

**PENGEMBANGAN MATERI AJAR MULTIMODAL
BERBASIS APLIKASI CERITAKAN UNTUK
PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN SISWA SMP
KELAS VIII**



RESDINA FIQIH

1201621083

Skripsi yang diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

**PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2025**

HALAMAN PENGESAHAN

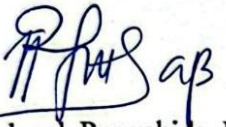
Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Resdina Fiqih
No. Registrasi : 1201621083
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pengembangan Materi Ajar Multimodal Berbasis Aplikasi CERITAKAN
untuk Pembelajaran Menulis Cerpen Siswa SMP Kelas VIII

Telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I



Rahmah Purwahida, M.Hum.

NIP. 198706122014042001

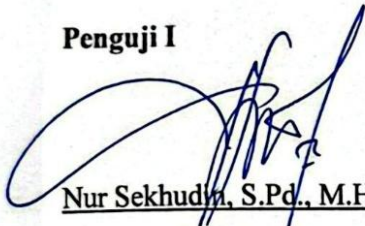
Pembimbing II



Dr. Edi Puryanto, M.Pd

NIP. 19720305200641002

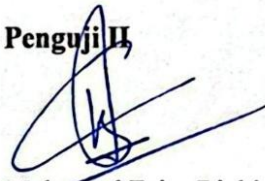
Penguji I



Nur Sekhudin, S.Pd., M.Hum

NIP. 198701102019031006

Penguji II



Muhamad Fajar Rizkia, M.Pd

NIP. 199108252023211021

Dekan

Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Samsi Setiadi, M.Pd.

NIP. 197710082005011002

Ketua Penguji



Rahmah Purwahida, M.Hum.

NIP. 198706122014042001

HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Resdina Fiqih

NIM : 1201621083

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Pengembangan Materi Ajar Multimodal Berbasis Aplikasi CERITAKAN
untuk Pembelajaran Menulis Cerpen Siswa SMP Kelas VIII

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila terdapat kutipan dari karya pihak lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah yang berlaku. Saya siap menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta apabila di kemudian hari terbukti melakukan tindakan plagiarisme.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sesungguhnya.

Jakarta, 4 Agustus 2025



(Resdina Fiqih)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Resdina Fiqih
NIM : 1201621083
Fakultas/Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Alamat email : Resdinafiqih@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Materi Ajar Multimodal Berbasis Aplikasi CERITAKAN untuk Pembelajaran Menulis Cerpen Siswa SMP Kelas VIII

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 04 Agustus 2025


(Resdina Fiqih)

LEMBAR PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk Papah, Mamah, dan Verna, adikku, terima kasih atas doa dan dukungan yang tak pernah berhenti. Terima kasih telah menjadi rumah yang selalu menerima saya kembali, apa pun keadaannya.

Untuk teman-teman yang hadir di saat lelah dan penuh keraguan, terima kasih telah membuat langkah ini terasa lebih ringan.

Dan untuk diri saya sendiri, yang telah melewati berbagai proses, belajar dari setiap kegagalan, dan tetap melangkah meski perlahan, terima kasih sudah bertahan.

MOTTO

"Maka, sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan.

Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan."

(QS. Al-Insyirah : 5 - 6)

"Perubahan terbesar dalam hidup dimulai dari keberanian untuk melihat dan mengandalkan diri sendiri."

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur ke hadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya, skripsi yang berjudul “Pengembangan Materi Ajar Multimodal Berbasis Aplikasi CERITAKAN untuk Pembelajaran Menulis Cerpen Siswa SMP Kelas VIII” dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana (S-1) pada Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Dalam prosesnya, penulis menghadapi berbagai hambatan. Namun, atas kehendak-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebaik mungkin. Oleh karena itu, dengan penuh rasa syukur dan kerendahan hati, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Edi Puryanto, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing metodologi sekaligus Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang telah memberikan ilmu luar biasa sejak awal perkuliahan, serta meluangkan waktu, memberikan saran dan masukan yang membangun dalam proses penyusunan skripsi ini.
2. Ibu Rahmah Purwahida, selaku Dosen Pembimbing materi, yang telah banyak memberikan ilmu, arahan, serta bimbingan yang sangat berarti sejak awal perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.
3. Bapak Nur Sekhudin, S.Pd., M.Hum., selaku dosen penguji bidang materi sekaligus dosen pembimbing akademik, yang telah meluangkan waktu untuk memberikan masukan dan saran bagi perbaikan serta penyempurnaan skripsi.

4. Bapak Muhamad Fajar Rizkia, M.Pd, selaku dosen penguji bidang metodologi, yang telah memberikan masukan dan saran bagi perbaikan serta penyempurnaan skripsi.
5. Bapak Dedi Supriyadi, M.Pd., selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 92 Jakarta, yang telah mengizinkan penulis melakukan observasi dan penelitian di SMP 92 Jakarta.
6. Bapak Taufik, M.Pd., selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 163 Jakarta, yang juga telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan observasi di SMP Negeri 163 Jakarta.
7. Ibu Etsa Purbarani, M.Pd., selaku dosen validator ahli materi, yang telah meluangkan waktu dan memberikan masukan berharga dalam proses pengembangan materi ajar CERITAKAN, sehingga kualitas isi materi menjadi lebih terarah dan layak digunakan dalam pembelajaran.
8. Bapak Ir. M. Haitan Rachman, MT., KMPC., selaku pakar dalam pengembangan multimedia interaktif dan teknologi pendidikan, sekaligus Founder dan Senior Consultant *Smart Apps Creator* (SAC), yang telah bersedia diwawancarai, memberikan arahan teknis, serta menjadi validator ahli media dalam pengembangan materi ajar CERITAKAN ini.
9. Bapak Mahfus Imam, S.Pd. dan Bapak Matsani, S.Pd., selaku guru Bahasa Indonesia SMP Negeri 92 Jakarta, sekaligus guru pembimbing selama kegiatan Praktik Kependidikan Mahasiswa (PKM), yang telah

memberikan arahan, kesempatan, dan kepercayaan kepada penulis untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut.

10. Ibu Labibah Musfiroh, S.Pd. guru Bahasa Indonesia SMP Negeri 163 Jakarta, yang telah bersedia meluangkan waktu untuk diwawancarai.

11. Seluruh siswa kelas VIII SMP Negeri 92 Jakarta dan SMP Negeri 163 Jakarta, yang telah bersedia menjadi responden dalam penelitian ini, serta turut memberikan semangat, masukan, dan doa kepada penulis.

12. Para staf administrasi (Tata Usaha) Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Negeri Jakarta, yang telah membantu proses administrasi akademik penulis selama masa studi.

13. Seluruh guru dan staf SMP Negeri 92 Jakarta serta SMP Negeri 163 Jakarta, yang telah memberikan bantuan dan kemudahan selama proses penelitian berlangsung.

14. Ayah, Ibu, serta adik penulis, Vernanda, yang selalu mendoakan dan mendukung baik secara moral maupun material, serta memberikan perhatian yang penuh selama penulis menempuh pendidikan dan menyelesaikan skripsi ini.

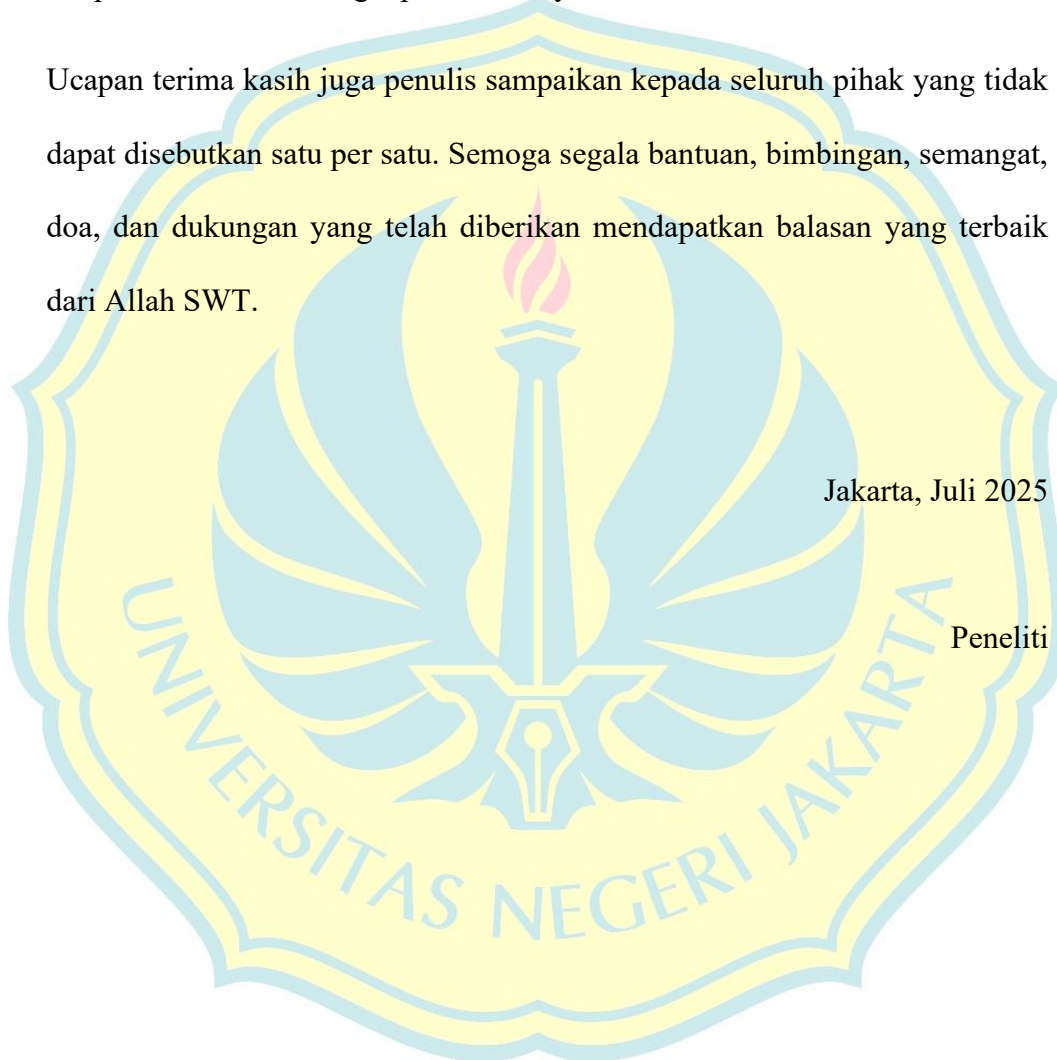
15. Teman-teman terdekat, khususnya Okta dan Nur, yang senantiasa mengingatkan penulis untuk kembali fokus menyelesaikan skripsi di tengah kesibukan lain.

16. Seluruh pihak serta teman-teman seperjuangan S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia UNJ angkatan 2021, serta teman-teman seperjuangan di bangku kuliah: Berli, Mita, Pipi, Wardah, Disa, Dian, Aini, Riska, terutama Sindi, yang telah menemani penulis dalam pengambilan data penelitian dan berbagai proses lainnya.

Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu. Semoga segala bantuan, bimbingan, semangat, doa, dan dukungan yang telah diberikan mendapatkan balasan yang terbaik dari Allah SWT.

Jakarta, Juli 2025

Peneliti



DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK	xvi
<i>ABSTRACT</i>	xvii
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian	7
1.3 Rumusan Masalah	7
1.4 Tujuan Penelitian	7
1.5 Manfaat Penelitian	8
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA	 9
2.1 Pengembangan Materi Ajar.....	9
2.1.1 Pengertian Pengembangan.....	9
2.1.2 Pengertian Materi Ajar	10
2.1.3 Jenis Materi Ajar: Multimodal	12
2.1.4 Prinsip Materi Ajar	16
2.1.5 Struktur Materi Ajar	19
2.1.6 Komponen Materi Ajar.....	20
2.2 Keterampilan Menulis Teks Cerpen.....	22
2.2.1 Karakteristik Cerpen.....	24
2.2.2 Struktur Teks Cerpen.....	26
2.2.3 Unsur-unsur Teks Cerpen.....	28

2.2.4 Kaidah Kebahasaan Teks Cerpen	34
2.2.5 Nilai-nilai dalam cerita pendek	36
2.2.6 Langkah Menulis Teks Cerpen	36
2.3 Hakikat Aplikasi CERITAKAN	40
2.4 Analisis SWOT dalam Proses Revisi Cerita	43
2.5 Penelitian Desain dan Pengembangan	45
2.6 Kerangka Berpikir	46
2.7 Penelitian Relevan	48
BAB III METODE PENELITIAN	52
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	52
3.2 Karakter Model yang dikembangkan	52
3.3 Model Pengembangan ADDIE	53
3.3.1 <i>Analyze</i> (Analisis)	54
3.3.2 <i>Design</i> (Desain)	55
3.3.3 <i>Development</i> (Pengembangan)	56
3.3.4 <i>Implementation</i> (Penerapan)	58
3.3.5 <i>Evaluation</i> (Evaluasi)	59
3.4 Instrumen Penelitian	59
3.4.1 Instrumen Analisis Situasi dan Kebutuhan	59
3.4.2 Instrumen Penilaian	63
3.5 Teknik Analisis Data	70
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	72
4.1 Hasil Penelitian Pengembangan	72
4.1.1 Tahap <i>Analyze</i> (Analisis)	72
4.1.2 Tahap <i>Design</i> (Desain)	83
4.1.3 Tahap <i>Development</i> (Pengembangan)	84
4.1.4 Tahap <i>Implementation</i> (Implementasi)	115
4.1.5 Tahap <i>Evaluation</i> (Evaluasi)	119

BAB V PENUTUP.....	121
5.1 Simpulan	121
5.2 Implikasi.....	122
5.3 Saran.....	123
 DAFTAR PUSTAKA	124
LAMPIRAN-LAMPIRAN	127



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Hierarki Tingkat Efektivitas Pembelajaran	17
Tabel 2. 2 Contoh konkretisasi ide cerpen “Perjuangan Pandu”	38
Tabel 2. 3 Contoh kerangka cerpen “Perjuangan Pandu”	38
Tabel 3. 1 Kisi-kisi Analisis Situasi dan Kebutuhan Peserta Didik	60
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Analisis Situasi dan Kebutuhan Guru	61
Tabel 3. 3 Instrumen Penelitian Ahli Materi	64
Tabel 3. 4 Instrumen Penelitian Ahli Media	65
Tabel 3. 5 Instrumen Penilaian Guru Bahasa Indonesia	66
Tabel 3. 6 Instrumen Uji Keterbacaan	67
Tabel 3. 7 Pedoman Pemberian Skor	71
Tabel 3. 8 Indeks Kriteria Penilaian.....	71
Tabel 4. 1 Capaian Pembelajaran Elemen Menulis Fase D	73
Tabel 4. 2 Hasil Angket Analisis Situasi dan Kebutuhan Peserta Didik	75
Tabel 4. 3 Hasil Angket Analisis Situasi dan Kebutuhan Guru	78
Tabel 4. 4 Tujuan Pembelajaran.....	84
Tabel 4. 5 Profil Pelajar Pancasila	84
Tabel 4. 6 Hasil Validasi Ahli Materi.....	104
Tabel 4. 7 Hasil Validasi Ahli Media	106
Tabel 4. 8 Penilaian Guru Bahasa Indonesia	109
Tabel 4. 9 Rekapitulasi Penilaian Aplikasi CERITAKAN.....	111
Tabel 4. 10 Perbaikan Materi Ajar	112
Tabel 4. 11 Hasil Uji Keterbacaan Peserta Didik.....	116
Tabel 4. 12 Tanggapan Peserta Didik terhadap Materi Ajar	118

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Logo Smart Apps Creator	41
Gambar 4. 1 Logo Aplikasi CERITAKAN	85
Gambar 4. 2 Tampilan Awal Aplikasi CERITAKAN	85
Gambar 4. 3 Petunjuk Penggunaan Aplikasi CERITAKAN.....	86
Gambar 4. 4 Halaman Utama Aplikasi CERITAKAN	86
Gambar 4. 5 Menu Kompetensi.....	87
Gambar 4. 6 CP, TP, dan Profil Pelajar Pancasila.....	88
Gambar 4. 7 Menu Materi CERITAKAN.....	88
Gambar 4. 8 Peta Konsep Materi.....	89
Gambar 4. 9 Mengenal Cerpen	90
Gambar 4. 10 Struktur Teks Cerpen	90
Gambar 4. 11 Struktur Teks Cerpen.....	91
Gambar 4. 12 Unsur Pembangun Teks Cerpen	91
Gambar 4. 13 Unsur Intrinsik Cerpen.....	93
Gambar 4. 14 Unsur Ekstrinsik Cerpen	93
Gambar 4. 15 Kaidah Kebahasaan Cerpen	94
Gambar 4. 16 Langkah Menulis Cerpen	95
Gambar 4. 17 Tips Menulis Cerpen	96
Gambar 4. 18 Menu CERITAKAN	96
Gambar 4. 19 Tahap Menulis Cerpen: Prapenulisan	97
Gambar 4. 20 Tahap Perencanaan.....	98
Gambar 4. 21 Tahap Penulisan	98
Gambar 4. 22 Tahap Revisi.....	99
Gambar 4. 23 Tahap Publikasi	100
Gambar 4. 24 Menu Koleksi Cerpen	100
Gambar 4. 25 Menu Sumber Belajar	101
Gambar 4. 26 Menu Profil Pengembang	101
Gambar 4. 27 Komunitas Bercerita Melalui WhatsApp.....	102
Gambar 4. 28 Saran dan Tanggapan Peserta Didik.....	186

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Observasi di SMPN 92 Jakarta	128
Lampiran 2 Surat Izin Observasi di SMPN 163 Jakarta	129
Lampiran 3 Surat Izin Penelitian di SMPN 92 Jakarta	130
Lampiran 4 Surat Telah Melaksanakan Penelitian di SMPN 92 Jakarta	131
Lampiran 5 Surat Telah Melaksanakan Penelitian di SMPN 163 Jakarta	132
Lampiran 6 Instrumen Analisis Kebutuhan Peserta Didik.....	133
Lampiran 7 Instrumen Analisis Kebutuhan Guru Bahasa Indonesia	136
Lampiran 8 Responden Angket Analisis Kebutuhan Peserta Didik	139
Lampiran 9 Instrumen Analisis Kebutuhan Guru Bahasa Indonesia	152
Lampiran 10 Laporan Hasil Wawancara Guru Bahasa Indonesia	157
Lampiran 11 Surat Validasi Ahli Materi	160
Lampiran 12 Surat Validasi Ahli Media.....	161
Lampiran 13 Hasil Validasi Ahli Materi	162
Lampiran 14 Hasil Validasi Ahli Materi Setelah Revisi	166
Lampiran 15 Hasil Validasi Ahli Media.....	169
Lampiran 16 Hasil Penilaian Guru Bahasa Indonesia	173
Lampiran 17 Daftar Hadir Uji Keterbacaan Materi Ajar	176
Lampiran 18 Hasil Uji Responsi Peserta Didik.....	178
Lampiran 19 Data Hasil Uji Responsi Peserta Didik	188
Lampiran 20 Data Hasil Uji Responsi Peserta Didik	189
Lampiran 21 Kriteria Penilaian Menulis Teks Cerpen	190
Lampiran 22 Lembar Analisis SWOT untuk Revisi Teman Sejawat.....	191
Lampiran 23 Kartu Bimbingan	195
Lampiran 24 Hasil Pengecekan Turnitin	199
Lampiran 25 Dokumentasi.....	200
Lampiran 26 Daftar Riwayat Hidup	202

ABSTRAK

Resdina Fiqih. 2025. Pengembangan Materi Ajar Multimodal Berbasis Aplikasi Ceritakan untuk Pembelajaran Menulis Cerpen Siswa SMP Kelas VIII. Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan materi ajar multimodal berbasis aplikasi digital bernama *CERITAKAN* untuk mendukung pembelajaran menulis teks cerpen siswa SMP kelas VIII. Metode yang digunakan pada penelitian ini yaitu penelitian pengembangan atau dikenal dengan *Research and Development* (R&D) dengan model pengembangan ADDIE, yaitu: (1) *Analysis* (analisis), (2) *Design* (Desain), (3) *Development* (pengembangan), (4) *Implementation* (penerapan), dan (5) *Evaluation* (evaluasi). Analisis dilakukan melalui observasi, angket, dan wawancara bersama peserta didik dan guru Bahasa Indonesia untuk mengidentifikasi kebutuhan pembelajaran. Produk yang dikembangkan berupa aplikasi Android (APK) bernama *CERITAKAN* yang memuat materi ajar menulis teks cerpen secara multimodal. Adapun hasil validasi menunjukkan skor dari ahli materi sebesar 98,4%, ahli media 98%, dan guru Bahasa Indonesia 97%, yang seluruhnya berada dalam kategori “Sangat Baik”. Selanjutnya, uji keterbacaan dilakukan terhadap 32 siswa SMP Negeri 92 Jakarta kelas VIII dengan hasil rata-rata sebesar 97%, yang juga menunjukkan tingkat kelayakan yang sangat tinggi. Berdasarkan hasil evaluasi, aplikasi *CERITAKAN* dinilai “Sangat Layak” dan efektif digunakan sebagai materi ajar Bahasa Indonesia, khususnya pada materi menulis teks cerpen.

Kata kunci: Penelitian R&D, Materi Ajar, Teks Cerpen, ADDIE, *CERITAKAN*.

ABSTRACT

Resdina Fiqih. 2025. *Development of Multimodal Teaching Materials Based on the “Ceritakan” Application for Teaching Short Story Writing to Eighth Grade Junior High School Students. Undergraduate Thesis. Jakarta: Study Program of Indonesian Language and Literature Education, Faculty of Languages and Arts, Universitas Negeri Jakarta.*

This study aims to develop multimodal teaching materials in the form of a digital application called CERITAKAN, designed to support the teaching of short story writing for eighth-grade junior high school students. The research employed a development method Research and Development (R&D) using the ADDIE model, which consists of five stages: Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation. The analysis phase was conducted through observations, questionnaires, and interviews with students and Indonesian language teachers to identify learning needs. The resulting product is an Android-based application (APK) named CERITAKAN, which integrates multimodal instructional content. Validation results indicated expert assessments of 98.4% from subject matter experts, 98% from media experts, and 97% from Indonesian language teachers each categorized as highly appropriate. Additionally, a readability test involving 32 eighth-grade students at SMP Negeri 92 Jakarta yielded an average score of 97%, indicating a high level of acceptability and usability. Based on these evaluation results, the CERITAKAN application is considered both appropriate and effective as a supplementary instructional tool for teaching short story writing in the Indonesian language curriculum.

Keywords: *R&D, Teaching Materials, Short Story, ADDIE, CERITAKAN.*