

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MENULIS PUISI
BERBASIS *CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED
LEARNING (CLIL)* KELAS X**



**KRISTANTI
1214822022**

Tesis yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan untuk Mendapatkan
Gelar Magister

**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2025**

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MENULIS PUISI BERBASIS CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING (CLIL) KELAS X

Kristanti
Magister Pendidikan Bahasa Indonesia

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan bahan ajar menulis puisi berbasis CLIL Kelas X. Metode yang digunakan adalah penelitian dan pengembangan (R&D) dengan model ADDIE yang terdiri dari lima tahapan, analisis, desain, pengembangan, implementasi, dan evaluasi. Hasil analisis kebutuhan menunjukkan bahwa sebagian besar peserta didik kelas X SMAK PENABUR Kota Tangerang mengalami kesulitan dalam menentukan topik atau tema dan pemilihan kata dalam menulis puisi dan guru masih menggunakan bahan ajar yang disediakan oleh buku teks. Oleh karena itu, pengembangan bahan ajar ini krusial dan inovatif untuk menjawab permasalahan tersebut. Bahan ajar yang dikembangkan berbasis CLIL (*Content and Language Integrated Learning*) ini diharapkan mampu meningkatkan keterampilan menulis dan memperkaya pemahaman peserta didik terhadap budaya. Sebelum diimplementasikan, bahan ajar divalidasi oleh ahli materi, ahli bahasa, dan ahli penyajian. Hasil validasi materi, bahasa, dan penyajian berada pada rata-rata 93,85% dengan kategori sangat layak digunakan. Selanjutnya, bahan ajar diimplementasikan pada peserta didik kelas X SMAK PENABUR Kota Tangerang. Hasil *post-tes* dan tahap dan tahap evaluasi, menunjukkan bahwa bahan ajar ini valid dan efektif dengan peningkatan signifikan pada keterampilan menulis puisi peserta didik, terutama dalam aspek penentuan tema dan penggunaan unsur-unsur pembangun dalam puisi. Selain itu, hasil wawancara dengan guru pada tahap evaluasi juga menunjukkan respons yang positif terhadap bahan ajar yang dikembangkan. Dengan demikian, bahan ajar ini dinilai relevan dan layak untuk diimplementasikan dalam pembelajaran menulis puisi.

Kata Kunci: bahan ajar, menulis puisi, CLIL

DEVELOPMENT OF POETRY WRITING TEACHING MATERIALS BASED ON CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING (CLIL) FOR GRADE X

Kristanti
Master of Indonesian Language Education

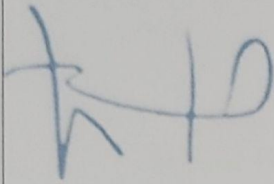
ABSTRACT

This study aims to develop CLIL-based poetry writing teaching materials for grade X students. The method used is Research and Development (R&D) with the ADDIE model consisting of five stages: analysis, design, development, implementation, and evaluation. The results of the needs analysis showed that most grade X students at SMAK PENABUR Kota Tangerang had difficulty in determining topics or themes and in choosing words when writing poetry. In addition, teachers still rely on teaching materials from textbooks. Therefore, the development of this teaching material is important and innovative to answer these problems. This CLIL (Content and Language Integrated Learning) based teaching material is expected to improve students' writing skills while enriching their cultural understanding. Before being implemented, the teaching materials were validated by material experts, language experts, and display experts. The validation results showed an average score of 93.85%, which was categorized as very feasible to use. Furthermore, the teaching materials were implemented to grade X students at SMAK PENABUR Kota Tangerang. The post-test and evaluation stage showed that this teaching material was valid and effective, with a significant improvement in students' poetry writing skills, especially in determining the theme and using the elements of poetry. In addition, the results of interviews with teachers at the evaluation stage showed a positive response to the teaching materials developed. Thus, this teaching material is declared feasible to use.

Keywords: teaching materials, poetry writing, CLIL

**PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING
DIPERSYARATKAN UNTUK UJIAN TESIS**

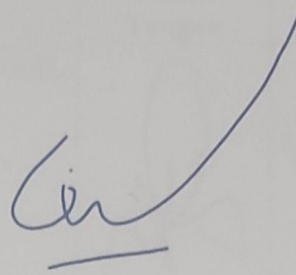
Pembimbing I



Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd.

Tanggal: 7 Juli 2025

Pembimbing II



Dr. Saifur Rohman, S.S., M.Hum.

Tanggal: 3 Juli 2025

Mengetahui,
Koordinator Program Studi
Magister Pendidikan Bahasa Indonesia



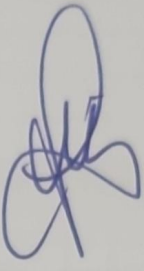
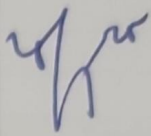
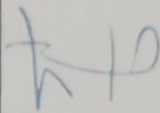
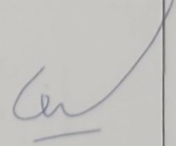
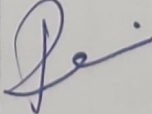
N. Lia Marlina, S.Pd., M.Phil.(Ling.). Ph.D.

Tanggal: 7 Juli 2025

Nama : Kristanti
NIM : 1214822022
Angkatan : 2022

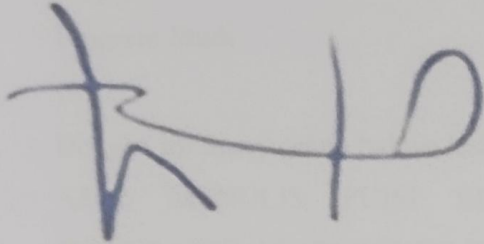
BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN TESIS

Nama : Kristanti
 No. Registrasi : 1214822022
 Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul Tesis : Pengembangan Bahan Ajar Menulis Puisi Berbasis *Content and Language Integrated Learning* Kelas X

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	N. Lia Marlina, S.Pd., M.Phil.(Ling.). Ph.D. Koordinator Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Indonesia		
2	Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd. Pembimbing I		29 Juli 2025
3	Dr. Saifur Rohman, S.S., M.Hum. Pembimbing II		25 Juli 2025
4	Dr. Reni Nur Eriyani, M.Pd. Penguji		25 Juli 2025
5	Dr. Edi Puryanto, M.Pd. Penguji		25 Juli 2025

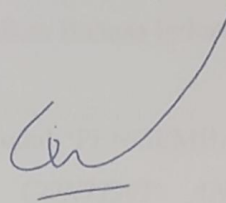
**PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING
DIPERSYARATKAN UNTUK YUDISIUM**

Pembimbing I



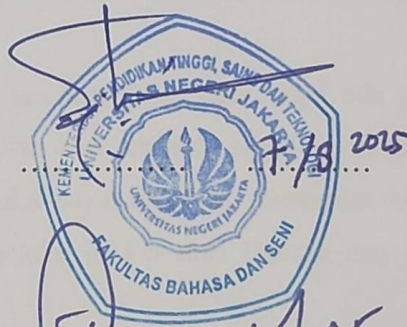
Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd.
Tanggal: 29 Juli 2025

Pembimbing II

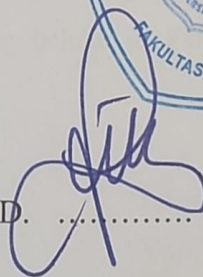
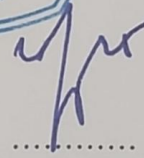


Dr. Saifur Rohman, S.S., M.Hum.
Tanggal: 25 Juli 2025

Dr. Samsi Setiadi, M.Pd.
(Ketua)¹



N. Lia Marlana, S.Pd., M.Phil.(Ling.). Ph.D.
(Koordinator Prodi)²

Nama : Kristanti
NIM : 1214822022
Tanggal Lulus :
Angkatan : 2022

1. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta
2. Koordinator Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Indonesia, Universitas Negeri Jakarta

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Kristanti
NIM : 1214822022
Tempat, Tanggal Lahir : Kulon Progo, 14 Juli 1986
Program : Magister
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Dengan ini menyatakan bahwa tesis dengan judul “PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MENULIS PUISI BERBASIS *CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING* (CLIL) KELAS X” merupakan karya saya sendiri, tidak mengandung unsur plagiat dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapa pun. Apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta,

Yang menyatakan,



Kristanti

1214822022



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Kristanti
NIM : 1214822022
Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni/ Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia
Alamat email : flowerapregio.tk@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☐ Skripsi ☒ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MENULIS PUISI BERBASIS *CONTENT AND*
LANGUAGE INTEGRATED LEARNING (CLIL) KELAS X

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 8 Agustus 2025

Penulis

Kristanti

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat, anugerah, kasih, dan kekuatan-Nya yang telah diberikan kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan tesis yang berjudul **PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MENULIS PUISI BERBASIS *CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING (CLIL)* KELAS X**". Penelitian ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Tesis ini tidak akan dapat terselesaikan tanpa doa, bantuan, dukungan, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, peneliti menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada:

1. Dr. Samsi Setiadi, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni.
2. N. Lia Marlina, M.Phil (Ling), Ph.D., selaku Ketua Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Indonesia yang selalu memberikan arahan, dukungan, dan fasilitas sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini dengan baik.
3. Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd., selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi kepada peneliti selama penyusunan tesis ini.
4. Dr. Saifur Rohman, M.Hum., selaku dosen pembimbing II yang selalu memberikan bimbingan, arahan, motivasi, dan saran dalam setiap tahap penyelesaian tesis ini.
5. Dr. Reni Nur Eriyani, M.Pd., selaku penguji I yang telah memberikan saran dan masukan yang sangat berguna bagi perbaikan tesis ini.
6. Dr. Edi Puryanto, M.Pd., selaku penguji II yang telah memberikan saran dan masukan yang sangat bermanfaat untuk perbaikan tesis ini.
7. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan ilmu dan bimbingan terbaik selama studi.
8. Ibu Nur Fitri, S.IK. selaku admin prodi yang selalu memberikan bantuan, dukungan baik sehingga peneliti dapat menyelesaikan tesis ini.

9. Drs. Al. Jaka Prasetya, M. Pd., selaku pakar materi dan bahasa yang telah memberikan penilaian dan saran yang berharga dalam pengembangan materi dan bahan ajar sehingga penelitian dapat lebih komprehensif.
10. Petrus Tumijan, M.Pd., selaku pakar penyajian dan media yang telah memberikan penilaian dan saran dalam pengembangan materi dan bahan ajar sehingga bahan ajar yang dihasilkan lebih aplikatif.
11. Yayasan BPK PENABUR Jakarta yang telah memberikan dukungan dan beasiswa sehingga dapat menempuh studi lanjut di Universitas Negeri Jakarta.
12. Seluruh rekan kerja dan peserta didik SMAK PENABUR Kota Tangerang yang telah memberikan dukungan, semangat, dan kesempatan bagi peneliti untuk mengimplementasikan ini.
13. Kedua orang tua tercinta, Almarhum St. Klimin Rahmoyo dan Naomi Kemisem, serta keluarga besar yang selalu memberikan doa, cinta, semangat, dan dukungan moral tanpa henti.
14. Wiliandri Merdian dan Cheryl Gladys Quintanna Merdian yang selalu memberikan dukungan, cinta, dan perhatian sehingga menjadi penyemangat dan motivasi terbesar bagi peneliti.
15. Rekan-rekan seperjuangan di Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Indonesia angkatan 2022 yang telah berproses bersama.
16. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu pada lembar ini yang turut membantu penyelesaian tesis ini.

Peneliti menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, peneliti terbuka terhadap segala bentuk saran dan masukan yang sifatnya membangun demi perbaikan ke depan. Semoga karya ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca dan memberikan kontribusi dalam perkembangan pendidikan dan ilmu pengetahuan di bidang bahasa dan pembelajaran.

Jakarta, Juli 2025

Peneliti,

Kristanti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	vii
PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING DIPERSYARATKAN UNTUK UJIAN TESIS	viii
BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN TESIS	iii
LEMBAR REVISI UJIAN TESIS	iv
PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING DIPERSYARATKAN UNTUK YUDISIUM.....	vii
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH	viii
PERNYATAAN PUBLIKASI.....	ix
HALAMAN PERNYATAAN <i>COPYRIGHT TRANSFER</i> TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMISI	x
<i>ABSTRACT</i>	xi
ABSTRAK	xii
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR TABEL.....	xx
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxi
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah	12
B. Fokus Penelitian.....	12
C. Perumusan Masalah	12
D. Kegunaan Hasil Penelitian	13
E. <i>State of The Art</i>	13
F. <i>Roadmap</i> Penelitian	18
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	 20
A. Konsep Pengembangan Bahan Ajar	20
1. Pengertian Bahan Ajar	20
2. Klasifikasi Bahan Ajar	22
3. Fungsi dan Tujuan Bahan Ajar	24
4. Karakteristik Bahan Ajar	24
B. Konsep Keterampilan Menulis Puisi	27

1. Keterampilan Menulis.....	27
2. Ciri-Ciri Puisi.....	32
3. Unsur Pembangun Puisi.....	33
4. Langkah-Langkah Menulis Puisi.....	37
5. Penilaian Menulis Puisi	38
C. Pendekatan Content Language Integrated Learning (CLIL)	40
1. Pengertian CLIL	40
2. Karakteristik CLIL.....	41
3. Implementasi CLIL dalam Pembelajaran	45
4. Kelebihan dan Kekurangan CLIL.....	46
D. Penelitian Relevan	47
E. Kerangka Teoretik	50
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	53
A. Tujuan Penelitian.....	53
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	53
C. Metode Penelitian dan Desain Penelitian	53
1. Tahap Analisis (<i>Analyze</i>)	55
2. Tahap Desain (<i>Design</i>)	55
3. Tahap Pengembangan (<i>Development</i>)	56
4. Tahap Implementasi (<i>Implement</i>)	56
5. Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	57
D. Sampel Penelitian	58
E. Data dan Sumber Data	58
F. Instrumen Penelitian.....	59
1. Wawancara.....	59
2. Observasi	61
3. Angket atau Kuesioner.....	64
G. Teknik Pengumpulan dan Analisis Data Penelitian	75
1. Analisis Data Hasil Kuesioner Validasi Pakar	75
2. Analisis Data Angket Peserta Didik	77
3. Analisis Data Efektivitas	78
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	80
A. Hasil Pengembangan Bahan Ajar Menulis Puisi Berbasis CLIL	80
1. Hasil Analisis Kebutuhan (<i>Analysis</i>)	80

2. Desain atau Rancangan Produk (<i>Design</i>)	103
3. Hasil Pengembangan (<i>Development</i>).....	109
4. Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>).....	125
5. Tahap Evaluasi (<i>Evaluate</i>)	129
B. Kelayakan Bahan Ajar Menulis Puisi Berbasis CLIL	134
1. Hasil Validasi Ahli Materi	134
2. Validasi Ahli Bahasa	137
3. Validasi Ahli Penyajian	140
C. Hasil Uji Efektivitas Bahan Ajar Menulis Puisi	145
1. Hasil Uji Normalitas	145
2. Hasil Uji Homogenitas.....	148
3. Hasil Uji t.....	149
4. Hasil Analisis Uji <i>Gain</i>	151
D. Pembahasan	152
E. Keterbatasan Penelitian.....	155
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	156
A. Kesimpulan.....	157
B. Implikasi	158
C. Saran	158
DAFTAR PUSTAKA	159
LAMPIRAN.....	163