

## ABSTRACT

**BASYARI AZMI, 3125152007.** Supply-Driven Input-Output Model Analysis in Creative Economy of Indonesia. Thesis. Faculty of Mathematics and Natural Science, State University of Jakarta. 2020.

*Input-Output Analysis (I-O) is a mathematical model to study the economic structure of each sector or economic activity. This analysis is suitable for the field of economics planning because of its ability to determine the production value of each sector. This study discusses the IO Analysis with Ghosh Model and IO Analysis with Cobb-Douglas Model to determine the production value of each sector based on the availability of capital and labor values in the creative economic sector of Indonesia. The result of the IO analysis from both models is the culinary, fashion and craft sector are the leading sector because it produces the most production value.*

**Keywords :** *input-output analysis, ghosh model, cobb-douglas model, creative economy.*

## ABSTRAK

**BASYARI AZMI, 3125152007. Analisis Model Input-Output Berbasis Pasokan pada Ekonomi Kreatif di Indonesia. Skripsi. Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, Universitas Negeri Jakarta. 2020.**

Analisis Input-Output (I-O) adalah suatu model matematis untuk menelaah struktur perekonomian yang saling kait mengait antar berbagai sektor atau kegiatan ekonomi. Analisis ini cocok untuk bidang ilmu ekonomi perencanaan karena kemampuannya untuk menentukan nilai produksi dari tiap sektor. Penelitian ini membahas Analisis IO Model Ghosh dan Analisis IO Model Cobb-Douglas untuk menentukan nilai produksi dari tiap sektor berdasarkan nilai modal dan tenaga kerja yang tersedia pada sektor ekonomi kreatif di Indonesia. Hasil yang didapatkan pada Analisis IO dari kedua model tersebut adalah sektor kuliner, fesyen dan kriya menjadi sektor unggulan karena menghasilkan nilai produksi terbanyak.

**Kata kunci :** analisis input output, model ghosh, model cobb douglas, ekonomi kreatif.