

**PENGARUH POPULARITAS KOMEDIAN (KOMENG) SEBAGAI
ANGGOTA DEWAN PERWAKLILAN DAERAH RI TERHADAP PILIHAN
MASYARAKAT PADA PEMILIHAN UMUM 2024**

(Studi Kuantitatif : Masyarakat Pabuaran Mekar, Cibinong Bogor)



Anna Nabila

1401621005

Skripsi Ini Dibuat Untuk Memenuhi Syarat Kelulusan Dalam Mendapatkan Gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUKUM

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2025

ABSTRAK

Anna Nabila, Pengaruh Popularitas Komedian (Komeng) Sebagai Anggota Dewan Perwakilan Daerah RI Terhadap Pilihan Masyarakat Pada Pemilu Umum 2024 (Studi Kuantitatif Masyarakat Pabuaran Mekar, Cibinong Bogor). Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan. Fakultas Ilmu Sosial. Universitas Negeri Jakarta, 2025

Latar belakang penelitian ini adalah fenomena maraknya figur publik, khususnya selebriti, yang terjun ke dunia politik pada Pemilu 2024. Komeng, seorang komedian dan publik figur ternama, menjadi sorotan dengan pencalonannya sebagai anggota Dewan Perwakilan Daerah RI. Fenomena ini memunculkan pertanyaan tentang sejauh mana popularitas seorang selebriti dapat memengaruhi pilihan politik masyarakat. Penelitian ini dilakukan di Kelurahan Pabuaran Mekar, Cibinong, Bogor, dengan tujuan untuk menganalisis pengaruh popularitas Komeng sebagai anggota Dewan Perwakilan Daerah RI terhadap pilihan politik masyarakat pada Pemilu 2024. Penelitian menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode survei pada 103 responden yang seluruhnya merupakan bagian dari Daftar Pemilih Tetap (DPT). Kuesioner yang diberikan kepada responden dirancang untuk mengukur persepsi mereka mengenai popularitas Komeng sebagai figur publik dan dampaknya terhadap keputusan memilih atau pilihan politik pada Pemilu 2024. Hasil penelitian menunjukkan bahwa popularitas Komeng memiliki pengaruh signifikan dan positif terhadap pilihan politik masyarakat di Kelurahan Pabuaran Mekar. Analisis Adjusted R Square sebesar 76,5%, yang berarti sebagian besar variasi dalam pilihan politik masyarakat DPT dapat dijelaskan oleh tingkat popularitas Komeng sebagai figur publik. Kesimpulannya, peran selebriti dan publik figur dalam politik semakin penting di era modern, di mana popularitas mereka mampu memengaruhi perilaku dan pilihan politik masyarakat, bahkan melebihi pengaruh faktor-faktor politik tradisional seperti partai, visi-misi, atau program kerja. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi pada pengembangan studi komunikasi politik, terutama terkait perilaku pemilih di Indonesia, serta menjadi referensi bagi praktisi politik dan kandidat dalam merumuskan strategi komunikasi politik di era politik selebriti pada Pemilu 2024.

Kata Kunci: Popularitas, Komeng, Pilihan politik, DPD RI, Pemilu 2024

Intelligentia - Dignitas

ABSTRACT

Anna Nabila, The Influence of the Popularity of a Comedian (Komeng) as a Member of the Regional Representative Council of Indonesia on Public Voting Choices in the 2024 General Election (A Quantitative Study of the Pabuaran Mekar Community, Cibinong, Bogor). Thesis. Jakarta: Pancasila and Citizenship Education Study Program. Faculty of Social Sciences. State University of Jakarta, 2025

The background of this research is the phenomenon of the increasing number of public figures, especially celebrities, entering the political arena in the 2024 General Election. Komeng, a renowned comedian and public figure, attracted public attention with his candidacy as a member of the Regional Representative Council (DPD RI). This phenomenon raises questions about the extent to which a celebrity's popularity can influence the political choices of the public. This research was conducted in Pabuaran Mekar Subdistrict, Cibinong, Bogor, with the aim of analyzing the influence of Komeng's popularity as a member of the Regional Representative Council of Indonesia on the political choices of the community in the 2024 General Election. The research employs a quantitative approach using a survey method with 103 respondents, all of whom are listed in the Permanent Voter List (DPT). The questionnaire distributed to the respondents was designed to measure their perceptions regarding Komeng's popularity as a public figure and its impact on their voting decisions or political choices in the 2024 General Election. The results show that Komeng's popularity has a significant and positive influence on the political choices of the community in Pabuaran Mekar Subdistrict. Adjusted R Square analysis of 76.5%, indicating that most of the variation in the political choices of the DPT community can be explained by the level of Komeng's popularity as a public figure. In conclusion, the role of celebrities and public figures in politics is becoming increasingly important in the modern era, where their popularity can significantly influence the behavior and political choices of the public, even surpassing the influence of traditional political factors such as parties, visions and missions, or work programs. This research is expected to contribute to the development of political communication studies, especially related to voter behavior in Indonesia, as well as serve as a reference for political practitioners and candidates in formulating effective political communication strategies in the era of celebrity politics during the 2024 General Election.

Keywords: Popularity, Komeng, Political Choice, DPD RI, 2024 Election

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

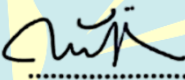
Penanggung Jawab

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum

Universitas Negeri Jakarta


Firdaus Wajdi, M.A., Ph.D.
NIP. 198107182008011016

TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Dr. Yuyus Kardiman, M.Pd.</u> NIP. 197509072008121003 Ketua Sidang		15 Juli 2025
2.	<u>Annisa Rahmi Faisal, S.Sy., M.H.</u> NIP. 199309212025062005 Sekretaris		15 Juli 2025
3.	<u>Dr. Sanusi, M.H.</u> NIP. 196412011985031001 Penguji Ahli		15 Juli 2025
4.	<u>Mohammad Maiwan, M.Si., Ph.D.</u> NIP. 196803181999031001 Pembimbing I		15 Juli 2025
5.	<u>Iqbal Syafrudin, S.Pd., M.I.P.</u> NIP. 198902062019031015 Pembimbing II		15 Juli 2025

Tanggal Lulus: 15 Juli 2025

Intelligentia - Dignitas

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya menyatakan,

Nama : Anna Nabila

NIM : 1401621005

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“Pengaruh Popularitas Komedian (Komeng) Sebagai Anggota Dewan Perwakilan Daerah RI Terhadap Pilihan Masyarakat Pada Pemilihan Umum 2024 (Studi Kuantitatif: Masyarakat Pabuaran Mekar, Cibinong Bogor)”** Seluruhnya merupakan karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan yang tidak sesuai dengan etika ilmiah yang ditetapkan di dunia akademis. Apabila ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya dan pernyataan ini tidak sesuai dengan hal yang sebenarnya, saya siap mempertanggungjawabkan dan menanggung resikonya.

Jakarta, 15 Juli 2025

Peneliti



Anna Nabila

Intelligentia - Dignitas



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Anna Nabila
NIM : 1401621005
Fakultas/Prodi : Ilmu Sosial dan Hukum/Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan
Alamat email : annanabila03@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

“Pengaruh Popularitas Komedian (Komeng) Sebagai Anggota Dewan Perwakilan Daerah RI Terhadap Pilihan Masyarakat Pada Pemilihan Umum 2024 (Studi Kuantitatif: Masyarakat Pabuaran Mekar, Cibinong Bogor)”

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 15 Juli 2025



(Anna Nabila)

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto

رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِي يَفْقَهُوا قَوْلِي

(QS. Thaha: 25-28)

"Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan."

(Q.S Al-Insyi'rah: 5-6)

Persembahan

Dengan penuh rasa syukur, persembahan ini ditujukan kepada kedua orang tua peneliti yang senantiasa memberikan doa dan dukungan tanpa henti dalam setiap langkah, baik dalam suka maupun duka. Kepada abang serta kakak ipar yang tak pernah lelah menyemangati dan mendoakan, serta keponakan-keponakan tercinta yang dengan keceriaan dan kelucuan mereka selalu mampu menghadirkan senyum di tengah kelelahan. Ucapan penghargaan juga penulis sampaikan kepada para dosen pembimbing yang telah memberikan arahan, saran, dan masukan yang sangat berarti selama proses penyusunan skripsi ini hingga akhirnya dapat diselesaikan dengan baik.

Intelligentia - Dignitas

KATA PENGANTAR

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT, serta shalawat dan salam kepada Nabi Muhammad SAW, skripsi yang berjudul **“Pengaruh Popularitas Komedian (Komeng) sebagai Anggota Dewan Perwakilan Daerah RI terhadap Pilihan Masyarakat pada Pemilu 2024”** dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Skripsi ini disusun guna memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) di Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.

Penyelesaian penulisan skripsi ini merupakan proses perjalanan panjang, namun berkat dukungan dan doa dari orang-orang tercinta, pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, dengan penuh rasa syukur dan bahagia, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Komarudin, M.Si., selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta.
2. Bapak Firdaus Wajdi, M.A., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.
3. Bapak Dr. Yuyus Kardiman, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta
4. Bapak Drs. Mohammad Maiwan, Ph.D., selaku dosen pembimbing I, yang telah memberikan bimbingan, nasihat, dan ilmu pengetahuan selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas segala kebaikan dan dedikasi yang

telah bapak berikan. Dukungan dan arahan dari bapak sangat berharga dalam menyelesaikan skripsi ini.

5. Bapak Iqbal Syafrudin, S.Pd., M.I.P., dosen pembimbing II, yang telah memberikan arahan, masukan, nasihat, dan ilmu pengetahuan selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas segala kesabaran dan dedikasi yang telah bapak berikan. Dukungan dan masukan dari bapak sangat berharga dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak Reza Ahmad Fuzi, S.Pd., selaku petugas kelurahan Pabuaran Mekar yang telah memberikan bantuan dan kerja samanya dalam memberikan data lengkap Daftar Pemilih Tetap (DPT) masyarakat Pabuaran Mekar. Dukungan yang bapak berikan sangat membantu dalam kelancaran proses penyusunan skripsi ini, khususnya dalam memperoleh data yang valid, akurat, dan relevan.
7. Bapak Septian Yudo Sartiko, S.Pd., terima kasih atas arahan, bimbingan, serta bantuan dalam memfasilitasi wawancara dengan Bapak Komeng dan membuka akses ke Gedung DPR RI. Dukungan dan bantuan yang diberikan oleh Bapak menjadi salah satu faktor kunci terlaksananya proses pengumpulan data secara optimal.
8. Bapak Taherudin dan Ibu Yanti Adidayanti, selaku orang tua yang selalu memberikan cinta, dukungan, doa, dan pengorbanan tanpa henti. Terima kasih atas segala kasih sayang, dorongan, dan doa yang tak pernah putus. Kata-kata saja tidak akan pernah cukup untuk membalas kebaikan dan kasih sayang yang begitu besar.

9. Kedua kakak laki-laki saya, Mohammad Herdian Andriawan dan Rizky Alfiansyah beserta kakak ipar Ulfiatuzzuhriyah dan kakak ipar Dita Liviani dan tidak lupa keponakan-keponakan peneliti, terima kasih atas segala dukungan, cinta, dan dorongan yang telah kalian berikan selama saya menyelesaikan skripsi ini. Kehadiran kalian telah memberikan semangat dan motivasi tambahan dalam setiap langkah perjalanan ini.
10. Muhammad Iqbal Saputra, terima kasih atas segala kontribusinya dalam penulisan skripsi ini, baik tenaga, waktu, maupun materi. Terima kasih telah mendukung, menghibur, mendengarkan keluh kesah, dan selalu memberikan semangat kepada peneliti untuk pantang menyerah dalam menyelesaikan skripsi ini.
11. Bapak Yus Ruwahardi beserta keluarga, terima kasih atas kasih sayang, doa, semangat, serta waktu dan tenaga yang telah diberikan selama proses penyusunan skripsi ini.
12. Amelya Zaharani, Anggi Sextio, Annisa Indriana, Novita Sari, Putri Indah, Vika Leonika selaku sahabat terdekat di kampus, terima kasih atas dukungan, tawa, suka duka dan semangat yang selalu diberikan selama perjalanan ini. Semoga persahabatan ini terus menguat dan berlangsung selamanya. Terima kasih telah menjadi bagian tak terpisahkan dari perjalanan kuliah peneliti.
13. Masyarakat Pabuaran Mekar, terima kasih telah bersedia meluangkan waktu untuk berpartisipasi dalam pengisian kuesioner. Partisipasi dan kerja sama yang diberikan oleh masyarakat sangat membantu dalam kelancaran proses

pengumpulan data kuantitatif dalam penelitian ini. Tanpa dukungan dan kontribusi dari masyarakat Pabuaran Mekar, penelitian ini tidak akan dapat terselesaikan dengan baik.

14. Teman-teman Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Angkatan 2021 yang terkasih, terima kasih atas dukungan, pertemanan, dan kebersamaan selama ini. Semoga pertemanan ini akan terus menguat dan terjaga meskipun waktu dan jarak memisahkan. Terima kasih atas semua kenangan indah, tawa, dan dukungan yang telahalui bersama. Semoga kita semua selalu sukses dalam setiap langkah kehidupan kita.

15. Semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu, terima kasih atas segala dukungan dan doanya.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan untuk perbaikan di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang memerlukan dan menjadi sumbangsih dalam ilmu pengetahuan.

Intelligentia - Dignitas

Jakarta, 03 Juni 2025

Anna Nabila

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	I
ABSTRACT.....	II
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	III
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS.....	IV
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI.....	V
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	III
KATA PENGANTAR	VIII
DAFTAR ISI.....	XI
DAFTAR TABEL	XIII
DAFTAR LAMPIRAN	XIV
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Pembatasan Masalah	5
D. Perumusan Masalah	5
E. Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN TEORITIK	7
A. Deskripsi Konsep	7
B. Kerangka Berpikir	20
C. Pengajuan Hipotesis	21
D. Penelitian Terkait	22
E. State of The Art.....	32
BAB III METODE PENELITIAN.....	34
A. Tujuan Penelitian	34
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	34
C. Desain dan Pendekatan Penelitian.....	35
D. Populasi dan Sampel Penelitian	36
E. Kisi-Kisi Instrumen Penelitian	38

F. Instrumen Penelitian.....	39
G. Teknik Pengumpulan Data.....	40
H. Teknik Analisis Data.....	41
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	49
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	49
B. Deskripsi Data Penelitian.....	50
C. Uji Prasyarat Analisis.....	55
D. Pengujian Hipotesis.....	57
E. Pembahasan Hasil Penelitian.....	61
F. Keterbatasan Penelitian	79
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	81
A. Kesimpulan	81
B. Implikasi.....	81
C. Saran	82
DAFTAR PUSTAKA	85
LAMPIRAN.....	88
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	112

Intelligentia - Dignitas

DAFTAR TABEL

Tabel 2 1 Penelitian Terkait.....	22
Tabel 3 1 Kisi-Kisi Instrumen Penelitian Variabel X.....	38
Tabel 3 2 Kisi-Kisi Instrumen Variabel Y.....	38
Tabel 3 3 Skala Likert Variabel Y.....	40
Tabel 3 4 Hasil Uji Validitas Variabel X.....	43
Tabel 3 5 Hasil Uji Validitas Variabel Y.....	43
Tabel 3 6 Interpretasi Nilai Reliabilitas.....	45
Tabel 3 7 Hasil Uji Reliabilitas.....	46
Tabel 4 1 Ringkasan Statistik Deskriptif Variabel X.....	51
Tabel 4 2 Distribusi Frekuensi Variabel X.....	52
Tabel 4 3 Ringkasan Statistik Deskriptif Variabel Y (Pilihan Masyarakat pada Pemilu 2024).....	53
Tabel 4 4 Distribusi Frekuensi Variabel Y.....	54
Tabel 4 5 Uji Normalitas.....	52
Tabel 4 6 Uji Linearitas.....	53
Tabel 4 7 Uji Regresi Linear Sederhana.....	54
Tabel 4 8 Uji T.....	55
Tabel 4 9 Uji Koefisien Determinasi.....	57

Intelligentia - Dignitas

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Instrumen Penelitian.....	88
Lampiran 2 Uji Coba Instrumen Penelitian	92
Lampiran 3 Uji prasyarat Analisis.....	96
Lampiran 4 Uji Hipotesis	97
Lampiran 5 Hasil Data Kuisisioner.....	98
Lampiran 6 Hasil Deskriptif Responden	104
Lampiran 7 Transkrip Wawancara Staff dan Anggota DPD RI Jawa Barat	105
Lampiran 8 Surat-surat	107
Lampiran 9 Dokumentasi Penelitian	109
Lampiran 10 Hasil Turnitin	111



Intelligentia - Dignitas