DAFTAR PUSTAKA

Aini, I. N. (2002). *Konflik Pekerjaan Keluarga: Anteseden dan Pengaruhnya.* Jogjakarta: Alfabeta.

Aldoobie, N. (2015). ADDIE Model. *American International Journal of Contemporary Research, 5*(6), 68-72.

Arifudin, I. (2007). Urgensi Implementasi Pendidikan Multikultur di Sekolah. *Jurnal Pemikiran Alternatif Pendidikan, 12*(2), 220-223.

Arikunto. (2010). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek.* Jakarta: Rineka Cipta.

Arsyad, A. (2009). Media Pembelajaran. Jakarta: PT Grafindo Persada.

Auliyah, A., & Flurentin, E. (2016). Efektifitas Penggunaan Media Film Untuk Meningkatkan Empati Siswa Kelas VII SMP. Jurnal Kajian Bimbingan dan Konseling, 1(1), 19-26.

Branch, R. M. (2009). Instructional Design:The ADDIE Approach. *Springer New York Dordrecht Heidelberg London*.

Croizet, J. C., & Claire, T. (1998). Extending the Concept of Stereotype Threat to Social Class: The Intellectual Underperformance of Students from Low Socioeconomic Backgrounds. *Personality and Social Psychology Bulletin, 24*(6), 588-594.

Danesi, M. (2010). Pengantar Memahami semiotika Media. Yogyakarta: Jalasutra.

Ermawati, S. (2016). Peran Ganda Wanita Karir (Konflik Peran Ganda Wanita Karier ditinjau dalam Prespektif Islam). Jurnal Edutama, 2(2), 59-68.

Folkman, S., & Lazarus, R. S. (1984). *Stress appraisal and coping.* Newyork: Springer Publishing Company.

Fadzilla, I., Rustiyarso, & Okianna. (2014). PERAN WANITA KARIR DALAM MENDUKUNG KEBERHASILAN PENDIDIKAN ANAK DI KOTA PONTIANAK. Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran, 3(8), 1-13.

Fatimah, T. (2015). Wanita Karir Dalam Islam. Musawa, 7(1), 29-51.

Gunarsa, S. D. (2004). *Psikologi Perkembangan Anak dan Remaja.* Jakarta: Gunung Mulia.

Hartati, N. (2017). *Statistika untuk Analisis Data Penelitian.* Bandung: Pustaka Setia.

Hurlock, E. B. (2004). *Psikologi Perkembangan.* Jakarta: Gelora Aksara Pratama.

Harnata, P. E., Rasna, I. W., & Wisudariani, N. R. (2014). Penggunaan Media Film Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Cerpen Siswa Kelas X2 Di SMA Negeri 1 Tampaksiring. E-Journal Universitas Pendidikan Ganesha, 5(2), 1-12.

Iklima. (2014). Peranan Wanita Karir Dalam Melaksanakan Fungsi Keluarga. *Ejournal Sosiatri, 2*(3), 77-89.

Imanto, T. (2007). Film sebagai proses kreatif dalam bahasa gambar. *Jurnal Komunikologi, 4(1)*, 22-33.

Jiyanto, & Efendi, A. E. (2016). IMPLEMENTASI PENDIDIKAN MULTIKULTURAL DI MADRASAH ALIYAH NEGERI MAGUWOHARJO YOGYAKARTA. *Jurnal Penelitian, 10*(1), 25-43.

Komalasari, G., Wahyuni, E., & Karsih. (2011). *Asesmen Teknik Nontes dalam Perspektif BK Komprehensif.* Jakarta: Indeks.

Liu, W. M. (2013). *The Oxford Handbook of Social Class in Counseling .* New York: Oxford University Press.

Lestari, T. (2015). Kumpulan teori untuk kajian pustaka penelitian kesehatan. Yogyakarta: Nuha Medika.

Muhson, A. (2010). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi. Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia, 8(2), 1-10.

Prakoso, G. (1997). *Film Pinggiran.* Jakarta: Prakarsa.

Pratista, H. (2017). *Memahami Film.* Sleman: Montase Press.

Rosidah, A. (2017). Layanan Bimbingan Klasikal untuk Meningkatkan Konsep Diri Siswa Underachiver. *Jurnal Fokus Konseling, 3*(2), 154-162.

Rumalean, I. (2014). Media Poster Sebagai Sarana Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Persuasi Siswa Kelas IX SMP Negeri 3 Pulau Gorom Kabupaten Seram Bagian Timur. *Jurnal Tahuri, 11*(2), 58-74.

Rumondor, F. H., Paputungan, R., & Tangkudung, P. (2014). Stereotip Suku Minahasa Terhadap Etnis Papua (Studi Komunikasi Antarbudaya Pada Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Sam Ratulangi). *Journal "Acta Diurna", 3*(2), 1-6.

Satria, B., & Wahyuni, S. (2017). Self Efficacy Keputusan Karir Pada Siswa Madrasah Aliyah. *Idea Nursing Journal, 4*(3), 10-18.

Sugiyono. (2009). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D .* Bandung: Alfabeta.

Suryahadi, A., & Sumarto, S. (2003). Poverty and Vulnerability in Indonesia Before and After the Economic Crisis. *Asian Economic Journal, 17*(1), 45-64.

Susanto. (2010). Analisis Pengaruh Konflik Kerja-Keluarga Terhadap Kepuasan. *Aset*, 75-85.

Salwa, & Sari, W. H. (2015). PENGGUNAAN MEDIA FILM DALAM MENINGKATKAN KOMPETENSI. *Jurnal Inspirasi Pendidikan, 5*(1), 582-586.

Sadiman, A. S., Rahardjo, R., Haryono, A., & Rahardjito. (1984). Media Pendidikan : Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Sumarno, M. (1996). *Dasar-dasar Apresiasi Film .* Jakarta: Grasindo.

Trisiana, A., & Wartoyo. (2016). Desain Pengembangan Model Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan Melalui ADDIE Model untuk Meningkatkan Karakter Mahasiswa di Universitas Slamet Riyadi Surakarta. *Jurnal PKn Progresif, 11*(1), 313-330.

Wibowo, E. (2011). Peran Ganda Perempuan dan Kesetaraan Gender. *Jurnal Muwazah, 3*(1), 357-364.

Winkel, W. S., & Hastuti, S. (2004). *Bimbingan dan Konselnig di Institusi Pendidikan .* Yogyakarta: Media Abadi.

Yaszak, F. S., Ma'aruf, Z., & Yennita. (2015). Penggunaan Media Poster dalam Pembelajaran Fisika untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Kuantan Hilir Seberang. *Jurnal Online Mahasiswa (JOM) Bidang Keguruan dan Ilmu Pendidikan, 2*(2), 1-11.

Yusuf, S. (2009). *Psikologi Perkembangan Anak & Remaja.* Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Yana, I. W. (2013). PENGGUNAAN MEDIA FILM PENDEK SEBAGAI UPAYA MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS NASKAH DRAMA SISWA DI KELAS XI IPA2 SMA NEGERI 1 PAYANGAN. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Undiksha, 1(8), 1-15.

Zunker, V. G. (2006). *Career Counseling A Holistic Approach.* Canada: Thomson.

Zaini, R. (2017). PENERAPAN MEDIA FILM PENDEK UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR DAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN SOSIOLOGI KELAS X IPS 1 SMA NEGERI 5 SURAKARTA. *Jurnal Ilmiah Pen. Sos Ant, 7*(2), 1-13.