

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Creswell, J.W. 2016. Research Design Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran Edisi Keempat, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Goffman, Erving. 1956. The Presentation of Self in Everyday Life, Edinburg: University of Edinburg Social, Sciences Research Center.
- Hardani & dkk. 2020. Metodologi Penelitian Kualitatif & Kuantitatif, Pustaka Ilmu Group
- Mahyuddin. 2019. Sosiologi Komunikasi (Dinamika Relasi Sosial di Dalam Era Virtualitas). Makassar, Penerbit Shofia
- Mulyana, Deddy. 2008 Metodologi Penelitian Kualitatif, Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Ritzer, G. 2012. Teori Sosiologi: Dari Sosiologi Klasik Sampai Perkembangan Terakhir Postmodern (S. Pasaribu, R. Widada, & E. Adinugraha, Trans.; 1st ed.). Pustaka Pelajar.
- Sambas, Syukriadi. 2015. Sosiologi Komunikasi. Bandung: CV Pustaka Setia
- Siyoto, Sandu dan M Ali Sodik. 2015. Dasar Metodologi Penelitian. Yogyakarta. Literasi Media Publishing
- Subakti Ramlan & M. Siahaan, Hotman. 2010. Anatomi dan Perkembangan Teori Sosial, Aditya Media Publishing, Malang
- Sugiyono. 2008. Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D, (Bandung: Alfabeta

Intelligentia - Dignitas

Jurnal

- Amelia Luky & Saiful Amin. Analisis Self-Presenting Dalam teori Dramaturgi erving Gooffman Pada Tampilan Instagram Mahasiswa. *Dinamika Sosial: Jurnal Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial*, 2022, Vol.1 No.2, hal. 181
- Andalibi Nazanin & dkk. (2018). Social Support, Reciprocity, and Anonymity in Responses to Sexual Abuse Disclosures on Social Media. *ACM Transactions on Computer-Human Interaction*, Vol.25 No.28, hal.1-35.
- Basri & Syafiyullah, A, et al. (2019). Terjebak Dalam Media Sosial: Studi Tentang Perilaku Mahasiswa Universitas Negeri Makassar di Media Sosial. *JISPO*, Vol.9 No.2, hal.415-416.
- Bulan Maria & Wulandari Primatia, Pengaruh Kontrol Diri Terhadap Kecenderungan Perilaku Cyberbullying Pada Remaja Pengguna Media Sosial Anonim. (2021). *Buletin Kesehatan Psikologi dan Kesehatan Mental (BRPKM)*. Vo.1 No.1, hal.497-507.
- Fauzi Adam & Nuraeni, R. (2017). Pengelolaan Kesan Mahasiswa Pengguna Ootd Style di Instagram. *Jurnal Ilmiah LISKI (Lingkar Studi Komunikasi)*. Vol.3 No. 2, hal.206-222.
- Fransiska Yeni dan Muchlis. *Dramaturgi Dalam Penggunaan Second Account di Media Sosial Instagram (Studi Pada Paguyuban Ikatan Mahasiswa Labuhanbatu)*. *Jurnalisme*, 2023, Vol.12 No.1, hal.69
- Harmaningsih D, et al. (2021). Anonimitas Netizen di Media Sosial. *Jurnal ikhrait-humaniora*. Vol.5 No.3, hal.82-83.
- Holle, Annisa. (2019). Anonymous Chat Sebagai Dampak Maraknya Cyberbully. *Jurnal Spektrum Komunikasi*. Vol.7 No.1, hal.51-16.
- Iswanto Haifa Firyal, dkk, Pelatihan Bijak Bermedia Sosial sebagai Upaya Pendidikan Karakter Pada Remaja, *Abdimas* Vol.25 No.2, 2021, hal 201
- L Amelia & S, Amin. (2022). analisis self-presenting dalam teori dramaturgi erving goffman pada tampilan instagram mahasiswi. *Dinamika Sosial: Jurnal Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial*. Vol.1 No.2, hal.173-187.

- Nuraniwati Dina & Suhana. (2021). Hubungan Loneliness dengan Perilaku Cybersex Pada Perilaku Cybersex di Aplikasi Anonim. *Prosiding Psikologi*. Vol.6 No.2, hal.377-38.
- Nurlela Andi & dkk. (2024). Dampak Media Sosial Terhadap Pembentukan Identitas Sosial Anak di Era Digital. *Jurnal Neo Societal*. Vol.9 No. 4, hal.186-187.
- Putra, Asaas. (2019). Motif Pengguna Akun Whisper Anonim. *Jurnal Ilmiah LISKI (Lingkar Studi Komunikasi)*, Vol.5 No.2, hal.110-120.
- Rahman, Pupu Saefu. (20019). Penelitian Kualitatif. *Equilibrium*. Vol.5 No.9, hal.2.
- Saptiawan, Itsna H. (2018). Dari Anonim Kembali ke Anonim, *SeBaSa*. Vol.1 No.2, hal.80-88.
- Sharon T & John NA. (2018). Unpacking (the) Secret: Anonymous Social Media and The Impossibility of Networked Anonymity. *New Media and Society*. Vol.20 No.11, hal.4177-4194.
- Sirait, Amelia Rugun. (2022). Subjektivitas Imperfek: perempuan dalam “Second Account” di Instagram. *Lembaran Antropologi*, 2022, Vol.1 No.1, hal.17-18.
- Tama, B. A. (2018). Validitas Skala Presentasi Diri Online. *Jurnal Pengukuran Psikologi dan Pendidikan Indonesia*. Vol.7 No.1.
- Tiara Gian. *Dramaturgi Pengelolaan Kesan Konten Kreator di Media Sosial Instagram*. Akrab Juara, 2021, Vol.6 No.3, hal. 19.

Intelligentia - Dignitas

Triggs Anthony & dkk. (2019). Context Collapse and Anonymity among Queer Reddit Users. *New Media & Society*. Vol.23 No.1, hal.5-21.

Tesis dan Disertasi

Hayne dan Rice dalam Adam G. Zimmerman. (1997). Online Aggression: The Influences of Anonymity and Social Modelling (Tesis University of North Florida, 2012). hlm.3

Novianty Dythiia dan Prastya Dicky, Jumlah Pengguna Internet di Indonesia capai 202,6 Juta Orang. <https://www.suara.com/tekno/2021/02/15/123000/jumlah-pengguna-internet-di-indonesia-capai-2026-juta-orang>. (Diakses pada 1 Juni 2021).

Paskuda Malte. (2016). The Influence of Anonymity on Participation in online Communities. Universite de technologie Troyes.

Website

We Are Social & Melwater. 2024, Februari. Digital 2024: Indonesia [PDF] https://wearesocial.com/id/wp-content/uploads/sites/19/2024/02/Digital_2024_Indonesia.pdf diakses Februari 2024.

Intelligentia - Dignitas