

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR *NEW THE RIGHT
INDONESIAN BERBASIS PENDEKATAN CULTURALLY
RESPONSIVE TEACHING* BAGI PEMELAJAR BIPA
BERBAHASA PERTAMA KOREA**



Intelligentia - Dignitas

**MINI LASMINI
1214823022**

Tesis yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
untuk Mendapatkan Gelar Magister

**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2025**

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR *NEW THE RIGHT
INDONESIAN BERBASIS PENDEKATAN CULTURALLY
RESPONSIVE TEACHING* BAGI PEMELAJAR BIPA
BERBAHASA PERTAMA KOREA**



Tesis yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
untuk Mendapatkan Gelar Magister

Intelligentia - Dignitas

**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2025**

**PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING
DISYARATKAN UNTUK YUDISIUM MAGISTER**

Pembimbing I

N. Lia Marlina, S.Pd., M.Phil. (Ling.), Ph.D.
Tanggal: 21/7/25

Pembimbing II

Dr. Siti Ansoriyah, M.Pd.
Tanggal: 31/7/25

Dr. Samsi Setiadi, M.Pd.
(Ketua)¹



12/8/25
Tanggal

N. Lia Marlina, S.Pd., M.Phil. (Ling.), Ph.D.
(Koordinator Prodi)²

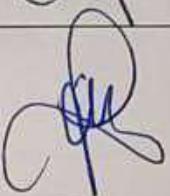
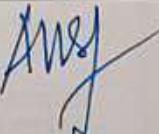
21/7/25
Tanggal

Nama : Mini Lasmini
NIM : 1214823022
Tanggal Lulus : 18 Juli 2025
Angkatan : 2023

1. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta
2. Koordinator Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Indonesia
Universitas Negeri Jakarta

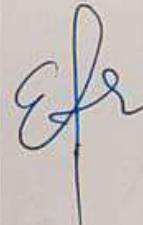
BUKTI PENGESAHAN
PERBAIKAN UJIAN TESIS

Nama : Mini Lasmini
 No. Registrasi : 1214823022
 Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul Tesis : "Pengembangan Bahan Ajar New *The Right Indonesian*
 Berbasis Pendekatan *Culturally Responsive Teaching*
 bagi Pemelajar BIPA Berbahasa Pertama Korea"

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	Dr. Samsi Setiadi, M.Pd. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni		12/8/25
2	N. Lia Marliana, S.Pd., M.Phil. (Ling.), Ph.D. Koordinator Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Indonesia		31/7/25
3	N. Lia Marliana, S.Pd., M.Phil. (Ling.), Ph.D. Pembimbing I		21/7/25
4	Dr. Siti Ansoriyah, S.Pd., M.Pd. Pembimbing II		31/7/25
5	Dr. Edi Puryanto, M.Pd. Penguji I		31/7/25
6	Dr. Saifur Rohman, S.S., M.Hum. Penguji II		30/7/25

**LEMBAR REVISI
UJIAN TESIS
PROGRAM MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA FBS-UNJ**

Judul Tesis	Pengembangan Bahan Ajar <i>New The Right Indonesian</i> Berbasis Pendekatan <i>Culturally Responsive Teaching</i> bagi Pemelajar BIPA Berbahasa Pertama Korea
Nama	Mini Lasmini
No Registrasi	1214823022
Pembimbing I	N. Lia Marliana, S.Pd., M.Phil. (Ling.), Ph.D.
Pembimbing II	Dr. Siti Ansoriyah, S.Pd., M.Pd.
Tanggal Ujian	Jumat, 18 Juli 2025

No.	Penguji	Saran	Hlm.	Bukti Revisi	Hlm.	Tanda Tangan
1	Dr. Edi Puryanto, M.Pd.	Menyederhanakan abstrak sebagai intisari penelitian.	iii-iv	Abstrak sudah dipersingkat dan disajikan dalam satu paragraf.	iii-iv	
		Menjabarkan akar masalah pada bagian awal latar belakang berdasarkan eksplorasi terhadap materi buku <i>New The Right Indonesian</i> , sebelum memaparkan tentang pendekatan CRT.	2-4	Penjabaran akar masalah sudah dicantumkan pada bagian awal latar belakang.	2-4	
		Memperbaiki deskripsi tahapan pengembangan model ADDIE pada subbab Konsep Pengembangan Model.	14-15	Deskripsi tentang tahapan pengembangan model ADDIE sudah diperbaiki.	15-16	

		Memaparkan analisis kebutuhan secara lebih spesifik dengan menyertakan dokumen pendukung yang relevan.	71-73	Analisis kebutuhan sudah dipaparkan secara spesifik dengan menyertakan dokumen pendukung yang relevan.	77-83	
		Mengganti istilah 'modul' menjadi 'unit'.	78-117	Istilah 'modul' sudah diganti menjadi 'unit'.	87-126	
2 Dr. Saifur Rohman, S.S., M.Hum.		Memperbaiki redaksi kalimat 'Diagram Gap Penelitian terhadap Tesis CRT-BIPA-K'.	33	Redaksi kalimat sudah diperbaiki.	34	
		Memaparkan teori interkultural secara spesifik yang dikorelasikan dengan penelitian.	41-42	Pemaparan teori interkultural sudah dikorelasikan dengan penelitian, dijabarkan secara spesifik dan disajikan pula dalam format tabel.	42-45	
		Melengkapi pemaparan tentang teori pengembangan bahan ajar dengan jenis pendekatan yang digunakan.	42-43	Pemaparan tentang teori pengembangan bahan ajar sudah dilengkapi dengan materi tentang pendekatan konstruktivisme.	46-48	(e)
		Mendeskripsikan konsep dan karakteristik angket yang dipergunakan dalam penelitian.	55-56	Konsep dan karakteristik angket yang dipergunakan dalam penelitian sudah dideskripsikan.	60-61	

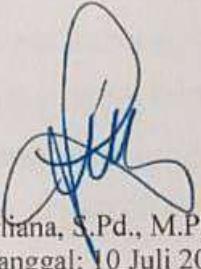
		Memaparkan secara spesifik validitas konstruk dalam penelitian.	59-60	Validitas konstruk dalam penelitian sudah dipaparkan secara spesifik.	65-66	
3	N. Lia Marliana, S.Pd., M.Phil. (Ling.), Ph.D.	Merevisi tesis sesuai dengan masukan dan koreksi dosen penguji.		Telah diperbaiki sesuai arahan dan saran dosen penguji.		
4	Dr. Siti Ansoriyah, S.Pd., M.Pd.	Merevisi tesis sesuai dengan masukan dan koreksi dosen penguji.		Telah diperbaiki sesuai arahan dan saran dosen penguji.		

PERSETUJUAN PEMBIMBING
PERSYARATAN UNTUK SIDANG TESIS

Nama : Mini Lasmini
NIM : 1214823022
Judul Tesis : "Pengembangan Bahan Ajar *New The Right Indonesian* Berbasis Pendekatan *Culturally Responsive Teaching* bagi Pemelajar BIPA Berbahasa Pertama Korea"

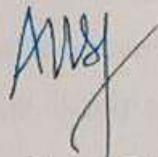
Persetujuan :

Pembimbing I



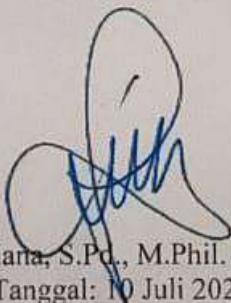
N. Lia Marlina, S.Pd., M.Phil. (Ling.), Ph.D.
Tanggal: 10 Juli 2025

Pembimbing II



Dr. Siti Ansoriyah, S.Pd., M.Pd.
Tanggal: 10 Juli 2025

Mengetahui,
Koordinator Program Studi
Magister Pendidikan Bahasa Indonesia



N. Lia Marlina, S.Pd., M.Phil. (Ling.), Ph.D.
Tanggal: 10 Juli 2025

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Mini Lasmini
NIM : 1214823022
Tempat, Tanggal Lahir : Sukabumi, 7 November 1989
Program : Magister
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Dengan ini menyatakan bahwa tesis dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar New *The Right Indonesian* Berbasis Pendekatan *Culturally Responsive Teaching* bagi Pemelajar BIPA Berbahasa Pertama Korea” merupakan karya saya sendiri, tidak mengandung unsur plagiat dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapa pun. Apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 31 Juli 2025

Yang menyatakan,



Mini Lasmini

NIM 1214823022

PERNYATAAN PUBLIKASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mini Lasmini

Nomor Registrasi : 1214823022

Menyatakan bahwa saya telah memublikasikan hasil penelitian tesis magister saya sebagai berikut.

Lasmini, M., Lia Marliana, N., Ansoriyah, S. (2025). The Development of New *The Right Indonesian Instructional Materials Based on the Culturally Responsive Teaching Approach for Korean-Speaking BIPA Learners*. *AKSIS: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. E-ISSN: 2580-9040

Jakarta, 31 Juli 2025



Mini Lasmini

**HALAMAN PERNYATAAN *COPYRIGHT TRANSFER* TUGAS AKHIR
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMISI**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mini Lasmini
Nomor Registrasi : 1214823022
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Jenis Karya : Tesis

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas Tesis saya yang berjudul:

“Pengembangan Bahan Ajar *New The Right Indonesian* Berbasis Pendekatan *Culturally Responsive Teaching* bagi Pemelajar BIPA Berbahasa Pertama Korea” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta
Pada Tanggal : 31 Juli 2025

Yang menyatakan,

Mini Lasmini



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Mini Lasmini
NIM : 1214823022
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/ Magister Pendidikan Bahasa Indonesia
Alamat email : minibahasa@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

**Pengembangan Bahan Ajar *New The Right Indonesian* Berbasis Pendekatan
Culturally Responsive Teaching bagi Pemelajar BIPA Berbahasa Pertama Korea**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 13 Agustus 2025

Penulis

Mini Lasmini

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR *NEW THE RIGHT INDONESIAN*
BERBASIS PENDEKATAN *CULTURALLY RESPONSIVE TEACHING*
BAGI PEMELAJAR BIPA BERBAHASA PERTAMA KOREA

Mini Lasmini
Magister Pendidikan Bahasa Indonesia

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan bahan ajar Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA) yang berbasis pendekatan *Culturally Responsive Teaching* (CRT), dengan fokus pada pemelajar berbahasa pertama Korea. Latar belakang penelitian ini berpijak pada realitas pembelajaran BIPA di Jakarta Indonesia Korean School (JIKS) yang masih menghadapi tantangan dalam mengakomodasi perbedaan linguistik dan budaya antara bahasa Indonesia dan bahasa Korea. Buku ajar *New The Right Indonesian*, meskipun telah disusun khusus untuk pemelajar Korea, belum secara optimal mengintegrasikan aspek interkultural dan refleksi budaya dalam skenario pembelajaran. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan mengembangkan bahan ajar modular berbasis CRT yang kontekstual, adaptif, dan mendukung pembelajaran mandiri. Penelitian ini menggunakan model pengembangan ADDIE yang meliputi tahap Analisis, Desain, Pengembangan, Implementasi, dan Evaluasi. Analisis kebutuhan dilakukan melalui wawancara, observasi, dan penyebaran angket kepada siswa dan guru BIPA di JIKS. Prototipe bahan ajar dikembangkan dengan mengadaptasi konten buku *New The Right Indonesian Step 1*, dilengkapi dengan aktivitas reflektif, ilustrasi budaya kontekstual, dan tugas antarbudaya. Validasi dilakukan oleh ahli materi dan media, sementara uji efektivitas dilakukan melalui uji coba terbatas pada kelompok kecil pemelajar Korea. Hasil penelitian menunjukkan bahwa bahan ajar yang dikembangkan memenuhi kriteria kelayakan isi, keterpaduan budaya, visualisasi, dan efektivitas dalam mendukung kompetensi linguistik serta kesadaran antarbudaya pemelajar. Pendekatan CRT terbukti mampu meningkatkan keterlibatan emosional, motivasi belajar, serta pemahaman kontekstual peserta didik. Dengan demikian, produk bahan ajar *New The Right Indonesian versi CRT-BIPA-K* layak digunakan sebagai media pembelajaran mandiri berbasis budaya bagi pemelajar BIPA berbahasa ibu Korea.

Kata Kunci: pengembangan bahan ajar, BIPA, Culturally Responsive Teaching (CRT), pemelajar Korea, pembelajaran mandiri.

DEVELOPMENT OF 'NEW THE RIGHT INDONESIAN' TEACHING MATERIALS BASED ON CULTURALLY RESPONSIVE TEACHING APPROACH FOR KOREAN FIRST LANGUAGE BIPA LEARNERS

Mini Lasmini
Master of Indonesian Language Education

ABSTRACT

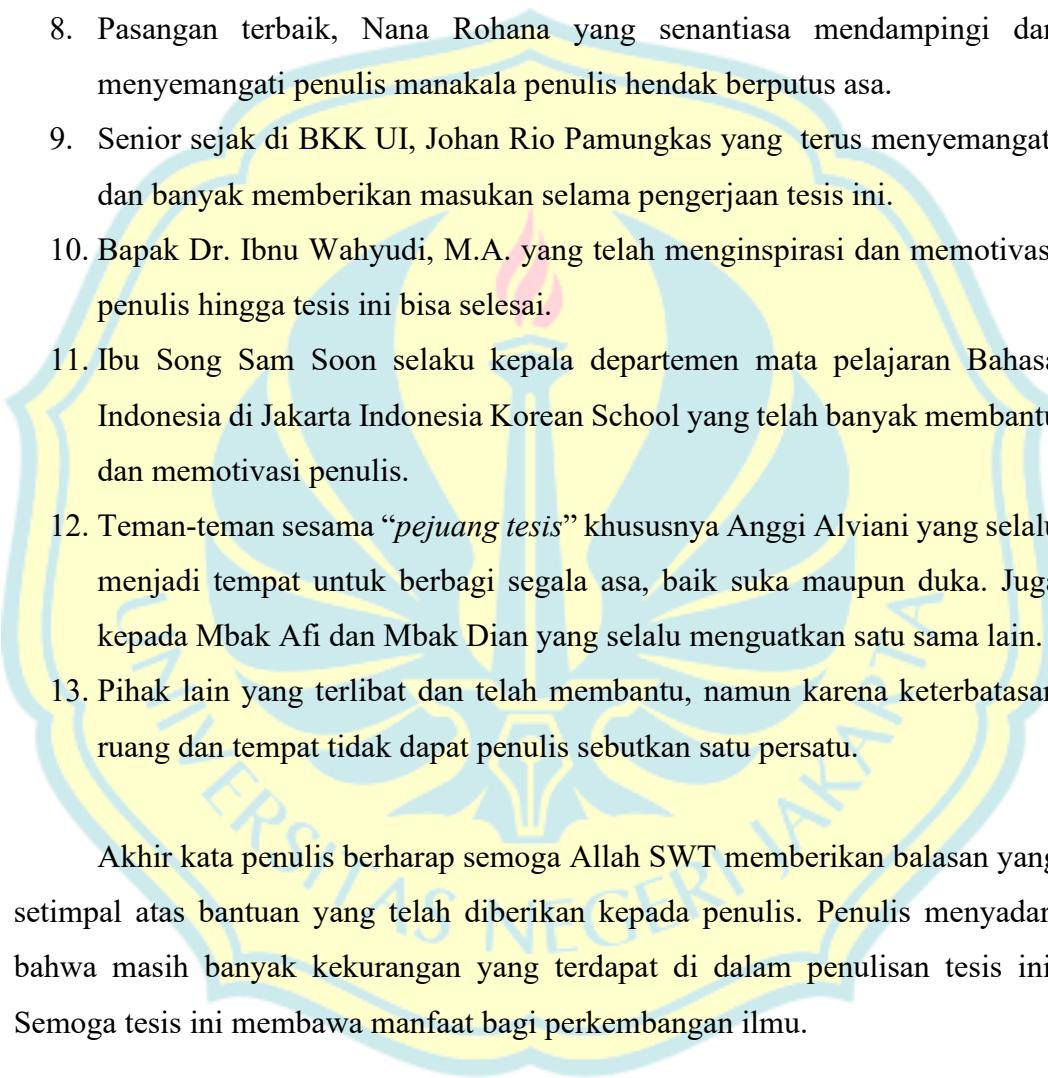
This study aims to develop Indonesian language learning materials for speakers of other languages (BIPA) based on the Culturally Responsive Teaching (CRT) approach, with a specific focus on learners whose first language is Korean. The background of this research lies in the challenges faced by BIPA instruction at Jakarta Indonesia Korean School (JIKS), where significant linguistic and cultural differences between Indonesian and Korean are not yet adequately addressed. Although the textbook New The Right Indonesian was specifically designed for Korean learners, it has not fully integrated intercultural and reflective elements into its instructional scenarios. Therefore, this study seeks to develop modular teaching materials grounded in CRT principles that are contextual, adaptive, and support independent learning. The research adopts the ADDIE model, which consists of the stages of Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation. Needs analysis was conducted through interviews, observations, and questionnaires administered to BIPA teachers and students at JIKS. The prototype materials were developed by adapting content from New The Right Indonesian Step 1, enriched with reflective activities, contextual cultural illustrations, and intercultural tasks. Validation was carried out by content and media experts, while effectiveness was tested through limited trials involving a small group of Korean BIPA learners. The results demonstrate that the developed materials meet criteria for content feasibility, cultural integration, visual appeal, and effectiveness in supporting both linguistic competence and intercultural awareness. The CRT approach proved to enhance learner engagement, motivation, and contextual understanding. Consequently, the New The Right Indonesian – CRT–BIPA–K version is deemed suitable as a culturally responsive self-instructional resource for Korean-speaking BIPA learners.

Keywords: teaching material development, BIPA, Culturally Responsive Teaching (CRT), Korean learners, self-directed learning.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena atas berkat rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan tesis ini. Penulis menyadari bahwa tanpa adanya bantuan serta bimbingan dari berbagai pihak, mulai dari masa perkuliahan hingga pada penyusunan tesis ini, sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikan tesis ini. Maka dari itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Samsi Setiadi, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, yang telah memberikan dukungan kelembagaan serta fasilitas akademik yang memungkinkan penelitian ini dapat berlangsung dengan baik.
2. Ibu N. Lia Marliana, S.Pd., M.Phil. (Ling.), Ph.D. selaku koordinator program studi Magister PBI FBS UNJ sekaligus pembimbing I yang telah memberikan banyak pengajaran dan senantiasa memberikan masukan serta motivasi kepada penulis, mulai dari awal hingga akhir penulisan tesis ini.
3. Ibu Dr. Siti Ansoriyah, M.Pd selaku pembimbing II yang telah mendamping dan memberikan banyak masukan dalam proses penyusunan tesis ini.
4. Bapak Dr. Edi Puryanto, M.Pd. selaku penguji I dan Bapak Dr. Saifur Rohman, S.S., M.Hum. selaku penguji II yang telah bersedia menguji dari tahap seminar proposal hingga ujian akhir tesis serta memberikan banyak masukan yang bermanfaat dalam proses perbaikan tesis ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat selama studi. Begitupun dengan Mbak Fitri selaku staf program studi Magister PBI FBS UNJ yang senantiasa memberikan kemudahan dalam proses pengurusan hal-hal yang bersifat teknis administratif.
6. Dr. Agung Rinaldy Malik, M.Pd selaku ahli materi dan Dr. Abdul Haris Faisal, M.Pd., selaku ahli media, yang telah memberikan penilaian, masukan, dan saran yang sangat berharga dalam pengembangan materi dan pemanfaatan media sehingga hasil penelitian dapat lebih komprehensif dan aplikatif.

- 
7. Orang tua dan keluarga, khususnya E. Hartati sebagai ibu sekaligus orang tua tunggal terbaik yang tidak pernah jemu menyakinkan penulis bahwa penulis mampu menyelesaikan tesis ini. Serta ayah dari penulis, (Alm.) M. Mugihirup yang kenangan bersamanya senantiasa menginspirasi dan menguatkan tekad manakala penulis hendak berputus asa.
 8. Pasangan terbaik, Nana Rohana yang senantiasa mendampingi dan menyemangati penulis manakala penulis hendak berputus asa.
 9. Senior sejak di BKK UI, Johan Rio Pamungkas yang terus menyemangati dan banyak memberikan masukan selama penggeraan tesis ini.
 10. Bapak Dr. Ibnu Wahyudi, M.A. yang telah menginspirasi dan memotivasi penulis hingga tesis ini bisa selesai.
 11. Ibu Song Sam Soon selaku kepala departemen mata pelajaran Bahasa Indonesia di Jakarta Indonesia Korean School yang telah banyak membantu dan memotivasi penulis.
 12. Teman-teman sesama “*pejuang tesis*” khususnya Anggi Alviani yang selalu menjadi tempat untuk berbagi segala asa, baik suka maupun duka. Juga kepada Mbak Afi dan Mbak Dian yang selalu menguatkan satu sama lain.
 13. Pihak lain yang terlibat dan telah membantu, namun karena keterbatasan ruang dan tempat tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Akhir kata penulis berharap semoga Allah SWT memberikan balasan yang setimpal atas bantuan yang telah diberikan kepada penulis. Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan yang terdapat di dalam penulisan tesis ini. Semoga tesis ini membawa manfaat bagi perkembangan ilmu.

Intelligentia - Dignitas

Jakarta, 31 Juli 2025
Penulis

Mini Lasmini

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	iii
ABSTRAK.....	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
LAMPIRAN	xiv
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian.....	9
C. Rumusan Masalah	10
D. Tujuan Penelitian.....	11
E. Kegunaan Hasil Penelitian	12
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Konsep Pengembangan Model.....	14
B. Konsep Model yang Dikembangkan	16
1. Deskripsi Buku <i>New The Right Indonesian</i>	17
2. Dasar Pemilihan Buku Acuan, <i>New The Right Indonesian - Step 1</i>	19
3. Karakteristik Buku Acuan, <i>New The Right Indonesian - Step 1</i>	21
4. Struktur dan Sistematika Buku <i>New The Right Indonesian - Step 1</i>	23
5. Deskripsi Model yang Dikembangkan, Model CRT-BIPA-K	26
C. Hasil Penelitian yang Relevan	28
D. Kerangka Teoretik	35
1. Teori Pembelajaran Bahasa Kedua (SLA).....	35
2. Teori <i>Culturally Responsive Teaching</i> (CRT).....	36
3. Teori Desain Instruksional Berbasis Model ADDIE	38

4. Teori <i>Modular Learning</i> dan <i>Self-Regulated Learning</i>	40
5. Teori Interkultural dalam Pembelajaran Bahasa.....	42
6. Teori Pengembangan Bahan Ajar dan Pendekatan Konstruktivisme	46
7. Konsepsi Budaya Korea dalam Pembelajaran	48
E. Rancangan Model	50

BAB III METODE PENELITIAN

A. Tujuan Penelitian.....	54
B. Tempat dan Waktu Penelitian	57
C. Metode Penelitian dan Desain Penelitian	57
1. Metode Pendekatan dan Jenis Penelitian	57
2. Desain Penelitian	58
3. Subjek Penelitian	59
4. Data dan Sumber Data.....	59
D. Pengembangan Instrumen Validasi Model dan Uji Efektivitas	61
1. Pengembangan Instrumen Validasi Model	61
2. Validitas dan Reliabilitas Instrumen.....	64
3. Uji Efektivitas	66
E. Validasi dan Pengujian Model.....	63
1. Tujuan Validasi dan Pengujian.....	63
2. Prosedur Validasi	64
3. Revisi Produk Berdasarkan Hasil Validasi.....	65
4. Pengujian Produk (Uji Coba Terbatas).....	66
5. Indikator Keberhasilan.....	69
E. Analisis Data Penelitian.....	73

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Pengembangan Model.....	77
1. Hasil Analisis Kebutuhan	77
2. Pola Rekonstruksi Materi Buku <i>New The Right Indonesian – Step 1</i> ...	83
3. Model CRT-BIPA-K.....	87
a. Unit 1	87
b. Unit 2	90

c. Unit 3	92
d. Unit 4	95
e. Unit 5	98
f. Unit 6.....	101
g. Unit 7	104
h. Unit 8	106
i. Unit 9	109
j. Unit 10.....	112
k. Unit 11	115
l. Unit 12	118
m. Unit 13	120
n. Unit 14	123
o. Unit 15	126
B. Kelayakan Model (Teoretik dan Empiris)	129
1. Validasi Ahli.....	129
2. Tindak Lanjut Validasi	131
3. Masukan untuk Pengembangan ke Format Buku Cetak/Visual	131
C. Efektivitas Model CRT-BIPA-K	133
1. Desain Uji Coba Terbatas	134
2. Hasil Uji Pretest dan Posttest.....	134
3. Hasil Observasi dan Wawancara	134
4. Implikasi Efektivitas	135
D. Pembahasan.....	135
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	
A. Kesimpulan.....	139
B. Implikasi	140
C. Saran	140
DAFTAR PUSTAKA	142

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Struktur Isi Buku <i>New The Right Indonesian - Step 1</i>	23
Tabel 2.2 Analisis <i>Gap</i> Penelitian.....	32
Tabel 2.3 Korelasi dan Implementasi Teori Interkultural Byram (1997) dalam Bahan Ajar	44
Tabel 2.4 Komponen Utama Model CRT-BIPA-K	51
Tabel 2.5 Tahapan Pengembangan Model CRT-BIPA-K.....	52
Tabel 3.1 Keterkaitan Tujuan Penelitian, Tahapan ADDIE, dan Indikator Ketercapaian.....	55
Tabel 3.2 Rekapitulasi Jenis Validitas dan Fungsinya.....	65
Tabel 3.3 Rekapitulasi Prosedur Analisis Data Penelitian.....	75
Tabel 4.1 Temuan Dari Angket Pemelajar BIPA.....	79
Tabel 4.2 Temuan Dari Wawancara Pengajar BIPA	81
Tabel 4.3 Rekonstruksi CRT terhadap Materi Buku <i>New The Right Indonesian – Step 1</i>	85

Intelligentia - Dignitas

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Visualisasi Bibiliometrik VOSviewer.....	7
Gambar 2.1 Model Pengembangan ADDIE (Branch, 2009)	15
Gambar 2.2 Ilustrasi Sampul Buku <i>New The Right Indonesian</i>	18
Gambar 2.3 Diagram Gap Penelitian terhadap Tesis CRT-BIPA-K	34
Gambar 4.1 Infografis Analisis Kebutuhan Pemelajar BIPA Korea.....	79
Gambar 4.2 Infografis Temuan Wawancara Pengajar BIPA Korea	82



LAMPIRAN

Lampiran 1 Angket Analisis Kebutuhan Pemelajar BIPA Korea	146
Lampiran 2 Instrumen Wawancara untuk Pengajar BIPA	150
Lampiran 3 Pretest-Postest CRT-BIPA K	152
Lampiran 4 Lembar Observasi Keterlibatan Belajar Peserta Didik	156
Lampiran 5 Panduan Wawancara Reflektif terhadap Peserta	158
Lampiran 6 Rubrik Penilaian Unjuk Kerja Bahasa dan Refleksi Antarbudaya....	160
Lampiran 7 Instrumen Validasi Ahli Materi	162
Lampiran 8 Instrumen Validasi Ahli Media	165



Intelligentia - Dignitas