

**ANALISIS EFEKTIVITAS *CONTENT MARKETING* THE
ORIGINOTE PADA INSTAGRAM**

PUTRI MELYANA

1702521011



Intelligentia - Dignitas

**Skripsi ini disusun Sebagai Salah Satu Persyaratan untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Terapan Pemasaran Digital pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis
Universitas Negeri Jakarta**

PROGRAM STUDI PEMASARAN DIGITAL

PROGRAM SARJANA TERAPAN

FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2025

***ANALYSIS OF CONTENT MARKETING EFFECTIVENESS OF
THE ORIGINOTE BEAUTY BRAND ON INSTAGRAM***

PUTRI MELYANA

1702521011



Intelligentia - Dignitas

*This thesis was prepared as one of the requirements for obtain a
Bachelor's Degree (D4) of Digital Marketing at Faculty of Economics and
Business, State University of Jakarta*

STUDY PROGRAM DIGITAL MARKETING

STUDY PROGRAM BACHELOR OF APPLIED

FACULTY OF ECONOMICS AND BUSINESS

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2025

ABSTRAK

PUTRI MELYANA. Analisis Efektivitas *Content Marketing* The originote Pada Instagram: Program Studi Pemasaran Digital, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Negeri Jakarta 2025.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas *content marketing* marketing The Originote Pada Instagram. Menggunakan metode penelitian kuantitatif yang diukur dengan skala *likert*. Populasi yang digunakan adalah *followers* The Originote, berusia 16-24 tahun, berdomisili di wilayah DKI Jakarta. Teknik pengambilan sampel penelitian ini menggunakan *purposive sampling* sebanyak 150 responden yang diperoleh dari penyebaran kuesioner kepada responden secara *online* melalui *Google Form*. Teknik analisis penelitian ini yaitu menggunakan *software SPSS (Statistical Program for Social Sciene)*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa lima dimensi dalam *content marketing*, yaitu *Reader Cognition, Sharing Motivation, Persuasion, Decision Making, dan Life Factors*, berkontribusi dalam membentuk efektivitas strategi content marketing The Originote di Instagram.

Kata Kunci: *Content Marketing, Reader Cognition, Sharing Motivation, Persuasion, Decision Making, dan Life Factors*

Intelligentia - Dignitas

ABSTRACT

PUTRI MELYANA. *Analysis of the Effectiveness of The Originote's Content Marketing on Instagram. Digital Marketing Study Program, Faculty of Economics and Business, Universitas Negeri Jakarta, 2025.*

This study aims to determine the effectiveness of The Originote's content marketing on Instagram. The research uses a quantitative approach measured using a Likert scale. The population in this study consists of The Originote's Instagram followers aged 16–24 years and residing in the DKI Jakarta area. The sampling technique used is purposive sampling, with a total of 150 respondents obtained through the online distribution of questionnaires via Google Form. Data analysis was carried out using SPSS (Statistical Program for the Social Sciences). The results of the study show that five dimensions of content marketing Reader Cognition, Sharing Motivation, Persuasion, Decision Making, and Life Factors contribute to the effectiveness of The Originote's content marketing strategy on Instagram.

Keywords: Content Marketing, Reader Cognition, Sharing Motivation, Persuasion, Decision Making, Life Factors

Intelligentia - Dignitas

LEMBAR ORISINALITAS

LEMBAR ORISINALITAS

Pernyataan Bebas Plagiat

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Putri Melyana

NIM : 1702521011

Program Studi: D4 Pemasaran Digital

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul "Analisis Efektivitas Content Marketing The Originote pada Instagram" ini adalah benar hasil karya saya sendiri. Oleh karena itu, terkait sumber informasi yang telah saya kutip ini disebutkan dalam teks lalu dicantumkan pada daftar pustaka.

Saya membuat surat ini dalam keadaan sadar dan tidak dalam pengaruh pihak manapun. Akhir kata saya ucapan terimakasih atas perhatiannya.

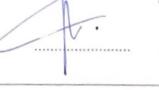
Jakarta, 24 Juli 2025
Yang membuat pernyataan



Putri Melyana
NIM. 1702521011

LEMBAR PENGESAHAN

Lembar Pengesahan Skripsi

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI				
Penanggung Jawab Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis  Prof. Dr. Mohamad Rizan, SE, MM NIP. 197206272006041001				
No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal	
1	Dr. M. Edo Suryawan Siregar, S.E., M.B.A NIP. 197201252002121002 (Ketua Sidang)		24	/07/2025
2	Nofriska Krissanya, S.E., M.B.A, CHRP NIP. 19911022022032013 (Pengaji Ahli 1)		24	/07/2025
3	Meta Bara Berutu, S.E., M.M NIP. 199409222022032012 (Pengaji Ahli 2)		24	/07/2025
4	Dra. Sholikhah, MM NIP. 196206231990032001 (Pembimbing 1)		28	/07/2025
5	Dewi Agustin Pratama Sari, SE., MSM NIP. 199308272020122024 (Pembimbing 2)		24	/07/2025
<p>Nama : Putri Melyana No. Registrasi : 1702521011 Program Studi : D4 - Pemasaran Digital Tanggal Lulus : 15 Juli 2025</p>				

Catatan : - diketik dengan huruf times new roman ukuran 12
- dibuat rangkap lima tanda tangan asli dengan bolpoint warna biru

F072020

LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN
Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Putri Melyana
NIM : 1702521011
Fakultas/Prodi : Ekonomi dan Bisnis/ Pemasaran Digital
Alamat email : uputmell@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

"Analisis Efektivitas Content Marketing The Originote pada Instagram"

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 24 Juli 2025

Penulis

(Putri Melyana)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa, atas segala limpahan rahmat, taufik, serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Analisis Efektivitas Content Marketing The Originote pada Instagram” Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Terapan pada Program Studi Pemasaran Digital, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Negeri Jakarta.

Penyusunan skripsi ini tentu bukanlah hal yang mudah dan memerlukan proses yang panjang, penuh tantangan, serta pengorbanan baik waktu, tenaga, maupun pikiran. Namun, berkat bantuan, dukungan, doa, dan bimbingan dari berbagai pihak, penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih dan penghargaan yang setinggi- tingginya kepada:

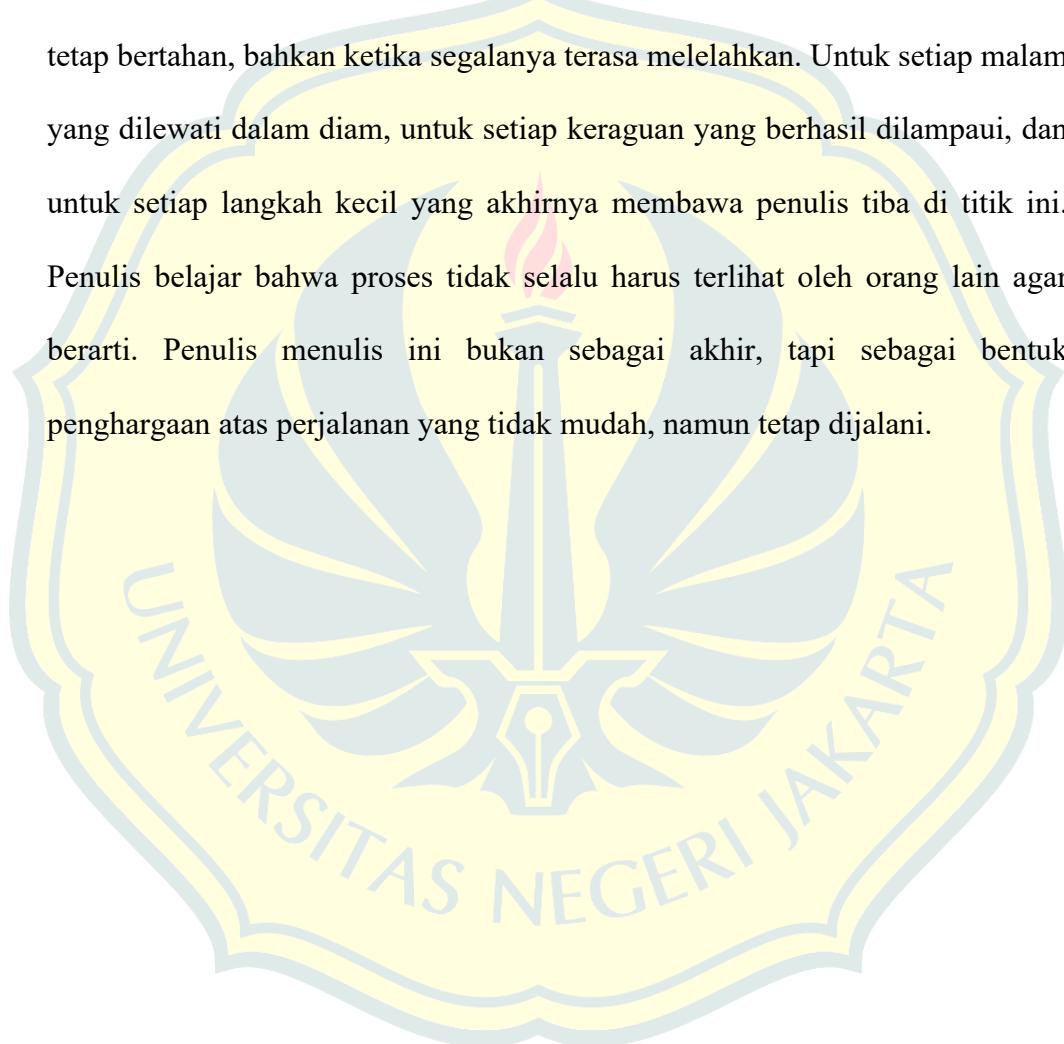
1. Bapak Prof. Dr. Mohamad Rizan, MM selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Negeri Jakarta
2. Bapak Andi Muhammad Sadat, SE., M.Si., Ph.D selaku Koordinator Program Studi D4 Pemasaran Digital yang sudah selalu memberikan support dan arahan kepada mahasiswa Pemasaran Digital selama penyusunan skripsi ini.
3. Ibu Dra. Sholikhah, MM selaku Dosen Pembimbing 1, terima kasih atas kesabaran, ketulusan, serta bimbingan yang tidak pernah lelah diberikan selama proses penyusunan skripsi ini. Di tengah segala keterbatasan saya, Ibu tetap hadir dengan dukungan dan arahan yang penuh perhatian. Setiap masukan Ibu bukan

hanya memperkaya tulisan ini, tetapi juga memberi pelajaran berharga yang akan selalu saya ingat dalam perjalanan hidup saya ke depan.

4. Ibu Dewi Agustin Pratama Sari, SE., MSM selaku Dosen Pembimbing 2, terima kasih atas dedikasi dan ketulusan dalam membimbing saya selama proses penyusunan skripsi ini. Setiap arahan dan dukungan Ibu menjadi pijakan penting yang menguatkan saya dalam menyelesaikan penelitian ini.
5. Kepada Mamah dan Papah, terima kasih atas segala doa, dukungan, dan kasih sayang yang tak pernah henti sejak langkah pertama penulis menempuh pendidikan. Kehadiran dan pengorbanan Mamah dan Papah adalah kekuatan terbesar yang membuat penulis mampu sampai di titik ini. Semoga setiap huruf dalam tulisan ini menjadi pantulan kecil dari rasa hormat dan cinta penulis yang besar untuk kalian.
6. Kepada Teteh, AA, dan Ema, terima kasih telah memberikan semangat, perhatian, serta dukungan di berbagai cara yang mungkin tak selalu terlihat, tapi sangat penulis rasakan. Kehadiran dan kedulian kalian menjadi penguatan dalam proses panjang ini.
7. Kepada sahabat-sahabat penulis, Feby Fitri amalia, Dyah Astuti dan sahabat penulis lainnya. Terima kasih sudah jadi bagian dari perjalanan ini. Terima kasih untuk tawa yang menenangkan, telinga yang selalu siap mendengar, dan bahu yang diam-diam kuat saat penulis rapuh. Kehadiran kalian bukan hanya meneman, tapi juga menguatkan.
8. Kepada sahabat seperjuangan khususnya D4 Pemasaran Digital 2021, terima kasih untuk kebersamaan, semangat, dan cerita yang pernah kita bagi. Meski

tidak bisa penulis sebut satu per satu, kalian semua punya tempat dalam perjalanan ini. Terima kasih sudah jadi bagian dari masa belajar yang penuh warna.

9. *Last but not least*, terima kasih kepada diri sendiri karena telah memilih untuk tetap bertahan, bahkan ketika segalanya terasa melelahkan. Untuk setiap malam yang dilewati dalam diam, untuk setiap keraguan yang berhasil dilampaui, dan untuk setiap langkah kecil yang akhirnya membawa penulis tiba di titik ini. Penulis belajar bahwa proses tidak selalu harus terlihat oleh orang lain agar berarti. Penulis menulis ini bukan sebagai akhir, tapi sebagai bentuk penghargaan atas perjalanan yang tidak mudah, namun tetap dijalani.



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR ISI

ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
LEMBAR ORISINALITAS	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pertanyaan Penelitian	25
C. Tujuan Penelitian	25
D. Manfaat Penelitian	25
1. Manfaat Teoretis	25
2. Manfaat Praktis	26
BAB II KAJIAN PUSTAKA	27

A. Landasan Teori.....	27
1. <i>Content marketing</i>	27
2. Dimensi <i>Content marketing</i>	29
3. Platform Instagram dalam <i>Content marketing</i>	30
5. Efektivitas Content marketing.....	37
B. Penelitian Terdahulu	38
BAB III METODE PENELITIAN	45
A. Waktu dan Tempat Penelitian	45
B. Desain Penelitian.....	45
C. Populasi dan Sampel	46
1. Populasi.....	46
2. Sampel.....	46
D. Teknik Pengumpulan Data.....	48
E. Pengembangan Instrumen	48
F. Uji Instrumen Penelitian	53
1. Uji Validitas	54
2. Uji Reliabilitas	55
G. Teknik Analisis Data.....	56
1. Analisis Tabulasi Sederhana	56
2. Analisis Deskriptif	57
3. Skor rata-rata Efektivitas <i>Content marketing</i>	58

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	61
A. Analisis Deskriptif	61
1. Profil Responden.....	61
2. Uji Instrumen Penelitian	65
B. Analisis Deskriptif Efektivitas <i>Content Marketing</i>	69
C. Analisis Rata-Rata Efektivitas <i>Content marketing</i>	78
BAB V81 KESIMPULAN.....	81
A. Kesimpulan	81
B. Implikasi.....	81
C. Keterbatasan Penelitian.....	83
D. Rekomendasi Peneliti Berikutnya.....	84
DAFTAR PUSTAKA.....	85
LAMPIRAN.....	92

Intelligentia - Dignitas

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Platform Media Sosial yang sering digunakan.....	1
Gambar 1. 2 Tampilan feeds Instagram The originote.	3
Gambar 1. 3 Engagement Rate.....	4
Gambar 1. 4 Pemahaman konsumen.....	6
Gambar 1. 5 Kreativitas	7
Gambar 1. 6 Interaktif	8
Gambar 1. 7 Mengedukasi	10
Gambar 1. 8 Bernilai	12
Gambar 1. 9 Konten Informatif.....	13
Gambar 1. 10 Konsisten.....	14
Gambar 1. 11 Kepercayaan audiens.....	15
Gambar 1. 12 Call To Action	17
Gambar 1. 13 Pengambilan Keputusan.....	18
Gambar 1. 14 Respon Konsumen.....	19
Gambar 1. 15 Komparasi Produk.....	20
Gambar 1. 16 Nilai produk.....	22
Gambar 1. 17 Kepuasan pelanggan.....	24

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu	39
Tabel 3. 1 Skor Skala likert.....	49
Tabel 3. 2 Instrumen Penelitian	50
Tabel 3. 3 Bobot Skor dan Tingkat capaian.....	58
Tabel 3. 4 Rentang Skala Kriteria Keputusan Variabel	60
Tabel 4. 1 Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	62
Tabel 4. 2 Responden Berdasarkan Usia.....	63
Tabel 4. 3 Responden Berdasarkan Domisili.....	63
Tabel 4. 4 Responden Berdasarkan Pendidikan Terakhir	64
Tabel 4. 5 Responden Berdasarkan Status Responden	65
Tabel 4. 6 Uji Validitas	66
Tabel 4. 7 Uji Reliabilitas	68
Tabel 4. 8 Frekuensi Jawaban Dimensi Reader Cognition	69
Tabel 4. 9 Tabel Frekuensi Jawaban Dimensi Sharing Motivation	71
Tabel 4. 10 Frekuensi Jawaban Dimensi Persuasion	73
Tabel 4. 11 Frekuensi Jawaban Dimensi <i>Decision Making</i>	75
Tabel 4. 12 Frekuensi Jawaban Dimensi Life Factors	76
Tabel 4. 13 Rata- Rata skor variabel content marketing.....	79

LAMPIRAN

Lampiran 1. Kuesioner Penelitian.....	92
Lampiran 2. Hasil Data Tabulasi Kuesioner	100
Lampiran 3. Hasil Uji Validitas	120
Lampiran 4. Hasil Uji Reabilitas.....	121
Lampiran 5. Hasil Turnitin.....	122
Lampiran 6. Surat Persetujuan Seminar Proposal.....	123
Lampiran 7. Surat Persetujuan Sidang Skripsi.....	124
Lampiran 8. Riwayat Hidup.....	125



Intelligentia - Dignitas