

DAFTAR PUSTAKA

- Adnyana, I. K. A., Mudana, I. W., & Raharjo, A. (2024). Streetwear Style Macan Studio Dalam Fotografi Fashion. *Retina Jurnal Fotografi*, 4(1), 54–64.
- Ahuja, N. K. (2021). *Directorate of Distance Education PRINCIPLES OF DESIGN BFA (F)-104 SEI (Vol 1)*.
- Amlaiya, I., Rahmisyari, R., & Arifin, A. (2025). Peran Media Sosial Sebagai Variabel Moderasi dalam Pengaruh Harga dan Kualitas Produk Terhadap Keputusan Pembelian Di Thrift Shop Kota Gorontalo. *RIGGS: Journal of Artificial Intelligence and Digital Business*, 4(2), 1523–1530.
- Birtwistle, G., & Moore, C. M. (2007). Fashion clothing—where does it all end up? *International Journal of Retail & Distribution Management*, 35(3), 210–216.
- budiyono. (2008). *kriya tekstil jilid 2*. direktorat pembinaan sekolah menengah kejuruan .
- dewi sulyanthini. (2016). *ilmu tekstil* . PT RajaGrafindo.
- Djelantik, A. A. M. (1999). *ESTETIKA Sebuah pengantar (Vol 2)*. Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia, Bandung.
- Dra. Hestiworo, M. (2013). *DASAR DESAIN 1*. Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan, Direktorat Pembinaan SMK .
- Endrayana, J. P. M., & Retnasari, D. (2021). Penerapan sustainable fashion dan ethical fashion dalam menghadapi dampak negatif fast fashion. *Prosiding Pendidikan Teknik Boga Busana*, 16(1).
- fandy tjiptono. (2016). *strategi pemasaran edisi 2*. andi offset yogyakarta.
- Gianti, M. D. (n.d.). *Pengaruh Live Streaming Dan Online Customer Review Terhadap Keputusan Pembelian Produk Jiniso Pada TikTok Shop Di Kota Bekasi*.
- Githapradana, D. M. W., Handayani, R. B., Gondoputranto, O., Sunandar, A., & Kartaatmaja, Y. S. (2024). *Fashion trend forecast 2025–2026: STRIVE*. Penerbit Universitas Ciputra.
- Goet Poespo. (2000). *aneka celana (pants)*. kanisius, yogyakarta.
- hiromitsu saikoh takano. (1992). *japanese quilting sashiko*. batsford.
- ichiro spacey. (2020). *sashiko for beginners*. Amazon Kindle Direct Publishing (KDP).
- Juliyanto, D., & Firmansyah, A. (2024). Menuju Sustainable Fashion: Rencana Aksi Untuk Mengatasi Dampak Negatif Fast Fashion. *Journal of Law, Administration, and Social Science*, 4(3), 352–362.
- Kartika & Perwira. (2004). *Pengantar Estetika (1st ed)*. REKAYASA SAINS .
- Kotler dan keller. (2016). *marketing management*.

- Marsh, G. (2002). *Denim : from cowboys to catwalks : a visual history of the world's most legendary fabric*. london, aurum.
- mayumi yonenaga. (2024). *伝統模様がきらめくビーズ刺しゅう はじめてのビーズ刺しゅう*. Tokyo Inshokan Printing Co., Ltd.
- patmawati. (2022). *dunia industri dan perkembangan mode* . smk negeri 3 pekanbaru dinas pendidikan riau.
- PT Populix Informasi Teknolog. (2023). *Indonesian Shopper Behavior on Promotion Week in the Face of Economic Uncertainty 2023*. Populix Insights Hub.
- Putri, S. S. (2016). *PENGARUH KUALITAS PRODUK TERHADAP KEPUASAN DAN LOYALITAS PELANGGAN*. 37(1).
- ratih hurriyyati. (2005). *bauran pemasaran dan loyalitas konsumen* . alfabeta bandung.
- Richardson, C., Boardman, R., & Gill, S. (2024). Exploring clothing fit as a motivator for lifetime extension and circular disposal. *Resources, Conservation and Recycling*, 204, 107494.
- Riduwan, D. (2014). *Metode dan teknik menyusun proposal penelitian (untuk mahasiswa S-1, S-2, dan S-3)*. Yogyakarta: Alfabeta.
- Sachari. (2002). *ESTETIKA Makna, Simbol dan Daya (Vol 1)*. ITB.
- Said, A. A. (2006). *Dasar Desain Dwimarta* . UNM Makassar.
- Sanyoto, S. E. (2010). *Nirmana: elemen-elemen seni dan desain*. Jalasutra.
- Sergy, R. W. (2021). *Pembentukan Citra Nobrandedon Indonesia Pada Feed Instagram (Studi Kasus Pembentukan Citra Nobrandedon Indonesia Pada Feed Instagram@Nobrandedon_Ina)*.
- Shim, S., Kim, J., & Na, Y. (2018). An exploratory study on up-cycling as the sustainable clothing life at home. *Fashion and Textiles*, 5, 1–15.
- sugiyono. (2017). *metode penelitian kuantitatif, kualitatif, R&D*. alfabeta, cv, bandung.
- susan briscoe. (2005). *the ultimate sashiko sourcebook*. David & Charles.
- Tim Muri. (2020). *penjualan celana jeans terbanyak secara daring dalam waktu satu jam*. MURI (Museum Rekor Dunia Indonesia).
- valerie cumming. (2010). *the dictionary of fashion history*. berg publichers.
- wasia roesbani, roesmini soerjaatmadja. (1984). *pengetahuan pakaian* . DEPARTEMEN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN DIREKTORAT JENDERAL PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH .
- wasia roesbani pulukadang. (2009). *Keterampilan menghias kain* . angkasa bandung.
- wesnina, nafisatun. (2023). *embroidery sulaman putih dan sulaman berwarna*. eureka media aksara.

wesnina, nafisatun. (2024). *embroidery 2 sulaman pada kain bagi*. eureka media aksara.

yuliarma. (2016). *the art of embroidery designs*. PT. Gramedia.



Intelligentia - Dignitas