

**STRATEGI PADEPOKAN *BELAH BELUDIK* DALAM  
MENGUATKAN PENDIDIKAN KARAKTER DISIPLIN BERBASIS  
KEARIFAN LOKAL BETAWI**



Rahasty Adira

1401621064

Skripsi ini Disusun untuk Memenuhi Syarat Kelulusan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUKUM**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2025**

## ABSTRAK

**Rahasty Adira, Startegi Padepokan Belah Beludik Dalam Menguatkan Pendidikan Karakter Disiplin Berbasis Kearifan Lokal Betawi. Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum, Jakarta, 2025**

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis strategi yang diterapkan oleh Padepokan *Belah Beludik* dalam menguatkan pendidikan karakter disiplin berbasis kearifan lokal Betawi. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif deskriptif, dengan teknik pengumpulan data berupa wawancara, observasi, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa strategi pendidikan karakter di padepokan dilakukan melalui pendekatan keteladanan pelatih, pembiasaan terhadap tata tertib latihan, integrasi nilai-nilai budaya dalam aktivitas harian, serta pelibatan komunitas dan keluarga. Strategi ini berhasil membentuk karakter disiplin peserta didik secara konsisten. Namun, ditemukan sejumlah tantangan dalam implementasinya, seperti pengaruh budaya modern yang individualistik, keterbatasan fasilitas, rendahnya komitmen sebagian peserta, serta kurangnya dukungan eksternal dari pemerintah atau lembaga pendidikan formal. Kesimpulan dari penelitian ini adalah bahwa strategi Padepokan *Belah Beludik* terbukti efektif dalam menanamkan nilai-nilai disiplin melalui pendekatan berbasis kearifan lokal, meskipun keberlanjutan program masih memerlukan inovasi dan kolaborasi lebih luas. Temuan ini menegaskan pentingnya peran lembaga pendidikan nonformal berbasis budaya sebagai mitra dalam membentuk karakter generasi muda dan melestarikan identitas budaya lokal.

**Kata kunci:** Pendidikan Karakter, Disiplin, Kearifan Lokal, Betawi, Belah Beludik.

## ABSTRACT

**Rahasty Adira, *The Strategy of Padepokan Belah Beludik in Strengthening Character Education of Discipline Based on Betawi Local Wisdom.* Thesis. Jakarta: Pancasila and Civic Education Study Program, Faculty of Social and Law, State University of Jakarta, 2025.**

*This study aims to analyze the strategies implemented by Padepokan Belah Beludik in strengthening character education focused on discipline, based on Betawi local wisdom. The research employs a descriptive qualitative method, with data collected through interviews, observations, and documentation. The findings indicate that character education strategies at the padepokan are carried out through the exemplary behavior of trainers, habituation to training rules, integration of cultural values into daily activities, and the involvement of the community and families. These strategies have consistently succeeded in shaping students' disciplined character. However, several challenges were identified in the implementation, such as the influence of modern individualistic culture, limited facilities, low commitment among some participants, and a lack of external support from the government or formal educational institutions. The study concludes that the strategies of Padepokan Belah Beludik have proven effective in instilling discipline through a local wisdom-based approach, although sustaining the program requires further innovation and broader collaboration. These findings highlight the important role of culturally based non-formal educational institutions as partners in shaping the character of the younger generation and preserving local cultural identity.*

**Keywords:** Character Education, Discipline, Local Wisdom, Betawi, Belah Beludik.

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

### Penanggung Jawab

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum



### TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Iqbal Syafrudin, S.Pd., M.I.P.</u> NIP.198902062019031015 <i>Ketua Sidang</i>		30/7 ..... 2025
2.	<u>Annisa Rahmi Faisal, S.Sy., M.H.</u> NIP. 199309212025062005 <i>Sekretaris</i>		21/7 ..... 2025
3.	<u>Mohammad Maiwan, M.Si., Ph.D.</u> NIP. 196803181999031001 <i>Penguji Ahli</i>		21/7 ..... 2025
4.	<u>Dr. Sanusi, M.H.</u> NIP. 196412011985031001 <i>Pembimbing I</i>		21/7 ..... 2025
5.	<u>Dr. Yuyus Kardiman, M.Pd.</u> NIP. 197509072008121003 <i>Pembimbing II</i>		20/7 ..... 2025

Tanggal Lulus : 15 Juli 2025

## LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rahasty Adira

Nomor Registrasi : 1401621064

Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul "**Strategi Padepokan Belah Beludik Dalam Menguatkan Pendidikan Karakter Disiplin Berbasis Kearifan Lokal Betawi**", dengan adanya lembar orisinalitas ini, saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya yang dibuat oleh diri saya sendiri dan seluruh sumber yang menjadi referensi dalam penelitian ini saya cantumkan dan nyatakan dengan sebenar-benarnya. Apabila ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya dan pernyataan ini tidak sesuai dengan hal yang sebenarnya, saya siap mempertanggungjawabkan dan menanggung resikonya.

Jakarta, 30 Juli 2025



Rahasty Adira  
NIM. 1401621064



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN  
TEKNOLOGI UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
**UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rahasty Adira  
NIM : 1401621064  
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum / Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan  
Alamat Email : [rhytadr@gmail.com](mailto:rhytadr@gmail.com)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas Karya Ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul:

**Strategi Padepokan Belah Beludik Dalam Menguatkan Pendidikan Karakter Disiplin Berbasis Kearifan Lokal Betawi**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, dan mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan/atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 30 Juli 2025



Rahasty Adira

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

### MOTTO

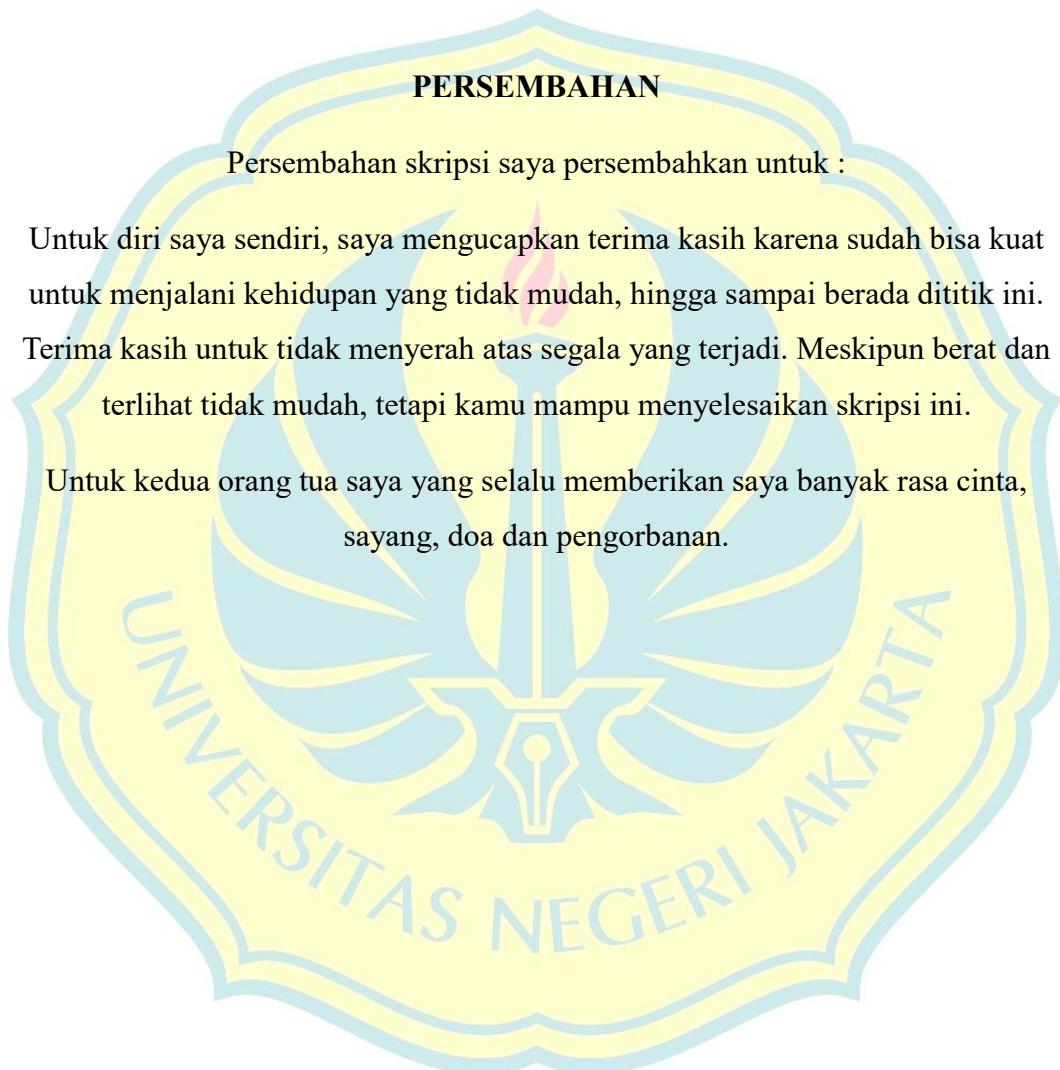
Hanya karena tidak secepat yang lain, bukan berarti kamu gagal sebagai manusia.

### PERSEMBAHAN

Persembahan skripsi saya persembahkan untuk :

Untuk diri saya sendiri, saya mengucapkan terima kasih karena sudah bisa kuat untuk menjalani kehidupan yang tidak mudah, hingga sampai berada dititik ini. Terima kasih untuk tidak menyerah atas segala yang terjadi. Meskipun berat dan terlihat tidak mudah, tetapi kamu mampu menyelesaikan skripsi ini.

Untuk kedua orang tua saya yang selalu memberikan saya banyak rasa cinta, sayang, doa dan pengorbanan.



## KATA PENGANTAR

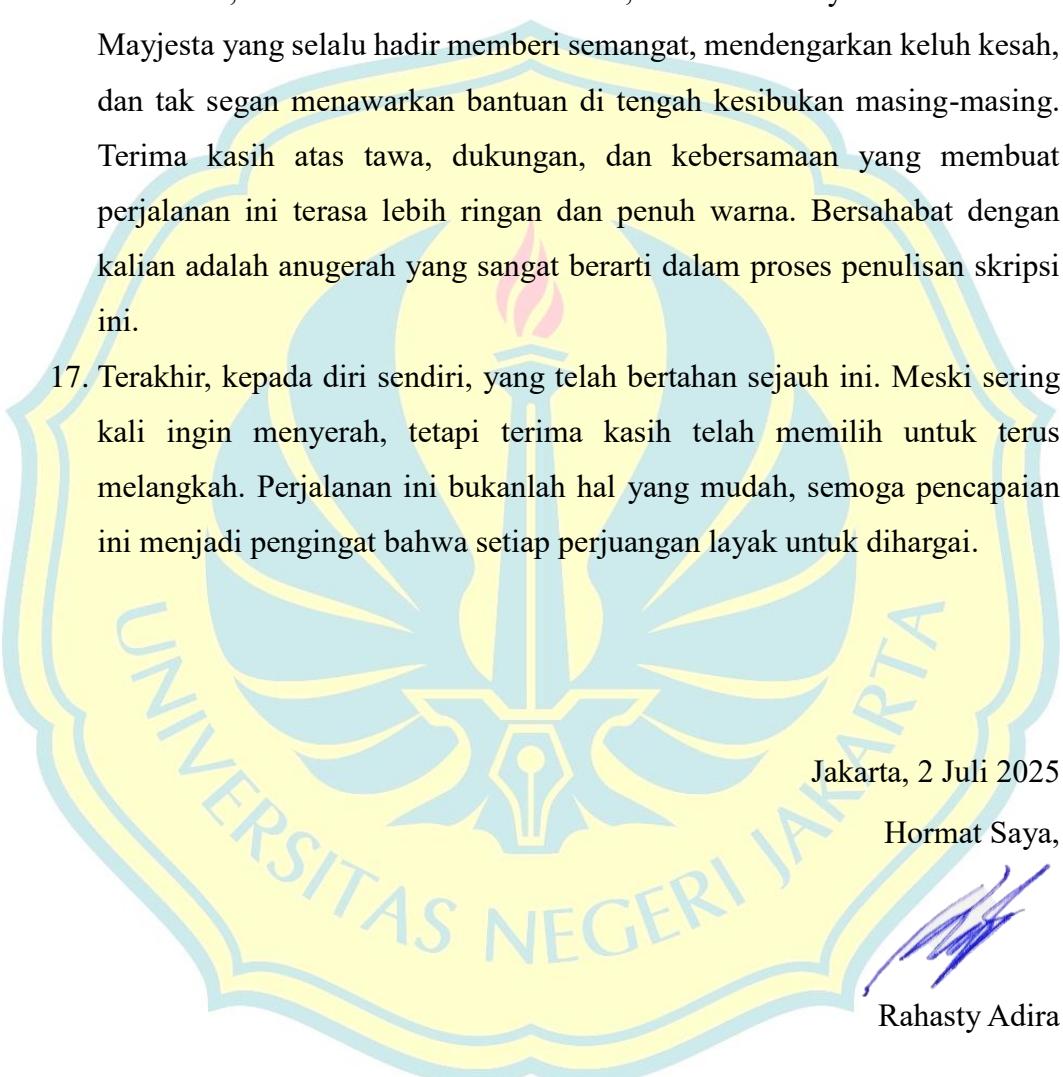
Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT., yang telah memberikan rahmat, hidayah dan karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Strategi Padepokan Belah Beludik Dalam Menguatkan Pendidikan Karakter Disiplin Berbasis Kearifan Lokal Betawi”** dengan tepat waktu.

Skripsi ini dibuat dan diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Strata Satu (S1) Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum, Universitas Negeri Jakarta. Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi ini banyak sekali mendapat dukungan serta kemudahan dari banyak pihak. Dengan ketulusan hati, penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Komarudin, M.Si. selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta.
2. Firdaus Wajdi, M.A., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum, Universitas Negeri Jakarta.
3. Dr. Yuyus Kardiman, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum, Universitas Negeri Jakarta.
4. Dr. Sanusi, M.H. selaku Dosen Pembimbing I terima kasih atas bimbingan, arahan dan motivasi yang diberikan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Dr. Yuyus Kardiman, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II terima kasih atas bimbingan, arahan dan motivasi yang diberikan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh dosen dan karyawan Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum, Universitas Negeri Jakarta yang tidak bisa saya sebutkan namanya satu persatu, terima kasih atas ilmu yang diberikan selama proses masa studi penulis.
7. Bapak Abdul Karim selaku pemilik Padepokan Belah Beludik yang telah berkenan memberikan izin penggunaan padepokannya sebagai lokasi penelitian sekaligus bersedia menjadi informan dalam penelitian ini.

- 
8. Bapak Soleh selaku Ketua Ranting Forum Komunikasi Betawi (FORKABI) Condet yang telah meluangkan waktu untuk menjadi *key informan* dalam penelitian ini serta memberikan berbagai informasi dan pandangan yang sangat berharga.
  9. Bapak Drs. Yahya Andi Saputra, M.Hum. selaku ketua Lembaga Kebudayaan Betawi yang telah meluangkan waktu untuk menjadi *expert opinion* dalam penelitian ini yang memberikan banyak ilmu baru berlandaskan dari pengalamannya yang sebelumnya penulis tidak ketahui hal tersebut.
  10. Mama tercinta, Siti Badriah yang dengan penuh kasih sayang selalu mendoakan dan menyemangati. Terima kasih atas ketulusan cinta dan kesabaran yang tiada pernah habis, serta atas setiap nasihat sederhana yang menjadi kekuatan luar biasa bagi penulis.
  11. Ayah tercinta, Burhanudin yang telah bekerja keras, dan pengorbanan yang tak pernah terlihat namun selalu terasa. Keteladanan Ayah dalam menjalani hidup, semangat untuk tidak menyerah, serta dukungan yang terus mengalir menjadi kekuatan tersendiri bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
  12. Adik tersayang, Sabqi Nararya yang dengan caranya sendiri telah menjadi sumber semangat dan penghibur di tengah lelahnya proses penulisan skripsi ini. Semoga kelak mendapatkan kehidupan yang lebih baik.
  13. Nathan Pramudya Agantara yang menjadi sumber semangat dan keceriaan di tengah proses panjang penyusunan skripsi ini. Kehadiranmu, meski terkadang dalam diam, telah memberi kekuatan tersendiri yang tak tergantikan.
  14. Terima kasih mendalam, kepada Emak (nenek) tercinta, yang dengan kasih sayang, doa, dan perhatian yang tulus telah menjadi bagian penting dalam perjalanan hidup penulis. Meskipun tak selalu mengerti dunia akademik yang penulis jalani, namun cinta dan restu nenek adalah kekuatan yang tak tergantikan. Kehangatan dan ketulusan nenek selalu menjadi pengingat bahwa keberhasilan ini bukan hanya milik penulis, tetapi juga buah dari doa-doa yang tak pernah henti.

15. Agung Prasetyo yang telah senantiasa memberikan semangat di saat lelah dan percaya pada penulis bahkan ketika penulis sendiri mulai meragukan diri. Terima kasih telah menemani penulis sejak 2023, Kehadiranmu telah menjadi penguatan yang tak ternilai dalam perjalanan ini.
16. Sahabat terbaik penulis, yakni Achmad Avian Aprilianto, Nida Azhar Khomsiah, Salsa Fakhrunisa Pasaribu, Erika Nurhayati dan Nadine Mayjesta yang selalu hadir memberi semangat, mendengarkan keluh kesah, dan tak segan menawarkan bantuan di tengah kesibukan masing-masing. Terima kasih atas tawa, dukungan, dan kebersamaan yang membuat perjalanan ini terasa lebih ringan dan penuh warna. Bersahabat dengan kalian adalah anugerah yang sangat berarti dalam proses penulisan skripsi ini.
17. Terakhir, kepada diri sendiri, yang telah bertahan sejauh ini. Meski sering kali ingin menyerah, tetapi terima kasih telah memilih untuk terus melangkah. Perjalanan ini bukanlah hal yang mudah, semoga pencapaian ini menjadi pengingat bahwa setiap perjuangan layak untuk dihargai.



Jakarta, 2 Juli 2025

Hormat Saya,



Rahasty Adira

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	i
<b>ABSTRACT .....</b>	ii
<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	iii
<b>LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	iv
<b>LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....</b>	v
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....</b>	vi
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	vii
<b>DAFTAR ISI .....</b>	x
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xiii
<b>DAFTAR BAGAN .....</b>	xiv
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	xv
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Masalah Penelitian .....	10
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Fokus dan Subfokus Penelitian .....	11
1. Fokus Penelitian .....	11
2. Subfokus Penelitian .....	11
E. Pertanyaan Penelitian .....	12
F. Manfaat Penelitian .....	12
1. Manfaat Teoritis.....	12
2. Manfaat Praktis.....	12
G. Kerangka Konseptual .....	13

<b>BAB II KERANGKA TEORITIK.....</b>	<b>14</b>
A. Pendidikan Karakter.....	14
1. Pengertian .....	14
2. Tujuan Pendidikan Karakter .....	16
3. Nilai-nilai Karakter.....	17
4. Prinsip Pendidikan Karakter.....	20
B. Karakter Disiplin.....	20
C. Kearifan Lokal .....	24
D. Suku Betawi .....	26
E. Teori Behaviorisme .....	28
F. Penelitian Relevan.....	36
G. State Of The Art .....	41
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>43</b>
A. Desain dan Pendekatan Penelitian .....	43
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	44
C. Sumber Data.....	44
1. Sumber Data Primer .....	45
2. Sumber Data Sekunder .....	45
D. Teknik Pengumpulan Data.....	46
1. Wawancara .....	46
2. Observasi .....	46
3. Dokumentasi.....	47
E. Teknik Analisis Data .....	47
1. Pengumpulan Data .....	48
2. Reduksi Data .....	48

3. Penyajian Data dan Penarikan Kesimpulan.....	49
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN PENELITIAN .....</b>	<b>51</b>
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	51
B. Temuan Penelitian.....	54
C. Pembahasan Penelitian.....	68
D. Keterbatasan Penelitian.....	83
<b>BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN .....</b>	<b>86</b>
A. Kesimpulan .....	86
B. Implikasi.....	88
C. Saran.....	89
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>91</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>96</b>



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2 1 Penelitian Relevan.....	36
-----------------------------------	----



## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 1 1 Kerangka Konseptual..... 13



## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 4 1 Kegiatan Hari Jumat.....	52
Gambar 4 2 Kegiatan Hari Minggu.....	52
Gambar 4 3 Keterbatasan Sarana Prasarana.....	64



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Pedoman Penelitian .....	96
Lampiran 2 Pedoman Observasi Penelitian .....	99
Lampiran 3 Pedoman Wawancara Informan .....	101
Lampiran 4 Pedoman Wawancara Key Informan .....	103
Lampiran 5 Pedoman Wawancara Expert Opinion .....	105
Lampiran 6 Hasil Observasi Penelitian.....	107
Lampiran 7 Transkrip Wawancara Informan .....	109
Lampiran 8 Transkrip Wawancara Informan .....	112
Lampiran 9 Transkrip Wawancara Informan .....	114
Lampiran 10 Transkrip Wawancara Informan .....	116
Lampiran 11 Transkrip Wawancara Key Informan .....	118
Lampiran 12 Transkrip Wawancara Expert Opinion.....	121
Lampiran 13 Hasil Reduksi Data Informan .....	123
Lampiran 14 Dokumentasi Penelitian.....	132
Lampiran 15 Surat Izin Penelitian.....	133
Lampiran 16 Surat Keterangan Selesai Melakukan Penelitian .....	134
Lampiran 17 Hasil Turnitin.....	135