

**PENGARUH PROMOSI  
MELALUI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM  
TERHADAP KESADARAN MEREK  
MYHAJIUMROH**



*Intelligentia - Dignitas*

Disusun Oleh:

Kayla Cendikiara Putri – 1409521013

Skripsi

Diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar

Sarjana Terapan Pariwisata

**PROGRAM STUDI USAHA PERJALANAN WISATA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUKUM  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2025**

## **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh promosi melalui media sosial Instagram terhadap kesadaran merek Myhajiumroh. Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kuantitatif dengan teknik analisis regresi linear sederhana. Data dikumpulkan melalui penyebaran kuesioner kepada 60 responden yang merupakan pengikut akun Instagram resmi @myhajiumrohtravel. Hasil penelitian menunjukkan bahwa promosi melalui media sosial Instagram berpengaruh secara signifikan terhadap kesadaran merek, dengan nilai koefisien determinasi ( $R^2$ ) sebesar 0,525. Hal ini mengindikasikan bahwa sebesar 52,5% variabel kesadaran merek dapat dijelaskan oleh promosi di Instagram, sedangkan sisanya dipengaruhi oleh faktor lain. Temuan ini memperkuat pentingnya strategi pemasaran *digital*, khususnya melalui platform Instagram, dalam membangun *brand awareness* di industri pariwisata seperti Myhajiumroh.

Kata Kunci: promosi, media sosial, Instagram, kesadaran merek, Myhajiumroh.



## ABSTRACT

*This research aims to determine the effect of promotion through social media Instagram on the brand awareness of Myhajiumroh. The research method used is a quantitative approach with simple linear regression analysis technique. Data were collected through the distribution of questionnaires to 60 respondents who are followers of the official Instagram account @myhajiumrohtravel. The results of the study show that promotion through Instagram social media has a significant effect on brand awareness, with a coefficient of determination ( $R^2$ ) value of 0.525. This indicates that 52.5% of the brand awareness variable can be explained by promotion on Instagram, while the rest is influenced by other factors. These findings reinforce the importance of digital marketing strategies, especially through the Instagram platform, in building brand awareness in tourism industries such as Myhajiumroh.*

*Keywords:* promotion, social media, Instagram, brand awareness, Myhajiumroh.



## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/ Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum



No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Ketua Sidang  <u>Jenal Abidin, S.Pd., M.M.Par</u> NIP. 198110012024211001		15/7/2025
2.	Penguji Ahli  <u>Revi Agustin Aisyianita, S.Hut., M.Sc.</u> NIP. 199008092018032002		16/7/2025
3.	Sekretaris  <u>Rahmat Darmawan, S.Pd., M.M.Par</u> NIP. 197912082015041001		15/7/2025
4.	Pembimbing I  <u>Yosi Erfinda, S.ST., M.Par</u> NIP. 199106292022032009		15/7/2025
5.	Pembimbing II  <u>Heryanti Utami, S.St.Par, M.M.Par</u> NIP. 197609102006042002		15/7/2025

## LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Nama : Kayla Cendikiara Putri

NIM : 1409521013

Program Studi : Usaha Perjalanan Wisata

Judul Skripsi : **"PENGARUH PROMOSI MELALUI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM TERHADAP KESADARAN MERK MYHAJUMROH"**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar benar merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dari ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sumbernya. Apabila dikemudian hari saya terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka gelar dan ijazah yang diberikan oleh pihak perguruan tinggi batal saya terima.

Jakarta, 1 Juli 2025

Yang Membuat Pernyataan



Kayla Cendikiara Putri

NIM. 1409521013

# SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
**UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

## LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Kayla Cendikiara Putri  
NIM : 1409521013  
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum/Usaha Perjalanan Wisata  
Alamat Email : [kaylacendikiaraputri@gmail.com](mailto:kaylacendikiaraputri@gmail.com)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi       Tesis       Disertasi       Lain-lain (.....)

yang berjudul : PENGARUH PROMOSI MELALUI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM  
TERHADAP KESADARAN MEREK MYHAJUMROH

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 17 Juli 2025

Penulis  
  
( Kayla Cendikiara Putri )

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Pengaruh Promosi Melalui Media Sosial Instagram Terhadap Kesadaran Merek Myhajiumroh” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Terapan pada Program Studi Usaha Perjalanan Wisata, Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum, Universitas Negeri Jakarta.

Banyak pihak telah membantu, mengajar, dan mendukung penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis dengan tulus mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Revi Agustin Aisyianita, S.Hut., M.Sc, selaku Kepala Program Studi Universitas Negeri Jakarta.
2. Ibu Yosi Erfinda, S.ST., M. Par, selaku Dosen Pembimbing I Program Studi Usaha Perjalanan Wisata yang telah dengan sabar memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi selama proses penyusunan skripsi ini.
3. Ibu Heryanti Utami, SST.Par., M.M. Par, selaku Dosen Pembimbing II Program Studi Usaha Perjalanan Wisata yang telah memberikan arahan dan motivasi selama proses bimbingan sehingga penelitian skripsi ini dapat dengan cepat terselesaikan.
4. Ibu Heryanti Utami, SST.Par., M.M. Par, selaku Dosen Pembimbing Akademik Program Studi Usaha Perjalanan Wisata yang telah membimbing, serta mengarahkan hingga penulis bisa sampai pada tahap ini.

5. Pihak *Travel Myhajiumroh* yang telah bekerja sama memberikan dukungan, informasi, serta akses terhadap data-data yang diperlukan oleh penulis selama proses pelaksanaan penelitian ini, sehingga penyusunan skripsi dapat berjalan dengan lancar dan sesuai dengan tujuan yang diharapkan.
6. Kedua orang tua tercinta serta kakak dan adik, yang selalu memberikan doa, kasih sayang, dan dukungan tanpa henti dalam segala bentuk.
7. Nenek tercinta dan keluarga besar yang telah mendoakan tanpa henti dan memberi dukungan sehingga penulis bisa sampai pada tahap ini.
8. Teman-teman seperjuangan Nardiin Jaumil, Raihana Hafidzah Jumartin, Vania Dikra Septina, Nur Khalifah, Naura Kamila, La Ode Dafi Mappesangka, dan Alya Ramadhani serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah memberikan dukungan moral maupun material.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam proses penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis berharap kritik dan saran yang bermanfaat agar karya ini dapat diperbaiki.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dalam pengembangan ilmu pengetahuan.

Jakarta, 1 juli 2025



Penulis

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK.....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS.....</b>	<b>v</b>
<b>SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Rumusan Masalah.....	8
1.3    Tujuan Penelitian .....	8
1.4    Manfaat Penelitian .....	9
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>10</b>
2.1    Kajian Teori .....	10
2.1.1        Teori Pemasaran <i>Digital</i> Dalam Pariwisata.....	10

2.1.2	Teori <i>Brand Awareness</i> Dalam Pariwisata .....	15
2.1.3	Teori Media Sosial Dalam Pariwisata .....	17
2.2	Kerangka Konseptual.....	19
2.3	Hipotesis .....	20
2.4	Penelitian Terdahulu .....	21
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>		<b>25</b>
3.1	Pendekatan Penelitian .....	25
3.2	Objek Penelitian.....	26
3.3	Populasi dan Sampel.....	26
3.3.1	Populasi .....	26
3.3.2	Sampel .....	27
3.4	Metode Pengumpulan Data.....	29
3.4.1	Data Primer.....	29
3.4.2	Data Sekunder .....	30
3.5	Definisi Operasional Variabel .....	30
3.6	Variabel dan Desain Penelitian.....	33
3.7	Teknik Analisis Data .....	33
3.7.1	Uji Instrumen.....	34
3.7.2	Uji Asumsi Klasik .....	35
3.7.3	Analisis Regresi Linear Sederhana.....	37

3.7.4	Uji Hipotesis.....	38
3.8	Jadwal Penelitian .....	40
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>		<b>41</b>
4.1	Gambaran Umum Perusahaan .....	41
4.1.1	Sejarah Perusahaan .....	41
4.1.2	Visi & Misi .....	42
4.1.3	Bentuk dan Jenis Usaha.....	43
4.1.4	Profil Instagram Myhajiumroh .....	47
4.2	Hasil Penelitian .....	48
4.2.1	Karakteristik Responden .....	49
4.2.2	Analisis Data .....	52
4.3	Pembahasan Hasil Penelitian .....	58
4.3.1	Pengaruh Promosi Melalui Media Sosial Instagram terhadap Kesadaran Merek Myhajiumroh.....	58
<b>BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI.....</b>		<b>63</b>
5.1	Kesimpulan .....	63
5.2	Rekomendasi.....	64
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>65</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>		<b>68</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>		<b>84</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1. 1 Data Pengguna Aktif Media Sosial .....	1
Tabel 1. 2 Data Peserta Umroh September 2024 hingga Juli 2025.....	5
Tabel 2. 1 Kerangka Konseptual .....	19
Tabel 2. 2 Penelitian Terdahulu.....	21
Tabel 3. 1 Skala Likert .....	30
Tabel 3. 2 Definisi Operasional Variabel.....	30
Tabel 3. 3 Jadwal Penelitian .....	40
Tabel 4. 1 Karakteristik Usia.....	49
Tabel 4. 2 Karakteristik Jenis Kelamin .....	50
Tabel 4. 3 Karakteristik Pekerjaan .....	51
Tabel 4. 4 Hasil Uji Validitas .....	52
Tabel 4. 5 Hasil Uji Reliabilitas .....	54
Tabel 4. 6 Hasil Uji Normalitas.....	55
Tabel 4. 7 Hasil Uji Linearitas .....	55
Tabel 4. 8 Hasil Uji Analisis Regresi Linear Sederhana .....	56
Tabel 4. 9 Hasil Uji Parsial (T) .....	57
Tabel 4. 10 Hasil Uji Koefisien Determinasi ( $R^2$ ).....	58

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3. 1 Akun Instagram @myhajiumrohtravel .....	26
Gambar 4. 1 Kantor Myhajiumroh .....	41
Gambar 4. 2 Sertifikat Legalitas.....	44
Gambar 4. 3 Struktur Organisasi Perusahaan.....	46
Gambar 4. 4 Profil Instagram Myhajiumroh .....	47
Gambar 4. 5 Kolom Komentar Instagram Myhajiumroh .....	48



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Surat Permohonan Izin Mengadakan Penelitian Skripsi Kepada PT. Galih Tunggal Perkasa (Myhajiumroh) .....	68
Lampiran 2 Surat Keterangan Penelitian Skripsi .....	69
Lampiran 3 Kuesioner Penelitian .....	70
Lampiran 4 Hasil Uji Validitas Bivariate Pearson .....	74
Lampiran 5 Hasil Uji Linearitas (Cronbach's Alpha) .....	76
Lampiran 6 Hasil Uji Asumsi Klasik .....	77
Lampiran 7 Hasil Uji Analisis Regresi Linear Sederhana.....	78
Lampiran 8 Hasil Uji Hipotesis.....	79
Lampiran 9 Tabulasi Data .....	80
Lampiran 10 Turnitin .....	81
Lampiran 11 Form Konsultasi Pembimbingan.....	82