJARAN TATA RIAS WAJAH DI SMK NEGERI 7
TANGERANG SELATAN**

Aufa Nida Khofiyyan

Dosen Pembimbing: Nurina Ayuningtyas, M.Pd., Titin Supiani, M.Pd.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan E-Modul Teknik Membentuk Alis pada Mata Pelajaran Tata Rias Wajah di SMK Negeri 7 Tangerang Selatan. Berdasarkan hasil penelitian, e-modul yang dikembangkan dinyatakan sangat layak dan praktis digunakan sebagai media pembelajaran. Hasil uji validitas oleh ahli materi I tahap 1 73,68% dan tahap 2 93,86% setelah revisi. Hasil uji validitas oleh ahli materi 2 tahap 1 88,42% dan tahap 2 89,47% setelah revisi. Hal tersebut menandakan adanya peningkatan signifikan terhadap validitas modul. Validitas oleh ahli media juga menunjukkan peningkatan, dari 68,23% pada tahap pertama menjadi 76,47% setelah perbaikan. Seluruh hasil validasi menunjukkan bahwa materi dan media pada e-modul sangat layak dan praktis digunakan sebagai alternatif media pembelajaran yang efektif. Uji praktikalitas dilakukan melalui tahap *small group* (10 peserta didik) dan *field test* (30 peserta didik), dengan hasil kepraktisan sebesar 91,89% dan 83,01%. Uji efektivitas juga dilakukan pada tahap *field test* menggunakan pretest dan posttest dan diperoleh rata-rata *pretest* 50,33 dan *posttest* 90,67. Perhitungan N-Gain terhadap nilai rata-rata *pretest* dan *posttest* tersebut, menghasilkan angka skor sebesar 0,81, yang termasuk dalam kategori tinggi. Dengan demikian, e-modul Teknik Membentuk Alis ini dinyatakan sangat layak dan sangat praktis digunakan sebagai media pembelajaran mandiri bagi peserta didik kelas XI dan XII Fase F pada program keahlian Tata Kecantikan Kulit dan Rambut di SMK Negeri 7 Tangerang Selatan.

Kata Kunci: E-Modul, Teknik Membentuk Alis, Validitas, Praktikalitas, Tata Rias Wajah.

**DEVELOPMENT OF AN E-MODULE ON EYEBROW SHAPING
TECHNIQUES FOR THE FACIAL MAKEUP SUBJECT MATTER AT
SMK NEGERI 7 TANGERANG SELATAN**

Aufa Nida Khofiyyan

Advisors: Nurina Ayuningtyas, M.Pd., Titin Supiani, M.Pd.

ABSTRACT

This study aims to develop an e-module on Eyebrow Shaping Techniques for the Facial Makeup subject matter at SMK Negeri 7 Tangerang Selatan. Based on the research findings, the developed e-Module is considered highly valid and highly practical as a learning medium. The validity test results by material expert initially scored 73.68% in the first stage and 93.86% in the second stage after revisions. The validity test results by material expert II initially scored 88.42% in the first stage and 89.47% in the second stage after revisions. Indicating a significant progressive improvement. Meanwhile, the media expert validation results also improved from 68,23% in the first stage to 76,47% in the second stage. These scores suggest that both the content and media components of the E-Module are highly appropriate as an effective alternative learning tool. Practicality testing involved a small group (10 students) and a field test (30 students), with practicality levels reaching 91,89% and 83,01%, respectively. Effectiveness testing was implemented during the field test phase by using pretest and posttest assessments, with an average pretest score of 50.33 and an average posttest score of 90.67. The N-Gain calculation based on these average scores resulted in a score of 0.81, which considered into the high category. Therefore, the Eyebrow Shaping Techniques E-Module is declared highly valid and practical as a self-learning medium for Grade XI and XII students in Phase F of the Skin and Hair Beauty Expertise Program at SMK Negeri 7 Tangerang Selatan.

Keywords: *E-Module, Eyebrow Shaping Technique, Validity, Practicality, Facial Makeup*

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Pembatasan Masalah	5
1.4 Rumusan Masalah	5
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Kegunaan Penelitian	6
BAB II KAJIAN TEORI.....	7
2.1 Konsep Pengembangan Produk	7
2.1.1 Model 4D	7
2.1.2 Model Waterfall	8
2.1.3 Model Borg & Gall	9
2.1.4 Model ADDIE	10
2.2 Konsep Produk Yang Dikembangkan.....	11
2.3 Kerangka Teoritik	12
2.3.1 E-Modul	12
2.3.2 Canva	17
2.3.3 Web ReactJS	17
2.3.4 Mata Pelajaran Tata Rias Wajah di SMK Negeri 7 Tangerang Selatan	19
2.3.5 Teknik Membentuk Alis Pada Tata Rias Wajah Korektif di SMK Negeri 7 Tangerang Selatan	20
2.4 Penelitian Yang Relevan	34
2.5 Rancangan Produk	36
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	38
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	38
3.2 Metode Pengembangan Produk	38
3.2.1 Tujuan Pengembangan	38
3.2.2 Metode Pengembangan.....	38
3.2.3 Sasaran Produk	39
3.4 Prosedur Pengembangan	42
3.4.1 Tahap Analyze (Analisa)	43
3.4.2 Tahap Design (Desain)	43
3.4.3 Tahap Development (Pengembangan).....	45
3.4.4 Tahap Implementation (Implementasi)	45

3.4.5 Tahap Evaluate (Evaluasi)	46
3.5 Teknik Pengumpulan Data	46
3.6 Teknik Analisis Data	47
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	49
4.1 Hasil Pengembangan E-Modul	49
4.2 Kelayakan Produk	55
4.2.1 Hasil Uji Kelayakan E-Modul Oleh Ahli Materi.....	55
4.2.2 Hasil Uji Kelayakan E-Modul Oleh Ahli Media	57
4.3 Uji Coba Praktikalitas	58
4.3.1 Hasil Uji Coba Small Group	58
4.3.2 Hasil Uji Coba Field Test	58
4.4 Uji Coba Efektivitas	59
4.5 Pembahasan	60
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	63
5.1 Kesimpulan	63
5.2 Implikasi	64
5.3 Saran	64
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN - LAMPIRAN	69
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	93



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Perbedaan E-Modul dan Modul Cetak.....	15
Tabel 2. 2 Alat dan Produk	30
Tabel 2. 3 Langkah Membentuk Alis Pada Alis Tipis	32
Tabel 2. 4 Langkah Membentuk Alis Pada Alis Tebal.....	33
Tabel 2. 5 Penelitian Yang Relevan	34
Tabel 3. 1 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Materi	40
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Media.....	41
Tabel 3. 3 Kisi-Kisi Instrumen Uji Praktikalitas.....	41
Tabel 3. 4 Skala Likert.....	42
Tabel 3. 5 <i>Storyboard</i> E-Modul	44
Tabel 3. 6 Interpretasi Tabel Kelayakan Modul.....	48
Tabel 3. 7 Interpretasi Tabel Skor N-Gain	48
Tabel 4. 1 Tabel Penilaian Ahli Materi	56
Tabel 4. 2 Tabel Penilaian Ahli Media.....	57
Tabel 4. 3 Tabel Penilaian Uji Coba <i>Small Group</i>	58
Tabel 4. 4 Tabel Penilaian Uji Coba Efektivitas	59



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Tampilan Awal Canva	17
Gambar 2. 2 Tampilan Awal ReactJS	19
Gambar 2. 3 ATP Rias Wajah SMK Negeri 7 Tangerang Selatan.....	20
Gambar 2. 4 Bentuk Alis Ideal.....	21
Gambar 2. 5 Warna Alis.....	22
Gambar 2. 6 Koreksi Alis Menurun.....	23
Gambar 2. 7 Koreksi Alis Melengkung	23
Gambar 2. 8 Koreksi Alis Mendatar	24
Gambar 2. 9 Koreksi Alis Besar	24
Gambar 2. 10 Koreksi Alis Berdekatan	24
Gambar 2. 11 Koreksi Alis Terlalu Jauh	25
Gambar 2. 12 Bentuk Alis Sesuai Bentuk Wajah	26
Gambar 2. 13 Mencabut Alis	27
Gambar 2. 14 Mencukur Alis.....	28
Gambar 2. 15 <i>Trimming</i> Alis	28
Gambar 2. 16 <i>Waxing</i> Alis	29
Gambar 2. 17 <i>Threading</i> Alis.....	29
Gambar 3. 1 Tahapan Model ADDIE	39
Gambar 4. 1 Membuat <i>Draft</i> Penulisan	51
Gambar 4. 2 Cover E-Modul	51
Gambar 4. 3 Halaman Menu Utama	52
Gambar 4. 4 Halaman Menu Petunjuk Penggunaan	52
Gambar 4. 5 Halaman Menu Pendahuluan	52
Gambar 4. 6 Halaman Menu Materi Pembelajaran	53
Gambar 4. 7 Penyusunan Materi Pembelajaran.....	53
Gambar 4. 8 Penyusunan Rangkuman.....	53
Gambar 4. 9 Menyusun Soal Quiz.....	54
Gambar 4. 10 Menyusun Profil Pengembang.....	54
Gambar 4. 11 Menyusun Glosarium.....	54
Gambar 4. 12 Menyusun Daftar Pustaka	55

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Link E-Modul	70
Lampiran 2. Surat Izin Penelitian	71
Lampiran 3. Hasil Wawancara Analisis Kebutuhan	72
Lampiran 4. Surat Permohonan Ahli Materi I	74
Lampiran 5. Surat Permohonan Ahli Materi II	75
Lampiran 6. Surat Permohonan Ahli Media	76
Lampiran 7. Lembar Penilaian Ahli Materi I Tahap 1	77
Lampiran 8. Lembar Penilaian Ahli Materi I Tahap 2	79
Lampiran 9. Lembar Penilaian Ahli Materi II Tahap 1	81
Lampiran 10. Lembar Penilaian Ahli Materi II Tahap 2	83
Lampiran 11. Lembar Penilaian Ahli Media Tahap 1	85
Lampiran 12. Lembar Penilaian Ahli Media Tahap 2	87
Lampiran 13. Absensi Uji Coba <i>Field Test</i>	89
Lampiran 14. Foto Dokumentasi Pelaksanaan Kegiatan Uji Coba Lapangan (<i>Field Test</i>)	91
Lampiran 15. Lembar Pengesahan Seminar Proposal	92

