

SKRIPSI SARJANA TERAPAN

**PENGEMBANGAN BUKU PANDUAN PENATAAN RAMBUT
PRESENTER WANITA DI STASIUN TELEVISI**



Intelligentia - Dignitas

ANANDA SALSA PUTRI HANDANI

1510521042

**PROGRAM STUDI
KOSMETIK DAN PERAWATAN KECANTIKAN
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2025

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI SARJANA TERAPAN

Judul : Pengembangan Buku Panduan Penataan Rambut
Presenter Wanita Di Stasiun TV
Penyusun : Ananda Salsa Putri Handani
NIM : 1510521042
Tanggal Ujian : 31 Juli 2025

Disetujui Oleh :

Pembimbing I,

Dra. Mari Okatini Armandari, MKM
NIP. 196710091993032001

Pembimbing II,

Dr. Aniesa Puspa Arum, M.Pd
NIP. 198802102023212043

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Terapan :

Ketua Penguji,

Nurina Ayuningtyas, M.Pd
NIP. 198506162015042001

Anggota Penguji I,

Prof. Dr. Neneng Siti Silfi
Ambarwati, S.Si., Apt., M.Si
NIP. 197202292005012005

Anggota Penguji II,

Sri Irtawidjajanti, M.Pd
NIP. 197009272002122001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Sarjana Terapan
Kosmetik dan Perawatan Kecantikan

Nurina Ayuningtyas, M.Pd
NIP. 198506162015042001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi Sarjana Terapan ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta, maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Skripsi Sarjana Terapan ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka
3. Pernyataan ini Saya buat dengan sungguh - sungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak-benaran, maka Saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah Saya peroleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan normal yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 28 Juli 2025

Yang membuat



Ananda Salsa Putri Handani

1510521042

LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ananda Salsa Putri Handani
NIM : 1510521042
Fakultas/Prodi : Fakultas Teknik/D4 Kosmetik dan Perawatan Kecantikan
Alamat email : Anandasph04@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Buku Panduan Penataan Rambut *Presenter* Wanita di Stasiun Televisi

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 07 Agustus 2025

Penulis

(Ananda Salsa Putri Handani)

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat, Karunia, dan Hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Pengembangan Buku Panduan Penataan Rambut *Presenter* Wanita Di Stasiun Televisi”. Namun, berkat kerja keras, doa, perjuangan, dan masukan positif yang dari berbagai pihak dapat membrikan rasa syukur yang sedalam - dalamnya. Oleh sebab itu, penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si., Apt., M.Si., selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
2. Nurina Ayuningtyas, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Kosmetik dan Perawatan Kecantikan Universitas Negeri Jakarta
3. Dra. Mari Okatini Armandari, MKM., selaku Dosen Pembimbing I skripsi Saya yang selalu memberikan motivasi dan membimbing Saya hingga waktu kelulusan.
4. Aniesa Puspa Arum, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan saran serta masukan dalam penulisan skripsi ini.
5. Seluruh dosen dan karyawan Program Studi Kosmetik dan Perawatan Kecantikan Universitas Negeri Jakarta atas bimbingan dan ilmu yang telah diberikan.
6. Ibu Sulestinah dan Alm.Bapak Bambang Tri Handoko selaku orang tua penulis yang telah membesarkan dengan kasih sayang dan kerja keras sehingga penulis mencapai perguruan tinggi serta senantiasa memberikan doa, dukungan moral, dan materi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Kak Icha, Kak Echel, Kak Achit selaku saudara perempuan penulis yang telah mendukung penulis dan mendengarkan keluh kesah penulis. Khususnya Kak Icha yang memberikan dukungan berupa moral dan materi kepada penulis.
8. Mahasiswi angkatan 2021 Program Studi Kosmetik dan Perawatan Kecantikan, terutama Nadya Salsabilla, Anisa Sholihah, Dan Zahrotul Laili yang sudah bersama dari awal perkuliahan sampai akhir.
9. Terakhir, terima kasih kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu atas segala bantuan, semangat dan doa yang telah diberikan selama ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih terdapat kekurangan dan keterbatasan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun demi perbaikan dan penyempurnaan dimasa yang akan datang, dan semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca. Akhir kata, penulis mengucapkan terima kasih atas segala perhatian dan kesempatan yang telah diberikan.

Jakarta, 28 Juli 2025

Ananda Salsa Putri Handani

ABSTRAK

Ananda Salsa Putri Handani : Pengembangan Buku Panduan Penataan Rambut *Presenter* Wanita Di Stasiun Televisi : Program Studi Kosmetik dan Perawatan Kecantikan, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta, 2025.

Penampilan presenter wanita di televisi sangat penting untuk menciptakan citra profesional. Salah satu aspek utamanya adalah penataan rambut sesuai standar industri penyiaran. Namun, hasil observasi dan wawancara di beberapa stasiun televisi menunjukkan bahwa banyak mahasiswa tata rias belum memahami teknik penataan rambut presenter. Survei juga mengungkapkan bahwa 85,7% mahasiswa kesulitan memahami langkah-langkahnya dan 92,9% menyatakan perlunya buku panduan khusus. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan buku panduan penataan rambut bagi presenter wanita di stasiun televisi sebagai sumber belajar yang layak dan praktis, khususnya untuk mahasiswa Program Studi Sarjana Terapan Kosmetik dan Perawatan Kecantikan. Metode pengembangan yang digunakan adalah *Research and Development (R&D)* model 4D, meliputi tahapan Define, Design, Develop, dan Disseminate. Buku ini disusun berdasarkan hasil analisis kebutuhan serta observasi di beberapa stasiun televisi seperti iNews, SINDO, MNC, dan RCTI. Hasil validasi ahli materi menunjukkan kelayakan sebesar 92% (sangat layak), dan validasi ahli media sebesar 91,4% (sangat layak). Uji praktikalitas pada tahap *one-to-one* memperoleh hasil 93%, dan *small group* sebesar 94,6%, keduanya tergolong sangat praktis. Dengan demikian, buku panduan ini dinyatakan layak dan praktis untuk digunakan sebagai sumber belajar.

Kata Kunci: Buku Panduan, Penataan Rambut, Presenter Wanita, Televisi, Model Pengembangan 4D, Validasi, Uji Coba Praktikalitas.

ABSTRACT

Ananda Salsa Putri Handani. Development of Hair Styling Guidebook Female Presenters on Television Stations : Cosmetics and Beauty Care Study Program, Faculty of Engineering, State University of Jakarta, 2025.

The appearance of female presenters on television plays a key role in establishing a professional image. One essential aspect is proper hair styling that meets broadcast industry standards. However, observations and interviews at several TV stations revealed that many beauty students lack understanding of these styling techniques. A survey showed 85.7% struggled with the process, and 92.9% agreed on the need for a dedicated guidebook. This study aims to develop a hair styling guidebook for female presenters at television stations as a feasible and practical learning resource, especially for students of the Applied Bachelor Program in Cosmetics and Beauty Care. The development used the Research and Development (R&D) method with the 4D model, consisting of Define, Design, Develop, and Disseminate stages. The guidebook was created based on a needs analysis and observations at television stations including iNews, SINDO, MNC, and RCTI. Validation by material experts yielded a feasibility score of 92% (very feasible), and validation by media experts was 91.4% (very feasible). Practicality tests resulted in 93% during the one-to-one stage and 94.6% during the small group stage, both categorized as very practical. Therefore, this guidebook is considered highly feasible and practical for use as a learning resource.

Keywords: Guidebook, Hair Styling, Female Presenter, Television, 4D Development Model, Validation, Practicality Test.

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI SARJANA TERAPAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian	5
1.3 Perumusan Masalah.....	5
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Kerangka Teoritik.....	7
2.1.1 Penelitian Pengembangan.....	9
2.1.2 Buku Panduan.....	13
2.1.3 Hakikat Penataan Rambut.....	18
2.1.4 Penataan Rambut Presenter	34
2.1.5 Penataan Rambut untuk Presenter Wanita.....	34
2.1.6 Hal yang Dihindari dalam Tatahan Rambut Presenter Wanita.....	37
2.1.7 Stasiun Televisi.....	38
2.1.8 Program Berita.....	39
2.2 Produk yang Dikembangkan	41
2.2.1 Konsep Produk yang Dikembangkan	42
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	43
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	43
3.2 Metode Pengembangan Produk.....	43
3.3 Bahan dan Alat yang Digunakan.....	46
3.3.1 Tabel Alat Penataan Rambut	47
3.3.2 Tabel Bahan Penataan Rambut.....	48
3.3.3 Tabel Kosmetik Penataan Rambut	48
3.4 Rancangan Metode Pengembangan.....	48
3.4.1 Analisis Kebutuhan.....	48
3.4.2 Sasaran Produk	49
3.4.3 Rancangan Produk	49
3.5 Instrumen.....	50
3.5.1 Instrumen Validasi Ahli Materi	51
3.5.2 Instrumen Validasi Ahli Media	53
3.5.3 Instrumen Uji Coba Praktikalitas.....	54
3.6 Teknik Pengumpulan Data	55
3.7 Teknik Analisis Data	55
BAB IV HASIL PRODUK.....	57
4.1 Hasil Pengembangan	57

4.2	Kelayakan Produk	60
4.2.1	Hasil Uji Kelayakan Buku Panduan Oleh Ahli Materi.....	61
4.2.2	Hasil Uji Kelayakan Buku Panduan Oleh Ahli Media.....	64
4.2.3	Hasil Uji Praktikalitas	65
4.2.4	Uji Coba Praktikalitas One to One	65
4.2.5	Uji Coba Praktikalitas Small Group	67
4.3	Pembahasan	68
4.3.1	Uji Validasi Ahli Materi	68
4.3.2	Uji Validasi Ahli Media.....	69
4.3.3	Uji Praktikalitas	69
BAB V KESIMPULAN.....		71
5.1	Kesimpulan.....	71
5.2	Saran.....	71
DAFTAR PUSTAKA.....		72
LAMPIRAN.....		75
DAFTAR RIWAYAT HIDUP		118



DAFTAR TABEL

Table 3. 1 Story Board	44
Table 3. 2 Alat Penataan Rambut.....	47
Table 3. 3 Bahan Penataan Rambut	48
Table 3. 4 Kosmetika Penataan Rambut	48
Table 3. 5 Skala Likert.....	51
Table 3. 6 Kisi Kisi Instrumen Ahli Materi	51
Table 3. 7 Item Instrumen Ahli Materi	52
Table 3. 8 Kisi Kisi Instrumen Ahli Media.....	53
Table 3. 9 Kisi Kisi Instrumen Uji Coba Praktikalitas.....	54
Table 3. 10 Interpretasi Penilaian Kelayakan Buku Panduan.....	55
Table 3. 11 Interpretasi Penilaian Praktikalitas Produk.....	56
Table 4. 1 Hasil Uji Validitas Ahli Materi 1	61
Table 4. 2 Temuan Ahli Materi Pada Uji Validitas	62
Table 4. 3 Hasil Uji Validitas Ahli Materi 2.....	63
Table 4. 4 Temuan Ahli Materi Pada Uji Validitas	63
Table 4. 5 Hasil Uji Validitas Ahli Media	64
Table 4. 6 Temuan Ahli Media Pada Uji Validitas.....	65
Table 4. 7 Hasil Uji Coba Praktikalitas One to One	65
Table 4. 8 Temuan Pada Uji Praktikalitas One to One	66
Table 4. 9 Hasil Uji Coba Praktikalitas Small Group.....	67



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Pola Penataan Simetris	20
Gambar 2. 2 Pola Penataan Asimetris	21
Gambar 2. 3 Pola Penataan Puncak	22
Gambar 2. 4 Pola Penataan Depan	22
Gambar 2. 5 Pola Penataan Belakang	23
Gambar 2. 6 Bentuk Wajah Oval	24
Gambar 2. 7 Bentuk Wajah Lonjong	25
Gambar 2. 8 Bentuk Wajah Bulat	25
Gambar 2. 9 Bentuk Wajah Persegi Empat	26
Gambar 2. 10 Bentuk Wajah Hati	26
Gambar 2. 11 Bentuk Wajah Belah Ketupat	27
Gambar 2. 12 Bentuk Wajah Buah Pir	27
Gambar 2. 13 Teknik Menenun (<i>Weaving</i>)	29
Gambar 2. 14 Teknik Menopang (<i>Propping</i>)	30
Gambar 2. 15 <i>Curling Iron</i>	31
Gambar 2. 16 <i>Heated Styling Brush</i>	32
Gambar 2. 17 <i>Hot Roller</i>	33
Gambar 2. 18 Penataan Rambut Presenter (<i>news anchor</i>) Wanita INews	36
Gambar 2. 19 Penataan Rambut Presenter (<i>news anchor</i>) Wanita Sindo	36
Gambar 2. 20 Penataan Rambut Presenter (<i>news anchor</i>) Wanita MNC	36
Gambar 2. 21 Penataan Rambut Presenter (<i>news anchor</i>) Wanita RCTI	37
Gambar 3. 1 Rancangan Produk	50
Gambar 4. 1 Aplikasi Canva	58
Gambar 4. 2 Penyusunan buku	59
Gambar 4. 3 Diagram Aspek Uji Validasi Ahli Materi	68
Gambar 4. 4 Diagram Aspek Uji Validasi Ahli Media	69
Gambar 4. 5 Diagram Penilaian Uji Coba Praktikalitas	70

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Tugas	75
Lampiran 2 Analisis Kebutuhan Mahasiswa Pemegang.....	76
Lampiran 3 Analisis Kebutuhan Mahasiswa (Umum).....	79
Lampiran 4 Surat Pengesahan Seminar Proposal.....	82
Lampiran 5 Surat Pengesahan Sidang Skripsi	83
Lampiran 6 Lembar Validasi Materi.....	84
Lampiran 7 Lembar Validasi Ahli Materi.....	85
Lampiran 8 Surat Pernyataan Validasi Materi	88
Lampiran 9 Permohonan Validasi Materi	89
Lampiran 10 Lembar Validasi Mater	90
Lampiran 11 Surat Pernyataan Validasi Materi	93
Lampiran 12 Lembar Validasi Ahli Media	94
Lampiran 13 Lembar Pernyataan Ahli Media.....	95
Lampiran 14 Surat Pernyataan Validasi Media	98
Lampiran 15 Form Uji Coba One to One.....	99
Lampiran 16 Uji Coba Praktikalitas One To One.....	101
Lampiran 17 Uji Coba Praktikalitas One To One.....	103
Lampiran 18 Form Uji Coba Small Group	105
Lampiran 19 Sertifikat HKI	116
Lampiran 20 Produk Final	117