

**PENGEMBANGAN MATERI AJAR MENULIS TEKS PUISI
BERBANTUAN MEDIA SCRATCH PADA SISWA KELAS VIII
SMP**



Intelligentia - Dignitas

SKRIPSI

Sindi Dewi Lestari

1201621001

**Skripsi yang Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2025

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Sindi Dewi Lestari
No. Registrasi : 1201621001
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pengembangan Materi Ajar Menulis Teks Puisi Berbantuan
Media Scratch pada Siswa Kelas VIII SMP

Telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I



Dr. Edi Puryanto, M.Pd.
NIP 197203052006041002

Pembimbing II



Reni Oktaviani, M.Pd.
NIP 19891062019032012

Penguji I



Dr. Nurta Bayu Kusmayati, M.Pd.
NIP 198207092008122003

Penguji II



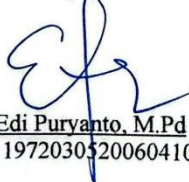
Rahmah Purwahida, S.Pd., M. Hum.
NIP 198706122014042001

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Samsi Setiadi, M.Pd.
NIP 197710082005011002

Ketua Penguji



Dr. Edi Puryanto, M.Pd.
NIP 197203052006041002

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Sindi Dewi Lestari
No. Registrasi : 1201621001
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pengembangan Materi Ajar Menulis Teks Puisi Berbantuan Media Scratch pada Siswa Kelas VIII SMP

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta apabila saya terbukti melakukan tindakan plagiat.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 03 Agustus 2025



Sindi Dewi Lestari

1201621001

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN
Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Sindi Dewi Lestari
NIM : 1201621001
Fakultas/Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Alamat email : sindidewi1103@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Materi Ajar Menulis Teks Puisi Berbantuan Media Scratch pada Siswa Kelas VIII SMP

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 03 Agustus 2025

(Sindi Dewi Lestari)

LEMBAR PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan:

Untuk diriku yang sudah berjuang dan bertahan di derap langkah keraguan. Semua ini tidak terlepas dari kehendak-Nya. Tiada daya dan upaya selain karena pertolongan Allah.

Untuk Bapak dan Mama Rahimahallaah yang kucintai. Terima kasih sudah selalu memberikan kasih sayang dan cinta. Doa kalian selalu menjadi tameng dalam kelancaran urusanku. Meskipun Mama tidak menyaksikan perjuanganku dalam perkuliahan ini, semoga Allah memperkenankanku untuk bercerita suka dan duka ke Mama di surga. Untuk kedua kakak yang kusayangi, terima kasih sudah mengajarkan dan menemani adikmu dalam bertumbuh.

Terima kasih untuk semua jiwa yang lisannya tidak berhenti mendoakan dan menyemangatiku.



KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah *Subhanahu wa Ta'ala* yang telah memberikan rahmat serta hidayah-Nya sehingga skripsi yang berjudul “Pengembangan Materi Ajar Menulis Teks Puisi Berbantuan Media Scratch pada Siswa Kelas VIII SMP” dapat diselesaikan dengan baik. Penulis menyadari bahwa selama proses penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari doa, dukungan, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada beberapa pihak, di antaranya sebagai berikut.

1. Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus pembimbing bidang materi dalam penelitian ini, Bapak Dr. Edi Puryanto, M.Pd., yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan arahan, saran, dan dukungan dalam proses penyusunan skripsi. Semoga Bapak dan keluarga selalu diberikan kesehatan.
2. Pembimbing bidang metodologi sekaligus penasehat akademik, Ibu Reni Oktaviani, M.Pd., yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan arahan dan saran dalam proses penyusunan skripsi serta mendukung dalam bidang akademik maupun nonakademik. Semoga Ibu dan keluarga selalu diberikan kesehatan.
3. Dosen penguji ahli materi yaitu Ibu Dr. Nurita Bayu Kusmayati, M.Pd. dan dosen penguji ahli metodologi yaitu Ibu Rahmah Purwahida, S.Pd., M.Hum. yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan masukan dan saran pada penelitian ini. Semoga Ibu dan keluarga selalu diberikan kesehatan.
4. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, yang telah memberikan

ilmu, inspirasi, dan pengalaman yang sangat bermanfaat selama masa perkuliahan. Semoga Bapak dan Ibu selalu diberikan kesehatan.

5. Seluruh staf dan karyawan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bantuan administratif selama masa perkuliahan. Semoga Bapak dan Ibu selalu diberikan kesehatan.
6. Guru-guru SMPN 92 Jakarta Timur dan SMP Harapan Baru, khususnya kepada Kepala Sekolah, Wakil Kepala Sekolah, Staf Tata Usaha, dan guru bahasa Indonesia (Bapak Mahfuz Imam, S.Pd. dan Ibu Santify Nurama Dini, S.Pd.) yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian dan pengambilan data. Semoga Bapak dan Ibu selalu diberikan kesehatan.
7. Siswa kelas VIII SMPN 92 Jakarta Timur dan SMP Harapan Baru yang telah memberikan kesempatan untuk penulis melakukan penelitian dan pengambilan data di kelas. Semoga selalu diberikan kesehatan dan kelancaran dalam pendidikannya.
8. Ayahanda Sudarso, Ibunda Turipah *rahimahallaah*, Mas Ery, Teh Putri, dan Mba Yunita yang selalu memberikan doa, menyemangati, dan menemani penulis dalam setiap proses pendidikan maupun penelitian sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
9. Sahabat penulis yaitu Siska, Marisa, Nia, dan Afifa yang setia berbagi suka, duka, semangat, doa, dan dukungan dalam setiap urusan sekaligus selama proses penyusunan skripsi.
10. Teman seperjuangan skripsi yaitu Dhifa yang selalu memberikan semangat, masukan, dan dukungan dalam proses penyusunan skripsi. Tidak lupa juga

rekan seperbimbingan yang selalu menyemangati dan mendukung dalam proses penyusunan skripsi.

11. Sahabat seperjuangan yaitu Pipi, Gadis, Dian, Sasmita, Wardah, Disa, Rizka, Aini, Resdina, dan Berli yang selalu menemani masa-masa perkuliahan, mendengarkan curahan hati, dan berbagi suka maupun duka sehingga masa perkuliahan menjadi lebih berwarna. Tidak lupa juga teman PBSI angkatan 2021 yang menemani dan mendukung selama perkuliahan.
12. Rekan-rekan Kampus Mengajar 6 yaitu Echa, Isti, Nuy, dan Dhila yang setia memberikan kabar, menyemangati, dan mendukung dalam proses penyusunan skripsi.

Penelitian ini tidak terlepas dari kekurangan, maka dari itu, penulis menerima kritik dan saran yang membangun agar skripsi ini menjadi lebih baik serta dapat digunakan sebagai referensi bagi peneliti di penelitian selanjutnya. Peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi seluruh pihak.

Jakarta, 02 Juli 2025

Sindi Dewi Lestari

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
LEMBAR PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
ABSTRACT	xvi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Batasan Masalah	7
1.5 Manfaat Penelitian	8
1.6 Keaslian Penelitian (<i>State of The Art</i>)	9

BAB II.....	12
TINJAUAN PUSTAKA	12
2.1 Kajian Teori dan Konsep.....	12
2.1.1 Konsep Model Pengembangan Materi Ajar.....	12
2.1.2 Materi Ajar.....	14
2.1.3 Hakikat Keterampilan Menulis Teks Puisi	23
2.1.4 Media Scratch	35
2.2 Kajian Penelitian Relevan	40
2.3 Kerangka Berpikir	44
BAB III	47
METODE PENELITIAN.....	47
3.1 Metode Penelitian.....	47
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	48
3.3 Prosedur Penelitian.....	48
3.4 Data dan Sumber Data.....	52
3.5 Teknik Pengumpulan Data	52
3.6 Teknik Analisis Data	68
BAB IV	73
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	73
4.1 Hasil Penelitian.....	73
4.1.1 Tahap Analisis (<i>Analysis</i>)	73

4.1.2 Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	90
4.1.3 Tahap Pengembangan (<i>Development</i>)	92
4.1.4 Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>)	116
4.1.5 Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	121
4.2 Pembahasan	121
4.3 Keterbatasan Penelitian	126
BAB V	127
PENUTUP	127
5.1 Simpulan	127
5.2 Saran	129
DAFTAR PUSTAKA	130
RIWAYAT HIDUP	222



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Instrumen Analisis Situasi	54
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Instrumen Analisis Kebutuhan Guru	55
Tabel 3. 3 Instrumen Analisis Kebutuhan Guru	57
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Instrumen Analisis Kebutuhan Siswa	59
Tabel 3. 5 Instrumen Analisis Kebutuhan Siswa	60
Tabel 3. 6 Instrumen Validasi Ahli Materi	64
Tabel 3. 7 Instrumen Validasi Ahli Media	65
Tabel 3. 8 Instrumen Penilaian Guru bahasa Indonesia	66
Tabel 3. 9 Instrumen Penilaian Siswa	67
Tabel 3. 10 Skor Penilaian untuk Ahli Materi, Ahli Media, dan Guru bahasa Indonesia	69
Tabel 3. 11 Skor Penilaian untuk Siswa	70
Tabel 3. 12 <i>Range</i> Persentase dan Kriteria Kelayakan Produk	71
Tabel 3. 13 Range dan Kriteria Kelayakan Produk	72
Tabel 4. 1 Hasil Analisis Situasi	73
Tabel 4. 2 Hasil Wawancara Guru	77
Tabel 4. 3 Hasil Analisis Kebutuhan Siswa	82
Tabel 4. 4 Capaian Pembelajaran Fase D Elemen Menulis	86
Tabel 4. 5 Isi Materi Ajar	89
Tabel 4. 6 Sistematika Sajian Materi Ajar	91
Tabel 4. 7 Hasil Validasi Ahli Materi	101
Tabel 4. 8 Tampilan Sebelum dan Setelah Revisi oleh Ahli Materi	105
Tabel 4. 9 Hasil Validasi Ahli Media	107

Tabel 4. 10 Tampilan Sebelum dan Setelah Revisi oleh Ahli Media	111
Tabel 4. 11 Hasil Penilaian Guru bahasa Indonesia.....	112
Tabel 4. 12 Hasil Respons Siswa	116
Tabel 4. 13 Komentar dan Saran Siswa	119



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Tampilan Media Scratch	39
Gambar 3. 1 Tahapan Model ADDIE	47
Gambar 4. 1 Isi Materi Menulis Teks Puisi	88
Gambar 4. 2 Diagram Alir Materi Ajar.....	90
Gambar 4. 3 Tampilan Cover.....	93
Gambar 4. 4 Tampilan Halaman Pembukaan	94
Gambar 4. 5 Tampilan Halaman Pengembang	94
Gambar 4. 6 Tampilan Halaman Petunjuk Belajar	95
Gambar 4. 7 Tampilan Halaman Capaian dan Tujuan Pembelajaran	95
Gambar 4. 8 Tampilan Halaman Petunjuk Navigasi.....	96
Gambar 4. 9 Tampilan Halaman Menu.....	96
Gambar 4. 10 Tampilan Halaman Menu Materi	97
Gambar 4. 11 Tampilan Halaman Materi	98
Gambar 4. 12 Tampilan Halaman Kuis Majas.....	98
Gambar 4. 13 Tampilan Halaman Kuis Menulis Teks Puisi.....	99
Gambar 4. 14 Tampilan Halaman Refleksi.....	100
Gambar 4. 15 Tampilan Halaman Glosarium	100
Gambar 4. 16 Tampilan Halaman Antologi Puisi.....	100
Gambar 4. 17 Tampilan Halaman Daftar Pustaka	101
Gambar 4. 18 Grafik Hasil Validasi Ahli Materi berdasarkan Aspek	104
Gambar 4. 19 Grafik Hasil Validasi Ahli Media berdasarkan Aspek.....	110
Gambar 4. 20 Grafik Hasil Penilaian Guru bahasa Indonesia berdasarkan Aspek	115
Gambar 4. 21 Grafik Hasil Respons Siswa.....	119

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Permohonan Izin Observasi Penelitian	134
Lampiran 2 Data Hasil Analisis Situasi	136
Lampiran 3 Data Hasil Wawancara	142
Lampiran 4 Data Hasil Angket Analisis Kebutuhan Siswa	150
Lampiran 5 Surat Izin Validasi	156
Lampiran 6 Data Hasil Validasi	158
Lampiran 7 Data Hasil Penilaian guru bahasa Indonesia.....	172
Lampiran 8 Angket Penilaian Siswa	176
Lampiran 9 Tampilan Materi Ajar	183
Lampiran 10 Dokumentasi Penelitian.....	196
Lampiran 11 Modul Ajar	198



ABSTRAK

Sindi Dewi Lestari, 2025. *Pengembangan Materi Ajar Menulis Teks Puisi Berbantuan Media Scratch pada Siswa Kelas VIII SMP*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan materi ajar menulis teks puisi berbantuan media Scratch pada siswa kelas VIII SMP. Penelitian ini menggunakan metode penelitian dan pengembangan (R&D) dengan model pengembangan ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation*). Data penelitian ini berupa data kualitatif dan kuantitatif. Sumber data kualitatif diperoleh melalui observasi, wawancara, angket analisis kebutuhan siswa serta saran dan komentar dari ahli materi, ahli media, guru bahasa Indonesia, dan siswa terhadap materi ajar. Sumber data kuantitatif diperoleh melalui hasil angket validasi ahli materi, ahli media, tanggapan guru bahasa Indonesia, dan respons siswa terhadap produk materi ajar. Hasil validasi produk dari ahli materi yaitu sebesar 93,2%, ahli media sebesar 93,2%, dan tanggapan guru bahasa Indonesia sebesar 94,6% dengan kriteria sangat layak. Sementara itu, hasil respons siswa terhadap produk materi ajar memperoleh hasil sebesar 94% dengan kriteria sangat baik. Evaluasi dari guru bahasa Indonesia menunjukkan bahwa materi ajar membantu memahami tujuan pembelajaran dan sesuai dengan kebutuhan siswa. Siswa juga menyatakan bahwa materi ajar menarik, meningkatkan kreativitas menulis teks puisi, dan menyenangkan karena adanya lagu, ilustrasi, dan kuis. Berdasarkan hasil uji kelayakan tersebut, dapat disimpulkan bahwa produk materi ajar menulis teks puisi berbantuan media Scratch pada siswa kelas VIII SMP sangat layak digunakan dalam pembelajaran.

Kata Kunci: *Materi Ajar, Teks Puisi, Scratch*

ABSTRACT

Sindi Dewi Lestari, 2025. *Development of Teaching Materials for Writing Poetry Texts Assisted by Scratch Media for Students of Grade VIII Junior High School*. Thesis. Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Languages and Arts, Jakarta State University.

This research aims to develop teaching materials for writing poetry texts with the help of Scratch media for grade VIII junior high school students. This research uses research and development (R&D) method with ADDIE development model (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation). The data this study are qualitative data and quantitative. Qualitative data sources were obtained through observations, interviews, student needs analysis questionnaires and suggestions and comments from material experts, media experts, Indonesian language teachers, and students on teaching materials. Quantitative data sources were obtained through the results of validation questionnaires from material experts, media experts, Indonesian language teacher responses, and student responses to teaching material products. The results of product validation from material experts were 93.2%, media experts were 93.2%, and Indonesian language teacher responses were 94.6% with very feasible criteria. Meanwhile, the results of student responses to teaching material products obtained a result of 94% with very feasible criteria. Comments from Indonesian language teachers indicated that the teaching materials helped students understand learning objectives and were appropriate for their needs. Students also stated that the teaching materials are engaging, enhance creativity in writing poetry texts, and are enjoyable due to the inclusion of songs, illustrations, and quizzes. Based on the results of the feasibility test, it can be concluded that the product of teaching materials for writing poetry texts assisted by Scratch media for grade VIII junior high school students is very suitable for use in the learning process.

Keywords: Teaching Materials, Poetry Text, Scratch