

**PERBEDAAN PERSEPSI CITRA TUBUH
BERDASARKAN FAKTOR DEMOGRAFI**



Intelligentia - Dignitas

Oleh:

Vina Siti Avriyani

1801621047

PSIKOLOGI

SKRIPSI

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2025

**PERBEDAAN PERSEPSI CITRA TUBUH
BERDASARKAN FAKTOR DEMOGRAFI**



Intelligentia - Dignitas

Oleh:

Vina Siti Avriyani

1801621047

PSIKOLOGI

SKRIPSI

**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam
Mendapatkan Gelar Sarjana Psikologi**

FAKULTAS PSIKOLOGI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2025

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN
PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI**

“Perbedaan Persepsi Citra Tubuh Berdasarkan Faktor Demografi”

Nama Mahasiswa : Vina Siti Avriyani
NIM : 1801621047
Program Studi : Psikologi
Tanggal Ujian : 1 Juli 2025

Pembimbing I



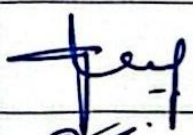
Dr. Lussy Dwiutami Wahyuni, M.Si
NIP. 197909252002122001

Pembimbing II



Jimny Hilda Fauzia, M.Psi., Psikolog
NIP. 199401252024062002

Panitia Ujian/Sidang Skripsi/Karya Inovatif

Nama	Tandatangan	Tanggal
Dr. Gumgum Gumelar Fajar Rakhman, M.Si. (Dekan/Penanggungjawab)*		21/07/2025
Mira Ariyani, Ph.D. (Wakil Dekan/Wakil Penanggungjawab)**		21/07/2025
Santi Yudhistira, M.Psi., Psikolog (Ketua Penguji)***		13/8/2025
Mauna, M.Psi., Psikolog Dosen penguji I (Anggota)****		21/07/2025
Fauziyah Wijayanti, S.Psi., M.Psi., Psikolog Dosen penguji II (Anggota)		21/07/2025

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Psikologi Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Vina Siti Avriyani

NIM : 1801621047

Program Studi : Psikologi

Menyatakan bahwa skripsi yang dibuat dengan judul
“Perbedaan Persepsi Citra Tubuh Berdasarkan Data Demografi” adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Februari sampai dengan bulan Juli 2025.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi/karya inovasi yang pernah dibuat orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang ditimbulkan jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 10 Agustus 2025

Yang Membuat Pernyataan


METRAE
TEMPEL
F4AMX422938398
(Vina Siti Avriyani)

LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Hal-hal yang besar tidak pernah datang dari zona nyaman, belajarlah dan kembangkan potensi dimanapun dan kapanpun”

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan puji dan syukur kehadiran Allah SWT. Sholawat serta salam kepada junjungan besar Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan sahabatnya.

Atas izin Allah SWT, saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini saya persembahkan untuk Ayah dan Ibu yang telah berjuang untuk mendidik dan membesarkan saya serta memberikan semangat, dukungan dan kasih sayang untuk saya. Untuk Adik saya yang sangat saya sayangi. Selain itu, skripsi ini saya persembahkan untuk keluarga, pacar dan sahabat yang senantiasa memberikan dukungan moral dan doa selama proses pembuatan skripsi ini.



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Vina Siti Avriyani
NIM : 1801621047
Fakultas/Prodi : Psikologi/Psikologi
Alamat email : vsitiavriyani@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (... ..)

yang berjudul :

“Perbedaan Persepsi Citra Tubuh Berdasarkan Data Demografi”

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 11 Agustus 2025

Penulis

(Vina Siti Avriyani)

VINA SITI AVRIYANI

PERBEDAAN PERSEPSI CITRA TUBUH
BERDASARKAN FAKTOR DEMOGRAFI

Skripsi

Jakarta: Program Studi Psikologi

Fakultas Psikologi

Universitas Negeri Jakarta

2025

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah terdapat perbedaan persepsi citra tubuh berdasarkan data demografi. Teknik pengambilan sampel yang digunakan adalah *convenience sampling*. Jumlah data final pada penelitian ini adalah 378 responden yang merupakan wanita dewasa awal berusia 17-33 tahun. Teknik analisis data yang dilakukan menggunakan *multiple linier regression* melalui program *software IBM Statistical Package for the Social Science* versi 27.0. Citra tubuh diukur dengan *The Multidimensional Body Self Relations Questionnaire* (MBSRQ) oleh (Cash, 1994). Data demografi yang digunakan adalah usia, status pekerjaan provinsi domisili serta durasi penggunaan Instagram. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tidak terdapat perbedaan pada data demografi seperti status pekerjaan, provinsi domisili, dan durasi penggunaan *Instagram*. Hasil tabulasi silang menunjukkan pada data demografi responden didominasi pada persepsi citra tubuh yang positif dengan perolehan 191 responden. Hal tersebut membuktikan bahwa responden dengan jenis kelamin wanita dewasa awal memiliki persepsi citra tubuh yang baik.

VINA SITI AVRIYANI

**THE INFLUENCE OF BODY IMAGE AND FASHION INVOLVEMENT ON
SELF-CONFIDENCE OF EARLY ADULT WOMEN WHO USE SOCIAL
MEDIA INSTAGRAM**

Thesis

Jakarta: Psychology Study Program

Faculty of Psychology

State University of Jakarta

2025

ABSTRACT

This study aims to examine whether there are differences in body image perception based on demographic factors. The sampling technique employed was convenience sampling, resulting in a final sample of 378 respondents, all of whom were early adult women aged 17–33 years. Data analysis was conducted using multiple linear regression with IBM Statistical Package for the Social Sciences (SPSS) version 27.0. Body image was measured using the *Multidimensional Body Self-Relations Questionnaire* (MBSRQ) developed by Cash (1994). The demographic variables analyzed included age, employment status, province of residence, and duration of Instagram use. The findings revealed no significant differences in body image perception across employment status, province of residence, and duration of Instagram use. Cross-tabulation results indicated that the majority of respondents (191 individuals) reported a positive body image. These results suggest that early adult women tend to possess a favorable perception of their body image.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan Rahmat dan karunia-Nya, sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “Perbedaan Persepsi Citra Tubuh Berdasarkan Faktor Demografi” dengan tepat waktu. Skripsi ini dibuat sebagai bentuk syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Psikologi pada Program Studi Psikologi Fakultas Psikologi Universitas Negeri Jakarta.

Selama proses penyusunan skripsi, peneliti mendapatkan bimbingan, bantuan, dan dukungan secara langsung maupun tidak langsung. Oleh sebab itu, peneliti ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada pihak yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini. Pihak-pihak yang bersangkutan diantaranya:

1. Ibu Prof. Dr. Yufiarti, M.Si., selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Negeri Jakarta
2. Bapak Dr. Gumgum Gumelar Fajar Rakhman, M.Si selaku Wakil Dekan I, Bapak Herdiyan Maulana, PhD selaku Wakil Dekan II, dan Ibu Mira Ariyani, PhD selaku Wakil Dekan III Fakultas Psikologi, Universitas Negeri Jakarta.
3. Ibu Dr. Anna Armeini Rangkuti S.Psi., M.Psi selaku Kepala Program Studi Psikologi, Fakultas Psikologi, Universitas Negeri Jakarta.
4. Ibu Dr. Lussy Dwiutami Wahyuni, M.,Pd selaku dosen pembimbing I yang telah membimbing, memberikan ilmu baru, dan memberikan kesempatan bagi peneliti untuk mencoba materi-materi baru saat pengerjaan skripsi.
5. Ibu Jimny Hilda Fauzia, S.Psi., M.Psi., Psikolog selaku dosen pembimbing II yang telah membimbing, memberikan ilmu baru, dan memberikan kesempatan bagi peneliti untuk mencoba materi-materi baru saat pengerjaan skripsi.
6. Ibu Mauna M.Psi, Psikolog selaku dosen pembimbingn akademik yang telah memberikan banyak arahan dan bimbingan selama masa studi
7. Seluruh Bapak dan Ibu dosen Program Studi Psikologi Fakultas Psikologi Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan banyak ilmu yang bermanfaat selama masa studi.

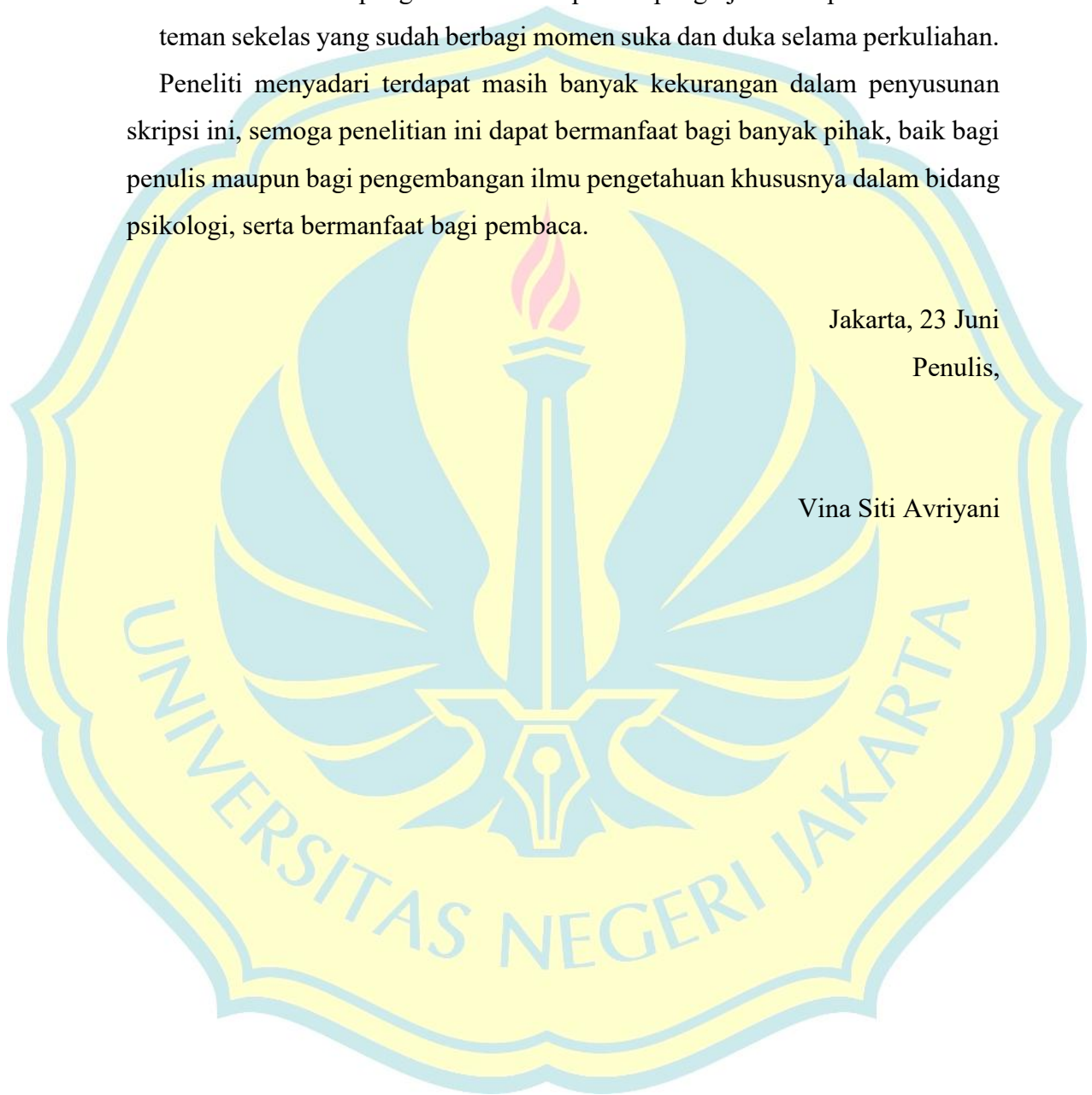
8. Seluruh staf dan karyawan yang berada di Program Studi Psikologi Fakultas Psikologi Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan bantuan dalam menunjang proses akademik selama masa studi.
9. Kedua orang tua tersayang, Mamah Marpuah dan Bapak Ibnu Hadirin yang telah merawat, mendidik, membesarkan, dan memberikan kasih sayang, doa yang terus mengalir. Terimakasih telah memercayai dan memberikan penulis kekuatan untuk menyelesaikan Studi S1 Psikologi.
10. Adik tersayang, Habibie Athallah Adwaya, terimakasih atas hiburan yang membuat penulis untuk terus semangat dalam menyelesaikan skripsi.
11. Lelaki tersayang, Imam Nuggroho terimakasih telah setia menemani dalam berproses, memberikan semangat, dukungan, selalu sabar dalam segala kondisi dan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi.
12. Sahabat tercinta, Frestira Fortuna Hakim, Rr. Gendis Putri Kinasih, Inayah Asdini Amsar, Sasikirana Rein, Ghina Fadhilah Azwir, dan Salmadita Fatimah Zahra terimakasih telah setia menemani, berbagi suka dan duka, serta menguatkan penulis selama masa perkuliahan ini.
13. Sahabat masa SMP, Sindy Dwiyanti Pramudyta, S.M, Sastya Aulia, Danira Khalishah yang telah memberikan dukungan, doa, semangat, berbagi suka dan duka serta menjalin komunikasi yang erat selama masa hidup penulis.
14. Sahabat kecil, Ramdan Syaifulloh dan Bayu Setiawan yang telah memberikan hiburan, memberikan dukungan dan semangat selama masa hidup penulis.
15. Sahabat masa SMA, Aulya Ralifiana Abe, Anggun Fadila, Azzahra Maharani, Dhaifina Fildzah, Aprilia Amanda Welliman, Dan Kirani Anjani yang telah berbagi suka dan duka, memberikan semangat dan dukungan yang tiada henti.
16. Sahabat masa sanggar tari, Syaella Cahyaningsih dan Nurmala Ratu Aisyah yang telah memberikan dukungan, doa, kekuatan dan berbagi suka dan duka serta membantu selama masa hidup penulis sampai saat ini.
17. Sahabat selama pengajian, Aisyah Windyawati dan Stefani Salsabila yang telah setia menemani, serta memberikan semangat dan dukungan selama masa hidup peneliti.

18. Anggota BPM di UNJ periode 2021-2022 tingkat prodi Psikologi Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan dukungan dan semangat serta membantu dalam pelaksanaan skripsi.
 19. Teman satu bimbingan, Naning dan Ibrahim yang telah banyak membantu dan memberikan penguatan selama proses pengerjaan skripsi dan teman-teman sekelas yang sudah berbagi momen suka dan duka selama perkuliahan.
- Peneliti menyadari terdapat masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini, semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi banyak pihak, baik bagi penulis maupun bagi pengembangan ilmu pengetahuan khususnya dalam bidang psikologi, serta bermanfaat bagi pembaca.

Jakarta, 23 Juni

Penulis,

Vina Siti Avriyani



DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	9
1.3 Pembatasan Masalah.....	10
1.4 Rumusan Masalah	11
1.5 Tujuan Penelitian.....	11
1.6 Manfaat Penelitian.....	11
1.6.1 Manfaat Teoritis	11
1.6.2 Manfaat praktis	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	12
2.1 Citra Tubuh.....	12
2.1.1 Definisi Citra Tubuh	12
2.2.2 Aspek-Aspek Citra Tubuh.....	13
2.2.3 Faktor yang Mempengaruhi Citra Tubuh.....	15
2.2.4 Penggolongan Citra Tubuh	18
2.2.5 Pengukuran Citra Tubuh	20
2.2 Data Demografi.....	21
2.2.1 Jenis Kelamin	21
2.2.2 Usia	22
2.2.3 Lingkungan Tempat Tinggal	24
2.2.4 Status Pekerjaan.....	25
2.2.5 Durasi Penggunaan <i>Instagram</i>	26
2.3 Dinamika Perbedaan Persepsi Citra Tubuh Berdasarkan Data Demografi	31
2.4 Kerangka Pemikiran	33
2.5 Hipotesis Penelitian	35
2.6 Penelitian Relevan	35
BAB III METODE PENELITIAN	37
3.1 Tipe Penelitian	37
3.2 Identifikasi dan Operasionalisasi Variabel Penelitian	37
3.2.1 Definisi Konseptual.....	37
3.2.2 Definisi Operasional.....	38
3.3 Populasi dan Sampel Penelitian	38

3.3.1 Populasi Penelitian	38
3.3.2 Sampel Penelitian.....	38
3.4 Teknik <i>Sampling</i>	39
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	39
3.6 Instrumen Penelitian	40
3.6.1 Instrumen Citra Tubuh	40
3.7 Proses Adopsi Instrumen Penelitian	42
3.8 Uji Validitas	42
3.9 Uji Reliabilitas	43
3.10 Analisis Data.....	44
3.10.1 Statistika Deskriptif.....	44
3.10.2 Uji <i>Chi-Square</i>	45
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	46
4.1 Gambaran Partisipan Penelitian.....	46
4.1.1 Gambaran Subjek Berdasarkan Usia.....	46
4.1.2 Gambaran Subjek Penelitian Berdasarkan Jenis Kelamin	47
4.1.3 Gambaran Subjek Berdasarkan Provinsi Domisili.....	47
4.1.4 Gambaran Subjek Berdasarkan Status Pekerjaan	48
4.2 Prosedur Penelitian	48
4.2.1 Persiapan Penelitian	48
4.2.2 Pelaksanaan Penelitian	49
4.3 Hasil Analisis Data Penelitian	49
4.3.1 Data Deskriptif Citra Tubuh	49
4.3.2 Kategorisasi Skor Citra Tubuh.....	51
4.4 Uji <i>Chi-Square</i>	52
4.4.1 Uji <i>Chi-Square</i> antara Usia dengan Citra Tubuh	52
4.4.2 Tabulasi Silang Persepsi Citra Tubuh Berdasarkan Usia.....	53
4.4.3 Uji <i>Chi-Square</i> Persepsi Citra Tubuh Berdasarkan Status Pekerjaan	53
4.4.4 Tabulasi Silang Persepsi Citra Tubuh Berdasarkan Status Pekerjaan	54
4.4.5 Uji <i>Chi-Square</i> antara Provinsi Domisili dengan Citra Tubuh	55
4.4.6 Tabulasi Silang antara Provinsi Domisili dengan Citra Tubuh.....	56
4.4.7 Uji <i>Chi-Square</i> Persepsi Citra Tubuh Berdasarkan Durasi Penggunaan Instagram	57
4.4.8 Tabulasi Silang antara Durasi Penggunaan <i>Instagram</i> dengan Citra Tubuh	57
4.5 Pembahasan	58
4.6 Keterbatasan Penelitian	66
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	67
5.1 Kesimpulan.....	67
5.2 Implikasi	67
5.2.1 Implikasi Teoritis.....	67
5.2.2 Implikasi Praktis	68
5.3 Saran	68
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN-LAMPIRAN	74

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Skoring Butir Skala Citra Tubuh.....	41
Tabel 3. 2 <i>Blueprint</i> Instrumen Skala Citra Tubuh	41
Tabel 3. 3 Hasil Uji Validitas Citra Tubuh.....	43
Tabel 3. 4 Hasil Uji Reliabilitas Ketiga Variabel.....	43
Tabel 4. 1 Jumlah Subjek Berdasarkan Jenis Kelamin.....	46
Tabel 4. 2 Jumlah Subjek Berdasarkan Jenis Kelamin.....	47
Tabel 4. 3 Jumlah Subjek Berdasarkan Provinsi Domisili	47
Tabel 4. 4 Jumlah Subjek Berdasarkan Status Pekerjaan.....	48
Tabel 4. 5 Distribusi Deskriptif Data Citra Tubuh	50
Tabel 4. 6 Kategorisasi Citra Tubuh.....	52
Tabel 4. 7 Tabel Uji <i>Chi-Square</i> Persepsi Citra Tubuh Berdasarkan Usia	52
Tabel 4. 8 Tabulasi Silang Persepsi Citra Tubuh Berdasarkan Usia	53
Tabel 4. 9 Tabel Uji <i>Chi-Square</i> Persepsi Citra Tubuh Berdasarkan Status Pekerjaan	54
Tabel 4. 10 Tabulasi Silang Persepsi Citra Tubuh Berdasarkan Status Pekerjaan	54
Tabel 4. 11 Uji <i>Chi-Square</i> Persepsi Citra Tubuh Berdasarkan Provinsi Domisili	55
Tabel 4. 12 Tabulasi Silang Persepsi Citra Tubuh Berdasarkan Provinsi Domisili	56
Tabel 4. 13 <i>Chi-Square</i> Persepsi Citra Tubuh Berdasarkan Durasi Penggunaan <i>Instagram</i>	57
Tabel 4. 14 Tabulasi Silang Persepsi Citra Tubuh Berdasarkan Durasi Penggunaan <i>Instagram</i>	58

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Histogram Data Deskriptif Citra Tubuh	51
---	----



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Hasil Uji SPSS	74
Lampiran 2 Lembar Validasi.....	78
Lampiran 3 Kuesioner Penelitian	80

