

SKRIPSI SARJANA TERAPAN

**PENGEMBANGAN BUKU PANDUAN PEMBUATAN
MASKER LABU KUNING DAN TEPUNG BERAS UNTUK
PERAWATAN KULIT WAJAH BERMINYAK**



Intelligentia - Dignitas

**RAFIFTA HASNA ANDANI PUTRI
1510521045**

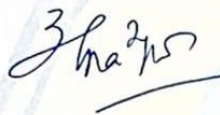
**PROGRAM STUDI SARJANA TERAPAN KOSMETIK DAN
PERAWATAN KECANTIKAN
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2025**

HALAMAN PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI SARJANA TERAPAN

Judul : Pengembangan Buku Panduan Pembuatan Masker Labu Kuning dan Tepung Beras untuk Perawatan Kulit Wajah Berminyak
Penyusun : Rafifa Hasna Andani Putri
NIM : 1510521045
Tanggal Ujian : 31 Juli 2025

Disetujui oleh:

Pembimbing I,



dr. Elvyra Yulia, Sp.Ak
NIP. 196810231998022004

Pembimbing II,



Prof. Dr. Neneng Siti Silfi A, S.Si., Apt., M.Si
NIP. 197202292005012005

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Terapan:

Ketua Penguji



Dra. Lilis Jubaidah, M.Kes
NIP. 196709291993032001

Dosen Penguji I,



Titin Supiani, M.Pd
NIP. 197101011997022001

Dosen Penguji II,



Dian Pertiwi Josua, S.Pd., M.Si
NIP. 199410122023212039

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Sarjana Terapan
Kosmetik dan Perawatan Kecantikan



Nurina Ayuningtyas, S.Pd, M.Pd
NIP. 198506162015042001

LEMBAR PERNYATAAN

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi Sarjana Terapan ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi Sarjana Terapan ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar Pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 25 Juli 2025
Yang membuat



Rafita Hasna Andani Putri
No Reg. 1510521045

LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rafifta Hasna Andani Putri
NIM : 1510521045
Fakultas/Prodi : Fakultas Teknik / Kosmetik dan Perawatan Kecantikan
Alamat email : hasnarafifta10@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (... ..)

yang berjudul :

Pengembangan Buku Panduan Pembuatan Masker Labu Kuning dan Tepung Beras untuk Perawatan Kulit Wajah Berminyak

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 10 Agustus 2025

Penulis

(Rafifta Hasna Andani P.)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah SWT atas segala berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat melaksanakan kegiatan penelitian dan menyelesaikan penulisan laporan akhir skripsi yang berjudul “Pengembangan Buku Panduan Pembuatan Masker Labu Kuning dan Tepung Beras Untuk Perawatan Wajah Kulit Berminyak Pada Mata Kuliah Kosmetik Bahan Alam” yang merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Terapan pada Program Studi Kosmetik dan Perawatan Kecantikan, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis menerima bantuan, arahan, dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

- a. Prof. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si., Apt., M.Si. selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta;
- b. Nurina Ayuningtyas, S.Pd., M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Kosmetik dan Perawatan Kecantikan;
- c. dr. Elvyra Yulia, Sp.Ak. selaku Dosen Pembimbing 1;
- d. Prof. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si., Apt., M.Si. selaku Dosen Pembimbing 2;
- e. Ibu/Bapak dosen Program Studi Kosmetik dan Perawatan Kecantikan, Fakultas Teknik, yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan dan keterampilan yang bermanfaat kepada penulis selama masa perkuliahan;
- f. Kedua orang tua dan keluarga tersayang yang selalu memberikan doa, motivasi, dan dukungan berupa moral dan material, serta semangat yang tidak pernah putus kepada penulis;
- g. Teman-teman seperjuangan penulis di Program Studi Kosmetik dan Perawatan Kecantikan Angkatan 2021 yang telah memberikan dorongan serta membantu penulis dalam proses penyusunan skripsi ini

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan, baik dari susunan kalimat, serta pembahasan materi yang disebabkan keterbatasan pengetahuan penulis. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dan berguna bagi penulis demi penyempurnaan skripsi ini.

Jakarta, 12 Agustus 2025



Rafifta Hasna Andani Putri

ABSTRAK

Rafifta Hasna Andani Putri, dr. Elvyra Yulia, Sp. Ak dan Prof. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si., Apt., M.Si. 2025, Pengembangan Buku Panduan Pembuatan Masker Labu Kuning dan Tepung Beras untuk Perawatan Kulit Wajah Berminyak, Sarjana Terapan Kosmetik dan Perawatan Kecantikan, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.

Salah satu permasalahan kulit yang banyak dialami oleh masyarakat terutama remaja ialah kulit berminyak. Kulit berminyak dapat memicu permasalahan kulit lain nya jika tidak dilakukan perawatan dengan benar, salah satu solusi untuk perawatan kulit wajah berminyak ialah melakukan perawatan dengan masker. Kandungan masker yang dapat mengurangi permasalahan kulit berminyak terdapat di dalam labu kuning dan tepung beras. Bahan alami ini belum banyak diketahui dan belum adanya buku panduan yang dapat memberikan informasi tentang pembuatan masker labu kuning dan tepung beras untuk perawatan kulit wajah berminyak. Buku panduan merupakan salah satu media yang dapat memberikan informasi. Tujuan dari dikembangkannya buku panduan pembuatan masker labu kuning dan tepung beras untuk perawatan kulit wajah berminyak yaitu dapat dijadikan sumber informasi dan sumber belajar dalam bentuk media cetak yang dapat digunakan oleh masyarakat dan mahasiswa. Metode penelitian yang digunakan dalam studi ini adalah *Research and Development (R&D)* dengan menerapkan model 4D (*Define, Design, Development, Disseminate*). Instrumen penelitian berupa lembar kelayakan yang terstruktur dengan menggunakan skala Likert, diuji oleh ahli materi dan ahli media. Uji praktikalitas dilakukan melalui tahap *small group*. Hasil uji kelayakan oleh ahli materi memberikan nilai 100%, dan ahli media memberikan nilai 98%, keduanya masuk dalam kategori "Sangat Layak". Selain itu, hasil uji praktikalitas menunjukkan nilai 91% dari uji *small group*, dengan kategori "Sangat Praktis".

Kata Kunci: Pengembangan, Buku Panduan, Masker, Labu Kuning, Tepung Beras

ABSTRACT

Rafifta Hasna Andani Putri, dr. Elvyra Yulia, Sp. Ak, and Prof. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si., Apt., M.Si. 2025, The Development of a Guidebook for Making Pumpkin and Rice Flour Masks for Oily Facial Skin Treatment, Applied Cosmetics and Beauty Care, Faculty of Engineering, University of Jakarta.

One of the most common skin problems experienced by the public, especially teenagers, is oily skin. Oily skin can trigger other skin problems if not properly cared for. One solution for oily facial skin care is a mask treatment. The mask's ingredients, which can reduce oily skin problems, are found in pumpkin and rice flour. These natural ingredients are not widely known, and there are no guidebooks providing information on making pumpkin and rice flour masks for oily skin care. Guidebooks are one medium that can provide information. The purpose of developing a guidebook for making pumpkin and rice flour masks for oily skin care is to serve as a source of information and learning resources in print form for use by the public and students. The research method used in this study was Research and Development (R&D) using the 4D model (Define, Design, Development, Disseminate). The research instrument was a structured feasibility sheet using a Likert scale, tested by material experts and media experts. The practicality test was conducted through a small group stage. The feasibility test results from the material experts gave a score of 100%, and the media experts gave a score of 98%, both of which fall into the "Very Feasible" category. Furthermore, the practicality test results from the small group test showed a score of 91%, categorizing it as "Very Practical."

Keywords: Development, Guidebook, Mask, Pumpkin, Rice Flour

DAFTAR ISI

COVER	i
HALAMAN PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI SARJANA TERAPAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Fokus Penelitian	6
1.3 Perumusan Masalah	6
1.4 Tujuan Penelitian	6
1.5 Manfaat Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Kerangka Teoritik	8
2.1.1 Hakikat Perawatan Kulit Wajah Berminyak.....	8
2.1.2 Hakikat Masker Labu Kuning dan Tepung Beras.....	10
2.1.3 Hakikat Buku Panduan.....	16
2.1.4 Hakikat Metode Pengembangan	19
2.2 Produk Yang Dikembangkan	24
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	25
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian.....	25
3.2 Metode Pengembangan Produk.....	25
3.3 Bahan atau Peralatan Yang Digunakan.....	28
3.4 Rancangan Metode Pengembangan	29
3.4.1 Analisis Kebutuhan	29
3.4.2 Sasaran Produk.....	29
3.4.3 Rancangan Produk	29
3.5 Instrumen	34
3.5.1 Kisi-Kisi Instrumen.....	34
3.5.2 Validasi Instrumen	36
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	36
3.7 Teknik Analisis Data.....	36
BAB IV HASIL PRODUK	39
4.1 Hasil Pengembangan Produk	39
4.2 Kelayakan Produk	45
4.2.1 Hasil Uji Kelayakan Produk Ahli Materi.....	46
4.2.2 Hasil Uji Kelayakan Produk Ahli Media	49
4.2.3 Uji Praktikalitas Pengguna Buku Panduan	50
4.3 Pembahasan.....	50
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	53

5.1 Kesimpulan	53
5.2 Saran.....	53
DAFTAR PUSTAKA.....	55
LAMPIRAN.....	60
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	90



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1. Kulit Wajah Berminyak	9
Gambar 2. 2. Labu Kuning	13
Gambar 2. 3. Tepung Beras	15
Gambar 3. 1. Alur Rancangan Produk	30
Gambar 3. 2. Cover Buku Panduan.....	31
Gambar 4. 1. Proses Pembuatan pada Aplikasi Canva	43
Gambar 4. 2. Proses Pembuatan Cover.....	44
Gambar 4. 3. Proses Pembuatan Kata Pengantar	44
Gambar 4. 4. Proses Pembuatan Materi Bab 1	44
Gambar 4. 5. Proses Pembuatan Materi Bab 2	45
Gambar 4. 6. Hasil Uji Kelayakan	51
Gambar 4. 7. Grafik Praktikalitas	52



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Komposisi per 100 gram Labu Kuning.....	13
Tabel 2. 2 Komposisi Per 100 Gram Tepung Beras.....	15
Tabel 3. 1. Peralatan Pembuatan Meja.....	28
Tabel 3. 2 Alat dan Pembuatan Masker	28
Tabel 3. 3 Bahan dan Pembuatan Masker.....	28
Tabel 3. 4 Rancangan Komponen Buku Panduan.....	31
Tabel 3. 5 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Materi	34
Tabel 3. 6 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Media	35
Tabel 3. 7 Kisi-Kisi Instrumen Uji Praktikalitas.....	35
Tabel 3. 8 Kriteria Kelayakan Ahli Media dan Ahli Materi	37
Tabel 3. 9 Kriteria Kelayakan Praktikalitas	38
Tabel 4. 1 Langkah Kerja Pembuatan Masker.....	40
Tabel 4. 2 Langkah Kerja Penggunaan Masker	41
Tabel 4. 3 Hasil Uji Kelayakan Ahli Materi	46
Tabel 4. 4 Hasil Temuan Revisi.....	47
Tabel 4. 5 Hasil Revisi	48
Tabel 4. 6 Hasil Uji Kelayakan Ahli Media.....	49
Tabel 4. 7 Hasil Uji Praktikalitas Small Group	50



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Lembar Persetujuan Ujian Sidang Skripsi.....	60
Lampiran 2. Surat Permohonan Uji Kelayakan Ahli Media.....	61
Lampiran 3. Surat Permohonan Uji Kelayakan Ahli Media.....	62
Lampiran 4. Lembar Penilaian Instrumen Ahli Media	63
Lampiran 5. Lembar Penilaian Instrumen Ahli Materi Tahap 1	67
Lampiran 6. Hasil Uji Praktikalitas.....	73
Lampiran 7. Bukti Uji Praktikalitas	74
Lampiran 8. Instrumen Uji Praktikalitas.....	75
Lampiran 9. Produk Final Buku Panduan.....	78
Lampiran 10. Proses Uji Kelayakan dengan Ahli Media.....	87
Lampiran 11. Langkah Kerja Pembuatan Masker.....	88

