

DAFTAR PUSTAKA

- 11th: Principle Consent. (2018). *Rape Culture Pyramid*. 11th: Principle Consent. <https://www.11thprincipleconsent.org/consent-propaganda/rape-culture-pyramid/>
- Antasari, C., & Pratiwi, R. D. (2022). Pemanfaatan Fitur Instagram Sebagai Sarana Komunikasi Pemasaran Kedai Babakkeroyokan di Kota Palu. *KINESIK*, 9(2). <https://doi.org/10.22487/ejk.v9i2.327>
- Asari, A., dkk. (2023). *Komunikasi Digital*. Klaten: Penerbit Lakeisha.
- Aulia, M., & Suryandari, N. (2025). Analisis Gaya Komunikasi Akun @neohistoria_id dalam Penyampaian Konten Sejarah di Twitter. *JURNAL MEDIA AKADEMIK (JMA)*, 3(6).
- Corradi, C. (2021). *Femicide, its causes and recent trends: What do we know?* Brussels: European Union.
- Creswell, C. N. P. J. W. (2007). *Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among Five Approaches*. Los Angeles: SAGE Publications.
- Girsang, C. N. (2020). Pemanfaatan Micro-Influencer pada Media Sosial sebagai Strategi Public Relations di Era Digital. *Ultimacomm: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 12(2). <https://doi.org/10.31937/ultimacomm.v12i2.1299>
- Hammersley, M. (1992). On Feminist Methodology. *Sociology*, 26(2). <https://doi.org/10.1177/0038038592026002002>
- Hodgkin, S. (2008). Telling it all: A story of women's social capital using a mixed methods approach. *Journal of Mixed Methods Research*, 2(4). <https://doi.org/10.1177/1558689808321641>
- Hourglass. (2021, April). *The End Femicide Campaign – what the data showed*. Hourglass. <https://wearehourglass.org/end-femicide-campaign-what-data-showed>
- Indriatmoko, R. H., Setiadi, I., & Yudo, S. (2020). Diseminasi Teknologi Pengolahan Air Siap Diminum Bagi Masyarakat Studi Kasus: Diseminasi di Pesantren Syubbanul Yaum Tenajar Kertasemaya, Indramayu Jawa Barat. *Jurnal Rekayasa Lingkungan*, 13(1). <https://doi.org/10.29122/jrl.v13i1.4291>
- Jakarta Feminist. (2023). *Laporan Femisida 2022: Lebih Dari Sekedar Angka*. Jakarta: Jakarta Feminist.
- Jariah, J., & Ramayanti, R. (2020). Pengaruh Gaya Komunikasi Pustakawan Terhadap Minat Kunjung Pemustaka di Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi. *Baitul 'Ulum: Jurnal Ilmu*

Perpustakaan dan Informasi.
<https://doi.org/10.30631/baitululum.v4i1.47>

- Johnson, N. L., & Johnson, D. M. (2021). An Empirical Exploration Into the Measurement of Rape Culture. *Journal of Interpersonal Violence*, 36(1–2). <https://doi.org/10.1177/0886260517732347>
- Kertamukti, R. (2015). Instagram dan pembentukan citra (Studi kualitatif komunikasi visual dalam pembentukan personal karakter account instagram@ basukibtp). *Jurnal Komunikasi Profetik*, 08(01), 57–66.
- Komnas Perempuan. (2020). *Femisida: Tuntutan Pembaruan Hukum dan Kebijakan Menyikapi Ancaman*. <https://komnasperempuan.go.id/siaran-pers-detail/siaran-pers-komnas-perempuan-tentang-femisida>
- Komnas Perempuan. (2021). *Femisida Tidak Dikenal: Pengabaian Terhadap Hak Atas Hidup dan Hak Atas Keadilan Perempuan dan Anak Perempuan*. Komisi Nasional Anti Kekerasan Terhadap Perempuan.
- Komnas Perempuan. (2022). *Lenyap dalam Senyap: Korban Femisida & Keluarganya Berhak Atas Keadilan* (Rainy Maryke Hutabarat, Ed.; 1 ed.). Komnas Perempuan.
- Komnas Perempuan. (2024). *Catatan Tahunan Komnas Perempuan Tahun 2023*.
- Mumtaza, T. Z., & Sukmawan, S. (2024). Performing Cultural Art, Preventing Femicide: Gender Interpretation of Reog Cemandi Dance Sidoarjo. *Satwika: Kajian Ilmu Budaya dan Perubahan Sosial*, 8(2), 317–330.
- Novitasari, I., & Suwarti. (2015). Gaya Komunikasi Mertua Perempuan dengan Menantu Perempuan yang Tinggal dalam Satu Rumah. *Psycho Idea*, 13(1).
- Nurbayani, S., & Wahyuni, S. (2023). *VICTIM BLAMING IN RAPE CULTURE: Narasi Pemakluman Kekerasan Seksual di Lingkungan Kampus*. Malang: Unisma Press.
- Perrin, N., dkk. (2019). Social norms and beliefs about gender based violence scale: A measure for use with gender based violence prevention programs in low-resource and humanitarian settings. *Conflict and Health*, 13(1). <https://doi.org/10.1186/s13031-019-0189-x>
- Poerwandari, E. K. (2007). *Pendekatan Kualitatif untuk Penelitian Perilaku Manusia*. Depok: Lembaga Pengembangan Sarana Pengukuran dan Pendidikan Psikologi (LPSP3), Fakultas Psikologi UI.
- Purwanti, A. (2020). *Kekerasan Berbasis Gender*. Bantul: BILDUNG.
- Qorib, F., dkk. (2021). Analisis Customer Engagement pada Akun Instagram @Oksigen_Cafe Menggunakan The Circular Model of Some. *Avant Garde*, 9(2). <https://doi.org/10.36080/ag.v9i2.1464>

- Ruliana, P. (2014). *Komunikasi Organisasi Teori dan Studi Kasus*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Russell, D. E. H. (2011). *The origin and importance of the term femicide*. Diana E. H. https://www.dianarussell.com/origin_of_femicide.html
- Sabrina, D. (2024). Perempuan Indonesia Dalam Pusaran Kekerasan dan Ancaman Femicide. *J-CEKI : Jurnal Cendekia Ilmiah*, 3(6), 7460–7467. <https://doi.org/10.56799/jceki.v3i6.5646>
- Salamor, Y. B., Purwanti, A., & Rochaeti, N. (2024). Pengaturan Tentang Femicide dalam Hukum Pidana Indonesia (Kajian Perbandingan UU HAM Dan UU TPKS). *JURNAL LITIGASI*, 25(1), 65–109.
- Subarkah, A. A. J., & Tobroni, F. (2021). Urgensi Pengesahan RUU PKS Terhadap Instrumen Penegakan Hak Asasi Perempuan. *Supremasi Hukum: Jurnal Kajian Ilmu Hukum*, 9(2). <https://doi.org/10.14421/sh.v9i2.2207>
- Virginia Sexual and Domestic Violence Action Alliance. (2019). *Ending Rape Culture*. Virginia Sexual and Domestic Violence Action Alliance. https://www.communitysolutionsva.org/files/Rape_Culture_Pyramid_discussion_guide.pdf
- Wahyuddin, Y. A. (2020). Budaya Machismo dan Kekerasan Gender (Femicide) di El Salvador. *Indonesian Journal of Peace and Security Studies (IJPSS)*, 2(2). <https://doi.org/10.29303/ijps.v2i2.50>
- Watson-Krasts, D. (2020). Re-membering Beauty: Rape Culture, Femicide, and the Shadow. *Journal of Jungian Scholarly Studies*, 15(1). <https://doi.org/10.29173/jjs128s>
- Ye, X., Zhao, B., Nguyen, T. H., & Wang, S. (2020). Social Media and Social Awareness. Dalam *Manual of Digital Earth*. https://doi.org/10.1007/978-981-32-9915-3_12
- Zulaichah, S. (2022). FEMISIDA DAN SANKSI HUKUM DI INDONESIA. *EGALITA*, 17(1). <https://doi.org/10.18860/egalita.v17i1.14171>