

SKRIPSI SARJANA TERAPAN

**PENGEMBANGAN VIDEO TUTORIAL PENATAAN RAMBUT
PESENER WANITA DI STASIUN TELEVISI**



Intelligentia - Dignitas

Disusun oleh :
NADYA SALSABILLA
1510521050

D4 KOSMETIK DAN PERAWATAN KECANTIKAN
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2025

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI SARJANA TERAPAN

Judul : Pengembangan Video Tutorial Penataan Rambut Presenter Wanita di Stasiun Televisi

Penyusun : Nadya Salsabilla

NIM : 1510521050

Tanggal Ujian : 31 Juli 2025

Disetujui oleh:

Pembimbing I,



Dra. Mari Okatini Armandari, M.K.M.

NIP. 1967100914430320001

Pembimbing II,



Titin Supiani, S.Pd.,M.Pd.

NIP. 19710091993032001

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Terapan :

Ketua Penguji,



Dra. Eti Herawati, M.SI

NIP. 196310061989032001

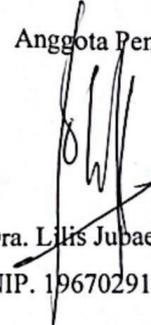
Anggota Penguji I,



dr. Elvyra Yulia, Sp.Ak

NIP. 196810231998022004

Anggota Penguji II,



Dra. Lilis Jubaedah, M.Kes

NIP. 19670291993032001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Sarjana Terapan

Kosmetik dan Perawatan Kecantikan



Nurina Ayuuningtyas, M.Pd

NIP. 198506162015042001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi Sarjana Terapan ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta, maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Skripsi Sarjana Terapan ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka
3. Pernyataan ini Saya buat dengan sungguh - sungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak-benaran, maka Saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah Saya peroleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan normal yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 27 Juli 2025

Yang membuat



Nadya Salsabilla

1510521050



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nadya Salsabilla
NIM : 1510521050
Fakultas/Prodi : Fakultas Teknik/D4 Kosmetik dan Perawatan Kecantikan
Alamat email : nadyaasalsabilla20@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (... ..)

yang berjudul :

Pengembangan Video Tutorial Penataan Rambut *Presenter* Wanita di Stasiun Televisi

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 08 Agustus 2025

Penulis

(Nadya Salsabilla)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, Karunia dan Hidayah-Nya, Sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan judul “Pengembangan Video Tutorial Penataan Rambut Pembawa Acara Berita Wanita di Stasiun Televisi”. Namun, Berkat kerja keras, doa, perjuangan, dan masukan-masukan positif yang datang dari berbagai pihak dapat memberikan rasa syukur yang sedalam-dalamnya. Oleh sebab itu penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si., Apt., M.Si. Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
2. Nurina Ayuningtyas, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Kosmetik dan Perawatan Kecantikan Universitas Negeri Jakarta.
3. Dra. Mari Okatini, MKM Dosen Pembimbing I Skripsi saya yang selalu memotivasi dan membimbing saya sehingga waktu kelulusan.
4. Titin Supiani, M.Pd., Dosen Pembimbing Dosen pembimbing II yang telah memberikan waktu, bimbingan, arahan, motivasi, dan semangat selama menyelesaikan tugas akhir ini.
5. Sri Irta Widjajanti M,Pd., selaku Dosen Pembimbing Akademik.
6. Seluruh dosen Program Studi Kosmetik Dan Perawatan Kecantikan Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan ilmu serta bimbingannya kepada penulis selama mengikuti perkuliahan.
7. Kepada orang tua saya, Sri Mulyani dan Vian Milianto atas segala doa, dukungan moral, materi, dan juga perhatian selama proses pengerjaan skripsi.
8. Kepada seseorang yang bernama Muhammad Nabil Arib Suprihandono yang telah menemani saya dalam segala situasi dan kondisi dalam proses pengerjaan skripsi, serta selalu memberikan dukungan dan semangat kepada saya.
9. Kepada sahabat-sahabat seperjuangan sedari awal perkuliahan sampai saat ini, Ananda Salsa, Zahrotul Lailli dan Anisha Solihah yang selalu memberikan dukungan dan semangat selama awal perkuliahan sampai saat penulisan skripsi ini.

ABSTRAK

Nadya Salsabilla : Pengembangan Video Tutorial Penataan Rambut Presenter Wanita di Stasiun Televisi. Jakarta : Program Studi Kosmetik dan Perawatan Kecantikan, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta, 2025.

Penampilan presenter wanita di televisi memegang peranan penting dalam menciptakan kesan profesional dan kredibel, khususnya pada program berita yang menuntut standar visual tinggi. Namun, hasil observasi dan survei awal menunjukkan adanya kesenjangan antara kebutuhan mahasiswa dalam memahami teknik penataan rambut presenter dan ketersediaan media pembelajaran yang relevan, terutama dalam bentuk video tutorial. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan video tutorial penataan rambut presenter wanita yang sesuai dengan standar industri penyiaran, serta menilai kelayakan dan kepraktisannya sebagai media pembelajaran. Metode yang digunakan adalah penelitian dan pengembangan (R&D) model 4D yang meliputi tahapan Define, Design, Develop, dan Disseminate. Produk dikembangkan melalui proses validasi oleh ahli materi dan ahli media, serta diuji pada mahasiswa yang akan melaksanakan Praktik Kerja Lapangan (PKL) di stasiun televisi. Hasil validasi ahli materi 1 96%, ahli materi 2 92% dan ahli media 90% menunjukkan bahwa video tutorial ini sangat layak digunakan, dan hasil uji coba menunjukkan tingkat kepraktisan yang tinggi dengan nilai 94%. Dengan demikian, produk yang dikembangkan dapat menjadi solusi inovatif dan aplikatif dalam mendukung pembelajaran keterampilan penataan rambut bagi mahasiswa di bidang kosmetik dan perawatan kecantikan.

Kata Kunci : video tutorial, penataan rambut, presenter wanita, televisi, pengembangan media, model 4D

ABSTRACT

Nadya Salsabilla: Development of a Hair Styling Video Tutorial for Female Presenters at Television Stations. Jakarta: Study Program of Cosmetology and Beauty Care, Faculty of Engineering, Universitas Negeri Jakarta, 2025.

The appearance of female presenters on television plays a crucial role in creating a professional and credible impression, especially in news programs that demand high visual standards. However, observations and preliminary surveys revealed a gap between students' needs in understanding hair styling techniques for presenters and the availability of relevant learning media, particularly in the form of tutorial videos. This study aims to develop a tutorial video on hair styling for female television presenters that aligns with broadcasting industry standards, and to assess its feasibility and practicality as a learning medium. The research employed the 4D research and development (R&D) model, which includes the stages of Define, Design, Develop, and Disseminate. The product was developed through validation by content and media experts, and tested on students who are about to undertake internships at television stations. The validation results from content expert 1 (96%), content expert 2 (92%), and media expert (90%) indicate that the tutorial video is highly feasible. The trial results also show a high level of practicality, with a score of 94%. Therefore, the developed product offers an innovative and applicable solution to support the learning of hair styling skills for students in the field of cosmetology and beauty care.

Keywords: video tutorial, hair styling, female presenter, television, media development, 4D model

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI SARJANA TERAPAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Fokus penelitian.....	4
1.3 Perumusan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penelitian	4
1.5 Manfaat penelitian.....	4
BAB II LANDASAN TEORI	6
2.1 Kerangka Teoritik	6
2.2 Penelitian Pengembangan	9
2.3 Video Tutorial.....	14
2.4 Stasiun Televisi.....	16
2.4.1 Program Berita	18
2.5 Hakikat Penataan Rambut	18
2.6 Penataan Rambut Pembawa Acara Berita.....	33
2.6.1 Penataan Rambut Pembawa Acara Berita Wanita	34
2.6.2 Hal yang Dilarang dalam Tatahan Rambut Pembawa Acara Wanita	36
2.7 Produk Yang Dikembangkan	37
2.7.1 Konsep Produk Yang Dikembangkan	37
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	39
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	39
3.2 Metode Pengembangan Produk.....	39
3.3 Alat dan Bahan yang Digunakan	47
3.4 Rancangan Metode Pengembangan.....	49
3.1.1 Analisis Kebutuhan.....	49
3.1.2 Sasaran Produk	50
3.1.3 Rancangan Produk	50
3.4 Instrumen.....	51
3.6.1 Instrumen Validasi Ahli Materi	52
3.6.3 Instrumen Validasi Ahli Media	52
3.5 Teknik Pengumpulan Data	54
3.6 Teknik Analisis Data	55
BAB IV HASIL PRODUK	56
4.1 Hasil Pengembangan Produk	56
4.2 kelayakan Produk.....	57
4.2.1 Hasil Validitas Ahli Materi	57
4.2.2 Hasil Validitas Ahli media	58

4.3 Praktikalitas Produk	60
4.3.1 Uji Coba Perorangan (One to One)	60
4.3.2 Uji Coba Terbatas (Small Group).....	61
4.4 Pembahasan.....	62
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	64
5.1 Kesimpulan.....	64
5.2 Saran	64
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN.....	67



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Model Skema Brog and Gall.....	11
Gambar 2. 2 Gambar Model ADDIE	12
Gambar 2. 3 Tahapan Pengembangan 4D.....	14
Gambar 2. 4 Pola Penataan Rambut Simetris	20
Gambar 2. 5 Pola Penataan Rambut Asimetris	21
Gambar 2. 6 Pola Penataan Rambut Puncak.....	21
Gambar 2. 7 Pola Penataan Rambut Belakang.....	22
Gambar 2. 8 Pola Penataan Rambut Depan	22
Gambar 2. 9 Bentuk Wajah Oval	24
Gambar 2. 10 Bentuk Wajah Lonjong	24
Gambar 2. 11 Bentuk Wajah Bulat	25
Gambar 2. 12 Bentuk Wajah Persegi	25
Gambar 2. 13 Bentuk Wajah Hati	26
Gambar 2. 14 Bentuk Wajah Belah Ketupat.....	26
Gambar 2. 15 Bentuk Wajah Pir	27
Gambar 2. 16 Penataan Wajah Kecil	27
Gambar 2. 17 Penataan Wajah Lebar.....	28
Gambar 2. 18 Penataan Wajah Panjang	28
Gambar 2. 19 Penataan Wajah Gemuk	29
Gambar 2. 20 Penataan Wajah Persegi	29
Gambar 2. 21 Penataan Wajah Rahang Menonjol	29
Gambar 2. 22 Penataan Wajah Pipi Menonjol.....	30
Gambar 2. 23 Penataan Wajah Daggu Kecil.....	30
Gambar 2. 24 Penataan Wajah Dahi Lebar.....	31
Gambar 2. 25 Penataan Wajah Dahi Sempit.....	31
Gambar 2. 26 Penataan Wajah Hidung Besar.....	31
Gambar 2. 27 Penataan Wajah Leher Panjang.....	32
Gambar 2. 28 Penataan Wajah Leher Pendek.....	32
Gambar 2. 29 Penataan Wajah Pipi Bulat.....	32
Gambar 2. 30 Penataan Wajah Telinga Panjang.....	33
Gambar 2. 31 Penataan Wajah Memakai Kacamata.....	33
Gambar 2. 32 Penataan Rambut Pembawa Acara Berita Inews	35
Gambar 2. 33 Penataan Rambut Pembawa Acara Berita Sindo.....	35
Gambar 2. 34 Penataan Rambut Pembawa Acara Berita MNC.....	35
Gambar 2. 35 Penataan Rambut Pembawa Acara Berita RCTI.....	36
Gambar 3. 1 Flowchart Rancangan Produk	51
Gambar 4. 1 Diagram Hasil Penilaian	63

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Storyboard.....	41
Tabel 3. 2 Alat Produksi Video.....	47
Tabel 3. 3 Alat Penataan Rambut <i>Presenter</i>	48
Tabel 3. 4 Bahan-Bahan Penataan Rambut <i>Presenter</i>	49
Tabel 3. 5 Kosmetik Penataan Rambut <i>Presenter</i>	49
Tabel 3. 6 Skala Likret.....	52
Tabel 3. 7 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Materi.....	52
Tabel 3. 8 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Media	53
Tabel 3. 9 Kisi-Kisi Uji Praktikalitas	54
Tabel 3. 10 Interpretasi Penilaian Kelayakan Video Tutorial.....	55
Tabel 4. 1 Data Penilaian Ahli Materi	57
Tabel 4. 2 Temuan Ahli Materi pada Uji Validitas.....	58
Tabel 4. 3 Data Penilaian Ahli Media.....	59
Tabel 4. 4 Temuan Ahli Media pada Uji Validitas	59
Tabel 4. 5 Hasil Uji Coba One to One	60
Tabel 4. 6 Temuan Responden Uji One to One	61
Tabel 4. 7 Hasil Uji Coba Small Group.....	61



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Tugas	67
Lampiran 2 Analisis Kebutuhan Mahasiswa Pemegang	68
Lampiran 3 Analisis Kebutuhan Mahasiswa.....	71
Lampiran 4 Surat Persetujuan Dosen Pembimbing	74
Lampiran 5 Surat Pengesahan Seminar Proposal.....	75
Lampiran 6 Lembar Perbaikan Seminar Proposal	76
Lampiran 7 Surat Permohonan Validasi Ahli Materi I	77
Lampiran 8 Lembar Penilaian Ahli Materi I.....	79
Lampiran 9 Surat Permohonan Validasi Ahli Materi II.....	82
Lampiran 10 Lembar Penilaian Ahli Materi II	83
Lampiran 11 Surat Permohonan Validasi Ahli Media.....	87
Lampiran 12 Lembar Penilaian Ahli Media.....	88
Lampiran 13 Lembar Penilaian Uji Coba Praktikalitas (One to One)	92
Lampiran 14 Form Uji Coba Praktikalitas (Small Group).....	95
Lampiran 15 Sertifikat HKI	102
Lampiran 16 Produk Final	103
Lampiran 17 Daftar Riwayat Hidup.....	104

