

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي لغة عالمية كما قررت اليونسكو سنة ١٩٧٣ ، وتستخدم اللغة العربية حتى الآن في ١٢٦ دولة من أعضاء اليونسكو. تعتبر رؤية اللغة العربية لغة عالمية ويدرك الناس أهميتها للتدريس و العمل . قامت المدارس الحكومية أو المؤسسات الدينية مؤخرًا بتدريس اللغة العربية من أجل حاجات و اهتمامات الناس باللغة العربية. بل تلزم جامعة الإسلامية الحكومية شريف هداية الله طلبتها من كل أقسامها دراسة اللغة العربية في الفترة الأولى.

للغة العربية أربع مهارات لغوية يجب إتقانها لمن يدرسها: الاستماع و الكلام و القراءة و الكتابة. و مهارة الكتابة هي المهارة الإنتاجية لأنها تحتاج إلى كفاؤة الطلبة في تعبير أفكارهم و شعورهم و معلوماتهم تحريريا باللغة العربية و نظرًا لأن مهارة الكتابة هي آخر المهارات اللغوية الثلاث ، يتم وضع مهارات الكتابة على أنها

¹https://id.wikipedia.org/wiki/Daftar_negara_yang_menuturkan_bahasa_Arab_sebagai_bahasa_resmi (diakses tanggal 23 Oktober 2019)

أعلى مهارات اللغة لأن مهارات الكتابة هي وسيلة لشخص ينقل الرسائل (الأفكار أو المشاعر أو المعلومات) في الكتابة إلى الآخرين بمرونة.

تعليم مهارة الكتابة في قسم تعليم اللغة العربية كلية اللغات والفنون جامعة جاكرتا الحكومية لها ثلاث مستويات : الكتابة الاولى والثانية والثالثة و لها أهداف لكل مستويات. المواد الدراسية في الجامعة لها الخطة الدراسية كما قررت الحكومة في قانون التربية التعليم رقم ٤٤ سنة ٢١٥ فلذا ركز الباحث البحث من الكتابة الثانية لأن هذه المادة لها الخطة الدراسية التي كتبها المدرس المناسب على المنهج الدراسي. و مادة الكتابة الموجهة لها أهداف، أن يكون الطلبة لهم كفاؤة في التعبير الأفكار و المشاعر الموجهة. و تشمل هذه المادة: التعبير بالصور و النص و تراكيب الكلمات و الحوارات غير المتكاملة.

مادة الكتابة الموجهة لها أهداف خاصة فهم النظريا عن مادة الكتابة و تطبيقها في تعلم اللغة العربية. و كتابة الكلمات الصحيحة و تعبير الأفكار في الكلمات البسيطة و تعبير النص باللغة العربية الصحيحة ولكن وجد الباحث أن الطلبة بعد تعلم مهارة الكتابة ليس لهم قدرة جيدة في التعبير كتابيا :

و من أسبابها عدم الفهم كيف هو يكتب كل شئ هو يكتب ولا يفهم قواعد الكتابة في اللغة العربية. و هذا يدل على ضعف الطلبة في الكتابة العربية قسم تعليم اللغة العربية كلية اللغات و الفنون جامعة جاكرتا الحكومية.

من هذا المنطلق، أراد الباحث أن يبحث عن تطوير الخطة الدراسية لمادة الكتابة الموجهة باستخدام CEFR.

الإطار الأوروبي المرجعي العام للغات أو CEFR هو نظام من المراحل والتقييمات في تعلم اللغة العربية المستخدمة في أوروبا CEFR إن هذه اللغة المستعملة التي تستعمل في أوروبا تكون سهولا في إطار المفهوم لدى الناس. وما رأينا هذا النظام على أن هذا يمكن تستعمل تعليم في كل اللغات الأجنبية. منذ تنفيذه لأول مرة في عام ٢٠٠١، تمت ترجمة مفهوم CEFR إلى ٧٩ لغة موزعة في جميع أنحاء أمريكا اللاتينية إلى آسيا. حتى هذا النظام استخدامه في مدارس التي موجودة في إندونيسيا. يحتوي مفهوم CEFR على ٦ مستويات من الخبرة في تعلم اللغة. يسمى المقياس الأول ١A, ٢A, ٣A قد يكون هذا المستوى للمبتدئين. للحصول على خبرة المستوى المتوسط تسمى ١B, ٢B و في نفس الوقت، و للمستوى المتقدم سمي ١C, ٢C ضمن مفهوم CEFR، فمن المفروض لدى المتعلمين أن يكون لديهم خمس مهارات، و هي الكلام التفاعلي و الكلام الإنتاجي و

الاستماع و القراءة و الكتابة^٢. لذلك CEFR هو نظام تعليمي فعال تم تنفيذه في مختلف البلدان و المؤسسات التعليمية المختلفة.

حاليا، إن هذا البرمج التعليمي الإلكتروني يكون موضوعا هاما جدا لدى المتعلم العالمي، حيث أن التكنولوجيا أصبح أكثر تطورا و ستؤثر على أساليب التعلم. و يجري حاليا تنظيم التعليم الإلكتروني من قبل الحكومة، كما قال وزير البحوث و التكنولوجيا و التعليم العالي محمد ناصر، و قال "ستصدر لوائح بشأن تنفيذ التعليم الإلكتروني أو المحاضرات عبر الإنترنت في المستقبل القريب من قبل الحكومة".

للتبديل من أسلوب التعلم التقليدي، ثم التغيير إلى الإنترنت (عبر الإنترنت)، إن هذه البرامج تحتاج إلى الدعم المكلف و الضخم. ولكن هذا يمكن أن يبدأ بأسلوب التعليم المدمج. ما هو التعليم المدمج؟ التعليم المدمج هو التعليم المخلوط بين التعليم التقليدي و التعليم عبر الإنترنت^٣.

قال سمليز (٢٠٠٥). "إن التعلم المدمج هو التعلم البسيطة بحيث فيه طرق في التبليغ و نماذج التدريس و أساليب التعلم و يعرف عديد من الحوار بين

² <https://www.trianiretno.com/2018/10/yuk-mengenal-cefr-lebih-dalam.html> (diakses tanggal 23 Oktober 2019)

³ <https://sevima.com/pengertian-dan-manfaat-model-pembelajaran-blended-learning/> (diakses tanggal 23 Oktober 2019)

المرشد و الطلاب، التعليم المدمج هو أيضا مزيج من التدريس وجها لوجه و التعليم عبر الإنترنت ولكنه أكثر من ذلك كعنصر من عناصر التفاعل الاجتماعي".

بناء على ما شرح ماسبق، بحث الباحث لتحسين تدريس الكتابة الموجّهة بتطوير تخطيط التدريس لمادة الكتابة الموجّهة باستخدام الإطار الأوروبي المرجعي العام للغات من خلال التعليم المدمج.

ب. تركيز البحث وفرعيته

بناء على البحوث السابقة، فتركيز البحث في هذا البحث هو "تطوير تخطيط التدريس لمادة الكتابة الموجّهة باستخدام الإطار الأوروبي المرجعي العام للغات من خلال التعليم المدمج".

وفرعيته هي:

١. تحليل حاجات الطلبة والمدرسين على تخطيط التدريس للفصل الدراسي

لمادة الكتابة الموجّهة باستخدام الإطار الأوروبي المرجعي العام للغات من خلال التعليم المدمج

٢. تصميم تخطيط التدريس للفصل الدراسي لمادة الكتابة الموجّهة

باستخدام الإطار الأوروبي المرجعي العام للغات من خلال التعليم المدمج

٣. استجابة الخبراء على نموذج تخطيط التدريس للفصل الدراسي لمادة

الكتابة الموجهة باستخدام الإطار الأوروبي المرجعي العام للغات من خلال

التعليم المدمج

ج. تنظيم المشكلة وأسئلة البحث

بناء على ما ذكر في تركيز البحث وفرعيته يمكن تنظيم المشكلة هو " كيف

تطوير تخطيط التدريس للفصل الدراسي لمادة الكتابة الموجهة باستخدام

الإطار الأوروبي المرجعي العام للغات من خلال التعليم المدمج؟".

وأسئلة البحث كالتالي:

١. كيف تحليل حاجات الطلاب والمدرسين على تخطيط التدريس للفصل

الدراسي لمادة الكتابة الموجهة باستخدام الإطار الأوروبي المرجعي العام

لغات من خلال التعليم المدمج؟

٢. كيف تصميم تخطيط التدريس للفصل الدراسي لمادة الكتابة الموجهة

باستخدام الإطار الأوروبي المرجعي العام للغات من خلال التعليم المدمج

؟

٣. كيف استجابة الخبراء على نموذج تخطيط التدريس للفصل الدراسي لمادة

الكتابة الموجهة باستخدام الإطار الأوروبي المرجعي العام للغات من خلال

التعليم المدمج؟

د. هدف البحث

يستهدف هذا البحث للحصول على:

١. تحليل حاجات الطلبة على تخطيط التدريس للفصل الدراسي لمادة الكتابة

الموجهة باستخدام الإطار الأوروبي المرجعي العام للغات من خلال التعليم

الدمج.

٢. تصميم تخطيط التدريس للفصل الدراسي لمادة الكتابة الموجهة

باستخدام الإطار الأوروبي المرجعي العام للغات من خلال التعليم المدمج.

٣. استجابة الخبراء على تخطيط التدريس للفصل الدراسي لمادة الكتابة

الموجهة باستخدام الإطار الأوروبي المرجعي العام للغات من خلال التعليم

الدمج.

ه. أهمية البحث

١. لقسم تعليم اللغة العربية

إن هذا البحث يثير إلى الحصول إلى نتيجة العلمي لتخطيط التدريس لمادة
الكتابة الموجهة باستخدام الإطار الأوروبي المرجعي العام للغات من خلال
التعليم المدمج.

٢. للطلبة

كمرجع جديد حول تخطيط التدريس للفصل الدراسي لمادة الكتابة
الموجهة باستخدام الإطار الأوروبي المرجعي العام للغات من خلال التعليم
المدمج

٣. للمحاضر

من الناحية العملية ، إن هذا الاستقرار يؤثر إلى مدرسي الجامعة في تعليم
الكتابة الثانية.

٤. للباحثين والآخرين

إن هذا المجال يؤثر على الأسلوب الجديد في تخطيط التدريس للفصل
الدراسي لمادة الكتابة الموجهة باستخدام الإطار الأوروبي المرجعي العام
لغات من خلال التعليم المدمج.