

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *READING TO LEARN*
BERBANTUAN ARTIKEL DALAM MONGABAY.CO.ID
TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS TEKS CERPEN
SISWA KELAS XI SMA DIPONEGORO 1 JAKARTA**



Sasmita Putri Salsabillah

1201621039

Skripsi yang diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk memenuhi
Salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
INDONESIA**

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2025

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Sasmita Putri Salsabillah
No. Registrasi : 1201621039
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran Reading to Learn Berbantuan
Artikel dalam Mongabay.co.id Terhadap Keterampilan Menulis
Teks Cerpen Siswa Kelas XI SMA Diponegoro 1 Jakarta

Telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I

Rahmah Purwahida, S.Pd., M.Hum.
NIP 198706122014042001

Pembimbing II

Etsa Purbarani, S.Pd., M.Pd.
NIP 199202012019032028

Penguji I

Dr. Edi Puryanto, M.Pd.
NIP 197203052006041002

Penguji II

Reni Oktaviani, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198910162019032012

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni

Dr. Samsi Setiadi, M.Pd.
NIP 197710082005011002

Ketua Penguji

Rahmah Purwahida, S.Pd., M.Hum.
NIP 198706122014042001

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sasmita Putri Salsabillah

NIM : 1201621039

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran *Reading to Learn* Berbantuan

Artikel dalam Mongabay.co.id Terhadap Keterampilan Menulis

Teks Cerpen Siswa Kelas XI SMA Diponegoro 1 Jakarta

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, apabila saya terbukti melakukan tindakan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sesungguhnya.

Jakarta 31 Juli 2025


Sa
jalt

1201621039



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN
Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Sasmita Putri Salsabillah
NIM : 1201621039
Fakultas/Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Alamat email : sasmitaaputris@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengaruh Model Pembelajaran *Reading to Learn* Berbantuan Artikel dalam Mongabay.co.id Terhadap Keterampilan Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas XI SMA Diponegoro 1 Jakarta

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 03 Agustus 2025

(Sasmita Putri Salsabillah)

LEMBAR PERSEMBAHAN

Alhamdulillah rabbil alamin. Saya ucapkan rasa syukur segala puji bagi Allah, Tuhan semesta alam atas segala kemudahan dan pertolongan yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

Kedua orang tua, Umi dan Bapak yang tidak pernah putus mendoakan dan memberikan dukungan baik secara moril dan material. Terima kasih Umi, Bapak, Teteh, Aa, dan keluarga lainnya telah mengusahakan, memberikan dukungan, membantu disetiap proses, dan membuka kesempatan yang begitu luas kepada penulis untuk dapat menempuh pendidikan hingga perguruan tinggi.

Teruntuk diri sendiri, perkuliahan ini dijalani bukan dengan waktu yang singkat dan bukan proses yang mudah. Oleh karena itu, terima kasih telah bertahan dan berjuang. Kedepannya, mari terus jalani kehidupan dengan lebih berwarna.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan segala karunia, nikmat, dan pertolongan sehingga penulis dapat menyusun skripsi dengan berjudul, “Pengaruh Model Pembelajaran *Reading to Learn* berbantuan Artikel dalam Mongabay.co.id terhadap Keterampilan Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas XI SMA Diponegoro 1 Jakarta” dan menyelesaikannya dengan baik. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini, terdapat banyak pihak yang telah memberikan dukungan dan kontribusi. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dosen pembimbing bidang materi, Ibu Rahmah Purwahida, S.Pd., M.Hum., yang senantiasa meluangkan waktunya untuk membimbing, memberikan dukungan, semangat, memberikan saran selama proses penulisan, dan menyelesaikan skripsi ini.
2. Dosen pembimbing bidang metodologi, Ibu Etsa Purbarani, M.Pd., yang senantiasa meluangkan waktunya untuk membimbing, memberikan motivasi, semangat untuk menyelesaikan skripsi ini, dan memberikan saran selama proses penulisan skripsi.
3. Dosen penguji bidang materi, Bapak Dr. Edi Puryanto, M.Pd., yang telah meluangkan waktunya untuk menguji dan memberikan masukan demi penyempurnaan skripsi ini.

4. Dosen penguji bidang metodologi, Ibu Reni Oktaviani, M.Pd., yang telah meluangkan waktunya untuk menguji dan memberikan masukan demi penyempurnaan skripsi ini.
5. Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Bapak Dr. Edi Puryanto, M.Pd., yang senantiasa memberikan informasi dan bimbingan selama penulis menjalankan perkuliahan di PBSI.
6. Dosen pembimbing akademik, Ibu Reni Oktaviani, M.Pd., yang senantiasa membimbing dan memberikan motivasi selama penulis menjalankan perkuliahan di Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia.
7. Dosen validator ahli metode dan ahli media, Bapak Soleh Ibrahim, M.Pd., dan Ibu Rifqi Risnadyatul Hudha, M.Pd., yang sudah berkenan memvalidasi instrumen penilaian, modul ajar, dan artikel dalam Mongabay.co.id juga memberikan masukan untuk penyempurnaan instrumen dan media tersebut.
8. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu, pembelajaran mengenai hidup, dan segala motivasi yang diberikan selama proses perkuliahan.
9. Seluruh staf dan karyawan Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan banyak bantuan administratif selama masa perkuliahan.
10. Kepala sekolah SMA Diponegoro 1 Jakarta, Bapak Wahyu Dwi Prasetya, S.Pd., Gr., guru bagian bidang kurikulum, Bapak Robi Amrullah, S.Pd., Gr., guru bahasa Indonesia, Ibu Fify Fildzah Habibah, S.Pd., Gr., yang telah memberikan izin dan membantu penulis selama proses pengumpulan data dan menjadi rekan diskusi terkait pembuatan bahan ajar. Staf tata usaha

SMA Diponegoro 1 Jakarta yang telah membantu peneliti di bagian persuratan.

11. Siswa kelas XI-1 dan XI-3 SMA Diponegoro 1 Jakarta yang telah bersedia membantu penulis menjadi kelas eksperimen dan kelas kontrol bagi penelitian ini.
12. Teruntuk kedua orang tua, kakak-kakak, dan keluarga, yang selalu mendoakan serta memberikan dukungan moril dan material sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
13. Teruntuk Beasiswa Yayasan Karya Salemba Empat (KSE), yang selama dua tahun terakhir memberikan dukungan baik dalam bentuk moril dan material. Teman-teman KSE, khususnya teman-teman angkatan 2021, yang selama dua tahun terakhir ini saling memberikan dukungan, canda tawa, dan tumbuh bersama melalui berbagai kegiatan yang telah dilakukan.
14. Teruntuk Stephanny Cantika Putri, yang telah menemani, menjadi pendengar, dan saling mendukung untuk tumbuh bersama selama proses perkuliahan penulis sejak tingkat pertama, baik di BEMP, Kampus Mengajar, KSE, magang penyuntingan, hingga lulus dari perguruan tinggi.
15. Teruntuk teman-teman *drop* catatan, Resdina, Pipi, Sindi, Wardah, Dian, Berliana, Disa, Aini, dan Rizka, yang telah menemani dalam hal akademi maupun nonakademi serta motivasi yang diberikan.
16. Teruntuk teman-teman PB3 dan PBSI angkatan 2021, yang sudah mewarnai perjalanan penulis selama di Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

17. Teruntuk Siti Nurkhalisah dan Firdha Amelia, yang telah mewarnai hari-hari dan menjadi pendengar untuk penulis.

18. Teruntuk semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Atas segala kekurangan dan ketidaksempurnaan skripsi ini, penulis sangat mengharpkan masukan, kritik, saran yang bersifat membangun kearah perbaikan, dan penyempurnaan skripsi ini agar penyusunan karya tulis selanjutnya dapat lebih baik.

Jakarta, 03 Agustus 2025

Sasmita Putri Salsabillah

1201621039



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI ILMIAH.....	iii
LEMBAR PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR GRAFIK	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xxi
ABSTRAK	xxii
ABSTRACT	xxiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	9
1.3 Rumusan Masalah	9
1.4 Tujuan Penelitian	10
1.5 Batasan Masalah.....	10
1.6 Manfaat Penelitian	10
1.6.1 Manfaat Teoretis	10
1.6.2 Manfaat Praktis	11
1.7 Keaslian Penelitian (<i>State of The Art</i>).....	12
BAB II TINJAUAN TEORI.....	15
2.1 Hakikat Keterampilan Menulis	15
2.2 Hakikat Keterampilan Menulis Teks Cerpen	22
2.3 Hakikat Model Pembelajaran <i>Reading to Learn</i> Berbantuan Artikel dalam Mogabay.co.id	36

2.3.1	Hakikat Model Pembelajaran	36
2.3.2	Hakikat Model Pembelajaran <i>Reading to Learn</i>	37
2.3.3	Hakikat Artikel Dalam Mongabay.co.id	41
2.4	Penelitian Relevan	42
2.5	Kerangka Berpikir	45
2.6	Hipotesis Penelitian	47
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		48
3.1	Tempat dan Waktu Penelitian	48
3.2	Metode dan Desain Penelitian	48
3.3	Populasi dan Sampel Penelitian	50
3.4	Variabel Penelitian	50
3.5	Definisi Konseptual	51
3.6	Definisi Operasional	51
3.7	Teknik Pengumpulan Data	52
3.8	Prosedur Penelitian	53
3.9	Instrumen Penelitian	63
3.10	Teknik Analisis Data	75
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		79
4.1	Deskripsi Data	79
4.1.1	Deskripsi Data Kelas Eksperimen	80
4.1.2	Deskripsi Perbandingan <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen	84
4.1.3	Deskripsi Data Kelas Kontrol	89
4.1.4	Deskripsi Perbandingan <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Kontrol	93
4.2	Hasil Uji Prasyarat Analisis	97
4.2.1	Uji Normalitas	98
4.2.2	Uji Homogenitas	99

4.2.3	Uji Hipotesis	100
4.3	Pembahasan Hasil Penelitian	101
4.3.1	Struktur Teks Cerpen	102
4.3.2	Unsur Pembangun Teks Cerpen.....	123
4.3.3	Kaidah Kebahasaan Teks Cerpen.....	159
4.4	Interpretasi Data	194
4.5	Keterbatasan Penelitian.....	196
BAB V	PENUTUP.....	198
5.1	Kesimpulan	198
5.2	Implikasi.....	199
5.3	Saran.....	200
DAFTAR PUSTAKA.....		202
LAMPIRAN.....		205



DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Nilai <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen	80
Tabel 4. 2 Distribusi Nilai <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen	81
Tabel 4. 3 Nilai <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen	82
Tabel 4. 4 Distribusi Nilai <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen	83
Tabel 4. 5 Perbandingan Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	84
Tabel 4. 6 Nilai <i>Pretest</i> Kelas Kontrol.....	89
Tabel 4. 7 Distribusi Nilai <i>Pretest</i> Kelas Kontrol	90
Tabel 4. 8 Nilai <i>Posttest</i> Kelas Kontrol	91
Tabel 4. 9 Distribusi Nilai <i>Posttest</i> Kelas Kontrol.....	92
Tabel 4. 10 Perbandingan Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Kontrol	93
Tabel 4. 11 Hasil Uji Normalitas	98
Tabel 4. 12 Hasil Uji Homogenitas.....	99
Tabel 4. 13 Hasil Perhitungan Uji T	100
Tabel 4. 14 Presentase <i>Pretest</i> Aspek Orientasi Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	102
Tabel 4. 15 Presentase <i>Posttest</i> Aspek Orientasi Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	104
Tabel 4. 16 Presentase <i>Pretest</i> Aspek Komplikasi Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	109
Tabel 4. 17 Presentase <i>Posttest</i> Aspek Komplikasi Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	111
Tabel 4. 18 Presentase <i>Pretest</i> Aspek Resolusi Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	116

Tabel 4. 19 Presentase <i>Posttest</i> Aspek Resolusi Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	118
Tabel 4. 20 Presentase <i>Pretest</i> Aspek Tema Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	123
Tabel 4. 21 Presentase <i>Posttest</i> Aspek Tema Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	125
Tabel 4. 22 Presentase <i>Pretest</i> Aspek Alur dan Plot Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	132
Tabel 4. 23 Presentase <i>Posttest</i> Aspek Alur dan Plot Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	133
Tabel 4. 24 Presentase <i>Pretest</i> Aspek Tokoh dan Penokohan Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	138
Tabel 4. 25 Presentase <i>Posttest</i> Aspek Tokoh dan Penokohan Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	140
Tabel 4. 26 Presentase <i>Pretest</i> Aspek Latar Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	145
Tabel 4. 27 Presentase <i>Posttest</i> Aspek Latar Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	146
Tabel 4. 28 Presentase <i>Pretest</i> Aspek Amanat Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	152
Tabel 4. 29 Presentase <i>Posttest</i> Aspek Amanat Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	154
Tabel 4. 30 Presentase <i>Pretest</i> Aspek Konjungsi Waktu Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	159

Tabel 4. 31 Presentase <i>Posttest</i> Aspek Konjungsi Waktu Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	161
Tabel 4. 32 Presentase <i>Pretest</i> Aspek Kata Kerja Tindakan Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	166
Tabel 4. 33 Presentase <i>Posttest</i> Aspek Kata Kerja Tindakan Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	167
Tabel 4. 34 Presentase <i>Pretest</i> Aspek Kata Kerja yang Dipikirkan atau Dirasakan Tokoh Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	173
Tabel 4. 35 Presentase <i>Posttest</i> Aspek Kata Kerja yang Dipikirkan atau Dirasakan Tokoh Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	174
Tabel 4. 36 Presentase <i>Pretest</i> Aspek Dialog Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	180
Tabel 4. 37 Presentase <i>Posttest</i> Aspek Dialog Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	181
Tabel 4. 38 Presentase <i>Pretest</i> Aspek Kalimat Efektif Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	187
Tabel 4. 39 Presentase <i>Posttest</i> Aspek Kalimat Efektif Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	188

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen Nomor 27	105
Gambar 4. 2 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen Nomor 27.....	106
Gambar 4. 3 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Kontrol Nomor 18.....	107
Gambar 4. 4 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Kontrol Nomor 18	108
Gambar 4. 5 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen Nomor 24	112
Gambar 4. 6 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen Nomor 24.....	113
Gambar 4. 7 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Kontrol Nomor 7.....	114
Gambar 4. 8 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Kontrol Nomor 7	115
Gambar 4. 9 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen Nomor 21	119
Gambar 4. 10 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen Nomor 21.....	120
Gambar 4. 11 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Kontrol Nomor 5.....	121
Gambar 4. 12 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Kontrol Nomor 5	122
Gambar 4. 13 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen Nomor 11	127
Gambar 4. 14 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen Nomor 11.....	128
Gambar 4. 15 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Kontrol Nomor 6.....	129
Gambar 4. 16 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Kontrol Nomor 6	130
Gambar 4. 17 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen Nomor 30	135
Gambar 4. 18 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen Nomor 30.....	135
Gambar 4. 19 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Kontrol Nomor 32.....	136
Gambar 4. 20 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Kontrol Nomor 32	137
Gambar 4. 21 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen Nomor 6.....	141
Gambar 4. 22 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen Nomor 6 Nomor 6	142

Gambar 4. 23 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Kontrol Nomor 4.....	143
Gambar 4. 24 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Kontrol Nomor 4	144
Gambar 4. 25 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen Nomor 32	148
Gambar 4. 26 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen Nomor 32.....	149
Gambar 4. 27 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Kontrol Nomor 16.....	150
Gambar 4. 28 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Kontrol Nomor 16	151
Gambar 4. 29 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen Nomor 26	155
Gambar 4. 30 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen Nomor 26.....	156
Gambar 4. 31 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Kontrol Nomor 8.....	157
Gambar 4. 32 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Kontrol Nomor 8	158
Gambar 4. 33 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen Nomor 16	162
Gambar 4. 34 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen Nomor 16.....	163
Gambar 4. 35 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Kontrol Nomor 24.....	164
Gambar 4. 36 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Kontrol Nomor 24	165
Gambar 4. 37 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen Nomor 1	169
Gambar 4. 38 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen Nomor 1.....	170
Gambar 4. 39 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Kontrol Nomor 33.....	171
Gambar 4. 40 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Kontrol Nomor 33	172
Gambar 4. 41 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen Nomor 7	176
Gambar 4. 42 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen Nomor 7.....	177
Gambar 4. 43 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Kontrol Nomor 14.....	178
Gambar 4. 44 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Kontrol Nomor 14	179
Gambar 4. 45 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen Nomor 23	183
Gambar 4. 46 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen Nomor 26.....	184

Gambar 4. 47 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Kontrol Nomor 12.....	185
Gambar 4. 48 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Kontrol Nomor 12	186
Gambar 4. 49 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen Nomor 15	190
Gambar 4. 50 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen Nomor 15.....	191
Gambar 4. 51 Sampel <i>Pretest</i> Kelas Kontrol Nomor 19.....	192
Gambar 4. 52 Sampel <i>Posttest</i> Kelas Kontrol Nomor 19	193



DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1 Histogram Nilai <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen.....	81
Grafik 4. 2 Histogram Nilai <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	83
Grafik 4. 3 Histogram Perbandingan Rata-Rata Nilai	85
Grafik 4. 4 Histogram Perbandingan Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	85
Grafik 4. 5 Poligon Rata-Rata Skor Aspek Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	86
Grafik 4. 6 Histogram Perbandingan Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	88
Grafik 4. 7 Histogram Nilai <i>Pretest</i> Kelas Kontrol.....	90
Grafik 4. 8 Histogram Nilai <i>Posttest</i> Kelas Kontrol	92
Grafik 4. 9 Histogram Perbandingan Rata-Rata Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Kontrol	93
Grafik 4. 10 Histogram Perbandingan Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Kontrol .	94
Grafik 4. 11 Poligon Rata-Rata Skor Aspek Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Kontrol	95
Grafik 4. 12 Histogram Perbandingan Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Kontrol .	97
Grafik 4. 13 Poligon Perbandingan Persentase <i>Pretest</i> Aspek Struktur Orientasi Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	103
Grafik 4. 14 Poligon Perbandingan Persentase <i>Posttest</i> Aspek Struktur Teks Cerpen Orientasi Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	104
Grafik 4. 15 Poligon Perbandingan Persentase <i>Pretest</i> Aspek Struktur Teks Cerpen Komplikasi Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	110

Grafik 4. 16 Poligon Perbandingan Persentase <i>Posttest</i> Aspek Struktur Kompleksi Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	111
Grafik 4. 17 Poligon Perbandingan Persentase <i>Pretest</i> Aspek Struktur Resolusi Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	117
Grafik 4. 18 Poligon Perbandingan Persentase <i>Posttest</i> Aspek Struktur Resolusi Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	118
Grafik 4. 19 Poligon Perbandingan Persentase <i>Pretest</i> Aspek Tema Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	124
Grafik 4. 20 Poligon Perbandingan Persentase <i>Posttest</i> Aspek Tema Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	125
Grafik 4. 21 Poligon Perbandingan Persentase <i>Pretest</i> Aspek Alur dan Plot Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	132
Grafik 4. 22 Poligon Perbandingan Persentase <i>Posttest</i> Aspek Alur dan Plot Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	134
Grafik 4. 23 Poligon Perbandingan Persentase <i>Pretest</i> Aspek Tokoh dan Penokohan Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	139
Grafik 4. 24 Poligon Perbandingan Persentase <i>Posttest</i> Aspek Tokoh dan Penokohan Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	140
Grafik 4. 25 Poligon Perbandingan Persentase <i>Pretest</i> Aspek Latar Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	146
Grafik 4. 26 Poligon Perbandingan Persentase <i>Posttest</i> Aspek Latar Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	147
Grafik 4. 27 Poligon Perbandingan Persentase <i>Pretest</i> Aspek Amanat Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	153

Grafik 4. 28 Poligon Perbandingan Persentase <i>Posttest</i> Aspek Amanat Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	154
Grafik 4. 29 Poligon Perbandingan Persentase <i>Pretest</i> Aspek Konjungsi Waktu Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	160
Grafik 4. 30 Poligon Perbandingan Persentase <i>Posttest</i> Aspek Konjungsi Waktu Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	161
Grafik 4. 31 Poligon Perbandingan Persentase <i>Pretest</i> Aspek Kata Kerja Tindakan Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	166
Grafik 4. 32 Poligon Perbandingan Persentase <i>Posttest</i> Aspek Kata Kerja Tindakan Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	168
Grafik 4. 33 Poligon Perbandingan Persentase <i>Pretest</i> Aspek Kata Kerja yang Dipikirkan atau Dirasakan Tokoh Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	173
Grafik 4. 34 Poligon Perbandingan Persentase <i>Posttest</i> Aspek Kata Kerja yang Dipikirkan atau Dirasakan Tokoh Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	175
Grafik 4. 35 Poligon Perbandingan Persentase <i>Pretest</i> Aspek Dialog Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	181
Grafik 4. 36 Poligon Perbandingan Persentase <i>Posttest</i> Aspek Dialog Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	182
Grafik 4. 37 Poligon Perbandingan Persentase <i>Pretest</i> Aspek Kalimat Efektif Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	187
Grafik 4. 38 Poligon Perbandingan Persentase <i>Posttest</i> Aspek Kalimat Efektif Teks Cerpen Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	189

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Permohonan Izin Observasi Persipan Skripsi.....	205
Lampiran 2 Permohinan Izin Mengadakan Penelitian	206
Lampiran 3 Surat Telah Melaksanakan Penelitian	207
Lampiran 4 Transkrip Wawancara dengan Guru Bahasa Indonesia.....	208
Lampiran 5 Angket Kebutuhan Siswa	210
Lampiran 6 Lembar Validasi Ahli Materi.....	212
Lampiran 7 Lembar Validasi Ahli Media.....	216
Lampiran 8 Modul Ajar Kelas Eksperimen	217
Lampiran 9 Modul Ajar Kelas Kontrol.....	244
Lampiran 10 Tabel Skor <i>Pretest</i> Keterampilan Menulis Teks Cerpen Kelas Eksperimen.....	256
Lampiran 11 Tabel Skor <i>Posttest</i> Keterampilan Menulis Teks Cerpen Kelas Eksperimen.....	257
Lampiran 12 Tabel Skor <i>Pretest</i> Keterampilan Menulis Teks Cerpen Kelas Kontrol	258
Lampiran 13 Tabel Skor <i>Pretest</i> Keterampilan Menulis Teks Cerpen Kelas Kontrol	259
Lampiran 14 Data Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	260
Lampiran 15 Dokumentasi Penelitian.....	262

ABSTRAK

Sasmita Putri Salsabillah. 2025. Pengaruh Model Pembelajaran *Reading to Learn* berbantuan Artikel dalam Mongabay.co.id terhadap Keterampilan Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas XI SMA Diponegoro 1 Jakarta. Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui terdapat atau tidaknya pengaruh model pembelajaran *Reading to Learn* berbantuan artikel dalam Mongabay.co.id terhadap keterampilan menulis teks cerpen siswa kelas XI SMA Diponegoro 1 Jakarta. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan desain *pretest-posttest control group design*. Populasi penelitian ini adalah siswa kelas XI SMA Diponegoro 1 Jakarta. Pada penelitian ini, terdapat dua kelas yang dijadikan sampel penelitian yang diambil dengan menggunakan teknik sampel acak (*random sampling*), yaitu kelas XI-1 sebagai kelas eksperimen dan kelas XI-3 sebagai kelas kontrol dengan jumlah masing-masing kelas sebanyak 36 siswa. Nilai rata-rata yang diperoleh kelas eksperimen pada saat *pretest* sebesar 52,97, sedangkan rata-rata yang diperoleh pada *posttest* sebesar 80,50. Adapun pada kelas kontrol, nilai rata-rata *pretest* 52,69 sedangkan pada *posttest* 69,08. Berdasarkan hasil uji prasyarat yang dilakukan dengan bantuan SPSS versi 30, uji normalitas (*Kolmogorov-Smirnov*) pada *pretest* kelas eksperimen sebesar 0,200 dan pada *posttest* sebesar 0,069 yang keduanya berada di atas batas signifikansi 0,05, maka dinyatakan data berdistribusi normal. Adapun uji homogenitas, menunjukkan rata-rata (*based on mean*) memperoleh nilai Sig. 0,66 > 0,05, maka dinyatakan data bersifat homogen. Selain itu, uji hipotesis yang dilakukan menunjukan hasil Sig. (*2-tailed*) 0,001 < 0,05, maka dapat dinyatakan terdapat perbedaan signifikan antara nilai *pretest* dan *posttest*. Hal ini membuktikan bahwa penggunaan model pembelajaran *Reading to Learn* berbantuan artikel dalam Mongabay.co.id mempunyai pengaruh terhadap keterampilan menulis teks cerpen siswa kelas XI SMA Diponegoro 1 Jakarta.

Kata Kunci: *model pembelajaran Reading to Learn, keterampilan menulis, teks cerpen*

ABSTRACT

Sasmita Putri Salsabillah. 2025. The Effect of Reading to Learn Learning Model Assisted by Articles in Mongabay.co.id on Short Story Writing Skills of Grade XI Students of SMA Diponegoro 1 Jakarta. Thesis. Jakarta: Indonesian Language and Literature Education Study Program. Faculty of Languages and Arts. State University of Jakarta.

The purpose of this research is to determine whether or not there is an effect of the Reading to Learn learning model assisted by articles in Mongabay.co.id on short story writing skills of grade XI students of SMA Diponegoro 1 Jakarta. This study uses a quantitative method with a pretest-posttest control group design. The population of this study was grade XI students of SMA Diponegoro 1 Jakarta. In this study, there were two classes used as research samples taken using random sampling techniques, namely class XI-1 as the experimental class and class XI-3 as the control class with 36 students in each class. The average pretest score in the experimental class was 52,97 while in the posttest it was 80,50. In the control class, the average pretest score was 52,69 while in the posttest it was 69,08. Based on the results of the prerequisite test conducted with the help of SPSS version 30, the normality test (Kolmogorov-Smirnov) on the pretest and posttest of the experimental class obtained a Sig. value of $0,200 > 0.05$ and in the posttest it was 0.069, so it is stated that the data is normally distributed. As for the homogeneity test, it shows that the average (based on mean) obtained a Sig. value of $0,66 > 0.05$, so it is stated that the data is homogeneous. In addition, the hypothesis test conducted showed the results of Sig. (2-tailed) $0.001 < 0.05$, so it can be stated that there is a significant difference between the pretest and posttest scores. This proves that the use of the Reading to Learn learning model assisted by articles in Mongabay.co.id has an effect on the short story writing skills of class XI students of SMA Diponegoro 1 Jakarta.

Keywords: *Reading to Learn learning model, writing skills, short story text*