

**PENERAPAN PENUGASAN MELALUI MEDIA INFOGRAFIS PADA
MATA PELAJARAN SEJARAH DI SMA NEGERI 33 JAKARTA**



Intelligentia Dignitas
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUKUM

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2025

ABSTRAK

Karina Az Zahra. Penerapan Penugasan Melalui Media Infografis Pada Mata Pelajaran Sejarah di SMA Negeri 33 Jakarta. Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, 2024.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan penugasan melalui media infografis pada mata pelajaran sejarah di SMA Negeri 33 Jakarta. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Subjek penelitian terdiri atas 10 informan, yaitu peserta didik dari kelas XI F5, serta satu Informan kunci, yaitu guru mata pelajaran sejarah, yang didukung oleh satu informan pendukung, yakni wakil kepala sekolah bidang kurikulum. Teknik pengeumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, serta dokumentasi. Untuk menjamin keabsahan data, penelitian menerapkan metode validasi berupa trigulasi data dan peningkatan ketekunan. Adapun teknik analisis data mencakup proses pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, serta menggambarkan kesimpulan dan verifikasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penerapan penugasan melalui media infografis pada mata pelajaran sejarah di SMA Negeri 33 Jakarta meliputi tahap perencanaan, pelaksanaan, dan refleksi pembelajaran. Media ini diterapkan pada materi Proklamasi Kemerdekaan, khususnya membahas peristiwa Rengasdengklok. Pada tahap perencanaan, guru menyiapkan perangkat ajar seperti modul pembelajaran, bahan ajar, serta Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD). Tahap pelaksanaan dibagi ke dalam tiga bagian, yaitu kegiatan pendahuluan, kegiatan inti, dan penutup. Dalam kegiatan inti, guru mengikuti enam sintaks model ajar *project based learning* yang dikemukakan oleh Sri yaitu: Memberikan pertanyaan mendasar, perencanaan penugasan proyek infografis, penyusunan jadwal penugasan proyek infografis, mengawasi dan membimbing penugasan proyek infografis, mempresentasikan hasil penugasan proyek infografis, dan evaluasi hasil penugasan proyek infografis. Tahap refleksi dilakukan dengan pemberian umpan balik secara langsung untuk mengevaluasi kelebihan dan kekurangan proses pembelajaran dari sudut pandang guru maupun peserta didik. Kelebihan Penerapan penugasan melalui media infografis pada mata pelajaran sejarah di SMA Negeri 33 Jakarta yaitu, membantu memahami materi pelajaran, peserta didik lebih kreatif, dan peserta didik lebih aktif. Namun demikian, kekurangan yang ditemukan seperti kurangnya partisipasi beberapa peserta didik dalam proyek kelompok, membutuhkan waktu yang lama, dan kesulitan guru dalam penilaian infografis.

Kata Kunci : Infografis, Penerapan. Pelajaran Sejarah.

ABSTRACT

Karina Az Zahra. *Implementation of Assignments Through Infographic Media in History Subjects at SMA Negeri 33 Jakarta.* Thesis. Jakarta: History Education Study Program, Faculty of Social Sciences, State University of Jakarta, 2025

This study aims to determine the application of assignments through infographic media in history subjects at SMA Negeri 33 Jakarta. This study uses a qualitative approach with a descriptive method. The subjects of the study consisted of 10 informants, namely students from class XI F5, and one key informant, namely the history subject teacher, supported by one supporting informant, namely the vice principal for curriculum. Data collection techniques were carried out through observation, interviews, and documentation. To ensure the validity of the data, the study applied a validation method in the form of data triangulation and increased perseverance. The data analysis technique includes the process of data collection, data reduction, data presentation, and describing conclusions and verification.

The results of this study indicate that the implementation of assignments through infographic media in history subjects at SMA Negeri 33 Jakarta includes the stages of planning, implementation, and reflection of learning. This media is applied to the material of the Proclamation of Independence, specifically discussing the Rengasdengklok incident. In the planning stage, teachers prepare teaching tools such as learning modules, teaching materials, and Student Worksheets (LKPD). The implementation stage is divided into three parts, namely preliminary activities, core activities, and closing. In the core activities, teachers follow the six syntax of the project-based learning teaching model proposed by Sri, namely: Providing basic questions, planning infographic project assignments, preparing infographic project assignment schedules, supervising and guiding infographic project assignments, presenting the results of infographic project assignments, and evaluating the results of infographic project assignments. The reflection stage is carried out by providing direct feedback to evaluate the strengths and weaknesses of the learning process from the perspective of both teachers and students. The advantages of implementing assignments through infographic media in history subjects at SMA Negeri 33 Jakarta are, helping students understand the subject matter, increasing creativity, and making students more active. However, shortcomings were found, such as the lack of participation of some students in group projects, the need for a long time, and difficulties for teachers in assessing infographics.

Keywords : Infographic, Implementation, History Lessons

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab

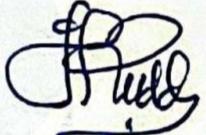
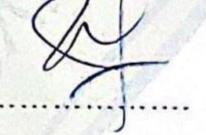
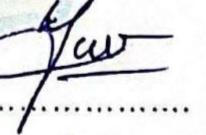
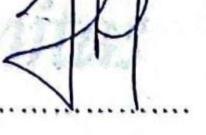
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum

Universitas Negeri Jakarta

Firdaus Wajdi, MA., Ph.D

NIP. 198107182008011016

Tim Pengaji

No.	Jabatan	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Ketua	<u>Dr. M. Fakhruddin, M.Si</u> NIP. 196505081990031005		11/8/2025
2.	Sekretaris	<u>Firdaus Hadi Santosa, M.Pd</u> NIP. 199301092022031006		11/8/2025
3.	Pembimbing I	<u>Dr. Nur'aeni Marta, S.S., M.Hum</u> NIP. 197109222001122001		11/8/2025
4.	Pembimbing II	<u>Dr. Djunaidi, M.Hum</u> NIP. 196511281991031003		11/8/2025
5.	Pengaji Ahli	<u>Humaidi, S.Pd., M.Hum</u> NIP. 198112192008121001		4/8/2025

Tanggal Lulus : 25 Juli 2025

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Karina Az Zahra
No. Registrasi : 1403621071
Program Studi : Pendidikan Sejarah

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“Penerapan Penugasan Melalui Media Infografis Pada Mata Pelajaran Sejarah di SMA Negeri 33 Jakarta”** dengan adanya lembar orisinalitas ini, saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya yang dibuat oleh diri saya sendiri dan seluruh sumber yang menjadi referensi dalam penelitian ini telah saya cantumkan dan nyatakan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 4 Agustus 2025



Karina Az Zahra

Intelligentia - Dignitas

LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini,
Saya:

Nama : Karina Az Zahra

NIM : 1403621071

Fakultas/Prodi : Ilmu Sosial dan Hukum/Pendidikan Sejarah

Alamat email : karinaazzahraa05@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Dissertasi Lain-lain (...)

yang berjudul : **Penerapan Penugasan Melalui Media Infografis Pada Mata pelajaran Sejarah di SMA Negeri 33 Jakarta**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

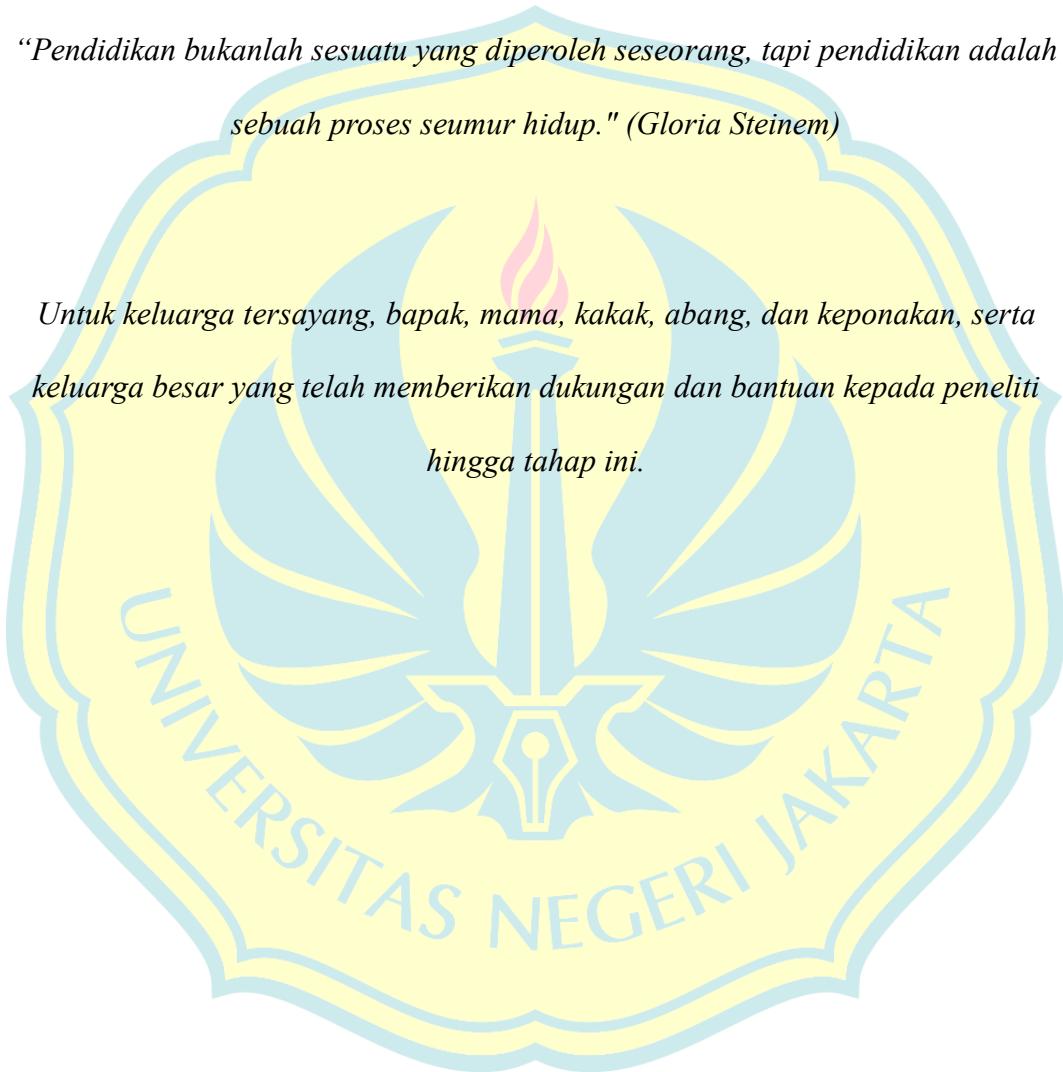
Jakarta, 4 Agustus 2025


Karina Az Zahra

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Pendidikan adalah kemampuan untuk mendengarkan hampir semua hal tanpa kehilangan kesabaran atau kepercayaan diri.” (Robert Frost)

“Pendidikan bukanlah sesuatu yang diperoleh seseorang, tapi pendidikan adalah sebuah proses seumur hidup.” (Gloria Steinem)



Untuk keluarga tersayang, bapak, mama, kakak, abang, dan keponakan, serta keluarga besar yang telah memberikan dukungan dan bantuan kepada peneliti hingga tahap ini.

Intelligentia - Dignitas

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kita panjatkan ke hadiran Allah, Tuhan Yang Maha Esa, atas limpahan Rahmat dan karunia-nya. Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, teladan utama bagi seluruh umat manusia hingga akhri zaman. Berkat pentunjuk dan ridha-Nya, peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul “Penerapan Penugasan Melalui Media Infografis pada Mata Pelajaran Sejarah di SMA 33 Jakarta”. Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat akademik yang harus dipenuhi guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini tidak mungkin terselesaikan tanpa dukungan dan kontribusi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti menyampaikan apresiasi dan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Bapak Prof. Dr. Komarudin, M.Si., selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta, serta kepada Bapak Firdaus Wajdi, M.A., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta. Ucapan terima kasih juga peneliti sampaikan kepada Ibu Dr. Nur'aeni Marta, S.S., M.Hum., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah, Universitas Negeri Jakarta. Penghargaan dan rasa hormat yang mendalam peneliti sampaikan kepada Ibu Dr. Nur'aeni Marta, S.S., M.Hum., selaku dosen pembimbing pertama, dan kepada dosen pembimbing kedua, yang telah dengan penuh dedikasi, kesabaran, dan

ketulusan membimbing serta meluangkan waktu dalam proses penyusunan skripsi ini hingga dapat diselesaikan dengan baik.

Ucapan terima kasih peneliti sampaikan kepada Bapak selaku Ketua Penguji, Bapak selaku Penguji Ahli, serta Bapak selaku Sekretaris Penguji, atas masukan, arahan, serta kritik konstruktif yang telah diberikan dalam rangka penyempurnaan skripsi ini. Dalam penyusunan skripsi ini, peneliti juga ingin menyampaikan apresiasi yang sebesar-besarnya kepada seluruh dosen di Program Studi Pendidikan Sejarah, Universitas Negeri Jakarta, yang telah memberikan ilmu, bimbingan, serta nasihat berharga yang menjadi bekal penting bagi peneliti di masa mendatang. Ucapan terima kasih secara khusus disampaikan kepada Ibu Dr. Corry Iriani Rochalina, M.Pd., Bapak Firdaus Hadi Santosa, M.Pd., Bapak Dr. Djunaidi, M.Hum., Bapak Dr. Abrar, M.Hum., Bapak M. Hasmi Yanuardi, S.S., M.Hum., Ibu Almh. Dr. Umasih, M.Hum., Ibu Sri Martini, S.S., M.Hum., Bapak Drs. Raden Wisnubroto, M.Pd., serta Ibu Dra. Ratu Husniati, M.Hum., atas dedikasi dan kontribusinya dalam proses pembelajaran selama peneliti menempuh studi.

Penelitian menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam kepada Mama dan Bapak atas segala bentuk doa, dukungan, usaha, serta ketulusan yang senantiasa diberikan sepanjang perjalanan peneliti dalam menyelesaikan studi ini. Ucapan Terima kasih penelitian sampaikan kepada mama, yang senantiasa memberikan dukungan di saat peneliti merasakan

kesulitan dan selalu memberikan rasa percaya pada setiap proses yang sedang peneliti lewati. Terima kasih kepada bapak yang telah bekerja keras untuk memberikan fasilitas pendidikan yang baik dan selalu percaya pada setiap langkah yang peneliti ambil. Penelitian juga menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam kepada Teteh Ayu dan Abang Noval atas segala bentuk doa, dukungan, usaha, serta ketulusan yang senantiasa diberikan sepanjang perjalanan peneliti dalam menyelesaikan studi ini. Terima kasih sudah menjadi pendengar yang baik pada saat peneliti menghadapi kesulitan. Terima kasih karena sudah percaya pada setiap langkah yang peneliti ambil. Segala bentuk kebaikan tersebut menjadi landasan semangat peneliti dalam menyelesaikan tugas akademik ini.

Peneliti menyampaikan apresiasi dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak di SMA Negeri 33 Jakarta atas segala bentuk dukungan yang diberikan selama proses penelitian berlangsung. Ucapan terima kasih secara khusus ditujukan kepada Ibu Saryanti, S.Pd., M.Si., selaku Kepala Sekolah, dan Bapak Sarno, S.Pd., selaku Wakil Kepala Bidang Kurikulum, yang telah memberikan izin dan kesempatan kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian di lingkungan sekolah. Peneliti juga menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam kepada Ibu Erna Yuliartinah, S.Pd., selaku guru mata pelajaran Sejarah sekaligus pembimbing dan penasehat yang telah memberikan arahan, dukungan, serta bimbingan selama proses penyusunan skripsi ini. Ucapan terima kasih juga disampaikan kepada seluruh tenaga

pendidik dan kependidikan SMA Negeri 33 Jakarta yang tidak dapat disebutkan satu per satu tanpa mengurangi rasa hormat, atas kebaikan hati dalam menyambut, membimbing, serta memberikan semangat dan motivasi yang berarti bagi peneliti selama menjalani proses penelitian.

Terima kasih kepada Syifa Syafira, Rizka Amanda Fajriani, dan Soraya Zahrani yang selalu membantu, mendukung, mengarahkan, serta memberikan perhatian yang luar biasa kepada peneliti. Terima kasih kepada Thirza, Silvana, Amanda, Rifkahan, Farhan, Zaidan, Fatthurohman, Abim, dan kak Figo yang telah memberikan dukungan dan memberikan arahan kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih kepada teman-teman seperjuangan Pendidikan Sejarah Angkatan 2021, yang telah bersama-sama berproses selama perkuliahan.

Peneliti menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih memiliki keterbatasan dan belum sepenuhnya sempurna. Oleh karena itu, peneliti dengan penuh keterbukaan menerima segala bentuk masukan berupa saran maupun kritik yang konstruktif dari para pembaca. Harapannya, skripsi ini dapat memberikan manfaat, khususnya bagi pengembangan keilmuan di bidang pendidikan dan dunia akademik secara umum.

Jakarta, 15 Juli 2025



Karina Az Zahra

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iv
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	v
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	vi
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Masalah Penelitian	9
C. Fokus dan Subfokus Penelitian	10
D. Pertanyaan Penelitian	10
E. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	11
F. Kerangka Konseptual	12
BAB II METODOLOGI PENELITIAN	29
A. Deskripsi Lokasi Penelitian	29
B. Teknik Pengumpulan Data	32

C. Teknik Keabsahan Data	34
D. Teknik Analisis Data.....	35
BAB III HASIL TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	39
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	39
B. Deskripsi Hasil Temuan Penelitian.....	44
C. Pembahasan Hasil Temuan Penelitian	91
D. Keterbatasan Penelitian	118
BAB IV PENUTUP	120
A. Kesimpulan.....	120
B. Implikasi	121
C. Saran	122
DAFTAR PUSTAKA.....	124
PENILAIAN KETERAMPILAN	148
RIWAYAT HIDUP	156



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR TABEL

Table 1. Sumber Data Didasarkan Jenis Kelamin	30
Table 2. Sumber Data Didasarkan Keterangan Informan	31
Table 3. Pokok Pembahasan Wawancara	33
Table 4. Data Karakteristik Kecenderungan Peserta Didik	43



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Model Analisis Interaktif Miles dan Huberman	38
Gambar 2. Gedung SMA Negeri 33 Jakarta	39
Gambar 3. Model dan Metode dalam Modul Ajar.....	49
Gambar 4. Dua Jenis Buku Paket Sejarah Kelas XI (Buku Panduan Guru dan Buku Panduan Peserta Didik)	54
Gambar 5. Tujuan dan Indikator CP dalam Buku Paket Panduan Guru.....	54
Gambar 6. Tampilan Lembar Kerja Peserta Didik.....	59
Gambar 7. Guru Sejarah Menjelaskan Ulang Materi Minggu Sebelumnya	63
Gambar 8. Guru Sejarah Mengawasi dan Bertanya Terkait Diskusi Kelompok yang sedang Dilakukan	71
Gambar 9. Mempresentasikan Hasil Proyek Kelompok	73
Gambar 10. Guru Sejarah dan Peserta Didik Melakukan Evaluasi dan Refleksi.	76
Gambar 11. Beberapa Aktivitas Dalam Kegiatan Penutup Modul Ajar	77
Gambar 12. Asesmen yang Digunakan dan Tercantum dalam Modul Ajar	79



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I. Pedoman Observasi.....	129
Lampiran II. Pedoman Wawancara	132
Lampiran III. Pedoman Observasi Dokumen Perangkat Mengajar	137
Lampiran IV. Modul Ajar	139
Lampiran V. Hasil Proyek Infografis Peserta Didik.....	151
Lampiran VI. Dokumentasi Penelitian	152
Lampiran VII. Surat Penelitian.....	154



Intelligentia - Dignitas