

**PENGARUH *PRETEND PLAY* TERHADAP KETERAMPILAN
BERBICARA ANAK USIA DINI DALAM INTERAKSI SOSIAL
DI TK DHARMA UTAMA**



GITA TIARA SHANDI

1201621002

SKRIPSI

Skripsi yang Diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk Memenuhi
Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2025

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Gita Tiara Shandi
No. Registrasi : 1201621002
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pengaruh Pretend Play terhadap Keterampilan Berbicara Anak
Usia Dini dalam Interaksi Sosial di TK Dharma Utama.

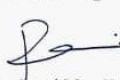
Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

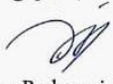
Pembimbing I


Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd.
NIP. 196106281985032001

Pembimbing II


Dr. Reni Nur Eriyani, M.Pd.
NIP. 197808022008012011

Penguji I


Etsa Purbarani, M.Pd.
NIP. 199202012019032028

Penguji II


Nestiyani Parai, M.Pd.
NIP. 199208082020122026


**Dekan
Fakultas Bahasa dan Seni**

Dr. Samsi Setiadi, M.Pd.
NIP. 197710082005011002

Ketua Penguji


Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd.
NIP. 196106281985032001

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Gita Tiara Shandi

No. Registrasi : 1201621002

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Pengaruh *Pretend Play* terhadap Keterampilan Berbicara Anak Usia Dini dalam Interaksi Sosial di TK Dharma Utama.

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta apabila terbukti melakukan tindakan plagiat.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 22 Juli 2025



Gita Tiara Shandi

No. Reg. 1201621002

LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Gita Tiara Shandi
NIM : 1201621002
Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni/ Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Alamat email : gitatiarashandi22@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (... ..)

yang berjudul :

"Pengaruh Pretend Play terhadap Keterampilan Berbicara Anak Usia Dini dalam Interaksi Sosial di TK Dharma Utama"

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 05 Agustus 2025
Penulis


(Gita Tiara Shandi)

LEMBAR PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan:

Untuk kedua orang tua tercinta, yang selalu mendoakan dan mendukung dengan sepenuh hati, serta dengan kesabaran dan pengorbanan menemani setiap langkah saya meraih gelar Sarjana Pendidikan. Untuk Abang dan keluarga besar tersayang, selalu hadir dengan kasih dan semangat, menjadi sumber kekuatan dan inspirasi di setiap saat.

“Maka ingatlah kepada-Ku, Aku pun akan ingat kepadamu. Bersyukurlah kepada-Ku, dan janganlah kamu mengingkari-Ku. Wahai orang-orang yang beriman! Mohonlah pertolongan (kepada Allah) dengan sabar dan salat.

Sungguh, Allah beserta orang-orang yang sabar.”

(QS. Al-Baqarah: 152–153)

“You're doing fine. Sometimes you're doing better, sometimes you're doing worse, but at the end, it's you. So I just want you to have no regrets. I want you to feel yourself grow and I just want you to also love yourself.”

— Mark Lee

“Everyone's version of their best is different, so don't ever let anyone tell you or make you feel like you're not enough.”

— Lee Jen

God has perfect timing — never early, never late. It takes patience and a lot of faith, but in the end, it's always worth the wait.

“Tidak semua orang akan paham beratnya langkah yang kamu jalani. Banyak yang hanya peduli saat kamu berhasil. Maka, teruslah melangkah untuk dirimu sendiri. Percayalah, satu hari nanti, diri kamu yang lebih dewasa akan melihat ke belakang dan tersenyum bangga pada semua yang kamu perjuangkan hari ini.”

— Gita Tiara Shandi

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, atas limpahan rahmat, karunia, serta petunjuk-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: **“Pengaruh *Pretend Play* terhadap Keterampilan Berbicara Anak Usia Dini dalam Interaksi Sosial di TK Dharma Utama”**. Penelitian skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Proses penyelesaian studi dan penulisan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, serta bantuan dari berbagai pihak yang telah memberikan kontribusi besar, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, penulis menyampaikan rasa terima kasih dan penghargaan setulus-tulusnya kepada:

1. Bapak Dr. Samsi Setiadi, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni.
2. Bapak Dr. Edi Puryanto, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang senantiasa memberikan bantuan serta menyalurkan semangat kepada seluruh mahasiswanya dalam menyelesaikan perkuliahan dan skripsi ini.
3. Ibu Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd., selaku dosen pembimbing I bidang materi, yang telah berkenan memberikan arahan dan bimbingan untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Ibu Dr. Reni Nur Eriyani, M.Pd., selaku dosen pembimbing II bidang metodologi, yang juga telah memberikan arahan dan bimbingan untuk dapat menyelesaikan skripsi ini
5. Ibu Etsa Purbarani, M.Pd., selaku dosen penguji bidang materi yang telah

memberikan masukan dan saran untuk menyempurnakan penelitian ini.

6. Ibu Hestiyani Parai, M.Pd., selaku dosen penguji bidang metodologi yang telah memberikan masukan dan saran untuk menyempurnakan penelitian ini.
7. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah mendedikasikan diri untuk memberikan ilmu, wawasan, nasihat, dan motivasi yang berharga selama menempuh pendidikan di Universitas Negeri Jakarta.
8. Tenaga kependidikan, staf, dan karyawan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah membantu penulis dalam proses administrasi selama menjalani perkuliahan.
9. Ibu Putri Ayu, S.Pd.I., selaku Kepala Sekolah TK Dharma Utama Jakarta, yang telah memberikan izin dan kesempatan kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian di sekolah tersebut.
10. Kedua orang tua tercinta, Bapak Endang Rustandi dan Ibu Sanci. Terima kasih atas doa yang tiada henti, kasih sayang yang tak terbatas, serta dukungan yang menjadi kekuatan dan pengingat terbesar untuk terus melangkah. Skripsi ini penulis persembahkan untuk Bapak dan Ibu. Semoga Allah senantiasa melindungi dan membahagiakan kalian.
11. Saudara satu-satunya, Abang Gilang Ramadhan. Terima kasih atas doa, dukungan, dan kasih sayang yang selalu menguatkan peneliti selama menempuh pendidikan. Semoga Allah senantiasa menjaga dan melindungi kita.
12. Alm. Mbah Rumini, Alm. Mbah Emon, Alm. Kakek Marta, dan Alm Nenek Saeni, serta Alm. Eyang Hamdani, terima kasih atas cinta dan semangat

yang menjadi motivasi penulis untuk terus bertahan. Juga kepada Eyang Iyus, Eyang Sabarudin, Eyang Jiah, dan seluruh keluarga besar Ante Fina, Ante Yuni, Bibi Rani, dan Mama Fitri yang telah memberikan dukungan moril maupun materil dalam proses penyelesaian skripsi ini.

13. Syifa Rizky Andinie dan Lena Safitri, teman sekaligus sahabat yang selalu ada dalam segala kondisi, mendampingi, dan tak pernah lelah mendengarkan keluh kesah penulis hingga skripsi ini terselesaikan.

14. Teman-teman assalamualaikum terbaik selama masa perkuliahan: Dhifa, Puteri, Yunita, Defi, Amanda, Dewi, Ghina, Syalaisha, dan Zahra. Terima kasih atas kebersamaan, semangat, dukungan, serta tawa yang menghidupkan hari-hari perkuliahan. Kehadiran kalian menjadi bagian penting dalam proses tumbuh dan belajar bersama. Terima kasih atas bantuan dan dukungan yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.

15. Kak Yeni dan Kak Salsa, terima kasih telah menjadi kakak sekaligus teman yang selalu mendukung. Meskipun terpisah jarak, kehadiran kalian melalui doa dan semangat yang tak pernah putus sangat berarti.

16. Kak Nisa, Kak Gita, Kak Fina, dan Kak Vira, terima kasih telah menjadi teman dan kakak yang selalu menghadirkan tawa, semangat, dan dukungan di waktu yang tepat.

17. Teruntuk sahabat sejak SMP, Pipit Kemala Sari yang selalu mendengarkan dan mendukung penulis sepanjang proses perkuliahan, dan Maylda atau Mel, terima kasih telah menjadi teman fangirl yang selalu memberikan dukungan untuk penulis.

18. Nurul, Tasya Wildatun, Annisa Nur, Shanty, Wardah, terima kasih telah

menjadi teman bimbingan yang selalu mendukung satu sama lain.

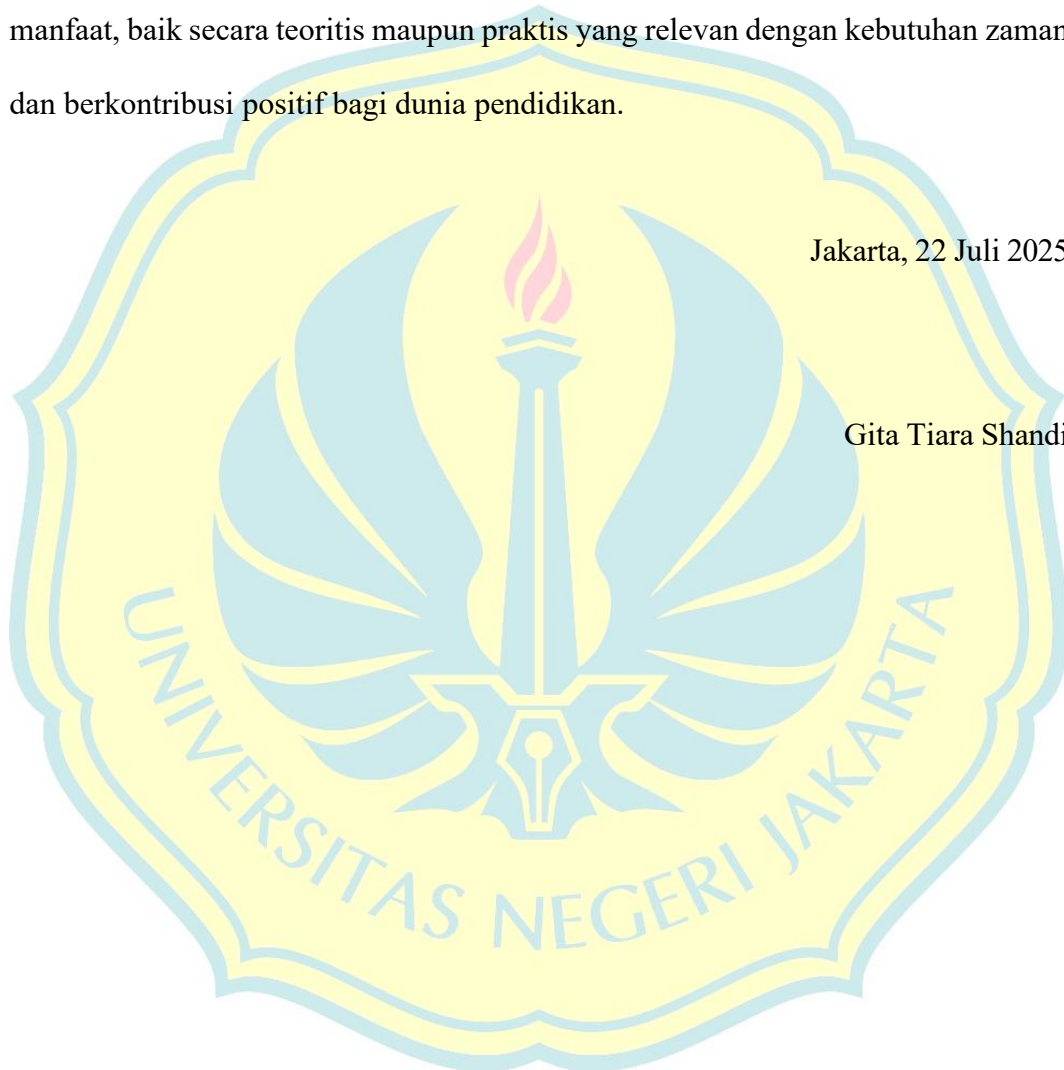
19. Amanda, Chairunnisa, Annisa, dan Nurlela, terima kasih telah menjadi teman PKM yang selalu mendukung sejak awal hingga akhir. Kebersamaan kalian sangat berarti dalam proses ini.
20. Sahabat dan teman-teman lainnya yang tidak dapat disebutkan satu per satu, terima kasih atas doa, semangat, dan dukungan yang telah diberikan.
21. Rekan di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2021, terutama kelas PB3 terima kasih atas perjuangan, semangat, dan kebersamaan yang terjalin selama ini. Semoga kita semua diberikan kemudahan dalam meraih masa depan yang terbaik.
22. Mark Lee dan Lee Jen, terima kasih karena telah menemani, memberikan motivasi untuk penulis melalui lagu yang indah, senyum yang menenangkan, dan cinta tulus yang selalu diberikan. Terima kasih sudah menjadi bagian dari proses perjalanan yang bermakna ini.
23. Teman-teman EXO, NCT, NCT Dream, NCT 127, WayV, dan NCT Wish, terima kasih telah hadir memberikan dukungan, motivasi, inspirasi, dan semangat kepada penulis secara tidak langsung melalui karya musik terbaiknya, video-video seru, serta berbagai momen lucu dan menghangatkan hati yang selalu berhasil menemani hari-hari penulis.
24. Terakhir, namun tidak kalah pentingnya, penulis ingin berterima kasih kepada diri sendiri yang telah percaya pada diri ini, melakukan segala kerja keras tanpa mengenal lelah, tidak pernah libur dalam berjuang, tidak pernah menyerah meski di tengah rintangan, selalu berusaha memberi lebih, berusaha melakukan lebih banyak hal yang benar daripada yang salah.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki keterbatasan, baik dari segi isi maupun penyajiannya. Oleh karena itu, peneliti dengan terbuka menerima kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan di masa mendatang.

Skripsi ini tidak akan terselesaikan dengan baik tanpa dukungan, arahan, serta doa dari berbagai pihak. Semoga hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat, baik secara teoritis maupun praktis yang relevan dengan kebutuhan zaman dan berkontribusi positif bagi dunia pendidikan.

Jakarta, 22 Juli 2025

Gita Tiara Shandi



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
LEMBAR PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GRAFIK	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
ABSTRAK	xx
ABSTRACT	xxi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	6
1.3 Pembatasan Masalah	6
1.4 Rumusan Masalah	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	7
1.6 Kebaruan Penelitian (<i>State of The Art</i>).....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	15
2.1 Hakikat Keterampilan Berbicara	15
2.2 Hakikat Interaksi Sosial	19

2.3 Hakikat Metode <i>Pretend Play</i>	23
2.4 Hakikat Media <i>Let's Read</i>	29
2.5 Kerangka Berpikir	31
2.6 Penelitian Relevan.....	33
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	38
3.1 Tujuan Penelitian.....	38
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	38
3.3 Metode dan Desain Penelitian.....	38
3.4 Data dan Sumber Data.....	40
3.5 Populasi dan Sampel Penelitian	41
3.6 Teknik Pengumpulan Data	42
3.6.1 Tahap Persiapan.....	42
3.6.2 Tahap Pelaksanaan.....	43
3.7 Variabel Penelitian	71
3.8 Definisi Konseptual.....	71
3.9 Definisi Operasional.....	73
3.11 Instrumen Penilaian.....	74
3.12 Kriteria Penilaian.....	75
BAB IV PEMBAHASAN	89
4.1 Hasil Penelitian	89
4.1.1 Deskripsi Data <i>Pretest</i> Keterampilan Berbicara Kelas Kontrol	90
4.1.2 Deskripsi Data Tes Akhir (<i>Posttest</i>) Keterampilan Berbicara Kelas Kontrol.....	93
4.1.3 Deskripsi Perbandingan Nilai Tes Awal (<i>Pretest</i>) dan Tes Akhir.....	96

Keterampilan Berbicara Kelas Kontrol	101
4.1.4 Deskripsi Data Tes Awal (<i>pretest</i>) Keterampilan Berbicara Kelas Eksperimen	102
4.1.5 Deskripsi Data Tes Akhir (<i>posttest</i>) Keterampilan Berbicara Kelas Eksperimen	105
4.1.6 Deskripsi Perbandingan Nilai Tes Awal (<i>pretest</i>) dan Tes Akhir.....	108
(<i>posttest</i>) Keterampilan Berbicara Kelas Eksperimen.....	108
4.2 Deskripsi Perbandingan Nilai Tes Awal (<i>pretest</i>) Kelas kontrol dan Kelas Ekperimen	114
4.3 Deskripsi Perbandingan Nilai Tes Akhir (<i>posttest</i>) Kelas kontrol dan Kelas Ekperimen	115
4.4 Pembahasan Aspek Keterampilan Berbicara dalam Interaksi Sosial	116
4.5 Hasil Uji Syarat Analisis.....	159
4.5.2 Uji Homogenitas	160
4.5.3 Uji Hipotesis.....	161
4.6 Pembahasan Hasil Penelitian	163
4.7 Interpretasi Data	165
4.8 Keterbatasan Penelitian	167
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	169
5.1 Kesimpulan.....	169
5.2 Saran.....	169
DAFTAR PUSTAKA.....	171
LAMPIRAN.....	175
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	235

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Model Two Group Design	39
Tabel 3. 2 Rencana Pembelajaran Pertemuan 1 Kelas Eksperimen	43
Tabel 3. 3 Rencana Pembelajaran Pertemuan 2 Kelas Eksperimen	45
Tabel 3. 4 Rencana Pembelajaran Pertemuan 3 Kelas Eksperimen	51
Tabel 3. 5 Rencana Pembelajaran Pertemuan 4 Kelas Eksperimen	57
Tabel 3. 6 Rencana Pembelajaran Pertemuan 5 Kelas Eksperimen	62
Tabel 3. 7 Rencana Pembelajaran Pertemuan 6 Kelas Eksperimen	67
Tabel 3. 8 Ketentuan Keterampilan Berbicara	74
Tabel 3. 9 Kisi-Kisi Pebilaian Keterampilan Berbicara	75
Tabel 3. 10 Kriteria Penilaian Keterampilan Berbicara Anak Usia Dini	77
 Tabel 4. 1 Nilai Tes Awal (Pretest) Keterampilan Berbicara Kelas Kontrol	 91
Tabel 4. 2 Distribusi Tes Awal (Pretest) Keterampilan Berbicara Kelas Kontrol	92
Tabel 4. 3 Nilai Tes Akhir (Posttest) Keterampilan Berbicara Kelas Kontrol	94
Tabel 4. 4 Distribusi Tes Akhir (posttest) Keterampilan Berbicara Kelas Kontrol	95
Tabel 4. 5 Perbandingan Nilai Tes Awal (Pretest) dan Tes Akhir (Posttest) Kelas Kontrol	97
Tabel 4. 6 Nilai Tes Awal (pretest) Keterampilan Berbicara Kelas Eksperimen	102
Tabel 4. 7 Distribusi Nilai Tes Awal (pretest) Keterampilan Berbicara Kelas Eksperimen	103
Tabel 4. 8 Nilai Tes Akhir (posttest) Keterampilan Berbicara Kelas Eksperimen	105
Tabel 4. 9 Distribusi Nilai Tes Akhir (posttest) Keterampilan Berbicara Kelas Eksperimen	106
Tabel 4. 10 Perbandingan Nilai Tes Awal (pretest) dan Tes Akhir (posttest) Keterampilan Berbicara Kelas Eksperimen	108
Tabel 4. 11 Perbandingan Persentase Pretest Aspek Mengungkapkan Gagasan Kelas Eksperimen dan Kontrol	118
Tabel 4. 12 Perbandingan Persentase Posttest Aspek Mengungkapkan Gagasan	

Kelas Eksperimen dan Kontrol	120
Tabel 4. 13 Transkrip Pretest Aspek Kemampuan Mengungkapkan Gagasan Sampel Nomor 2 (Kelas Eksperimen).....	121
Tabel 4. 14 Transkrip Posttest Aspek Kemampuan Mengungkapkan Gagasan Sampel Nomor 2 (Kelas Eksperimen).....	122
Tabel 4. 15 Transkrip Pretest Aspek Kemampuan Mengungkapkan Gagasan Sampel Nomor 5 (Kelas Kontrol)	123
Tabel 4. 16 Transkrip Posttest Aspek Kemampuan Mengungkapkan Gagasan Sampel Nomor 5 (Kelas Kontrol)	124
Tabel 4. 17 Perbandingan Persentase Pretest Aspek Kelengkapan Cerita Kelas Eksperimen dan Kontrol	127
Tabel 4. 18 Perbandingan Persentase Posttest Aspek Kelengkapan Cerita Kelas Eksperimen dan Kontrol	128
Tabel 4. 19 Transkrip Pretest Aspek Kelengkapan Cerita Sampel Nomor 8 (Kelas Eksperimen)	130
Tabel 4. 20 Transkrip Posttest Aspek Kelengkapan Cerita Sampel Nomor 8 (Kelas Eksperimen)	131
Tabel 4. 21 Transkrip Pretest Aspek Kelengkapan Cerita Sampel Nomor 7 (Kelas Kontrol).....	132
Tabel 4. 22 Transkrip Posttest Aspek Kelengkapan Cerita Sampel Nomor 7 (Kelas Kontrol).....	133
Tabel 4. 23 Perbandingan Persentase Pretest Aspek Struktur Kalimat Kelas Eksperimen dan Kontrol	135
Tabel 4. 24 Perbandingan Persentase Posttest Aspek Struktur Kalimat Kelas Eksperimen dan Kontrol	136
Tabel 4. 25 Transkrip Pretest Aspek Struktur Kalimat Sampel Nomor 3 (Kelas Eksperimen)	138
Tabel 4. 26 Transkrip Posttest Aspek Struktur Kalimat Nomor 2 (Kelas Eksperimen)	139
Tabel 4. 27 Transkrip Pretest Aspek Struktur Kalimat Sampel Nomor 9 (Kelas Kontrol).....	140
Tabel 4. 28 Transkrip Posttest Aspek Struktur Kalimat Sampel Nomor 9 (Kelas	

Kontrol).....	141
Tabel 4. 29 Perbandingan Persentase Pretest Aspek Keberanian Berbicara Kelas Eksperimen dan Kontrol	143
Tabel 4. 30 Perbandingan Persentase Posttest Aspek Keberanian Berbicara Anak Kelas Eksperimen dan Kontrol	144
Tabel 4. 31 Transkrip Pretest Aspek Keberanian Berbicara Sampel Nomor 10 (Kelas Eksperimen).....	146
Tabel 4. 32 Transkrip Posttest Aspek Keberanian Berbicara Nomor 10 (Kelas Eksperimen)	147
Tabel 4. 33 Transkrip Pretest Aspek Keberanian Berbicara Sampel Nomor 1 (Kelas Kontrol).....	148
Tabel 4. 34 Transkrip Posttest Aspek Keberanian Berbicara Sampel Nomor 1 (Kelas Kontrol).....	149
Tabel 4. 35 Perbandingan Persentase Pretest Aspek Interaksi Sosial Kelas Eksperimen dan Kontrol	151
Tabel 4. 36 Perbandingan Persentase Posttest Aspek Interaksi Sosial Anak Kelas Eksperimen dan Kontrol	153
Tabel 4. 37 Transkrip Pretest Aspek Interaksi Sosial Sampel Nomor 6 (Kelas Eksperimen)	155
Tabel 4. 38 Transkrip Posttest Aspek Interaksi Sosial Nomor 10 (Kelas Eksperimen)	156
Tabel 4. 39 Transkrip Pretest Aspek Interaksi Sosial Sampel Nomor 4 (Kelas Kontrol).....	157
Tabel 4. 40 Transkrip Posttest Aspek Interaksi Sosial Sampel Nomor 4 (Kelas Kontrol).....	158

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1 Histogram Data Nilai Tes Awal (pretetst) Keterampilan Berbicara Kelas Kontrol	93
Grafik 4. 2 Histogram Data Nilai Tes Akhir (Posttest) Keterampilan Berbicara Kelas Kontrol	96
Grafik 4. 3 Histogram Rata-Rata Nilai Tes Awal (pretest) dan Tes Akhir (posttest) Keterampilan Berbicara Kelas Kontrol	98
Grafik 4. 4 Histogram Perbandingan Nilai Tes Awal (pretest) Keterampilan Berbicara Kelas Kontrol.....	98
Grafik 4. 5 Histogram Perbandingan Nilai Tes Akhir (posttest)	99
Grafik 4. 6 Diagram Line Perbandingan Rata-Rata Skor Aspek Tes Awal (pretest) dan Tes Akhir (posttest) Keterampilan Berbicara Kelas Kontrol	100
Grafik 4. 7 Histogram Data Nilai Tes Awal (pretest) Keterampilan Berbicara Kelas Eksperimen.....	104
Grafik 4. 8 Histogram Data Nilai Tes Akhir (posttest) Keterampilan Berbicara Kelas Eksperimen.....	107
Grafik 4. 9 Histogram Perbandingan Rata-Rata Nilai Keterampilan Berbicara Kelas Eksperimen.....	109
Grafik 4. 10 Histogram Perbandingan Nilai Tes Awal (pretest) Keterampilan Berbicara Kelas Eksperimen	110
Grafik 4. 11 Histogram Perbandingan Nilai Tes Akhir (posttest) Kerampilan Berbicara Kelas Eksperimen.....	110
Grafik 4. 12 Diagram Line Perbandingan Rata-Rata Aspek Nilai Tes Awal (pretest) dan Tes Akhir (posttest) Keterampilan Berbicara Kelas Eksperimen ...	111
Grafik 4. 13 Histogram Nilai Tes Awal (pretest) dan Tes Akhir (posttest) Keterampilan Berbicara Kelas Eksperimen	113
Grafik 4. 14 Histogram Nilai Tes Awal (pretest) Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen.....	114
Grafik 4. 15 Histogram Nilai Tes akhir (posttest) Kelas Kontrol & Kelas Eksperimen.....	115

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Hasil Analisis Network Visualization	9
Gambar 1. 2 Hasil Analisis Network Visualization	9
Gambar 1. 3 Hasil Analisis Overlay Visualization	10
Gambar 1. 4 Hasil Analisis Overlay Visualization	11
Gambar 1. 5 Hasil Analisis Density Visualization.....	12
Gambar 1. 6 Hasil Analisis Density Visualization	12
Gambar 4. 1 Hasil Uji Normalitas.....	160
Gambar 4. 2 Hasil Uji Homogenitas	161
Gambar 4. 3 Hasil Uji Hipotesis	162



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Observasi	175
Lampiran 2 Surat Keterangan Izin Penelitian	176
Lampiran 3 Surat Keterangan Melakukan Observasi	177
Lampiran 4 Surat Keterangan Telah Menyelesaikan Penelitian	178
Lampiran 5 Surat Izin Validasi Modul Ajar (1).....	179
Lampiran 6 Surat Izin Validasi Modul Ajar (2).....	180
Lampiran 7 Hasil Validasi Modul Ajar (1)	181
Lampiran 8 Hasil Validasi Modul Ajar (2).....	187
Lampiran 9 Hasil Uji Normalitas Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen	193
Lampiran 10 Hasil Uji Homogenitas Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen.....	193
Lampiran 11 Hasil Uji Hipotesis Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen	193
Lampiran 12 Modul Ajar Kelas Eksperimen	194
Lampiran 13 Hasil Pretest Kelas Eksperimen.....	222
Lampiran 14 Hasil Posttest Kelas Eksperimen	222
Lampiran 15 Hasil Pretest Kelas Kontrol	223
Lampiran 16 Hasil Posttest Kelas Kontrol.....	223
Lampiran 17 Dokumentasi Kelas Eksperimen.....	224
Lampiran 18 Dokumentasi Kelas Kontrol	226
Lampiran 19 Hasil Pretest Kelas Eksperimen.....	227
Lampiran 20 Hasil Pretest Kelas Kontrol	228
Lampiran 21 Hasil Posttest Kelas Eksperimen	229
Lampiran 22 Hasil Posttest Kelas Kontrol.....	230
Lampiran 23 Kartu Bimbingan (1).....	231
Lampiran 24 Kartu Bimbingan (2).....	233

ABSTRAK

Gita Tiara Shandi. 2025. *Pengaruh Pretend Play terhadap Keterampilan Berbicara Anak Usia Dini dalam Interaksi Sosial di TK Dharma Utama*. Jakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh metode *Pretend Play* terhadap keterampilan berbicara anak usia dini dalam interaksi sosial. Penelitian ini menggunakan metode eksperimen. Adapun desain penelitian yang digunakan adalah *True Experimental Design* dengan menerapkan *Pretest-Posttest Control Group Design*. Sumber data dalam penelitian ini adalah siswa kelas B1 dan B2 TK Dharma Utama Jakarta. Dalam desain ini terdapat dua kelas yang dijadikan sampel penelitian yakni kelas B1 sebagai kelas eksperimen dan kelas B2 sebagai kelas kontrol. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan *pretest* dan *posttest* melalui keterampilan berbicara anak pada kedua kelas. Berdasarkan hasil perhitungan uji normalitas *Shapiro-Wilk*, diperoleh nilai signifikansi (Sig.) dari hasil *pretest* sebesar 0,228 dan *posttest* sebesar 0,715. Karena nilai signifikansi $> 0,05$ maka H_0 ditolak dan H_1 diterima. Berdasarkan hasil homogenitas *Based on Mean* menunjukkan hasil Sig. sebesar $0,339 > 0,05$. Hasil perhitungan uji hipotesis menunjukkan bahwa nilai signifikansi (2-tailed) $0,000 < 0,005$. Apabila merujuk pada tabel t, maka didapatkan t hitung sebesar 18,974 dengan df sebesar 9. Pada tabel T yang sesuai dengan nilai tersebut adalah 2,262. Oleh karena itu dapat diketahui bahwa t hitung lebih besar dari t tabel ($18,974 > 2,262$). Dengan demikian disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan penggunaan *Pretend Play* terhadap keterampilan berbicara anak usia dini dalam interaksi sosial di TK Dharma Utama Jakarta.

Kata kunci: *pretend play*, keterampilan berbicara, anak usia dini, interaksi sosial, pembelajaran TK.