

SKRIPSI

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *FLIPBOOK*
ORNAMEN DEKORASI KUE BERBAHAN *FONDANT* UNTUK
SISWA TUNARUNGU DI SLB NEGERI 01 JAKARTA**



Intelligentia - Dignitas

**DAFFA SYIFA AMADEA ADHWA
1514620017**

**Skripsi Ini Ditulis Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan dalam
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN TATA BOGA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2025**

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran *Flipbook* Ornamen Dekorasi Kue
Berbahan *Fondant* untuk Siswa Tunarungu di SLB Negeri 01 Jakarta

Peyusun : Daffa Syifa Amadea Adhwa

NIM : 1514620017

Hari/Tanggal : Kamis, 9 Januari 2025

Disetujui Oleh:

Pembimbing I



Dr. Guspri Devi Arpanti, S.Pd., M.Si
NIP. 197808022005022001

Pembimbing II



Dr. Cucu Cahyana, S.Pd., M.Sc.
NIP. 197409142001121001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Boga



Dr. Annis Kandriasari, S.Pd, M.Pd.
NIP. 198411022014042002

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran *Flipbook* Ornamen Dekorasi Kue Berbahan *Fondant* untuk Siswa Tunarungu di SLB Negeri 01 Jakarta

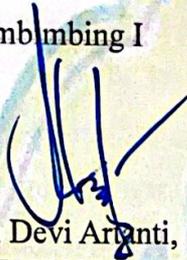
Peyusun : Daffa Syifa Amadea Adhwa

NIM : 1514620017

Tanggal Ujian : 8 Juli 2025

Disetujui Oleh:

Pembimbing I



Dr. Guspri Devi Aranti, S.Pd., M.Si
NIP. 197808022005022001

Pembimbing II



Dr. Cucu Cahyana, S.Pd., M.Sc.
NIP. 197409142001121001

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi,

Ketua Penguji



Dr. Rusilanti, M.Si
NIP. 196306251988112001

Anggota Penguji I



Dr. Rina Febriana, M.Pd
NIP. 197202112005012001

Anggota Penguji II



Dr. Mahdiyah, M.Kes
NIP. 196402041998032001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Boga



Dr. Annis Kandriasari, S.Pd, M.Pd.
NIP. 198411022014042002

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Penguruan Tinggi lain,
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka,
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpanan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 01 Agustus 2025

Yang membuat pernyataan



10DF5ANX012984415

madea Adhwa

No. Reg. 1514620017



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN
Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI DAN KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Daffa Syifa Amadea Adhwa
NIM : 1514620017
Fakultas/Prodi : Fakultas Teknik/Pendidikan Tata Boga
Alamat email : daffasyifa094@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lainnya (...)

Yang berjudul:

“Pengembangan Media Pembelajaran *Flipbook* Ornamen Dekorasi Kue Berbahan *Fondant* untuk Siswa Tunarungu di SLB Negeri 01 Jakarta”

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikan di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan tau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 01 Agustus 2025

Penulis

Daffa Syifa Amadea Adhwa
NIM. 1514620017

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *FLIPBOOK* ORNAMEN DEKORASI KUE BERBAHAN *FONDANT* UNTUK SISWA TUNARUNGU DI SLB NEGERI 01 JAKARTA

Daffa Syifa Amadea Adhwa

Pembimbing: Guspri Devi Artanti dan Cucu Cahyana

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran *flipbook* mengenai ornamen dekorasi kue berbahan *fondant* pada pelajaran tata boga untuk siswa Tunarungu di SLB Negeri 01 Jakarta. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah *Research and Devepoment (R&D)* dengan model pengembangan ADDIE (*Analyze, Design, Development, Implementation, Evaluation*). Hasil penelitian menunjukkan bahwa media pembelajaran yang dikembangkan telah divalidasi oleh 2 orang Guru SLB ahli pada bidang materi, bahasa dan media dengan penilaian baik. Pengembangan media pembelajaran dinyatakan melalui hasil validasi kepada ahli media yang menghasilkan persentase 84%, untuk ahli materi persentase yang dihasilkan 97,5% dan hasil tes yang diperoleh dari ahli bahasa 74.5%. Uji coba kepada siswa Tunarungu menunjukkan hasil yang positif, dengan persentase kelayakan 75.9% pada uji coba *one to one* dan 77.7% pada uji coba *small group*. Hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa media *flipbook* ini diharapkan dapat meningkatkan pemahaman dan keterampilan siswa Tunarungu dalam dekorasi kue, serta memberikan kontribusi positif bagi pendidikan inklusif.

Kata Kunci: Media Pembelajaran, *Flipbook*, Dekorasi *Fondant*, Siswa Tunarungu, Keterampilan Boga

**DEVELOPMENT OF FONDANT-BASED CAKE DECORATION
ORNAMENT FLIPBOOK LEARNING MEDIA FOR DEAF
STUDENTS AT SLB NEGERI 01 JAKARTA**

Daffa Syifa Amadea Adhwa

Advisors: Guspri Devi Artanti and Cucu Cahyana

ABSTRACT

This research aims to develop a learning media, a flipbook, of cake decoration ornaments made from fondant for Deaf students at SLB Negeri 01 Jakarta. The method used in this research is Research and Development (R&D) with the ADDIE development model (Analyze, Design, Development, Implementation, Evaluation). The results showed that the learning media developed had been validated by 2 SLB teachers who were material experts in the culinary area, language area and media with good qualifications. The development of learning media is stated through the results of validation to media experts, which produces a percentage of 84%, for material experts in the culinary area the resulting percentage is 97.5% and the test results obtained from linguistics are 74.5%. The trial to Deaf students showed positive results, with a feasibility percentage of 75.9% in the one-to-one trial and 77.7% in the small group trial. The results of this research can be concluded that this flipbook media is expected to improve the understanding and skills of Deaf students in cake decoration, as well as make a positive contribution to inclusive education.

Keywords: *Learning Media, Flipbook, Fondant Cake Decoration Ornament, Deaf Students, Practical Skills*

KATA PEGANTAR

Puji syukur Penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya sehingga Penulis dapat menyelesaikan penulisan Seminar Proposal Skripsi dengan judul **“Pengembangan Media Pembelajaran *Flipbook* Ornamen Dekorasi Kue Berbahan *Fondant* untuk Siswa Tunarungu di SLB Negeri 01 Jakarta”** ini dengan baik, guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Tata Boga Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta. Dalam kesempatan ini Penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Annis Kandriasari, S.Pd, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Boga Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta,
2. Dr. Alshendra, M.Si selaku Dosen Pembimbing Akademik mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Boga Angkatan 2020 Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta,
3. Dr. Guspri Devi Artanti, S.Pd., M.Si dan Dr. Cucu Cahyana, S.Pd, M.Sc selaku dosen pembimbing I dan II yang sudah meluangkan waktunya serta memberikan bimbingan dan pengarahan sampai selesainya proposal skripsi ini,
4. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Tata Boga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta,
5. Seluruh laboran dan staff Program Studi Tata Boga atas segala bantuannya, dan
6. Kepala Sekolah seluruh guru dan staff di SLB Negeri 01 Jakarta

Ucapan terimakasih juga diberikan kepada keluarga, teman-teman dan semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang dengan tulus dan ikhlas memberikan doa, dukungan dan bantuan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih terdapat kekurangan baik dalam penulisan maupun hasil penelitian. Oleh karena itu, Penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak untuk perbaikan di masa mendatang. Akhir kata semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi seluruh pihak yang membacanya.

Jakarta, 2 Januari 2025
Penulis

Daffa Syifa A.A

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI.....	I
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	II
LEMBAR PERNYATAAN.....	III
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	IV
ABSTRAK.....	V
ABSTRACT.....	VI
KATA PEGANTAR	VII
DAFTAR ISI	VIII
DAFTAR GAMBAR.....	XI
DAFTAR TABEL.....	XII
DAFTAR LAMPIRAN.....	XIII
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Pembatasan Masalah.....	5
1.4 Perumusan Masalah.....	5
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Konsep Pengembangan Produk.....	7
2.1.1 Pengembangan Media Pembelajaran.....	7
2.1.2 Model Pengembangan	8
2.2 Konsep Produk yang Dikembangkan	17
2.3 Kerangka Teoritik	19
2.3.1 Pengertian Media Pembelajaran	19
2.3.2 <i>Flipbook Digital</i>	24
2.3.3 Kompetensi Inti Siswa SLB pada Bidang Boga.....	26
2.3.4 <i>Rolled Fondant</i>	27
2.4. Penelitian yang Relevan	39
2.5 Kerangka Berpikir	44
2.6 Rancangan Produk.....	44

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	46
3.1 Tempat, Waktu dan Subjek Penelitian	46
3.1.1 Tempat Penelitian	46
3.1.2 Waktu Penelitian.....	46
3.1.3 Subjek Penelitian	46
3.2 Metode dan Rancangan Penelitian	46
3.2.1 Metode Penelitian.....	46
3.2.2 Rancangan Penelitian	47
3.3 Data dan Sumber Data.....	47
3.3.1 Data yang dibutuhkan.....	47
3.3.2 Sumber Data	48
3.4 Model Prosedur pengembangan	49
3.4.1 Tahap <i>Analyze</i>	49
3.4.2 Tahap <i>Design</i>	50
3.4.3 Tahap <i>Development</i>	50
3.4.4 Tahap <i>Implementation</i>	50
3.4.4 Tahap <i>Evaluation</i>	50
3.5 Teknik dan Prosedur Pengumpulan Data.....	51
3.5.1 Teknik Pengumpulan Data.....	51
3.5.2 Prosedur Pengumpulan Data	51
3.5.3 Pertimbangan Khusus untuk Siswa Tunarungu.....	52
3.6 Teknik Analisis Data.....	52
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	53
4.1 Hasil Penelitian.....	53
4.1.1 Lokasi Penelitian	53
4.1.2 Proses Pengembangan Produk.....	53
4.2 Kelayakan Produk.....	74
4.2.1 Kelayakan Produk Aspek Materi.....	75
4.2.2 Kelayakan Produk Aspek Bahasa	79
4.2.3 Kelayakan Produk Aspek Media	83
4.2.4 Uji Coba Pengembangan	85
4.3 Pembahasan	89
4.3.1 Faktor Pendukung.....	91
4.3.2 Faktor Penghambat.....	91

4.3.3 Kelebihan Produk	91
4.3.4 Kelemahan Produk	92
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	93
5.1 Kesimpulan.....	93
5.2 Implikasi.....	93
5.3 Saran.....	94
DAFTAR PUSTAKA	95
LAMPIRAN	97



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2 1 Model Borg dan Gall	9
Gambar 2 2 Model PIE.....	10
Gambar 2 3 Model ASSURE.....	11
Gambar 2 4 Model Hannafin dan Peck	12
Gambar 2 5 Model ADDIE	13
Gambar 2 6 Model 4D.....	17
Gambar 2 7 Elastisitas <i>Rolled Fondant</i> dengan Cara Ditarik.....	28
Gambar 2 8 Elastisitas <i>Rolled Fondant</i> yang Di rolling.....	29
Gambar 2 9 <i>Rolled Fondant</i> Bentuk Kupu-Kupu.....	29
Gambar 2 10 <i>Rolled Fondant</i> Berwarna.....	30
Gambar 2 11 Pewarna Makanan Bubuk	31
Gambar 2 12 Pewarna Makanan Cair.....	32
Gambar 2 13 Pencampuran Warna	32
Gambar 2 14 Rancangan Produk.....	45
Gambar 4 1 Capcut Digunakan Untuk Mengedit Video Dari <i>Folder</i>	57
Gambar 4 2 Mengedit Video.....	57
Gambar 4 3 Kumpulan Edit Video Dari <i>Folder</i>	58
Gambar 4 4 Proses Pengeditan Selesai Dan Video Siap Diunduh Dari Capcut	58
Gambar 4 5 Proses Editing <i>Cover</i> Depan.....	58
Gambar 4 6 Proses Editing <i>Cover</i> Belakang	59
Gambar 4 7 Batas Area Untuk Seluruh Isi Media	59
Gambar 4 8 Proses Memasukkan Tautan Ke Dalam Media	60
Gambar 4 9 Proses Memasukkan Video Ke Dalam Media	60
Gambar 4 10 Proses Konversi <i>Flie</i> PDF Menjadi <i>Flipbook Digital</i>	61
Gambar 4 11 Proses Ekspor <i>File</i> Menjadi HTML.....	61
Gambar 4 12 Proses Ekspor <i>File</i> Menjadi <i>QR Code</i>	61
Gambar 4 13 <i>Scan QR Flipbook</i> Ornamen <i>Fondant</i>	62

DAFTAR TABEL

Tabel 2 1 Fase pada Tahap <i>Define</i>	14
Tabel 2 2 Fase pada Tahap <i>Design</i>	15
Tabel 2 3 Fase pada Tahap <i>Develop</i>	15
Tabel 2 4 Fase pada Tahap <i>Dissemination</i>	16
Tabel 2 5 Nama Alat-alat yang digunakan dalam digunakan Pembuatan <i>Rolled Fondant</i>	35
Tabel 2 6 Penelitian Relavan tentang Pengembangan	40
Tabel 4 1 Komentar dan Saran Ahli Materi	63
Tabel 4 2 Komentar dan Saran Ahli Bahasa	64
Tabel 4 3 Komentar dan Saran Ahli media	64
Tabel 4 4 Komentar dan Saran Uji Coba <i>One to one</i>	65
Tabel 4 5 Komentar dan Saran Uji Coba <i>Small group</i>	70
Tabel 4 6 Hasil Evaluasi Ahli Materi	75
Tabel 4 7 Perbaiki Media Pembelajaran Aspek Materi	77
Tabel 4 8 Hasil Evaluasi Ahli Bahasa	79
Tabel 4 9 Perbaiki Media Pembelajaran Aspek Bahasa	81
Tabel 4 10 Hasil Evaluasi Ahli Media	83
Tabel 4 11 Uji Coba <i>One to one</i>	85
Tabel 4 12 Uji Coba <i>Small Group</i>	87

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Garis Besar Isi Media.....	97
Lampiran 2 Jabaran Materi.....	101
Lampiran 3 Story Board	105
Lampiran 4 Permohonan Uji Validasi Instrumen	112
Lampiran 5 Bukti Uji Validasi untuk Ahli Materi, Media dan Bahasa oleh Guru SLB	114
Lampiran 6 Data Uji Validasi untuk Ahli Materi, Media dan Bahasa oleh Guru SLB.	143
Lampiran 7 Bukti Uji Validasi untuk Peserta Didik oleh Siswa Tunarungu (SMPLB-SMALB-B).....	144
Lampiran 8 Data Uji Coba Validasi untuk Peserta Didik oleh Siswa Tunarungu (SMPLB-SMALB-B).....	163
Lampiran 9 Daftar Riwayat Hidup	164

