

## ABSTRAK

**WellyKarentin.** Metafora pada Buku Puisi “Air Mata Kopi” Karya Gol A Gong. Skripsi. Jakarta: Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui metafora yang terkandung dalam buku puisi “Air Mata Kopi” Karya Gol A Gong. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Fokus penelitian ini adalah metafora yang terkandung dalam buku puisi “Air Mata Kopi” Karya Gol A Gong yang terbit pada tahun 2014. Objek penelitian ini adalah puisi yang terdapat makna metafora dalam buku puisi “Air Mata Kopi” Karya Gol A Gong. Berdasarkan pengambilan data tersebut hanya dipilih puisi yang mengandung metafora. Instrument dalam penelitian ini adalah peneliti sendiri. Hasil penelitian dari keseluruhan data dapat disimpulkan bahwa pada buku puisi “Air Mata Kopi” karya Gol A Gong ditemukan metafora sebanyak 101 buah metafora dari total puisi sebanyak 49 buah. Dari seluruh data metafora tersebut, terdapat 50 buah metafora bercitra antropomorfik, 1 buah metafora bercitra hewan, 34 buah metafora bercitra abstrak ke konkret, dan 16 buah metafora bercitra sinstesia. Sedangkan pada metafora bentuk dari seluruh data metafora terdapat 21 buah metafora bentuk nominatif, 27 buah metafora bentuk predikatif, dan 53 buah metafora bentuk kalimatif. Data tersebut menunjukkan kemunculan metafora bercitra antropomorfik berbentuk kalimatif di dalamnya lebih banyak dibandingkan dengan pilihan citra maupun bentuk lainnya yaitu sebanyak 30 buah metafora. Tetapi tidak ditemukannya metafora bercitra hewan berbentuk nominatif dan metafora bercitra hewan berbentuk predikatif. Hal tersebut dikarenakan metafora dengan perbandingan yang sifatnya mirip pengalaman anggota tubuh atau antropomorfik dalam bentuk kalimat merupakan metafora yang lebih sering digunakan oleh penulis untuk puisi pada buku “Air Mata Kopi”.

**Kata kunci:** Metafora, Jenis-jenis Metafora, Buku Puisi Air Mata Kopi

## ABSTRACT

**WellyKarentin.** Metaphor in Poetry Book “Air Mata Kopi” By Gol A Gong. Essai. Jakarta: Indonesian Literature Department Faculty of Language and Art State University of Jakarta.

The aim of this study to found the metaphors in “Air Mata Kopi” by karya gol a gong. Research methode in this study is a qualitative descriptive. This study was concern about the metaphors in poerty book “Air Mata Kopi” by karya gol a gong published in 2014. Object of research is poetry which has metaphorical meaning in “Air Mata Kopi” by karya gol a gong. Based on the data retrival only selected poetry which has metaphors. The instruments of this study is the poetry itself. The result of all data can be conclude there are 101 metaphors from all 49 poetry in “air mata kopi”. There are 50 metaphorical antromorphonic elements, 1 metaphorical animal elements, 34 metaphorical abstract to concrete elements, and 16 metaphorical sythesia elements. While on metaphorical form there are 21 metaphorical normative form, 27 metaphorical predicative form and 53 metaphorical sentencetive form. These data shows the emergence of antromorphonic elements in sentencetive form more than other elements or form which are 30 metaphor. But not found metaphorical animal elements in predicative form nor normative form because the author prefered antromorphonic metaphorical in “air mata kopi”.

Key word: metaphora, kind of sort of metaphor, air mata kopi book