

DAFTAR PUSTAKA

- Abduh, N. K. (2018). Pemanfaatan Teknik Akrostik Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas VIII SMP. *RETORIKA: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 11(1), 40.
<https://doi.org/10.26858/retorika.v11i1.4979>
- Agustina, E. S. (2017). Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Teks: Representasi Kurikulum 2013. *Aksara Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 18(1), 84–99.
<http://jurnal.fkip.unila.ac.id/index.php/aksara>
- Agustina, E. S. (2023). Paradigma Pembelajaran Bahasa Indonesia dalam Kurikulum Merdeka. *Prosiding Pertemuan Ilmiah Bahasa Dan Sastra Indonesia, Untukmu Guruku*.
- Amelia, K., Hetilaniar, & Masnunah. (2020). *Parataksis: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajaran... Vol.3, No.2, Juli 2020*. 3(2), 99–108.
- Andrani, P., Shanty, I. L., & Kurmalasari, T. (2021). Analisis Struktur Kumpulan Puisi Retak Mencari Belah Karya Junewal Muchtar Penerbit Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Tanjung Pinang 2013. *Student Online Journal*, 2, 980–990.
- Arwis, Ana, H., & Ibrahim, I. (2022). Analisis Struktur Fisik Dan Struktur Batin Puisi Dalam Antologi Puisi “Surat Dari Matahari” Karya Syaifuddin Gani. *Jurnal Bastra*, 7(1), 2503–3875. <http://ojs.uho.ac.id/index.php/BASTRA%7C67>
- Aryani, P. I., Patmawati, H., & Santika, S. (2023). Penerapan Nearpod Sebagai Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Web. *Jurnal Cendekia : Jurnal Pendidikan Matematika*, 7(3), 2966–2976. <https://doi.org/10.31004/cendekia.v7i3.1349>
- Asfari, A. I., Nuraeni, Y., & Yenni, Y. (2022). Analisis Keterampilan Menulis dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas IV SD Negeri Gondrong 2 Kota Tangerang. *As-Sabiqun*, 4(4), 1058–1075.
<https://doi.org/10.36088/assabiqun.v4i4.2143>
- Astuti, L. F., & Humaira, M. A. (2022). Analisis Puisi “Puisi Untuk Ibu” Karya Muhammad Ichsan dengan Pendekatan Struktural. *Karimah Tauhid*, 1(1), 48–57.
- Atmojo, E. R. D. (2020). Pengembangan Kemampuan Menulis Cerita Fiksi Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Abdidas*, 1(3), 172–182.
<https://doi.org/10.31004/abdidas.v1i3.39>
- Baruk, Y. S. K. (2021). Diksi dan Gaya Bahasa dalam Puisi-puisi Facebook Karya Tarsy Asmat Seri Sayap-Sayap Pembebasan. *Sintaks: Jurnal Bahasa & Sastra*

- Indonesia*, 1(2), 25–31. <https://doi.org/10.57251/sin.v1i2.691>
- Bierer, S. B., Beck Dallaghan, G., Borges, N. J., Brondfield, S., Fung, C. C., Huggett, K. N., Teal, C. R., Thammasitboon, S., & Colbert, C. Y. (2025). Moving Beyond Simplistic Research Design in Health Professions Education: What a One-Group Pretest-Posttest Design Will Not Prove. *MedEdPORTAL : The Journal of Teaching and Learning Resources*, 21, 11527. https://doi.org/10.15766/mep_2374-8265.11527
- Citra Apriliana, A., & Hermawati, W. (2020). Penggunaan Model Pembelajaran Concept Sentence Untuk Meningkatkan Aktivitas Siswa Dan Keterampilan Menulis Karangan Narasi. *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, V(Vol 5 No 1 June 2020), 38–49. <https://doi.org/10.23969/jp.v5i1.2862>
- Fatimah, Munir, A., & Ulviani, M. (2024). Pengaruh Aplikasi Wordwall Terhadap Hasil Belajar Menulis Puisi Siswa VIII SMP UNISMUH Makassar. 09(September).
- Mahsun. (2018). *Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Teks* (Cetakan ke). PT RAJAGRAFINDO PERSADA. https://marniati.me/wp-content/uploads/simple-file-list/Penulis-Komunikasi-Kesehatan-14-April-2021_compressed.pdf
- Marlinda, S., D, F. A., & Hilaliyah, T. (2025). *Nearpod sebagai Media Interaktif dalam Pembelajaran Teks Resensi di Kelas VIII SMP Islam Nurul Fikri Serang*. 11(1), 1–9. <https://doi.org/10.30653/003.2025111.351>
- Muhtar, N. (2018). Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Dengan Media Kartu Kata Bergambar Terhadap Siswa Kelas VIII A Mts Al-Ikhlash Pacet Kabupaten Bandung Tahun Ajaran 2016-2017. *METAMORFOSIS | Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia Dan Pengajarannya*, 11(1), 27–38. <https://doi.org/10.55222/metamorfosis.v11i1.27>
- Oktaviana Ashari, W., & Irianto, A. (2024). Pengaruh Model Pembelajaran Contextual Teaching and Learning Berbantuan Media Interaktif “Nearpod” Terhadap Hasil Belajar Pendidikan Pancasila Kelas IV. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 1(4), 11. <https://doi.org/10.47134/pgsd.v1i4.869>
- Oktaviani, R., & Nurhamidah, D. (2023). Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Interaktif Nearpod pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Didaktika Pendidikan Dasar*, 7(2), 717–726. <https://doi.org/10.26811/didaktika.v7i2.1121>
- Putri, D. R., Agustina, R., & Herlina, H. (2024). Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Model Pembelajaran Concept Sentence Pada Siswa Kelas X IPA 1 SMA Negeri 4 Ketapang. *Anufa*, 2(2), 157–166. <https://doi.org/10.63629/anufa.v2i2.72>
- Rinaldi, A., & Jasiah. (2025). PENGEMBANGAN MODUL AJAR BERBANTUAN MEDIA DIGITAL INTERAKTIF BERBASIS NEARPOD DI KELAS. *Jurnal*

Penelitian Dan Pendidikan Agama Islam, 2(April 2025), 34–53.

- Ristian, L. (2017). Kajian dan Apresiasi Puisi dan Prosa Fiksi. In *Sustainability (Switzerland)* (Vol. 11, Issue 1).
http://scioteca.caf.com/bitstream/handle/123456789/1091/RED2017-Eng-8ene.pdf?sequence=12&isAllowed=y%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.regsciurbe.co.2008.06.005%0Ahttps://www.researchgate.net/publication/305320484_SISTEM_PEMBETUNGAN_TERPUSAT_STRATEGI_MELESTARI
- Rosdiana. (2018). Penggunaan Model Pembelajaran Concept Sentence Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Indonesia Pada Pokok Bahasan Mendalami Cerita Ulang. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 2, 416.
- Sari, N. I., & Randi, R. (2021). Pendekatan Kontekstual dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi pada Siswa Kelas VIII SMPI Annuriyyah Jakarta Timur. *Disastra: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(2), 153.
<https://doi.org/10.29300/disastra.v3i2.4438>
- Sari Rahayu, I. (2021). Analisis Kajian Semiotika Dalam Puisi Chairil Anwar Menggunakan Teori Charles Sanders Peirce. *Semiotika*, 15(1), 30–36.
<http://journal.ubm.ac.id/>
- Septiani, E., & Sari, N. I. (2021). Analisis Unsur Intrinsik Dalam Kumpulan Puisi Goresan Pena Anak Matematika. *Pujangga*, 7(1), 96.
<https://doi.org/10.47313/pujangga.v7i1.1170>
- Sihombing, E., & Anisah, A. (2019). Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Think Talk Write (TTW) Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas VIII SMP Swasta Nasrani 3 Tahun Pelajaran 2019/2020. *EduTech: Jurnal Ilmu Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, 5(2), 129–135.
<https://doi.org/10.30596/edutech.v5i2.3387>
- Simanjuntak, H., Simanjuntak, M., & Sitohang, T. (2023). Pengaruh Gerakan Literasi Sekolah Terhadap Kemampuan menulis Teks Puisi Pada Siswa –Siswi Kelas Viii Smp Hkbp Sidorame Medan. *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran*, 6 No. 4(4), 337–344. <http://journal.universitaspahlawan.ac.id/index.php/jrpp>
- Sri Wardani, F. D., Yelly, P., & Wahyuni, S. (2019). Pengaruh Model Pembelajaran Concept Sentence Terhadap Keterampilan Menulis Cerpen Pada Siswa Kelas Xi Mia Sma Muhammadiyah 18 Sunggal Tahun Pelajaran 2019/2020. *Serunai : Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 5(2), 177–186.
<https://doi.org/10.37755/sjip.v5i2.235>
- Sukirman. (2020). Tes Kemampuan Keterampilan Menulis dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah. *Jurnal Konsepsi*, 9(2), 1–10.
<https://p3i.my.id/index.php/konsepsi/article/view/42>
- Syamsiyah, N., & Rosita, F. Y. (2020). Gaya Bahasa dalam Kumpulan Puisi “Dear You” Karya Moammar Emka. *Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, Dan*

- Pengajarannya*, 3(1), 1–13. <https://doi.org/10.30872/diglosia.v3i1.27>
- Wachid, A. (2023). *Dinamika Puisi Indonesia* (D. Armedian (ed.); 1st ed.). BASABASI.
- Wati, M. L. K., Kanzunnudin, M., & Fathurohman, I. (2022). Analisis Struktural Antologi Puisi Alarm Sunyi Karya Emi Suy. *KREDO : Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Sastra*, 5(2), 529–546. <https://doi.org/10.24176/kredo.v5i2.7029>
- Wati, S. H., & Sudigdo, A. (2019). Keterampilan Menulis Karangan Narasi Sejarah Melalui Model Pembelajaran Mind Mapping Bagi Siswa Sekolah Dasar. *Proseding Seminar Nasional PGSD*, 1(1), 274–282. <https://jurnal.ustjogja.ac.id/index.php/sn-pgsd/article/view/4760>

