

**SKRIPSI**

**PERSEPSI MAHASISWA PENDIDIKAN TEKNIK BANGUNAN  
TERHADAP PEMANFAATAN VIDEO PENDEK  
SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN MATA  
KULIAH PERAWATAN GEDUNG**



**KINSAN ARYA SUBAKTI**

**1503618008**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK BANGUNAN**

**FAKULTAS TEKNIK**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2025**

## LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

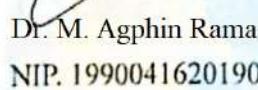
Judul : Persepsi Mahasiswa Pendidikan Teknik Bangunan Terhadap  
Pemanfaatan Video Pendek Sebagai Media Pembelajaran Mata  
Kuliah Perawatan Gedung

Penyusun : Kinsan Arya Subakti

NIM : 1503618008

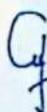
Disetujui oleh:

Pembimbing I,



Dr. M. Agphin Ramadhan, M.Pd.  
NIP. 199004162019031010

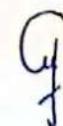
Pembimbing II,



Anisah, M.T.  
NIP. 197508212006042001

Mengetahui,

Koordinator Pendidikan Teknik Bangunan



Anisah, M.T.  
NIP. 197508212006042001

## HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Persepsi Mahasiswa Pendidikan Teknik Bangunan Terhadap  
Pemanfaatan Video Pendek Sebagai Media Pembelajaran Mata  
Kuliah Perawatan Gedung

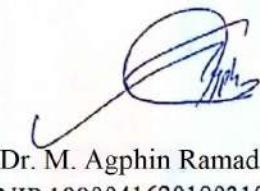
Penyusun : Kinsan Arya Subakti

NIM : 1503618008

Tanggal Ujian : 30 Juli 2025

Disetujui oleh:

Pembimbing I,



Dr. M. Agphin Ramadhan, M.Pd.  
NIP 199004162019031010

Pembimbing II,



Anisah, M.T.  
NIP 197508212006042001

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi :

Ketua Penguji,

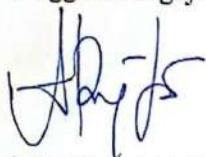


Drs. Arris Maulana, ST., MT. NIP. 196507111991021001 R. Eka Murtinugraha, M.Pd NIP. 196703162001121001

Anggota Penguji 1,



Anggota Penguji II,



Ansheila Rusyda S, M.Pd.  
NIP. 199601012024062001

Mengetahui,

Koordinator Pendidikan Teknik Bangunan



Anisah, M.T.

NIP. 197508212006042001

## LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Kinsan Arya Subakti

NIM : 1503618008

Tempat, tanggal lahir : Purworejo, 28 Januari 2000

Alamat : Jalan Ukir 1, 07/06, Kel. Kapuk, Kec. Cengkareng, Jakarta Barat, Jakarta

1. Skripsi ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar Pustaka.
3. Pernyataan ini Saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka Saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 29 Juli 2025

Yang membuat pernyataan



Kinsan Arya Subakti

No. Reg. 1503618008



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Kinsan Arya Subakti  
NIM : 1503618008  
Fakultas/Prodi : Teknik / Pendidikan Teknik Bangunan  
Alamat email : [kinsan.aryas@gmail.com](mailto:kinsan.aryas@gmail.com)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Persepsi Mahasiswa Pendidikan Teknik Bangunan Terhadap Pemanfaatan Video Pendek Sebagai Media Pembelajaran Mata Kuliah Perawatan Gedung

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta,  
Penulis,

Kinsan Arya Subakti  
No. Reg. 1503618008

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas berkat seluruh nikmat dan karunia-Nya kepada penulis skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik dan Insya Allah di waktu yang baik. Shalawat serta salam kepada junjungan kanjeng Nabi Muhammad SAW, yang telah memberikan banyak suri teladan dan juga memberikan banyak penerangan kepada manusia di muka bumi dan mudah-mudahan kita semua akan mendapatkan syafaatnya di hari akhir nanti.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana di Program Studi Pendidikan Teknik Bangunan, Fakultas Teknik di Universitas Negeri Jakarta. Penulisan skripsi ini berjudul “Studi Kualitatif Tentang Persepsi Mahasiswa Pendidikan Teknik Bangunan Terhadap Pemanfaatan Video Pendek Sebagai Media Pembelajaran Mata Kuliah Perawatan Gedung”. Ucapan terima kasih kepada pihak yang telah membimbing dan memberikan arahan dalam penyusunan skripsi ini, kepada:

1. Rasa terima kasih yang tulus saya sampaikan kepada Prof. Dr. Komarudin, M.Si, selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta dan beliau juga senior saya di PMII UNJ atas arahan, dan motivasi beliau agar penulis tetap semangat untuk menyelesaikan studi.
2. Ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya saya sampaikan kepada Ibu Anisah, M.T., yang telah dengan penuh tanggung jawab dan dedikasi menjalankan tugas sebagai Koordinator Program Studi S1 Pendidikan Teknik Bangunan dan juga merupakan Dosen Pembimbing II Penulis. Dukungan dan bimbingan beliau sangat berharga dalam proses penyusunan skripsi ini, mudah-mudahan segala bentuk Kebaikan beliau menjadi wasilah kebaikan untuk beliau dimasa yang akan datang.
3. Saya juga ingin menyampaikan rasa hormat dan terima kasih yang mendalam kepada Bapak Dr. M. Agphin Ramadhan, M.Pd sebagai dosen pembimbing I. Beliau telah dengan tulus memberikan waktu, tenaga, ilmu, motivasi dan saran yang sangat bermanfaat, serta menunjukkan

kesabaran yang luar biasa dalam membimbing saya hingga penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan, oleh karena itu saya berkomitmen dan bercita untuk melanjutkan studi saya ke jenjang selanjutnya dengan menjadi mahasiswa beliau kembali.

4. Ucapan terima kasih yang sangat mendalam saya tunjukkan kepada kedua orang tua tercinta, Ibu Puji Astuti dan Bapak Juwarman. Atas ridho, kesabaran, pengorbanan, serta dukungan moril dan materiil yang tak terhingga, saya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
5. Kepada para sahabat saya Ruhiyat Adi Prautama dan Rangga Mahendra, saya sampaikan rasa terima kasih atas doa, motivasi, semangat, serta dukungan yang telah mereka berikan sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
6. Terima kasih kepada Civitas Akademika Pendidikan Teknik Bangunan, Dosen, Staf dan lain lain yang telah membantu dalam berbagai hal dan memberikan banyak ilmu kepada saya, semoga ilmu tersebut dapat menjadi ilmu yang berkah dan bermanfaat bagi seluruh makhluk
7. Terakhir, saya juga berterima kasih kepada seluruh teman-teman di Program Studi Pendidikan Teknik Bangunan Angkatan 2018 yang telah membantu dalam berbagai hal

## **ABSTRAK**

### **Persepsi Mahasiswa Pendidikan Teknik Bangunan Terhadap Pemanfaatan Video Pendek Sebagai Media Pembelajaran Mata Kuliah Perawatan Gedung**

Kinsan Arya Subakti

Dosen Pembimbing: Dr. M. Agphin Ramadhan M.Pd dan Anisah, M.T.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui persepsi mahasiswa Pendidikan Teknik Bangunan terhadap pemanfaatan video pendek sebagai media pembelajaran pada mata kuliah Perawatan Gedung. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara semi terstruktur kepada lima orang mahasiswa yang telah menonton video pendek yang digunakan sebagai stimulus dalam penelitian ini. Hasil penelitian menunjukkan bahwa mahasiswa memiliki persepsi yang umumnya positif terhadap penggunaan video pendek. Mereka menilai bahwa kualitas visual dan audio video tersebut baik, durasi video cukup ideal, dan penyajian materi dianggap jelas dan terstruktur. Video pendek juga dinilai mampu menarik perhatian, menciptakan pengalaman belajar yang menyenangkan, serta memberikan kemudahan dalam memahami materi. Meskipun demikian, beberapa responden menyarankan agar video dilengkapi dengan contoh nyata atau studi kasus agar lebih aplikatif. Penelitian ini menunjukkan bahwa video pendek dapat menjadi alternatif media pembelajaran yang efektif jika dirancang dengan baik.

**Kata kunci:** Persepsi Mahasiswa, Video Pendek, Media Pembelajaran, Perawatan Gedung

## ***ABSTRACT***

### ***Perceptions of Building Engineering Education Students toward the Use of Short Videos as Learning Media in the Building Maintenance Course.***

Kinsan Arya Subakti

*Advisor:* Dr. M. Agphin Ramadhan M.Pd and Anisah, M.T.

*This study aims to explore the perceptions of Building Engineering Education students regarding the use of short videos as a learning medium in the Building Maintenance course. A qualitative approach with a case study method was employed. Data were collected through semi-structured interviews with five students who had watched a short video used as a stimulus in this study. The findings indicate that students generally have a positive perception of the use of short videos. They consider the video's visual and audio quality to be good, the duration to be ideal, and the material presentation to be clear and well-structured. Short videos are also perceived as engaging, capable of creating enjoyable learning experiences, and helpful in understanding the content. However, some respondents suggested that the videos should include real-life examples or case studies to be more applicable. This study suggests that short videos can serve as an effective alternative learning medium when designed appropriately.*

**Keywords:** Student Perception, Short Video, Learning Media, Building Maintenance



## DAFTAR ISI

|  |      |
|--|------|
| LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI                | ii   |
| HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI                     | iii  |
| LEMBAR PERNYATAAN                              | iv   |
| KATA PENGANTAR                                 | v    |
| ABSTRAK  | vii  |
| DAFTAR ISI                                     | ix   |
| DAFTAR TABEL                                   | xi   |
| DAFTAR GAMBAR                                  | xii  |
| DAFTAR LAMPIRAN                                | xiii |
| BAB I PENDAHULUAN                              | 1    |
| 1.1. Latar Belakang                            | 1    |
| 1.2. Identifikasi Masalah                      | 3    |
| 1.3. Batasan Masalah                           | 4    |
| 1.4. Rumusan Masalah                           | 4    |
| 1.5. Tujuan Penelitian                         | 4    |
| 1.6. Manfaat Penelitian                        | 4    |
| 1.6.1 Manfaat Teoritis                         | 4    |
| 1.6.2 Manfaat Praktis                          | 5    |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA                          | 6    |
| 2.1 Landasan Teori                             | 6    |
| 2.1.1. Teori <i>Stimulus Organism Response</i> | 6    |
| 2.1.2. Persepsi                                | 8    |
| 2.1.3. Video Pendek                            | 8    |
| 2.1.4. Media Pembelajaran                      | 10   |
| 2.1.5. Perawatan Gedung                        | 11   |
| 2.2 Penelitian yang Relevan                    | 11   |
| 2.3 Kerangka Berpikir                          | 13   |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN                  | 15   |
| 3.1. Metode Penelitian                         | 15   |
| 3.2. Responden atau Objek Penelitian           | 15   |

|   |           |
|---|-----------|
| 3.3. Teknik Pengumpulan Data Penelitian       | 16        |
| 3.4. Teknik Analisis Data                     | 18        |
| 3.5. Pengujian Keabsahan Data                 | 20        |
| 3.6. Tahapan Penelitian                       | 21        |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b> | <b>22</b> |
| 4.1. Hasil Penelitian                         | 22        |
| 4.2. Pembahasan                               | 25        |
| <b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>             | <b>32</b> |
| 5.1 Kesimpulan                                | 32        |
| 5.2 Saran                                     | 32        |
| 5.3 Keterbatasan Penelitian                   | 33        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b>                         | <b>35</b> |
| <b>LAMPIRAN</b>                               | <b>41</b> |
| <b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b>                   | <b>46</b> |

## **DAFTAR TABEL**

|            |                                |    |
|------------|--------------------------------|----|
| Tabel 2. 1 | Tabel Penelitian Relevan ..... | 11 |
| Tabel 3. 1 | Pedoman Wawancara.....         | 18 |
| Tabel 4. 1 | Hasil Reduksi Data .....       | 22 |
| Tabel 4. 2 | Analisis Tematik .....         | 24 |



## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2. 1 Gambar hubungan ketiga unsur S-O-R ..... 7



## **DAFTAR LAMPIRAN**

|   |    |
|---|----|
| Lampiran 1 Notulen Kualitas Audio dan Visual .....        | 41 |
| Lampiran 2 Notulen Durasi Video .....                     | 42 |
| Lampiran 3 Notulen Ketertarikan Terhadap Video .....      | 42 |
| Lampiran 4 Kejelasan dan Struktur Materi.....             | 43 |
| Lampiran 5 Fungsi Video: Media Utama atau Pelengkap ..... | 43 |
| Lampiran 6 Pesan dan Pengalaman Belajar .....             | 44 |
| Lampiran 7 Saran Terhadap Video .....                     | 44 |
| Lampiran 8 Pandangan Umum Terhadap Video .....            | 45 |

